



هۆنراو هکانی پرزدار سونبول حهقیقی

مأپیری رۆژهتات / بۆکان

www.rojhalat.de - www.bokan.de



پیرست:

- 3 جوانه و متنه
- 5 قبوولی که
- 6 شینی دایکم
- 7 کاروانی ژین
- 9 خوش ویستن
- 10 جیی تو
- 11 کات (لحظه)
- 12 باغی پر گولی ژین
- 13 جایزه ی سولج
- 15 خوشه ویستی بو مروث
- 16 وه کوو یهك
- 17 نیوه ی پرووناکي شت
- 18 خودای جوانی
- 20 ناشتی
- 21 جیاوازی
- 22 له خو بایی بوون
- 24 رابواردن له کات دا
- 25 چه ند به ره کی
- 26 چمان به سه ر دی
- 27 جوانی مروث
- 28 مه کوی نازایه تی
- 29 حاله تی ته مه ن (چگونگی سن)
- 30 زاروکه
- 32 کورتی ژین
- 33 له خو بایی بوون
- 34 عیشقی گهل
- 35 ژن
- 36 قافله ی ژین
- 37 دلای بی خهفت
- 38 په یامی نه وین
- 40 وه جواب هاتن
- 41 بهخشینی موحهبت
- 42 باوه ر
- 43 سووری دنیا
- 44 له بیرت نه چی
- 47 دانه کهوتی
- 48 گلشن عشق و وفا
- 49 بولبولی گولزاری کورد
- 50 پرسیار بپرسه



جوانه وەتەن

باغی سەرسەوزە ھەموودەشت و چەمەن
ساقیا جوانه وەتەن جوانه وەتەن
ئەرخەوانی مەیی تۆم بۆچییه، من
سور و عەنابییە، ئەلوانه وەتەن
خۆشترین جیگە لە سەر پرووی زەوییه
گۆل و گۆلزار و گۆلستانه وەتەن
بە ولاتت مەدە تۆ حەد و سنوور
گشتی مائی گەلی کوردانە وەتەن
ئاگر و خۆر و گزینگ و شەبەقە
مانگ و ئەستێرەیی تابانە وەتەن
ساز و گۆرانی یوناهەنگ و مەقام
نەغمەیی بولبولی خۆشخوانە وەتەن
داری خەملیوہ بە سۆزە ی شنەبا
ھەر وەکوو نوگۆلی خەندانە وەتەن
سەرۆت و خەزنە یە، مۆلک و زەر و زێو



مأل و حال و سهر و سامانه و متهن

شهنمن لولونی لالای گولنهکان

کانییه ههوری بههارانه و متهن

لالهکان خوینی شههیدانی گهلم

سهربهسهه سهروی خهرامانه و متهن

گول لهلای تهیری بهیان موختههمه

"سونبول"ی و تهیری بهیانانه و متهن



قبوولی که

گهلی شت ههن له دونیا دا که چهند و چونی نازانی
چ کهس جوابی نییه بیجگه لهسهر سوورمان و حهیرانی
له ناخووشی و لهخووشی وان دهگهل تو پرس و رانهکرا
ههر ناوا بو و ههر ناوايه له داهینان و پایانی
ئهوهی دهیتوانی بیگوری بکوشه تاکوو بیگوری
ئهوهی بوشت نهگوراوه، قهبولی که به هاسانی
هموو مؤرهی قوماری ژین له دست تو دا که دهیهاوی
دهکهی کایه به ئهو شیوه له توانات دایه دهیزانی
زرینگی و هوش و لیزانی ئهوندهت پی درا ناخو
که وهستایانه بازی کهی وه یا ناشی بی نهیزانی
له هر دوو جورهکهی روژی که کوتایی دی ئهم ژینه
ده شی دل پر له شادی کهی به فیکری خوته دهیتوانی
له دوو روژی تهمن "سونبول" نهگهر تاویکی خافل بی
دهدورینی خهزینهی ژین گهلی بی هوش و نادانی



شینى دایکم

گولئیکى دى له باغى ژین وهرى دل بویه نالانه
بهزهى نایا به کس گهردون له پیر و جوان له تالانه
هممیسان من دهبی دهریا به کول ئهسرین بکهه یهکسهه
چهلئیکى تر سهرم شین کهه دهبا رووکهه له خمخانه
به خهونیش نههمدهدی دایکم بچی و میوانی مردن بی
له تاو کۆچی له ناکاوی ده روونم پر غه م و ژانه
همموو دونیا وهکوو چۆلگه له پاش وی دیته بهر چاوم
بیابانئیکى تاریکه چ دل تهنگه چ ویرانه
ههرايه و شین و گریانه له غههمخانهی دلی "سونبول"
له توندی ئاوری مهرگی جگه ر سووتان و قرچانه



كاروانى ژين

دهروا كاروانى ژين هس واپه باوى
كه دهنكى پيى نهبيسى تاكوو ماوى
له داخى وى وهها شادبه، به پيرى
نهخوى داخ وخهفست بو وه ختى لاوى
كه ژيانت هس وهكوو دارىكه تينوو
به زانين و عيلم تو بیده ناوى
به هس جوړى بژى دل شاد و ناشاد
له بو تيرى فلهك نيچير و راوى
پرى فيله زهمان و تو به پيى خوت
مه چو بو نيو تهلهى بروانه داوى
كه ناوينهى دلت ژهنكى له سهر بيى
تهمن هسچهنده بيى هس كال و خاوى
به بيى كارى بروا عومرت بزانه
كه ژينت تى پهر يوه قهت نهژياوى
پهروشى پارمكهى ئيستا بكوشه



که ئەم سأل تى پەرى نەگرى له تاوى
ببە يارىدەرى گەل تا دەتوانى
زە مانى دى که خاوەن هيز نەماوى
دەلى "سونبول" کەسى ژياوە، بهين
له پاش مردن به باشى و چاکە ناوى



خۆش ويستن

ھەر چەندە خۆت بېنى و بەرى من ھەر بەھارم خۆش ئەوى
ئاشق بىي تانجى سەرى لئوى بە بارم خۆش ئەوى
شەوگارى رەش ھەر رۆژە گەر پر خۆشەويستى بى سەرت
ئوگر بە خۆرم ھاوسەرى لەيل و نەھارم خۆش ئەوى
پر عيشق و دلدارى بکەي دل فەسلەكانت پر گولن
ئاشق دەمىنم تا ئەبەد جى ژوانى يارم خۆش ئەوى
تاكوو وشەت پر گول نەبى چاتر كە نەمدوينى گولم
دايم قسەي نەرم و نيان جوان و لە بارم خۆش ئەوى
دەست ھەر بەينە پيشەوہ ، بۆوہى لە ئامىزم گرى
ھەر سازگارى و ھىمنى سۆلحى نىگارم خۆش ئەوى
چاوت لە مەي دلدادەگى گەر پر نەبى مەروانە من
دېدەي پرى بادەي ئەوين چاوى خومارم خۆش ئەوى
ھەرچى لە بۆ خۆتت دەوى ئەوھەت بوئ بۆ ھەر كەسى
جا ھەر بەھارن وەرزمەكان "سونبول" بەھارم خۆش ئەوى



جیی تو

نیشتمان نیو دل و نیو روح و رهوانم جیی تو
ههستی پیوار و خویا، دیار و نیهانم جیی تو
سه ر و مال، هه م دل و گیان بی بهفیدای ریبارت
روگه می و نیازی هه موو روژ و شهوانم جیی تو
خه می پی شیلی نه تو خوین له دوو چاوم دینی
دله که می وهک قه فه سی نیش و خه مانم جیی تو
خولی دل پاشی سه دان سالی تریش هه ر ده یلی
سه رده می بوون و نه بوون مان و نه مانم جیی تو
دلی "سونبول" له ته بو له تله تی خاکت هه رده م
سه ر و چاو، گیان و دل و بانی هه مانم جیی تو



کات (لحظه)

الا ای ساقی بزمم به فریادم برس یکدم
مهیم بوتیکه تو یهک جهم خهمی دنیا هموو بهر دهم
به غهیری نیو خراباتی له کوئی چاتر هه یه شوینی
که مستی است و بیهوشی علاج و چاره ی دردم
به دنیا دل میند جانا جفاها زیر سر دارد
له مکه ری ئهو خه بهر دارن تهواوی عالم و ئادهم
به هار دیت و دهر و او و عومریش به هاریکی ته من کورته
خزان است در کمین گلشن عمر و بقا هر دم
بیا صحن چمن بنگر که رشک جنت است و بس
به ههشت هر لیره یه هم بی به هار و چیمهن و بادهم
وهره ساقی چه لیکه دی پیالهم پر که له و بادته
نماز زهد زاهد را به جام باده ات دادم
دل و جانم فدای صلح و مهر و عشق و دلداری
ئه گهر "سونبول" بشمکوژن له ریگهی عیشقی لانداهم



باغی پر گولی ژین

له باغی پر گولی ژینی موحه به ت بوته نایینم
ئهگر بیتوو نهکهی غه ییه ت، له ژیر پیتی ده نیم ژینم
که خویمان خاوهنی عه ییین، نه که ین با باسی خه لکی تر
له ناشیرینی ئەم ئیشه به دل ناشاد و غه مگینم
مه به پابهندی گهردونی، له ژیری پهرده دا نالیم
ته نانه ت چه رخی پر قینیش له دل بگری رق و کینم
که نازارت نهبی بو کس به هیچ چهنی له دونیا دا
ده شی بو عاشیقی وهک تو فیداکهم گیانی شیرینم
به رووی خوش و دلی پاکت دلان پر عیشق و شادی که
سر و رازیش نه درکینی له سهر ههورانه دت بینم
دهکهم قوربانی خاکی پیی نهویندارانی گشت عالم
به ههشت و که و سه ر و حوریش، ده گه ل باغاتی رهنگینم
له دونیا و سستی پهیمانی به داخم بویه ئەی "سونبول"
که ریز گرتن له ده م بوته په یامی کون و دیرینم



بۆتە ئابووری و سیاسی وه ک فریوی گه ورهیه
جاله دونیایی دهکوژری همر به گهل پیر و جهوان
یا به ئاهۆ یا به شهر "سونبول" ئهوه ش تیکهله بهوان



خۆشه ويستی بۆ مروّف

دۆستان وه رزی به هاره ، هه ره ت و وه ختی گوڵه
وهختی دانانی شیعر، خويندنهكهی تهیری دلّه
باسی شهر باسی قهتل ، باسی گه لا ریزانه
باسی سیس بوونی گوڵه، نیوی دلم پیر له گوڵه
داخهكه م غونچه گوڵان، بۆ هه ده ف و ئامانجت
مه وهرینه زووه کوا، جیگه كه یان ناخی گله؟
تابهكهی جهنگ و هه تاكهنگی له خوراکوشتن
گهر سروشتی نه بی مردن، خوینه وه بالی مله
گوّل له ههر رهنگ و له ههر بۆیی له گوّلزارا بی
قهدری لی بگره دهلی، "سون" و له پاشانی "بول"ه



وہ کوو یہك

لہ پا تاسەر دەبیە گوئ ھەر بزانی
خەریکی غەیبەتن تاقمیکی گیانی
بەلام بو باسی چاکی گوئ دەئاخنی
ھەتا نەہ بیسی ئەم باسەہی بە جوانی
چ توفیری ھەپە بەینی ئەتو و وان
ئەوان وەك تو و ئەتوش ھەر وەك ئەوانی
دلی گش کەس پری ئاواتە وەك تو
چ کەس ناژی بە بی ھیوا لە ژیانی
وہکوو ھەر کەس لە روانگەہی ھەست و بیریش
ئەتوش جارئ لە عەرز و گا، لە بانئ
خەزان دیت و دەبا عومری جەحیلی
وہکوو وان توش بەرەو چوون و نەمانئ
بە سەرمان دا دەبی تپیەر دەم و کات
نە جیاوازی و نە راگیری زەمانئ
ئەمە و ئیوہ یەکیکین بو ھەموومان
فەلەك نامادەہی تیری کەوانئ
لە گولزاری ئەدەب "سونبول" بە شیعرت
لە عیشقی گەل دەکەہی تو زیر وەشانئ



نیوه ی پرووناکی شت

به دل تو بیهسته دهگهل خوت قهراری
بزه و پیکه نینت له سهر لئو نهتاری
به هیز بی بهرانیهر گرفتگی جیهانی
نه شیوی خھیالت به حهیف و خهساری
پروانی له نیوهی پرووناکی ههمووشت
که نیوهی رهشاتی بچیته که ناری
له حاند غهم سهبووری له بهر خوف به هیزی
دژی رق هیدیتهی بنی نیو دهماری
به نهرمی بدوینی ههمووکهس بفرموی
وشهی خوش قسهی جوان که لامی لهباری
له بو گهل بخوازی نهوهی خوت دهخوازی
ههمووکاتی ژینت دهکهیته بههاری
بدهی گوی به "سونبول" که ههر چهل به چهشنی
قسه و باسی عیشقی له شیعری دهباری



خودای جوانی

خودای نئمه دژی شهره
قهتلی بهشهر بوی کسهسه
ئهو ئیزن به کوشتن نادا
داماوه هرکس لئی لادا
ئهو جوانه و جوانی پهرسه
به بونی تهبایی مهسه
دژی ته فرهقه و دوورییه
داوای لهتو سهبوورییه
کوردین ههموو برادرین
به ش خوراوی به رابه رین
جوابی دوژمن دهدهینهوه
گهر پشتی یهک بهردهینهوه
دهخوینین ههتا دهتوانین
بو دواروژی روون دهروانین
کوردستان ئاوهدان دهکهین
هرچوا ر بهشهکهی جوان دهکهین
ولاتی له ت وه یه ک ده خهین
هه موو بو یه ک کورنوش ده بهین
له ناشتی و خوشی دا دهژین
ژیانی راستی و ژینی یهقین
ههموو دهستی یهکتر دهگرین
دوژمن له کهم کهمتر دهگرین



یه‌کپارچه‌ی ده‌که‌ین کوردستان
خوشتەر له باغ و گولستان
شادی ده‌که‌ین خودای جوانی
به سهر به‌ستی و کامرانی
وه‌دی دئ "سونبول" ئاواتی
سهر به‌خۆ ده‌بی ولاتی



ناشتی

له نه و جی جوانییه دیسان چهمن وا پرگوله ئهمرۆ
دهزانن هوی چیه یاران دلم وا پر کوله ئهمرۆ؟
له رۆژی وا که بای واده پهپامی سولحه بۆت دینئ
شهر و جهنگی که بهر پایه به دهستی جاهیله ئهمرۆ
دهمی سوبحه وهره ساقی خه م و ده ردم گه لی زوره
دلۆپی تیکه لهو باده، دهوای نئیشی دلّه ئهمرۆ
هموو رهنگی له بهر چاوه، به گول خهملیوه ئه م باغه
تهوای جوانی دونیایه هه یه له م مه نزلّه ئهمرۆ
گولی رهنگین له گولزار بی و مه لی شهیدا له سهر داران
له زاهید یا که سی بی دل نسیحه ت باتله ئهمرۆ
له لای من جوانتره ئینسان، له هه ر چی جوانی دونیایه
دلم سه ر ریژی عیشقی گهل، نه گه ر کوو قابیله ئهمرۆ
له قهترهش کهمتره "سونبول" له ده ریای عیشق و دلداری
له بهر ده رکهی ئهوینی دا، گه دایه و سائیله ئهمرۆ



جياوازي

فهلڪ ڪوا عدل و نينسافت له ڪارا
يهڪي برسي يهڪي تر تير و دارا
يهڪي فرميسڪي تهنيائي دهريڙي
بهگشتي رهنجهڪاني زين دهچيڙي
يهڪيڪي تر شهوي وهڪ روي رونه
به مهيليتي گهري نهم چهرخه دوونه
يهڪي هر چي دهڪيشي زحمهتي ڪار
نييه بههرهه وهڪوو ههورڪي بي بار
يهڪي تر بي هول يا ڪوششي زور
دهبيته خاوهني نيعمهت ههموو جور
يهڪي شاده و ههموو زيني بههاره
ئوهي تر دل به خوين و ليوبه باره
له بي جوابيه "سونبول" مات و گيڙه
گهلي پرسياره ديكهه ههن، لهميڙه



له خو بایى بوون

شهوئى به مانگى كوت جوانى
يهكى ديكهه وهك من كوانى
كئيه وهك من زولفى رهش بئى
بروئى كهوان چاوى گهش بئى
كئ وهك منه جوان و ناسك
ياكوو چاوى وهكوو ناسك
ئهستيره لاي نهمن رهشه
خور له پرووناكى بئى بهشه
ياقووت سوورايى نامئنى
سهدهف تابشتى ناهينى
يهك له بهر سوورى لئوانم
يهكيش مروارى ددانم
قهدم باريك بالام بهرزه
سهرويش نابينى بهم تهرزه
تا پئى دهئيمه باغى گول
گولان به جئى دئلى بولبول
عمرزيش دايم منهت باره
پئى له سهر دانئيم جار جاره
ئهى مانگ ئهتو بو ههر ليره
لاى من چووكتر له نهستيره
دهبئى بروئى تا من هاتم
پهروشى ئابرو و حياتم
مانگ هاته جواب به نهسپايى
ريك و پيک و به وهستايى
وتى وايه گهلى جوانى
له بهر چاو و بهر دلانى
بهلام ههتاكوو دهتهوئى
جوانم ديون ليره و لهوئى
ههموو وهك غونچه پشكووتن
ئئستا له بن عمرزى رووتن
ئهتوش يهكئىكى لهو خهلكه
له خو بایى بوون بئى كهلكه
كهسئى تهنيا خوئى خوش ئهوى
له ژينى تاوئى ناسرهوئى



ھەموو دەكەن دووری لە ئەو
ئەویش تەنیاپە رۆژ و شەو
كاخی خۆبىنى ھەر پووكە
بە بايىك دەرووخی و سووكە
ئەى جوان تاكەى بت پەرسى
لە بادەى خۆ بىنى مەسى
خۆ رەھاكە لەو ئازارە
دارى زىنگى پىرى بارە
سەدان لقی جوانى پىوہ
حەيفە خافل بى بەم شىوہ
رۆژى لە كۆتايى ژىنت
سەنگە دەبىتە سەرىنت
زانستى خۆت بەرى سەرى
لەو حالە نابى ئەسەرى
سونبول" دەلى چاو بکەوہ"
قومارى ژىنى ببەوہ



راباردن له کات دا

قهدر و ههلسهنگاندنی خوت پروون کهوه، جا ژین بکه بهو مهحهکه کار و ئامانچ و ههدهف دابین بکه ئهوه دهمه بو کردنی زور کار و باری زینده گی تووشی کیشه کهم دهبی، ریگهی ژیان زیرین بکه خو له رابردو رهها که تا بهرمو پیشی بچی بو ههلهی رابردوو بهس دل پر له غم نالین بکه ههر له ئیستادا بژی تاکوو له ژینت سهرکهوی بهرزهفر به بهرزهفر تو وهک ههلو و شاهین بکه گهر پهشیمانی له نیو رابردوو ئیستهش دهژی تووی رزگاری له نیو گولزاری دل داشین بکه گهر دهترسیشی له نیو داهاتوودا ژینی ئهکهی بی پهشیمانی و ترس نیو مونجی "ئیستا" بین بکه تی بکوشه تا دهتوانی چاترینی خوت بیی خو بناسه و پیشکهوه ئهسبی مورادی زین بکه ژینی ئارامت دهوی پهرده له سهر چاو لابه ههر خودا نیوگیانی گش کهس دا به چاوت بین بکه یهک ههناسه بایهخی دونیای ههیه "سونبول" وهره لهو دهمو لهو ساته ههر لهو کاته داتو ژین بکه



چه ند به ره کی

داخی لئیک جیا بوونهوه ی کوردان بری هیزی دلم
دهردی بی دهرمان و زامیکه له تاوی پر گوتم
کوردی شورشگیر و ئهی گهوزاوهکانی خاک و خوین
ئهی له ریی رزگاری گهل خهوتوو له بن خوئل و گلم
کاتی هاتو تابزانین بهو زیانهی یهک نه بوون
ئهرخهیان بن خوینه ههر ئاودیره بو داری گوتم
من ولاتم دابهشه، بوخوم له بو لهت لهت بيم
خوین مژان بو تیم بگهن ئیستهش نهزان و خافلم
چهند به رهکی بهند و زنجیره ئهسیری و دیلی یه
دهستی یهکتر بگرن و لابهن کهمهندی سه رلم
پیکهوه بو پیشهوه ههر ئیمه دلسۆزی یه کین
تا ئهبهد بو چاوی بهدخووانی کورد درک و تلم
سه ر له پیناوم به ئاواتی ولاتی سه ر بهخوم
کوردم و عاشق به کوردم گیان له سه ر دهست "سونبول" م



چمان به سه ر دی

دهپرسم من له خۆم ئاخۆ ئەمن کێم
که بۆ خولفاندنم کێ پرسی کرد پێم
وه یا کوو بۆچی هینایانمه ئیره
که لهم دونیایه تانجی غهم له سهرنیم
دهنا بۆ ئەو پهژاره و دهرد و داخه
به خهونیشم نه دبیین دینه سهر ریم
غهمی ژینی له سهر شانم گرانه
دهگهل مهرگم مهگهر ئەو باره دانیم
له پاش مردن که بوومه خۆل، له خاکم
دهبا گیاو گژ نهبن شین و نهروین لیم
دهکا کارئ غهمی تیکهل به خۆلم
که بی بارانی بۆ کشت و زهوی دیم
وه یا رۆح بۆ بچینه نیو لهشی تر
خهفتهباریکی دی بۆ بیته سهر جیم
دهنا گهر دوا رزینی لهش، روحیشم
بچئ بۆ لای خودا ئەمجاره دهیلیم:
خودایه کوا له هینان و له بردن
ئەتۆ زانیت چیه مهيلم دهرۆم، تیم
له بهرچی تو گریت دابوو ههمیشه
بهزنجیری خهفت ههم دهست و ههم پیم؟
گهر ئیسته ش جهننهت و دۆزهخ له پیشه
نه رازیم من به ئەمیان و نه بۆ ویم
دهبا ئەو ژینه جاریک بی که رۆیم
به هیچ چهشنی ههمیسان نامهوی بیم
له ئاخر "سونبول" و داخی لهسهر دل
که پرسم پئ کرابا نهه دهکوت دیم



جوانی مروّف

له چیمه باسی نامه علووم له نیو ئهو باغه دلّ خوشم
به بونی گولّ له گولزارئ ئهوا من مهست و سهر خوشم
له ئهوجی دلرفینی دا بهههشتی نهغده ههر لیره
له عیشق و جوانی لیوریره که خافل بی دهمی، دیره
دهکم پیشکه ش به زاهدمن هه مووکوشکی به هه شت نیستا
که ئهو گولزار و باغاته له خزمهت نیمه راویستا
له نیو گولزاری دونیا دا مروّفه وهک گولّ جوانه
هموو ژینیشی وهک گولّ وا، که ههر دوو پروژه پروانه
دهلی "سونبول" به گیان و دلّ کههت هیچی تری ناوی
ئهگهر بیت و مروّف دایم دلّ خوش بی لههه تاوی



مه كۆي نازايه تي

كوردستاني مه زن ، ئەي نيشتمان ، دلداره كه ي من
ئە تۆ ئەي دلبرم ، ئەي شوخه كه م ، نازداره كه ي من
وتهن سومايي چاو ، هيزي هه ناو ، نووري هه تاوم
وتهن ئەي مه له مه زامي دل ، خه مخواره كه ي من
ولاتي شيرينم ، رازاوه كه م ، سه ر تو پي جواني
وتهن ئەي باغي پر عه تري گولان ، گولزاره كه ي من
ئە تۆ ئەي خاكه كه ي پر گه وهه ر و ليوريزي ئە له ماس
ئە تۆ تا قانه كه م ، ئەي زي ري پر عه ياره كه ي من
به رۆ له ي كۆل نه ده ر مه له بندي بي وينه ي به دايم
مه كۆي نازايه تي ، جيگه ي به خوين پر ژاوه كه ي من
ده رهنكي لاپه ره ي نه خشينه كه ي ميژووت به ناوي
هه موو پياو و ژني كوردي نه به ز ، سه رداره كه ي من
ده با دا يكي ئە تۆ بو هيجري چوار كۆريه ي نه نالي
كه هه ر رۆژي ده بي يه ك پارچه بي چوار پارچه كه ي من
ئە من ئەو كويله يه ي نالقه له گو يي كورد خوشه ويستم
ئە من دلدارم و تو روگه م و تو ياره كه ي من
له ده وري ناگري عيشقي ئە تۆ "سونبول" به چه شني
په پوليكه و ئە تۆي رووناكي بو شه و گاره كه ي من



حاله تی ته مه ن (چگونگی سن)

خیز و دریاب بوی گل به چمن
تا جه حیلّه باغ و ده شت و ده مه ن
فصل پاییز در کمین گل است
حاله تی وه ک گوئه عومر و ته مه ن
دل که خالی ز عشق و شیدا بیست
ژین به تاله ، وه ک قومار و گه مه ن
نکویی کن که کام دل یابی
خرابه، بو دل به سنتی قه مه ن
باغ رنگین پرگل است "سنبل"
بولبول نه یلی شیعری تو، له چه مه ن



زارۆكه

وه ره ساقى بده پيم پيالهيئ مهى
بدرکينم خهمم بيدهنگى تاکهى

بکهم باسى ههژارى نهو نهمان
ههموو زارۆکهکانى سهر شهقامان

ئهوان سهرمايهکهى ئاسۆگى روونن
بهلام چهوساو و داماو و زهبوونن

له جياتى فيرگه يا فير بوون و يارى
بهشى وان ئيشى زور و ليو به باري

ههموو برسین و بئ هیوا و ههژارن
به دل خهمبار و مات و ليو به بارن

بناخهى قايمى داهاتى کوردان
ئهگهر مافیان نهبئ چون بچنه مهيدان

گه لان پيشکهوتن و کوردیش له دوایه
له ریزی وان بباین ئیمهش دهبوایه

به بئ مندالی ساغ و تیر و شاده
که ههر کۆمه لگه یی رهنجی به باده

ههموو عالم به هاوکارپوه ماوه
دهگهل يهک بوونه سهرکهوتی به دواوه

له ههر کاتى منالى رهنجی بردو
له جيگايى يهکى زولمىکى کردو

دهنا گهر يارمهتى و هاوکارى زور بئ
دهبئ نهو کار و باره چهشنئ جور بئ:



چ کەس بۆ کاسی مندالان نەنیرئ
لە رووی یاسا نەبئ ئیزنی و نەویرئ

بە جیی وان گەورەکان ئەم کار و ئیشە
لە ئەستو بگرن و بیکەن بە پیشە

نەچیزئ هیچ منالی هیچ زەبوونی
بجیتە فیرگە بۆ داھاتی روونی

ئەوە جوابی منە گەر لیم دەپرسی
نە بئ ئاوا، دە بیته جیی مەترسی

بەلئ ساقی شەرابت خوینی دلمە
مەرامم ئاوە دانی ئاو و گلە

مەلی گولزاری کوردم تا دەمینم
دەلی "سونبول" بە گیان و دل دەخوینم



کورتی ژین

ئەم ژینە جوانە حەیفی ئەم کورتە ئەم چەلێکە
دەرفەت نییە ئەمەیسان ئەم نەعمەتە هەلێکە

دوای کۆچی ئاخیرینت نایەیتەوێ دووبارە
ئەم هاتوو چۆیە گشتی یەک جارە نیتە چارە

با ماوەیێ نەزانم چەن کورتە ژینی ئەلەم
مەیکێر هەتا دەتوانی پرمە ی بکە پیاڵەم

واعیز بە سی کە نسەت، ئاگا لە کاری دوتیا
نابی و نەبۆتەنەت ئیو جەمعی ژیر و وریا

تۆبەم شکاند کە دیتم وەرزی بەهارە ساقی
بۆم تیکە مە ی هەتا کوو سبەحینی کێیە باقی

بۆ بارگاہی عیشقی فەرقی نییە گەدا و شا
هەر دڵ پیری ئەوینی پاشاییکە لەوێ دا

چون پر لە مە ی ئەوینە ئیو جامی دەستی "سونبول"
لێرە بەهەشتە جیی ئەو، ژووروی هەتاوی مەنزل



له خو بایى بوون

یهکی دیکه‌ی وهک من کوانی
بروی کهوان چاوی گهش بی
یاکوو چاوی وهکوو ناسک
خور له رووناکی بی بهشه
سهدهف تابشتی ناهینی
یهکیش مرواری ددانم
سهرویش نابینی بهم تهرزه
گولان به جی دئیلی بولبول
پیی له سهر دانیم جار جاره
لای من چووکتر له ئهستیره‌ی
پهروشی ئاپرو و حهياتم
ریک و پیک و به وهستایی
له بهر چاو و بهر دلانی
جوانم دیون لیره و لهوی
ئیستا له بن عمرزی پروتن
له خو بایى بوون بی کهلکه
له ژینی تاوی ناسرهوی
ئهویش ته‌نیایه روژ و شهو
به باییک ده‌رووخی و سووکه
له باده‌ی خو بینی مهسی
داری زینگی پری باره
حهیفه خافل بی بهم شیوه
سهنگه ده‌بیته سهرینت
لهو حاله نابی ئه‌سه‌ری
قوماری ژینی ببهوه

شهوئی به مانگی کوت جوانی
کییه وهک من زولفی رهش بی
کئی وهک منه جوان و ناسک
ئهستیره لای ئهمن رهشه
یاقوت سوورایی نامینی
یهک له بهر سووری لیوانم
قدم باریک بالام بهرزه
تا پی دهنیمه باغی گول
عمرزیش دایم منهت باره
ئه‌ی مانگ ئه‌تو بو ههر لیره‌ی
ده‌بی بروی تا من هاتم
مانگ هاته جواب به ئه‌سپایی
وتی وایه گهلی جوانی
به‌لام هه‌تا کوو ده‌ته‌وی
ههموو وهک غونچه پشکووتن
ئه‌توش یه‌کیکی لهو خه‌لکه
که‌سی ته‌نیا خوی خوش ئه‌وی
ههموو ده‌کهن دووری له‌ئهو
کاخی خو بینی ههر پووکه
ئه‌ی جوان تاکه‌ی بت په‌ره‌سی
خو ره‌ها که لهو نازاره
سه‌دان لقی جوانی پیوه
روژی له کوتایی ژینت
زانستی خوت به‌ری سهری
"سونبول" ده‌لی چاو بکه‌وه



عیشقی گهل

پهشیمانم پهشیمانم له غهم خواردن پهشیمانم
که بی نامان و بی دهر فعت خه فعت دای گرتبوو گیانم

نییه نهو لهشکهره ئیزنی ئیتر داگیری حالم بی
پهزاره و مهینه تیش ویرای کهسر میوانی مالم بی

مهکه قعت بیر له رابردوو چ تالی بی چ شیرینی
که ئیستیکهت چ کاتیکه، ده بی هر ئیسته بیینی

نه داهاتوو له تو دیاره و نه رابردوش دهکهی چاره
نه تو لیت روونه دهیزانی که گهردون چهنده بی عاره

بههار و فسلهکانی دی ههموو دین و دهرؤن بوچی
غهمی دنیا به باناکهی له ناکاما نهتوش کوچی

له نهوکاتهی کهتیی دا ههی همتا دوايه گهلئ دووره
له دونیای بی به قا و مروهت نهوهی عومره کهمه سووره

رق و توله و خه فعت دهرکه و به عیشقی گهل دلت پرکه
سهرت مانگ و همتاو بیت و له شیشت پرله ناگرکه

بنی حورمهت له تواناییت له نهو دونیایه تا ماوی
که بی هیزی بهدوای دادی و فلهک هه رداوه بوی ناوی

هزاران نافهرین "سونبول" له نه و پینووسه رهنگینه
که کوردیت ههلبژاردو تو له بو نهو شیره شیرینه



ژن

دل به ئاواته، که ژن مافی رهوای بستینئ
لابهرئ مانعی رئ، ئالقه و گهو بیستینئ

بیته بهر بهست و دژی ناهق و زولم و زورئ
وهرگرئ مافی له ههر شیوه و تهرز و جورئ

بۆ سهفی عیلم و هونهر رابتهکینئ ئالا
ئوه زانسته که جیی فهخره نه بهژن و بالآ

قیمهتی ژن نه به زیر، یا که به جلکی جوانه
ههر به ئینسانهتییه قهدری له ژوور ههورانه

با نهبی چی دی له نیو روالهتی خوی زیندانی
جوانی هه رهک هه موو شت، روژی هه یه پایانی

ژن بزانی که به یهکسانی ههیه بۆ ههر کهس
هه قی ژینئ نهکوو بۆ دهستهییکه و ئیتر بهس

ئوه مافیکه دهبی ژن وهری بگری بۆ خوی
"سونبول" ئهو سهولی نهبی کی ههیه بیستینئ بۆی



قافلهی ژین

هسته بیپوشه جل و بهرگی دهری و میوانی
گیانه بو خوت سهفهری، نیسته ئەتۆ میوانی

بوچته هەرچی ههته، کهلکی نهبی بو ئەمروت
ئاخری بوونه، نهبوون، شابی ئەگەر گوانی

خاوهنی مولکی ئەوین بی خهم و شاده ههرده م
ئو له نئو داوی خهفت نایهوی بی زیندانی

جیگری که به ئەوین و لهزتهی لی بوردن
غهبهت و تومهت و بوختان و درۆ و شهیتانی

پری دونیایه هه موو جوانیه توش تا ماوی
هسته چیژی که بچۆ سهیری دور و مهرجانی

قافلهی ژینی بهکس ده رفهتی ساز بوون نادا
چهن به بی ههست و سهبر تی دهپهری کاروانی

گهر له ری عیشق و ئەوین "سونبول" ئەتۆ خو لادهی
تاکوو دواروژی تهمهن لهم ههلهیه حهیرانی



دلی بی خهفت

له دلت دهرکه خهفت تاکوو ئه وین جیگه ی بی
مه یه له توله و رق بو دلی تو ریگه ی بی

ئهم در و داله له گولزاری دلت دهر هاوی
خوا له وی حازره قهت هیچی تری پی ناوی

دلی وا نیتی خهزان پرله بهاره دایم
بای خهفت نایخا که ئهو داریکه قورسه و قایم

بی وچان شادییه ههر سولج و سهفایه لیره
عیشقه میوانی دلت پرله وهفایه ئیره

خاوهنی ئهم دله وا پر له ئه وین و تینه
جیی نییه بو خهفت و حسرهت و توله و کینه

به شهراپی دژی خهم مهسته له عیشقی ههر دهم
ژین که مه، بویه که قهت نیتی خهمی زیاد و کهم

"سونبول" ئهو شیعره پری عیشقه که بی پایانه
باغه یا گولشهنه یا گه نجی دور و مه رجانه



په یامی نه وین

نووسی میژوو نووس به هه موو جوړه
هه له و راستیان رازی به موړه
به مهیلی یهکئی نووسیان ههرجار
دوینئی وهک ئهمرؤ وئهمسال وهکوو پار
جار جاره ش به برق یا به ئیشتیای خو
هه نووسیویانه و توماریان کردو
ئه وانه هه مووی به جئی ده مینن
زور به شیان ون و رازی نه هینن
هاتن هه میشه چوونی له دوايه
کاری دونیایه و ابؤ و ههروایه
زور داریک هات و یهکی که رووی
چه وساو ش به شی هه رهنجه رووی
له ئازادخوا و زوردار و خونکار
نیو هینده زورن ناپهنه ئهژمار
خراپهیان کرد دهگئل یهکتریش
ئیستهش هه دهیکهن زور شتی تریش
میژوو داستانی نوئی و له میژینه
زور جارن تال و جاری شیرینه
هه دوو جوړ ئهشئی ده رسی لی گرین
پی ساریژ بکهین گشت زام و برین
به پیچه وانه، شتی فیروابین
له لاسا کردن هیچ گا تیر نابین
ئیستهش دهکوژن هه ددهن له دار
به نامیری نوئی و شیوهی تازه کار
هه چهل به چهشنئی چوه بهزایه
ئه گشته رهنجه بویه پیم وایه:
نه دین نه حکمهت نه عیلم وزانین
بؤ ژانی گه لان هیچی دهوانین
چون داهینهریان هه جار به جوړی
به گویرهی پیویست باوی ئهگوری
ئه و په یمانانه ش ده ینوسن هه رچهل
هه ر بؤ فریوه و بی سووده بؤ گهل
میژوو به خوینی مرؤف نووسراوه
بووکه و تارای سوور پی دا دراوه



وهرن پيڳهوه به گشت هيز و توان
به چووک و گهوره و به پير و به جوان
شکوفه ي نه وين بهننين بو ژين
که هر ده ميني و دووره له وه رين
حول بدهين هموو بو سولج و شادي
بو خو و بو يه کتر بينين نازادي
"سونبول" تو دلت پر عيشقي گه له
په يامي نه وين هر کاتي هه له



وه جواب هاتن

له ههر چوار قورنهكهى دونيا ئهتو شادى وه دووت كهوتم
له ترسى وهى كه ليم ون بى ههتائهمرو نهئسرموتم

ئهگهرچى عاشيقى جوانى و سهوفا و سولحم له ههر كاتى
له دهستى بى دلان ههر شهو لهگهل رهنج و خهفت خهوتم

وهها خوت شاردهوه تاكوو نهتوانم شوينى تو بگرم
له بيرم چوتهوه چوني وه ههروا ريگه وورموتم

كه رووناكى دها بوونت له بهرچى ههر منى داماو
ئهسير و ديل و دل پر غهم دهگهل تاريكى شهو جهوتم

وه جواب هاتوو كوتى شادى ، گهرانت بيخوده "سونبول"
له نيو تو دام له نيو خوت دا، مهلى ئيتر وه دووت كهوتم



به‌خشینی موحه‌به‌ت

له به‌خشینی موحه‌به‌ت دا له ئەم دونیایه ره‌نگینه هه‌تا زۆرتر دڵ ئاوا بی ده‌که‌ی قازانجی له‌م ژینه که دڵ خۆره و ئەوین تیشکه له رۆژئاوایی دووری که هه‌زاران رۆژه‌لات نایکا ته‌واو ئەم نوور و ئەم تینه ئەوین هه‌ر چه‌نده دابه‌ش که‌ی به‌عه‌کسی مآلی دونیایه که‌می ناهیننی که‌م نا‌کا له ده‌ست تۆ دایه بیبینه دآت ئاواله که تا‌کوو شه‌پۆلی عیشق و دآداری بکوژینتیه‌وه یه‌کسه‌ر گری ئاوری رق و کینه له تاریکی نه‌زانین و ره‌شایی بی خه‌به‌ر بوونی به‌رمو رزگاری چوونی تۆ نه‌زانین و نه‌پرسینه پری ریگا در و داله و ده‌زانی هه‌ر که ریپواره له ری لایردنیان مه‌یسه‌ر به ئاگایی و به‌زانینه له زیندانی له‌شت چه‌بسی، ره‌هاکه خۆ له به‌ندی ئەو ئەوه‌ی ژه‌نگی له دڵ دایه ئەسیری خۆ په‌رسینه چه‌شت نایا به ده‌ست هاسان له ئینسان مانه‌وه‌ی هه‌ر که‌س هه‌تا سه‌ر به‌رده‌وام بوونی ده‌لیلی کار و کۆشینه ئە‌وا هونراوه‌که‌ی "سونبول" که تیشکی رۆژه‌پروانه هه‌موو ئیشی ئەوینداران ئەوین پی‌دان و به‌خشینه



باوه پر

له ئهفسانه و له فيكرى كونه لاده
درو و ترس و خورافاتى به باده
ههتاكهى كۆن په رستيو خهون و غهفلت
ههتاكهى باوه پرى ساكار و ساده
غمى بوون و نه بوون بى سووده كاتى
كه گوى چهرخى سهرى كاوه و قوباده
به دونيا دل مهده ئه چهرخه پيره
هزارانى وهكوو ئيمهى له ياده
فلهك بى چاو و گويه، ئه به ههس كهس
دهكا كايه چه غه مگين و چه شاده
دهسا ساقى له داخى چهرخى گهردون
كه بى رهحمى له هه دهرچۆ و له راده:
له دهرياي پى شهربابى عيشق و خوشى
پيالهى "سونبول" ئى پر كه له باده



سووری دونیا

جیهان و هرچی تیی دایه به تیکراییی وهکوو کایه
وهکوو کایه به تیکراییی جیهان و هرچی تیی دایه
مهده ئازاری خۆت یهک دهم له دونیای بی بهقاو مروهت
فه له ک بی رهحم و بی شهرمه دهزانی هرکه زانیه
له دستت دهردهچی ژینت به بیهوده و به خورایی
ئهگهر بیئو به هیوا بی نه رۆی رۆژی له دونیایه
که گهردون خۆی هشارداوه له بو تالانی عومری مه
له داخی وی دهسا ساقی لهمهی بۆم پرکه مینایه
همموکاتی دلت خوش بی که ئهو دونیایه بی دهنکه
له هاتوو چۆی شهو و رۆژ و لهسووری دهنگی پیی نایه
نهبوو ههلسووری گه ردوونی له دهوری بی وچانی خۆی
گه رابوو بی به مه یلی که س تهبیعت کاری هه ر وایه
به ههلبهستی ئهتو "سونبول" جیهان پر بوو له شیرینی
ئهگهر راسته و ئه گه ر تاله وهکوو کانی شهکر وایه



له بېرت نه چي

دهلن باوكي بهر له مردن
نهلاداني وهكو كردن
كوتى: ئيتر باوكوو نهمري
پيو وانه بي هيچش نهمري
ريگه يي كه و له برمانه
مردن دهردي بي دهرمانه
منيش جياواز نيم لهو خلكه
مه گرين دواي من كه بي كه كه
وه سر يه كم نا تا توانيم
مالي دونيايه به جوانيم
نهمزاني سهرمايه ي گوره
جي شانازي له هر دهوره
جي هيشنتي نيوي چا كه
چا كه له دونيايه تا كه
ئيسناش كه پير بووم و كهوته
نه خوش بووم و كاتي مهوته
دهواي زامي دلي ريشي
كوري گورهم وهره پيشي
با پيت بليم چم لپت دهوي
جا دهچمه ناو دوايين خوي
پاش مهرگم و دواي تاته شور
پيشتر لهوي بمخنه گور



رؤله هيڙاڪم نه سرهوى
گهر له پيم نهڪهى گورهوى
نهمه نواتى دوايمه
ئى ژينى پر نه هاتيمه
باوڪه مرد و نهولادهكان
به جى ماو و داماوهكان
به تهمان گهرچى دل خونينن
هيواي باوڪيان به جى بينين
به لام ههرچى هينا و برديان
به ههر شيوهيى كه كرديان
نهو كارميان ههر بو نهڪرا
عاجز ببوون خوشك و برا
وتيان پيچهوانهى دينه
دژى ره سميته، يهقينه
خوشك و براكان پيڪهوه
رايان هينايه سر نهوه
بي گورهوى له گور خري
گهر بخاته دلش گري
بهردهوام بوو كارى دنيا
بي فايده بوو حيف و برىا
له لايهنى كور و كچى
باوڪه هاتوو له بير بچى
هاته خهونى كورى گهوره
لهم ژينه پر جهفا و جهوره



کوئی رۆلە زانیت چ بوو
گۆرهوی بو له پیم نه چوو
چونکی له و ههموو سامانه
وهکۆم کرد بوو له م جیهانه
نهمتوانی جووتی گۆرهوی
دهگهل خۆم ببمه بن زهوی
ئامۆزگاریکه ئهو خهونه
گهرچی به روالهتیش کهونه
بو وهیه پهندی لی گری
بوچی وهها مات و سری
دل به دونیایه مهبهسته
له خهوی خهفلهتی ههسته
ههر شاد بژی تا دهنوانی
به دل خوشی و کامهرانی
نسههتیکه و زوریش به جی
بهو شهرتهی له بیرت نهچی
ئیتیر چی دیم پی نهماوه
وهک دهلین کالهم دراوه
"سونبول" وشهه کوردهواری
کرده ملوانکههه مرواری



دانه كهوتى

له هەر چوار قورنهكهى دونيا وه دووم كهوتى ئەتۆ ئەى غەم
له ترسى وهى كه لیت ون بم نهئه سرهوتى ئە تۆ ئەى غەم

هه موو خه لكت وه لایىك نا ههتا هۆشت له سهر من بى
نه دا كهوتى نه دامركاى نه قهت خهوتى ئەتۆ ئەى غەم

ده گه ل زامى دلى ریشم ئەتۆ هاوالى دیرینی
له تهك گریانی پر سۆزم عه جهب جهوتى ئەتۆ ئەى غەم

له ژیر بارى گرانى تۆ نه ما هیز و چه ما پشتم
كه قورس و ناله بارى تۆ خه م و چهوتى ئەتۆ ئەى غەم

له بو خوشى و له نیو ژین و له بهر حالى دلى "سونبول"
ئەتۆ مانیع، ئەتۆ تالى، ته می مهوتى ئەتۆ ئەى غەم



گلشن عشق و وفا

زاهد از دوزخ و ترسش مده پند
اینهمه روی و ریا تاکی و چند
از خرافات و حصارش به در آ
بگشا از دل و جان بند و کمند
نوبهار آمد و شادی کن و بس
تو به کوتاهی این دوره بخند
من و این باغ و گل و سرو و چمن
تو و آن جنت و طوبای بلند
نبود خوشتر از این لحظه دمی
عاقلان تکیه به فردا ندهند
نقش زیبا همه از صنعت عشق
آن که چون آتش و دل همچو سپند
"سنبل" و گلشنی از عشق و صفا
زاهدا گر تو نخواهی میسند



بولبولی گولزاری کورد

بولبولی گولزاری کوردم نه غمه خوانیم کردووه
بهو زمانه شیرینهی خۆم تا نه لاین کورد مردووه

ههروه کوو کوردی هه موو جی بیگ له دهست داگیر کهران
ناهه قیم دیوه و کوتومه و هه ده لیم کورد زیندووه

بمخنه ژیر گل له هه پارچهی ولاتی لهت لهتم
من ده لیم خاکی گهلم نه منی له باوهش گرتووه

کوردی هه ژاپشتی یهک بگرن که نهو یهک بوونهیه
خه لکی سهه کهوتووی ولاتانی بههرو پیش بردووه

تو مه لی شایی به خوی گولزاری کوردی، ژیر گلایش
نامری بو هۆزه که ت "سونبول" به کوردیت خویندووه



پرسیار پیرسه

ده لیم دینی دوروست که م من به ده ست خو
بچم بو نیو کهمین بو گرتنی تو

له دینی تازه دا بو جمعی ناشی
ههلی بهستم درو زور زور به باشی

همه فیکرم وه گه ر خه بیخه کار
دوروستی که م خورافات هه ر به خه روار

خورافاتئ که هه ر پوچ و به تاله
نهجات بوونت لهدستی وان مهحاله

وهریت دینم وها ترسی له قیامت
که فیکریکت نهبی غهیری نه دامت

به وه عدهی جهننت و دوزه خ، نهگر کو
فریوم خوی نهتو، ژینت لهدست چو

هه موو دینی به ئامانج گه یوه ئاوا
ئه گه ر چی هه وه لی کورپیکه ساوا



دوروستی کهم په یامنیړیک ، که تاکه
هه بووبی ئهو کهسه یان ناچ ، باکه

دهبی بیکهم به راسپیږی په یامان
که بو پرسپاری تو هه بیی وه لمان

دهکم کاری دهگل ئهو دینه تازه
وها بنوینی یانی پر له رازه

به یهک دوو فیلی تر ، دینی تهواوه
منیش وهک وانی تر ، ئهوجوره باوه

له سهده هفتای هه موو دینی یه کینکن
دهلئی گشتی له یهک زار و دهمینکن

بنووسم جا کتیبیکیش به جوانی
که لئی حالی نه بیو چی لی نه زانی

دهبی ههم بی کتیبی لهو قسانه
که رهمز و رازی زور و بی پسانه

دهلیم ئیلهامه با زور موعته بهر بی
فربوخوریش دهبا ههر بی خه بهر بی



کتیبی خۆم که گهنجه و لابه لابه
دهنیمه دهستی چهند شیخ و مه لابه

بگۆرن ناوه رۆکی زیاد و یا کهم
به قازانج و به ئیشتیای خۆن ده ماو ده م

له ههر بوارئ گرفتئ هاته سه ر رئ
مه لا یا شیخ نه توانئ پیشی بگرئ:

قسه ی تازه له لایهن راسپارده
دهنیمه نیو کتیم ساف و ساده

له بیرت بی که کار و باری په رتووک
به دهستی خۆمه کاری قورسی یاسووک

دهجا ئه ودهم هه موو هاو کاره کانم
دهکهن کارئ له په رتووکم، ده زانم:

هه موو پرسیری بی ئیمان و کافر
وهیا مه لعون و شهیتان تا کوو ئاخر

بتوانئ رهت بکا و دایان نشینئ
نه هیئلی هیچ کهسی بی جواب بمینئ



له پەرتووكم كه پيروزه و موبارهك
به خهروار ساز دهكهم بيكرى به پارهت

دهگورم دينى سەرگهورهى ولاتى
به فيل، بو خوم لهبەر روژى نههاتى

دهدم ئيزنى بگورئ ناوهروكى
كتيبي من، دهجا دهگرم به روكى:

دهبى كارىك بكا ئهم چارهسازه
مروفت بينيته سەر ئهو دینه تازه

ئوهى ناقايل و قهلس و نهبانن
به كوشتيان دا، وهها، خوشيان نهزانن

ئهوا دهولت وه يا هيزى نيزامى
كه پشتيوانى من ههن با بزاني:

وهكوو گشت دینهکانى تر همميسان
به دهستى وان دهكهم كارى كه ديسان:

بسوتينن كتبخانان، له پاشان
بكووژن كافر و ههركهس له حاشان



له زیندانی بخهن ههرکەس چیهی بی
وه یا ههرکەس به دواى دابى و لهپههی بی

بکهن ئەشکەنجە زیندانی به جوړی
تەنانهت ناوی خوښی لى بگوری

بنیرن بو ولاتی دووره دهستان
مرۆقی زور بلی و بی دین و پهستان

وهی خهن چهن شهري پیروز له دوايه
ههموو دینیکى تر بگرن به کایه

ئهوهن مهشغوول دهکەین جا خهکی خافل
که نوقمى دینی من بن، لاق هه تامل

له ئاخى داده بی گشتى مریدان
به فرمانم، دهگهل باقى عهیدان:

به پپی ئهو کونه ئەسنادهی که ماوه
بکهن کاری له تهک ئەم دینه لاوه:

له میژوو دا ههتا سهر ههر بمینی
به روو بو و ریشه وو به رههم بهینی



ئەتۆ ئىزنىت نىيە فىكىرت ھەبى خۆت
ھەموو فىكىرى ئەمەن بۆتى دەكەم بۆت

ئەوانەم دارژاند بۆ دىنى نۆى خۆم
دەزانم زۆر بە باشى كار دەكەن بۆم

لە پىش دا دىنە كانى تر كە ئىشيان
وهرى كەوتۆ ھەموو بەو شىوہ كرديان

ھەموو ئىدىولوژىكانىش ھەر ئاوا
لە مېشكمان دەكەن جىگا و ماوا

ئەمەن ناكەم بە ھىچ جۆرىكى تەوھىن
بەكەس ياكوو بە ئەم دىن و بە ئەو دىن

ئەمەر ناكەم لە كام باوەر بە دەر چى
وہ ياكوو بىر و راي خۆت بىنيہ سەر چى

دەلى "سونبول" نىيە كەلكى بترسى
كە دەستى پى كەيو و پرسىار بپرسى

سونبول ھەقىقى

مألپەرى رۆژ ھەلات/بۆكان