

## "جهيمز جويس" ي شاعير

وهرگيراني نهنور سولتاني

جهيمز جويس، رومان نووسی ناوداری ئيرلهندی (۱۸۸۲-۱۹۴۱)، به بوجوونی 'سهلمان روشدی' گهورهترین روماننوسی سهدهی بیستهمه. به لام جويس جاروباره شيعريشی گوتوه و کومهلهی ۵۱ پارچه شيعری له بهرگیکدا بلاو بوتوهه\* . من ماوهيهک خهريکی وهرگيراني شيعرهکان بووم بو سهر زمانی کوردی و ههندیکيشيانم ناماده کرد، به لام دواتر وازم لی هينان و هوکارهکشی نهو راستييه بوو که من شاعير نيم و وهرگيراني شيعر نهگهر ههر بهگشتی گونجاویش بيت، کاری شاعيران خويانه و بو خهلکانی ناشاعيري وهک من لهکردن نايهت.

سهرهراي نهو راستييهش، جيگهی خالیی شيعری وهرگيراوی له نهدهی کوردی و گرنگايهتی ناسيني جهيمز جويس بو خوينهري کورد، هيناميه سهر دريژهی کارهکه و بلاوکردنهو هيان. گهرچی ههولی تهواوم بو راست ودروستی وهرگيراوهکان داوه، لام وايه باستر بيت که خوينهتر تهرجههکانی من زور به ههند وهرنهگرن و له دواروژدا کهسانی شارهزا وهرگيراوی بهمتمانهتری شيعرهکان ناماده بکهن.



ههیکهلی جهيمز جويس له سهر شهقامی ئرلی باکووری، له شاری دوتلين. له ويکيپيديا وهرگيراوه.

وا کاره که به بلاو کردنهوهی پارچهشیریک دست پیده کهم که جهیمز جویس له سالی ۱۹۳۱ به بونهی له ایدایکبونی 'ستین' ی کور هزا و مردنی باوکی خویهوه گوتوویهتی و بیریکی قوولی فلهسهفی له مهر چیهتی ژیان و مهرگ تینیدا شهوق ده داتهوه:

- *The Works of James Joyce, with an Introduction by Michael Patrick Gillespie and Bibliography, Wordsworth Poetry Library, United Kingdom, 1995*

من کتیبه کهم له شاری دوتلین و دوی سهردانی مآلی جهیمز جویس کری که نیستا وهک شوینهواریکی فهرهنگی پاریزراوه و خطک دهچنه دینتی. لام وایه ئهه کارانهی وا بو پاراستنی ناوی هونرمهندانی نهتهومیی له ئیرلهنده کراون دمتوانن بینه نمونهیهکی باش بو نیمهه کورد له کوردستان. نهوان نهک ههر مآلی کهسانی وهک جهیمز جویس و جورج بیرناردشاوریان پاراستوه و کردووینانته شوینهواریکی بو گهرۆکی فهرهنگی، بیلکوو خانووهر میه کیشیان ناو ناوه "مآلی نووسهران" و تهرخانی ئهه نووسهر و شاعیرانهیان کردوه، که کهمتر ناسراون و واهیه گونجاو نهجووبیت مآلیک تهرخانی ناقهناقهیان بکهن یا نهگهر بیانکردایه سهردانیکهری زوریان نهیوایه. لهو مآلانهدا کهرسهه ژیانی هونرمهندهکان و ناسهواری فهرهنگییان هاوړی له گهل وینه و فیلم و توماری دهنگ و بهگشتی ههر شتیکی پهیومندیدار بهوان پاریزراون و زانیاری زوریش لهسه ژیان و کارهکانیان به شنوای جورهجور ناراسته کراوه.

## ECCE PUER

له رابردووی نادیارهوه  
مندالیک دیته جیهان  
دلّم به شادی و خهم  
لهبیرهک دهچیت

ژیان به هیمنی  
لهبیشکویهکدا ږاکشاه  
ئوین و بهزی من  
چاوی پی دهکنهوه

ژیانی ساوایی  
لهسر شووشه‌ی پنجره ههناسه دهکیشیت و  
جیهانی تینه‌په‌پیش  
نیستا تیده‌په‌ریت

مندالیک خه‌تووه و  
پیاویکی پیر له‌دهست چووه  
هو باوکی له‌دهست چووم!  
کور هکت بیوره.

---

عنوانی شاعرکه به نینگلیزی نییه و به لاتینی نووسراوه، منیش وک خویم هنیسته‌وه. عینوانه‌که له نینجیل و مرگیراوه و نامازیه به چارنووسی عیسی‌ی مه‌سیح. واتای ووشه‌کانی ده‌بینه "نه‌وتنا ترسه‌که" له به‌رانهر "نه‌وتنا مروفه‌که" ی نینجیلدا.

(2)

## مۆسیقای ناو ژوور\*

تەل لە ئاسمان و زەوی  
مۆسیقای بەتام دەژەنن  
تەلی لێواری رووبار – ئەوشوینەیی و  
شۆرەببەکان لق و پۆپیان پیکەوه دەنن

بەدریژایی لێواری رووبار، مۆسیقایە  
لەبەر ئەوەی گراوی من لەوئ پیاسە دەکات  
گۆلی کال بەسەر بالاپۆشیەوه و  
گەلای توخیش بە زۆلفەکانیەوه

هەموو بە هێمنی مۆسیقا دەژەنن  
سەریان بۆ مۆسیقا شۆرکردۆتەوه و  
پەنجەیان بەسەر ئامیرەکانەوه  
دەبزوینن.

---

جۆیس ئەمبنداریکی گەرمو گرانی شاری دۆبلین بوو. دەگوتریت لە ماوەی ژیاپی لە شارە، نزیکەیی ۴۰ مای  
گوربیت. کتیبی "تولیسە" ی جۆیس باسی شاری دۆبلین و پێشوازبیکە لە ئۆدیسیە هومیر، کە ئەویش ئەمبنداریکی لەبن  
نەهاتووی بۆ شاری ئەشینای پیتەختی یونان هەبوو. شیعەرە کە ئاماژەیی بە مۆسیقاژنە گەرۆکانە کردووە کە لە لێوار  
رووباری "لایفی" ناوەراستی شاری دۆبلین بوئەو خەڵکانە مۆسیقا دەژەنن و لێواران پیاسەیی لێدەکەن. لە ئەوروپا بەو  
مۆسیقاژنە گەرۆکانە دەنن "باسکرز".



وێنەی رووباری لایفی و لێوارەکی. لە ویکیپیدیا وەرگیراوە

**شەبەق**

لە رەنگى ياقووتەوہ  
دەبىتە شىنئىكى تۇخ و تۇختر  
گلوپەكان  
دارى سەر شەقام  
تۆزى شەوقىكى سەوزى كآل دەكەن

**پىئو كۆنەكە**

هەوايەكى ھىمن و  
شاد و لەسەر خۆ لىدەدات  
گراوبىيەكەم  
دادەنەوتتە سەر كلىلە زەر دەكانى پىئو و  
سەرى بەرەو ئەملا وەردەسورپىت

**بىرى شەرمىون و**

چاوى گەورەى تۆزى خەفەتى  
لەگەل سوورانى پەنجەكان  
بەھەموولايەكدا دەگەرپىن  
شەبەق  
بە چرا ياقووتىيەكانەوہ  
وەردەگەرپتە سەر شىنئىكى تۇخ.

(4)

ئەو كاتەى وا  
هەمووشت لە حەسانەو هەدايە،  
ئەى ئەو كەسەى وا  
بەتەنبايى چاوت لە ئاسمان بېرئو  
گەلۆ  
گویت لە باى شەو و هەناسەى  
ئەو هارپانە هەپە  
كە ئاوازى ئەوين  
بەگوپى دەروازە بېرەنگەكانى رۆژئاوا  
دەچرپېنن؟

كاتى كە هەمووشت لە حەسانەو هەدايە،  
گەلۆ تو  
بى خەو ماويەتەو  
بۆئەو كۆيت لەدەنگى ئەو هارپانە بېت  
كە بۆ گراوېى و  
لەبەر دەمى ئەو و  
لەسەر رېگای ئەودا  
لێدەدرين و  
باى شەو پيش بە سروودە ئايىنبەهەكانى  
و لەلاميان دەداتەو  
تا شەو تېپەر دەبېت؟

بژەنن!  
ئای هارپە دوورەچاوەكان،  
هەواى ئەوين بژەنن!  
ئەوينىك كە رېبازى لە ئاسماندا دەدرەوشیتەو  
ئەو كاتەى وا تيشكى بلاوين  
دین و دەچن،  
مۆسقىيەكى نەرم و شيرين  
بە ئاسمانى ژوورسەرمان و  
خوارەوتر  
بە سەر زەویشدا،  
بال دەكیشیت.

(5)

کاتی که نستیره‌ی شهر میون له ناسمانان دهر ده‌کهون  
به شیواز یکی کچانه و ناشاد  
ته‌نانهت له خه‌ویشدا گویت له‌وکه‌سه بیت  
که له‌بهر دهر‌گای ماله‌که‌ت گۆرانی ده‌چریت  
گۆرانییه‌ک له شه‌ونم نهرم و نیانتر  
هر خویشی دیته چاوپیکه‌وتنت

ئای، له‌وه‌زیاتر خۆت مه‌ده ده‌ست خه‌یال  
کاتی که ئه‌و له‌شه‌ودا دیت  
بهر له‌وه مه‌که‌وه که بلئیت: ئه‌و چر‌گهره کئیه  
وا گۆرانییه‌که‌ی له‌وانه‌یه دلم دابخات  
گراوی، که تو به‌وه‌وه ده‌ناسیت،  
به‌گۆرانی دملئیت  
ئه‌وه منم بوومه‌ته میوانت.

(6)

سەرت لەپەنجەرە بێنەدەر  
ئەى قژت وەك ئالتوون  
گويم لیبوو گۆرانیت دەگوت  
چ فەزایەكى شادمان!

كتیبهكەم پێوەدرابوو  
بەهۆى تەماشای سەمای ئاگرەو  
هیچی ترم نەخویندەو  
لەسەر تەختى زەوى

وا كتیبهكەم بەجى هیشتوو و  
ژووڕەكەشم بەجى هیشتوو  
هەربۆیەش گویم لیبوو  
تۆ لەناو تەم و دووماندا گۆرانیت دەچرى

گۆرانى، گۆرانى  
لە فەزایەكى تژیى شادیدا  
سەرت لە پەنجەرە بێنەدەر  
ئەى قژت وەك ئالتوون!



(7)

من لهو باو هسه شیرینه دا بوا یه م  
(توف، چ شیرین و راز او هیه)  
ئهوشوینه ی وا هیچ بایه کی ناسازگار لئی نه ده دام،  
من بو پهناگه ی تنگانگی ناخوش  
لهو باو هسه شیرینه دا بوا یه م

بو همیشه له ناو ئه و دلدها بوا یه م  
(توف، چ شیرین و نهرم و نیانه لیدانه که ی و چ نهرم و نیانه تکالیکردنی!)  
شوینیک که بهشم تئیدا تهنیا هیمنایه تی بوا یه  
ئهو دم تنگانگی هه مووی شیرین ده بوون و  
هه ربویه ش من همیشه لهو دلدها ده بووم.

(8)

وا گراو بیه کهم، کراسیکی تهنک له بهر  
له ناو دار سنوه کاندایه  
- نهوشوینهی وا بای شادمان  
دهیهوئیت رووی تئیکات  
بوئهوهی شان بهشانی یهکتر برۆن

لهوئ، لهوشوینهی وا بای شادمان دهوستن  
بو خواز بینی کردنی بوئی گه لای تازه،  
گراو بیه کهی من هیمن بهریدا دهروات و  
لهسهر چیمه نهکان، دنووشنتیهوه سهر سیبه ره کهی خوئی

لهو شوینهش که ناسمان  
بهسهر زهویی دم بهپیکه نینهوه  
فنجائیکی شینی کاله،  
گراو بیه کهی من به نسهپایی ههنگاو هه لده بریت و  
کراسه کهی خوئی به دهستتیکی دهناسک گرتووه.

(9)

ئەو كىيە بە ناو دارستانى سەوزدا دەپروات و  
ھەلكىش وداكىشى دەريا دەپرازىننئەو؟  
كىيە بەناو دارستانى سەوزى گەشدا دەپروات  
بۆئەو ھى گەشتىرى بىكات؟

كىيە لەبەر تريفەى ھەتاو  
ئەورىگايانە دەپرەيت كە تريفەى پىي دەناسن؟  
كىيە بەبەر تريفەى جوانى ھەتاو دا  
بەھەئس و كەوتى كچانەو تىدەپەرەيت؟

رەگاي ھەموو دارستانەكان  
بە ئاگرەيكى نەرم و زىرەين دەدرەوشىنەو  
ھەموو ئەو دارستانە بەرخۆرەتاوانە  
كراسى رازاوە بۆكى لەبەر دەكەن؟

ئوف، ئەو بۆ گراوئى راستەقىنەى منە  
كە دارستان بەرگى رازاوە دەپۆشەيت  
ئوف، ئەو بۆ گراوئى راستەقىنەى خودى خۆمە  
كە بەو رادەپە جەئىل و لەبەردلانە.

(10)

باي جۆزەردان بەسەر دەرياوہ سەمايەتی  
بەشادی، لە شيوئیکەوہ بۆ شيوئیک  
ئالقیەي هەلپەرکیی بەستوہ  
لەکاتیکدا کەفی سەرئای دەریاکان  
قەلبەز دەبەستن بۆئەوہی  
تاجەگولینەي لەسەر دابنن.  
گەلۆ لەناو تاقی زیوینی هەتاودا  
گراویبەکەي منتان لە شوئینیک بەچاو کرد؟  
مخابن، مخابن بۆ باي مانگی جۆزەردان!  
گراویی خەفەتبار دەبیت  
ئەگەر ئەوین دوورەپەریز رابوہستت!