

چەمكى سەرورەرى و مەسەلەى دەخالەتى مرقۇدۆستانە

نووسىنى: نەيۇب نەيۇب زادە

سەرماوەزى 2711 ى كوردى



مأپىرى رۆژھەلات / بۆكان

چەمكى سەرورەى ومەسەلەى دەخالەتى مرقۇدۆستانە

لە تېۋىرىي سىياسىدا چەمكى سەرورەى گىرنگىزىن بىنەماى دەۋلەت و يەمكىك لەو تايىبەتمەندىيانىيە كە قەوارەى دەۋلەتتىكى سەربەخۆى پى دەناسرىتەمە. ياخۇ بە واتايەكى تر دەتوانىن بلىن: سەرورەى برىتېيە لە ھىز و تواناى بالاى دەۋلەت لە پىادەكردنى دەسەلاتە ناوخۆى و دەرەكەكانى بە شىۋەيەكى سەربەخۆ. سەرورەى ناوخۆى نامازمىيە بە كاروبارەكانى ناوخۆى دەۋلەت و شۋىنى دەسەلاتى بالا لەنىۋ دەۋلەتدا. مەسەلەگەلىكى وەك: ھەلژاردنى شىۋازى حكوومەت، دىارىكردنى تايىبەتمەندى و خەسلەتى دامەزراۋە ناوخۆىيەكان و چاۋدىرى كردنى ھەلس و كەوتىان دەگىرىتە خۇ. ھاۋتەرىب لەتەك ئەوانە، دەسەلاتى تەماۋ پاۋانكراۋى دەۋلەت لەسەر دانىشتۋان و سەرۋەت و داراىى، بەشكىكى تىرى سەرورەى ناوخۆى دەۋلەتەنى پى پىناسەدەكرى.

دىۋىكىتېرى چەمكى سەرورەى، سەرورەى دەرەمەيە. سەرورەى دەرەمە پال نامازمىيە بە شۋىنى دەۋلەت لەنىۋ رىزبەندى نىۋەدەۋلەتى دا و دەچىتە پال بىنەماى سەرورەى نەتەمەيى و سەربەخۆى سىياسىيەمە.

سەربەخۆى سىياسى بەو ماناىيە كە ھىچ دەسەلاتىكى تر نەتوانى دەسەلات و رىساكانى خۆى بەسەر ئەو شۋىنە دا بەسەپىنن كە دەسەلاتىكىتېر تىپىدا بالادەستە. سەربەخۆى سىياسى ياخۇ رەھەندى دەرەكى سەرورەى، سەلمىنەرى مافى دەۋلەت بۇ دىارىكردنى پىۋەندىيەكانى خۆى لە گەل دىناى دەرەمەيە، بەيى ئەۋەى لەلايەن دەۋلەتتىكى دىكەمە دەسەلاتەكەى سنووردار بكرى. واتە ملنەدانى دەۋلەت بۇ قەبۋلى پاشكۋىيەتېكردنى يەكەيەكى سىياسى تر و دىفاع لە پاراستنى سەربەخۆى سىياسى خۆى. بەسەرئىچدان بەو باسەى تا ئىرە خرابە روو، دەكرى لىرەدا بگوتىرى چەمكى سەرورەى دەتوانى خۇ لەو تايىبەتمەندىيەى خۋارەمە وەبىنى. سەرورەى چەمكىكى رەھا و بىسنوورە. واتە بەرزترىن ھىما و گىرىنگىزىن تايىبەتمەندى دەۋلەتدارىيە، چ لە ئاستى نىۋەخۆى وچ لە ئاستى دەرەمەدا. بەو ماناىە لە دەرەمەى دەۋلەت

هیزیکی یاسایی بههیزتر له دامهزراوی دهولت ، بوونی نیه. له ئاستی نیوخویشدا، سهرومری دهستی بهسهههموو گرووپ و تاکهکانی کومهلدا دهر و.

له بواری دهرهکیشهوه، سهرومربیهکهی بهدر له هر چهشنه مل کهچه بو دخالتهی دهولتهانیتر. لهوئیوهشدا نهگهر له هیندیک بوادا دانی بو بهرتسهکبوونهوهی دهسهلاتهکهی داناوه ، بوخوی ریکخهری بووه .

تایهتتمهندییهکی تری سهرومری، دایمی بوونیتهی. بهوهویه که بونیادی دهولت دامهزراویکی ههمیشهیه. سهرومربیهکهشی ههر به ههمان شیوه دایمی یه و تا ئهوکاتهی دامهزراوی دهولت ههیه، سهرومربیش هر له پوانی خوی دا دهییت.

سهرومری خوش ههلهگر و غهیریقابیلی دابهش کردنه. به گویرهی ئهه خویندنهومیه له دامهزراوی دهولت، تهنا بو یهک سهرومری تاقانه جیگا ههیه، نهک زیاتر. وانا سهرومری یهکه و نابی به دوو.

له میژووی بیری سیاسیدا ئهه روانینه بو چهمکی سهرومری دهخریته خانهی خویندنهوهیهکی کلاسیکیهوه. ئهه بیرمهندانهی که بروایان به دابهش کردنی سهرومری ههیه، ههولیان داوه له بهر ههمه فیکرییهکانیادا بهتوندی بهرمنگاری ئهه تیگهیشتنه له چهمکی سهرومری بینهوه و لهه نیوهشدا ئاماژه به قهواره فیدرالییهکان دهکن که له چوارچیوهی ئهواندا ههم سهرومری دابهشکراوه و له ههمان کاتیشدا بیهای دهولت پارایزراوه.

میژوو یسه ره آدانی چه مکی سهروهی

میژووی سه ره آدانی چه مکی سهروهی ده گهر یته وه بو سه دهی حه قه مبه م. واته هه ره مهو جهنگه ی له دایک بوونی ده ولته ی مؤدیرین له ئورویا. له سه ده کانی ناوه راستدا ده رتهانی ئه وه نه بوو، دۆخیکی له بار بو خه مئینی چه مکی سهروهی بینه گۆرئ. له کۆمه لگای لیکدا براوی فیئودالی سه ده کانی نیوه راستدا، ئه سل له سه ر به ستر او هی به تا که که سیک بو. له کۆمه لگایه کی وا داده رفته ی ئه وه نه ده درا بیر له ساغ کردنه وه ی سهروهی سیاسی بکریته وه. به لام هه رکه سیستمی ده ره به گایه تی رووی له فهوتان کرد، له شوینی کلیسای کاتولیک و ئیمراتوری پیرۆزی رۆم، پاشاکان جئیان گرتنه وه. له میژووی ئورویادا ئه مه ده سیکی چه رخیکی نۆئ بوو. لهو قۆناغه دابوو ئورویا بیه کان به توندی میژووی رابردووی خویان دایه به ره رخنه.

گه لئیک له ترادیسۆنه هزی، فه ره هنگی و ئایینییه کانی سه رده می سه ده کانی ناوه راست، سه ره له نۆئ پیندا چوونه میان به خویانه وه بینی. کۆمه لئیک له میژوونوسان و رۆشنیران له پیندا چوونه وه ی ئه وه سه رده مه، گه شتته ئه وه قه ناعه ته که سه ده کانی ناوه راست به چه رخی تاریکی ناو دیر بکن. له ولاشه وه هه تا ده هات شماره کان خویان له کۆت و به ندی نیزامی فئودالی رزگار ده کرد. هاوکات له گه ل گه شه کردنی به رچاوی بازرگانی، خاوه ن بانک و سه رمایه دارانی نۆئیش له حالی گه شه کردنی بی نیوه بر دابوو. که چی له به رامبه ردا دامه زرا وه کانی کلیسای سه ده کانی ناوه راست هه نگا و به هه نگا و به هۆی زیدمخوازی دامو ده زگای پایا و زیده رویی له رازاندنه وه، پله و پایه ی روحانی خویان له ده ست ده دا و هه تا ده هات هه ز و زانست له پوانی کلیسا ده ره ده چوو. له گشت جیگایه ک جو ره هه لچونیک به رامبه ر به ده سه لاتخوازی پیاوانی کلیسا سه ری هه ئدابوو.

فه ره هنگی ئورویای رۆژئاوا به پله ریگای به ره و پینش چوونی ده بری. زانایان به ره ت کردنه وه بیر و بوو چونه کانی پیاوانی ئایینی مه سیحی

سهارت به جيهان، دهستيان دايه ليكولينهوه و پهسمن كردنى ژيانى مروځ و جوانيپهكانى سروشت.

همرلهو دوځه دا بوو بيرمهندان و نووسهرانى نهم قوناعه هوليان دا ناوريكى تهواو بو كولتور و فلسفهى بيري يونان و روم بدهنوه. به پيچهوانهى بير و كولتورى بهرهمهينراوى چهرهكانى نيومراست، كولتور و فلسفهى يونانى به توځى ناويتهى جوانى مروځ و پله و مهقامى گهورمىي نهو ببوو. به هول و ماندوويونيكى زور، شوينهواره كوڼهكان و تيكسته به دست نووسراوهكانى بيرمهندان و زانايانى كوڼيان دوزيبهوه و له ژير چندين خروار خولدا دهرين هينان. كولتور و فلسفهى يونانى كه له ناكامى دوژمنايتهى كليسا كهوتوبوه تاريخخانهى فراموشى يهوه، جاريكى تر گيانيكى زيندوى بهبردا كرايهوه. دهركهوتنى هولمانيزم وهك بزاقيكى كلتورى لهو كاتهدا، ناكامى هممو نهو هولانه بوو. گهرانهوه بو تيروانينى زانايانى چهرخى كلاسيكى شارستانيهتى روژناوا بهرامبهر به مروځ، بوو به هوى روانييكى نوى لهسر مروځ. ناينى مهسحيهت له سدهكانى ناومراست، له سنوورداركردنى دهسهلات و نازادى مروځ له بهرامبهردهسهلات و شكوى خوداييدا كهترين جىگاي بو مروځ دهس نيشان كردبوو. زانايانى چهرهكانى ناومراست له ترسى كليسا نهياندهويړا ليكولينهوه و رافهرى بابتهى جوراوجور بكمن. به لام به پيچهوانه باومر به توانايپهكانى نهقلى مروځ له سهردهمى رينسانس گهيشته نهوپهرى خوى. لهو چهره دا فهيلهسوف و بيرمهندهكان هم له لايهك له باومره دوگمه ناينيهكان روويان ومرگيړاو هم له لايهكى ترموه نايدياكانيان به نهقلانبييهت پشت نهستووړكرد.

بهو مانايه نهوهى دهبي دوا قسه بكات، نهقله نهك پتودانگه بهسهرچوهكانى رابردوو. نابى هيج شتيك له پشكيني رمنهى نهو دهربازى بي وپويسته همموشتى بهكيشانهى نهقل بكيشرى .

کاتی "دیگارٹ" رایگه یاند: من بیرده که مه وه، که واته هم، راست بهر مه بهسته بوو مروّف به بوونه مریکی ئەقلانی و بیر که ره وه پیناسه بکات. بهم کاره ی "دیگارٹ" "سوژمیه کی" گه وه بهرهم هات. نینر لیره وه بو تیه له که مهوت له گه ل گشت دیارده کان سهرو مری عه قلی مروّف به بنه ما گیرا. لهو روژ گاره دا گه ورتیرین کو سپی سهر ریگای فیربوون و زانیی خه لک بو بیر کردنه وه، خورافاتای داسه پاو له لایهن کلیسا وه بوو. به هاتنه نارای مه سه له ی ره و ابوونی گومان و پرسیار له بهر هه مه کانی "دیگارٹ"، شوینه وار یکی گه وه بو بنچینه یه کی نوی بیر کردنه وه، بو نیاتنرا.

هه ره له سه رده می رینسانس دابوو کومه لیک گۆرانکاری فیکری گه و ره ش چاویان به دنیا یی روون پشکووت. نه زه ربیه کانی "نیکلاس کوپرنیک" ئەستیرناسی له هه یستانی و "گالیه" و "لیوناردودا وینچی" شوینه وار یکی گه و ره ی له سه ر زه نییه تی خه لک دانا. روژگار و چاخای رینسانس له سه ده ی شازده هه مدا له مه یدانای زانیاریه سهرو شتیه کانیشدا پشکه مه وتتیکی گه و ره یان به خو یانه وه بیی. په ره سه ندنی نوی زانستی له زور بو اردا به شیومیکی خیرا و سه رسوره ی نه ر پهل و پوی هاویشت و گۆرانیکی بنه رتی له بواره جۆربه جۆره کانی زانستدا هه ینا یه کایه وه. بو وینه له مه یدانای ئەستیرناسیدا زانیانی روژگاری رینسانس گه یشتنه چه ند نه جامیکی گرنگ. "کۆپه رنی کۆس" به که مین که سیوو، تیئوری "کومه له ی روژ" ی دانا و ده یکووت: زه وی ئەستیره یه که و سه ربه کومه له ی روژه، هه م به ده وری خوی وه م به ده وری روژدا ده خو لیته وه. که چی به پنچه وانه کلنسا له سه ر ئەو با و ره بوو، چه قی نا و مندی گه ر دو و نه وه، چ ئەستیره ی ئاسمان هه یه به روژی شه وه به چوارده وریدا ده سوریته وه. هه ره له سه ر هه مان هیل دا هه ینانی نامیری چاپ، به کیکی تر له ده ستکه و ته زانیاری و کلتوریه یه کانی سه رده می رینسانس بوو. له و کاته وه "دانتن" له بهر هه مه کانی دا نیشانی دا که ده توانری له بری زمانی لاتینی، زمانه نه ته یه یه کان بکریته نامرزی ده ربرینی بیر و را و لیره وه له هه موو کاتیک زیاتر هه ست به پئویستی کتیب و سه نه عتی چاپه منی کرا. بو ئەم مه به سه ته ئوروپایه یه کان به هوی

تهخته‌داری هه‌لکۆل‌دراو، شیوازی چاپه‌مه‌نیان به باریکی باشتەر دا گۆری. به‌لام ئه‌وه‌ی هیوای بۆ دمه‌خوارا، کت و پیر روی دا.

له‌ده‌ور و به‌ری سالی 1445زاینی‌دا "گۆتنبیرگ" توانی به‌کم نامیر له‌ته‌خته‌دروست بکا. دا‌هینزاوه‌که‌ی "گۆتنبیرگ" تۆوی گه‌شه‌کردن و هینزی په‌ر‌سه‌ندنیک‌ی به‌گۆری له‌گه‌ل‌خۆیدا هه‌ل‌گرتبوو. به‌هاتنه‌ئارای سه‌نعه‌تی چاپ، جووله‌یه‌کی گه‌وره‌ده‌ستی پێ کرد. به‌که‌ل‌ک و مرگرتن له‌مه‌درفه‌ته، هومانیه‌سته‌کان و لایه‌نگرانی بزوتنه‌وه‌ی ریفۆرمی ئایینی، هه‌ولیان دا کتیه‌ئایینییه‌کان له‌چنگی کلیسای کاتولیک رزگاربه‌کن و زۆرت‌ترین ژماره‌یان لێ ب‌لاو بکه‌نه‌وه، تا وه‌کوو خه‌ل‌کی ئاسایی بۆیان روون ببینه‌وه که قه‌شه‌کانی کلیسا تا چ راده‌یه‌ک له‌یاسا ئایینییه‌کانی خۆشیان دوورکه‌وتونه‌وه. شان به‌شانی ئه‌وه، ژماره‌یه‌کی زۆر کتیب له‌چاپ درا. لێره‌وه‌ش کتیب وه‌ک هه‌موو که‌لوپه‌ل‌نیک‌ی تر که‌وته‌بازار و کرپار و فرۆشکاری بو په‌یدا بوو. به‌م جۆره ئیتر باری رۆشنیبری له‌وه‌ترازا که هه‌ر بریتی بێ له‌چهند کتیب‌خانه‌یه‌کی تاییه‌تی. هاوته‌ریب له‌گه‌ل‌ئه‌وانه، رینسانس و نه‌جامه‌کانی به‌شیه‌وه‌ی جۆراوجۆر هه‌ستی نه‌ته‌ریی‌شان له‌ناو‌گه‌لانی ئوروپادا ژاینده‌وه. لێره‌وه‌ ئیتر زمانی نۆی بووه‌ئامرازیک و ئه‌و به‌ر‌ه‌مه‌ فیکریانه‌ی پێ‌ده‌نوسرا که له‌مه‌ساته‌وه‌خته‌دا، بیرمه‌ندانی ئوروپایی به‌ر‌ه‌میان دینا. پێش ئه‌و سه‌رده‌مه‌زانه‌ت و نه‌ده‌ب و نووسین بۆ توێژیک‌ی بچووک‌ی کۆمه‌ل‌قۆرخ کرابوو. ته‌خانه‌ت‌دوان و مشت‌ومری نیوان رۆشنیبرانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌هه‌ر به‌لاتینی بوو. به‌لام له‌وکاته‌وه‌په‌له‌و مه‌قامی تاکه‌که‌س له‌ناو‌کۆمه‌ل‌دا گۆردرا، ده‌بووبه‌چاویکی‌تریشه‌وه‌سه‌یری هه‌موو ئه‌و شتانه‌بکری که پێوه‌ندیان به‌ژیانی مادی و رووحی ئه‌وه‌وه‌هه‌بوو.

زمانیش یه‌کیک له‌مه‌سه‌له‌بنچینه‌ییانه‌بوو که ئه‌م گۆرانکارییه‌راسته‌وخۆ کاری تیکرد. هه‌ر بۆیه‌لێره‌به‌دوواوه‌هه‌ول‌درا نوسه‌ران به‌زمانی خه‌ل‌کی خۆیان به‌ر‌ه‌مه‌کانیان بنووسن و سامانی که‌له‌پووری نه‌ته‌وه‌ییان کرده‌سه‌رچاوه‌بۆ ده‌برینی بیر و راکانیان. ئه‌م ته‌وژمه‌وایکرد رۆژ به‌رۆژ ئه‌وانه‌ی به‌لاتینی ده‌یاننوسی ژماره‌یان که‌م بینه‌وه‌و دواجاریش زمانی

نهموهی گهلانی ئورویا جیی گرتوه. راست لهناو دۆخیکی وا دابوو، بهرنگاربوونهوهیهک بهرامبه به کۆمهلیک له رپورهمهکانی کلیسای کاتولیکی رۆمی دهستی پیکرد. ئەم بزافه کاردانهوهیهکه به پروتستانیزم ناو دهبرئ کاریهگییهکی گهمرهی له ژبانی کۆمهلایهتی و فرههنگی و سیاسی... خهلک دانا. رپیه و رچهشکیننی ئەم بهرنگاربوونهوهیه "مارتین لوتر" بوو. "لوتر" لهسالێ 1483 له ئالمان له دایک بووه. دواى ئەوهی له زانکۆی ئیرفورث پروانامهی ماجستیری ومردهگرئ، روودهکاته خویندنی یاسا و پاشان بۆته قهشه. له دواى ومهگرنتی پروانامهی دکتورا ئهرکی مامۆستاییش دهگرنته ئەستۆ. دهسپیکى بهرنگاربوونهوهی "لوتر" به دژى کلیسا بۆئهو کاته دهگهڕێتهوه که کلیسا و پاپ به گشت جیگا دوور و نزیکیان راگهیاندهوو تاوان و گوناوهکانی مروّف به پاره قابیلی کرینهون. "مارتین لوتر" که بۆخۆی راهیبیکی زانا و بهناوبانکی کلیسا بوو، بهرامبه بهم داوايه دژکردهوهیکی توندی له خۆی نیشاندا. "لوتر" له راگهیاندهراویکی 95 خالی دا رپورهمی لئخۆشبوونی گوناوهکانی مروّفی له لایهن کلیساوه، بهتوندی رهتکردهوه و داواى له خهلک کرد لهمهولاوه نیتیر پاره بۆ رۆم نهنیزن. بوونی سنهتی چاپ لهو کاته دا هۆکاریکی گرنهگبوو، بۆ ئەوهی ههوالی رهنه و بهگژداهاتنهوهی "لوتر" به خیرایی له سهراسهری جیهانی مهسیحیهت دا بلاویننهوه. هه ربۆیه ریفورماسیۆن له پاش ئالمان له ولاتانی تریش دهستی پیکرد. بیروراکانی "لوتر" زۆر به خیرایی توانی له نیو چین و توێژهکانی ئەو سهردهمی خهلکی ئالمان ئاوری لی بدریننهوه. لهوکاته دا ئالمان به پێچهوانهی نینگلستان و فرههسا ولاتیکی بی ناومند بوو. کلیسای کاتولیکیش ههتا توانیبووی تهنگی به خهلکی ئەو ولاته هههچنیوو. بهشیکی بهرچاو له زهوی و زارهکانی ئەو ولاته له پوانی کلیسا دا بوون. قهشه گهمرهکان له راستی دا دهرمهگی سهربهخۆ بوون. له ئالمانی بهکنهگرتوودا کلیسای کاتولیک بی هیچ لهمپهریک رووی له خهلک رووتاندنهوه کردبوو. هه ربۆیه گشت چین و توێژهکانی خهلکی ئالمان به جۆریک له جۆرهکان، له دهست دهسهلاتی رههای کلیساوه زاله هاتبوون و دهیانمویست پارهیهکی کهمتر بهکلیسا بدن. هه ربۆیه ههلوپست و

همولهکانی "لوتر" به جوریک له جورهمکان دبیفاع و پشتیوانیکیش بوو له دانیشتونانی خه لکی ولاتهکهی که خوازپاری کلیسای همرزان بوون. دپاره مه بهستی "لوتر" لهو ههلوپیستهی بو ئهوه نه بوو کلیسا دووکهرت بکات، به لکوو هه موو هه لوی بو ئهوه بوو، ریفورم و چاکسازی له کلیسادا پیک بهینری. بو نمونه لهباری مالی یهوه خه رجیکی که مئر بخریته سه ردهستی خه لک و مه سلهی نیمان و براوداری ساده تر بکریتهوه و گهنده لی مادی و ریاکاری بنه بر بکری. به لام کلیسای روم له دریزهدانی ئه و ریگیاهی که گرتیوویه بر، پاشگه زبوونه وهی بو نه بوو. هه ر بویه "لوتر" ی هینایه سه ر ئه و باومه که نه م ستر و کتوره ریفورم هه لنه گره و ده بی له دهره وهی کلیسا هه ول بو ئه و گورانگاریبانه بدری. "لوتر" له سالی 1520 زایینی له بره مه میکی دا رووی له ئه شراف و پیاو ماقوولانی ئالمانی کرد که بو خویان راسته وخو بو ریفورم له کلیسا و کومهلگای مه سیحی بینمه میدان. هه ر به و راده یه ی "لوتر" له ئیسلاحی کلیسا هیوا بر او تر ده بوو، هه ربه هه مان راده ش نه قدی گرینگتری ئاراسته ی کلیسای روم ده کرد. له دریزه ی نه م هه ولانه دا سه ر نه نجام "لوتر" توانی ته فسیریکی مؤدیرن و تاکه گرا بیانه له ئاین مه سیحیه ت بینیته گوری.



مارتین لوتر

لەم تەفسیرە نوێیە دا، بوونی کلیسا وەک ئەلقەى نێوان مەروڤ و خوداوند بە نەپتوویست لە قەڵەمدەدرا. بەباوڕەى "لوتەر" بەختەومەرى مەروڤ پەيوەندى بە نێمانەوه هەيه، بناغەى نێماننیش لەسەر ئەوین و ناخى مەروڤ دامەزراره. هەر بۆیه باومەرىكى ئەوتوى بۆ بەرپۆمەردنى رۆبۆرەسمەكانى ئابینى نەبوو. "لوتەر" بە پێچەوانەى سوننەت و ئەخلاقى كاتۆلىك سوود و كەڵەكەبوونى سەرمايشى بەلاوه جینگای پەسەند بوو. لە هەمان كات دا لە بارى سياسىيشەوه باومەرى بە سەر بەخۆی دەسەلاتى پاشاكان لە حاند کلیسا دابوو. هەر بۆیه لای وابوو کلیسا بۆ چاكەى مەعناى و دەولتیش بۆ چاكەى مادى مەروڤ دروست بووه. "لوتەر" هەستى بەوه كرد فیربوونى تەعالمى ئینجیل بۆ خەلكى و لاتەكەى كارىكى زۆر هاسان نیه، هەر بۆیه بریارى دا ئینجیل بۆ سەرزمانى ئالمانى وەرگێزێتەوه. "لوتەر" بە وەرگێرانى ئینجیل دوو مەبەستى گرینگی تری پیکهینا: لە لایەك وێستى خەلكى و لاتەكەى لە چاولەدەستى قەشەى کلیسا بۆ تیگەشتن لە دەقى تیکستەكانى ئینجیل قوتاریكا و لە لایەكێتریشەوه بەم كارەى خزمەتێكى لەبیر نەكراوهى بە زمانى ئالمانى كرد. بیرووراكانى "لوتەر" دواتر لە لایەن "كالوین" وه دەولهەمەنتر كرا و بەرەبەرە بە هەموو ئوروپادا بڵاوبوو. "لوتەر" بەكەمین قەشە بوو لە میژوودا كە توانى ژيانى هاوبەش پێك بێنى و چێژى باوكایەتى هەست پێ بکات. "لوتەر" لەسالى 1567ى زایینى لە كاتیکدا بە هوى پشتیوانى نەکردنى لە بزوو تنەموى جووتیاران، خەلك لێى وەرگەرابونەوه، لە زیدی لە دایك بوونى لە ژيان مائاوايى كرد.

لە میژووى ئوروپادا ئەم دۆخە بە چەرخى "رینسانس" یا "نوویۆنەوه" بەناوبانگە. لەم چاخە دا ئوروپا سەردەمى سەدەكانى ناوهراس ت جى دەهێلى و پێ دەنێتە رۆبۆهویكى نوى. سەردەمى عەقلى مەروڤ و هۆمانیزم و شۆرشى زانستى و ریفۆرمى ئابینى لە زومەرى گرینگترین دەسەكەوتەكانى ئەم چاخە بوون. سەرجمى ئەو گۆرانگارییه مەزنانەى لە بواریهكانى زانست و فەرھەنگ و ئابین و تەکنۆلۆژیا و ژيانى ئابوورى و كۆمەلایەتى دەبیینین، گشتیان بۆ ئەو چەرخە دەگەڕێتەوه. ئەوه راست بۆ یەكەم جار فەرانسەییەكان

بوون، لهسهدهی شازدهی زایینی دا کهلکیان لهو دهستهواژیه و مرگرت، بهلام خهسلت و پیداوېستېهکانی رینسانس بۆ یهکهم جار له ئیتالیا دهرکهوتن و پاشان بۆماوهی 300سأل له ولاتانی دیکهی ئوروپادا بلابوونهوه و به پتی بارودوخی ناوخوای ههر ولاتیک، خویان دهگونجانده و گهشهیان دهکرد. به کورتی بلین: سهدهکانی سئزده و چوارده له ئوروپا لووتکهی رووبهروو بوونهوه و ململانهی نیوان لاینگرانی کلیسا و دهسهلاتی حکوممت بوو. ئەم ململانهیه له زور بواردا چهند زمیینهیهکی نوئی ئامهدهکردبوو. خستنه رووی چهند تیوریک له توخمه تیوریه سیاسیه نوییهکان، یهکیک له ناکامهکانی ئەم پرۆسهیه بوو.

هموو ئەو گۆرانکارییه گهورانهی ئوروپا به خۆیهوه بینی، لهگهڵ خۆشی بیری نویتی هینایهکایهوه. ئەو ئالووگۆره گهورهیهی له نهجمای ههرس هینانی قوناغی دهرمهگایهتی و دهست پیکردنی قوناغی سهرمایهداری هاتبووه ئاراهه، دیاره دهبوو به بیرو تیروانینی نوی جیگایان بگهڕیتهوه. له کەش وههوایهکی وادا و به هاتنه ئارای بارودوخیکی لهم چەشنه و له جهنگهی ململانهی نیوان پاشا و نیزامی فنودالی دا دهرفتهی هاتنه ئارای چهکی سهروهریش دهرمخسی. له مئژووی بیری سیاسیدا "ماکیاولی" یهکیک لهو هزرقانانیه، رینگایهکی نویی له هزری سیاسیدا کردوتهوه. "ماکیاولی" له رینگای نوسینی بهرهمهکانیهوه یهکیک له بهشه بنهرهتییهکانی فکری سهدهکانی ناوهراستی بهلاوهنا که بریتی بوو له دابهشکردنی ژیانی مرویی بۆ دوو بواری دنیایی و ناخیرهت. "ماکیاولی" هۆکاره میتافیزیکییهکانی له ژیانی سیاسی مروئی دایه دواوه و توژینهوهکانی له مهسهلهی دهسهلاتهوه دهستیپیکرد و ههولیدا ئەوه پيشان بدا چ فاکتور گهلیک له دۆخه جیاوازاندا دهبنه هۆی سهرکهوتن یا خۆ شکستی سیاسی.

به درێژایی ههموو سهدهکانی ناوهراست، تهنیا پیاوانی ئایینی و توژیکی خویندهواری سهر بهکلیسا مافی ئەوهی ههجوو قسه لهسهر مهسهلهی چهکی دهسهلات بکن. ئاویتهکردنی تیوری دهسهلات به بنهماکانی ئایینی مهسیحیهتهوه ههموو بۆ ئەوه بوو سنوور و پهڕژینگ بۆ دهسهلاتی میر

دهست نیشان بکړئ. هر بویهش بوو کلیسا به دايم تاکي عيسايي دنيا دهکړدوه که هرچی له کار و کړدوهی دهسه لاتدارانی دهبینن لهسرایانه وهک مروښکی خاومن باومر، پهیرهوی لئ بکمن. واته لهو څوڅه دا فیکری سیاسی وفیکری نایینی تهواوکری پهکتر بوون و کس بوئ نهبوو له پهکتر جیایان بکاتهوه. نو کسهی بو پهکهم جار هم رجهی شکاند و ستراکتوری هزریی کلیسای لهبن ههتهکاند "ماکیاولی" بوو. زوریهک لهو پرسیرانهی که "ماکیاولی" له دهسپیکي سدهی سازدههم دا سرفالی وهلامدانهویان بووه، له سردهمی نیستاشدا بابهتگهلیکی گرینگی بیری سیاسی دینه همژمار. پرسیرگهلیکی وهک: سیاست چیه؟ هم چهکه چ پهیونددیکی به مهسلهی نهخلاقوه ههیه؟ سیاستوان چنده دهبی له یاسای گشتی نهخلاقی پهیرهوی بکات؟ کام سیاست باشتیرین سیاست دینه همژمار؟ دهسهلاتی سیاسی چون به دهست دهینری و چلون دهپاریزی و گهلیک پرسیری گرینگی تری لهم بابهته. هر لهبم نهوانهیه له میژوی فلسفهی روناوا دا، "ماکیاولی" بهیهکه بیرکهرهوی چهکی سروروی دناسری. بهلام سرنج راکیش نهویه "ماکیاولی" هیچ کات له کاتی پهرومدهکردنی بهرهمهکانیدا له دستهواژهی سروروی کهک و مرنهگرت.



ماکیاولی

دکترینی سیاسی ماکیاولی به گشتی پتوهندیداره به شیوازهکانی فەرمانروایی و ئامرازهکانی بههیزکردنی دهولت و ئهو سیاستانهی که پتویسته رمچاو بکریئن له پیناوی پتوکردنی داموودهزگاکانی دهسهلاتدا. "ماکیاولی" له بهرهمهکانی دا بایهخیکی تایبته دها به رئ و شوین و تهکنیکی سیاسی و عهسکهری و به تهواوی دایاندهبری له پرسه ئایینی و ئەخلاقیهکان. له روانگهی "ماکیاولی" هوه سیاست و فەرمانروایی، لوژیک و سروشتی تایبته به خویان ههیه. میر و کهسی فەرمانروا تهنیا لهو کاتانها پتویستی به رمچاوکردنی پیوره ئەخلاق و ئایینهکانه که له بهرژموندی حوکمدا بن و ببه نامرازگهئیک بو پتوکردنی دهسهلات. له خویندنهوهی "ماکیاولی" دا تاقه پتوهر بو حوکمدا لهسهر سیاست ئاستی سهرکهوتن و مانهوه و فراوانبوونی دهسهلاته، نهک شتیکی تر. لهو کاته دا دهسهلاتی پاپ خاوهنی پینگهئیکی تایبتهی بوو. بهشیکی زور لهو دهسهلاته تایبتهی بو ئهوه بهکار دههات بهرپرچی ئهوکهسانه بداتهوه، خهونیان به ئیتالیای یهکگرتوه دهبینی. لهو نێوهدا "ماکیاولی" نهتهنیا یهکیک له نهیارانی دهسهلاتی سیاسی پاپ بوو، بهلکوو لای وا بوو دهبی له مهولا له چهکی سیاست به شیوهیهکی سهربهخو پرواندرئ و دهسهلات و بروای ئایینی له سیاست جیا بکریتهوه و بنهمای دهولت له ئوسوول و پرنسیپی ئایینی به دور راگیرئ. ههر بویه لایهنی بیری نهتهوهیی و نیشتیمانپهروهی بهرچاوترین مهسهلهیه که له کتییی میردا سهرنجی خوینهر بو لای خوی رادهکیشئ. گهورهترین خهمی "ماکیاویل" لهمیردا سهرقال بوونه به قهیرانی ناسنامهی سیاسی و سازمان دانی واقعیکی کومه لایهتی به هوی دامهزراندنی دهولتهتیکی به هیزهوه. دکترینی "ماکیاولی" ئاکامی شیکردنهوهیهکی قوولی واقعی ئیتالیای ئهو رۆژگارهبوو. کومهلگای سیاسی ئیتالیا له سهردهمی "ماکیاولی" دا به دۆخیکی تایبته و دژوار دا تپهسهردهبوو. ئیتالیایی ئهو رۆژگار له رووی رۆشنیرییهوه پیرشنگدار و له رووی هونهریشهوه داهینهره، کهچی له ههمان کاتدا ببوه سوتهمنی دزیوترین گهندهلایی سیاسی و ههلهوهشانهوهی ئەخلاق.

دل‌رہقی و جینایت، نامرازہ پھسند کراوہکانی حکومت بون۔ له سردہمی ژیانی "ماکیاول" دا ئیتالیا له 5 حکومتی جیاواز پینک ہاتبوو۔ نهم لیک دابراں و دابہش بوونہ، خہلکی ئیتالیا له گہل مہینہتیکي گہورہ رووبہروو کردبووہ۔ له کش و ہموایہکی وادا "ماکیاول" به ہوی دہبرینی بیروراکانیہوہ تہعبیری له دؤخیکی نوئ دہکرد۔ ہئی سہرہکی نهم بیرہش نہویہ باس له مہسہلہی بنیاتنانی سیستمی سیاسی لہسہر بنچینہی دہسہلاتی دہولت دہکات و ولامیکی نوئ بو فورمولہندی مہسہلہی سیاست به دہستہوہ دہدات۔ نهمگہر له فلسفہی مہسہلیہتی "نوگوستین" دا، نابین به سہرچاوی گشت چالاکیہ سیاسیہکان له قہلم دہدرا و خیر و چاکہ و بہختہوری رؤح به فلسفہی ژیان پیناسہ دہکرا، لای "ماکیاول" نهم پیوانہ به تہواوی دینتہ گورانن۔ بہو مانایہ نهم لؤژیکہ بہراوژوو دہکرتیہوہ و سیاست دہکرتیہ بنہمایہک بو دیاریکردنی نامانجی چالاکیہ نابینییہکان، نہک به پیچہوانہکہی۔

لہبیری "ماکیاول" دا نامانج و جہوہری ژیانی سیاسی، خوی له پاراستنی مہسہلہتی دہولت دا دہبینتہوہ۔ بونی نابین له دہزگای بیری سیاسی "ماکیاول" دا، به وینہی نامرازیک پیناسہ دہکرتی بو خزمہت به نامانجیکی بہرزتر۔ ہہلبہت "ماکیاول" به ہوی نهم خونندنہویہ نایہویت نکولی له رولی نابین بکات۔ بہ پیچہوانہ، نهم لای وایہ نابین دہتوانی رولی گرینگی ہہی لہسہر خستنی سہقامگیری سیاسی و ناسایش و ریکخستنی سیستمی کؤمہلایہتی له ولاتدا۔ بہلام نهموی نهم دہیہویت گورانی تیدا پینک بینی چونیہتی پہیوندی نیوان مروث و نابینہ۔

خہمی گہورہی "ماکیاول"، پیویستی به دہسہلاتی میریکی به ہیز ہہیہ۔ دیارہ نهموش نہک لہبہر خودی میر، بہلکوو له پیناوی بونیات نانی دہولہتیکي بہکرتووی ئیتالیا۔ کہ واتہ مہبہستی "ماکیاول" نکولی له رولی نابین له کؤمہلگادا نیہ، بہلکوو لای وابووہ نابین له ہہموو کہرہسہیہکی تر زیاتردہتوانی پیکیتی ناو خہلک و مل کچی بو حاکم له کؤمہلگادا بہرہم بینی۔ بویہ تہناتہت پیشنیار دہکات وا باشہ میر لہبیرورای گشتی دا

خۆی وهك كهسێكى پرودار بخته روو. بهلام هاوكات له گهل ههموو ئەوانه ئەوهشی بیر خستوتهوه، ئایین نایئ هاوشانی حكومەت بئ. بهلكوو دەبئ وهك ئامرازێك بۆ به هیز بوونی دەسهلات كهلكی لئ وهربگیرئ. "ماكیاولی" له ماوهی ژيانی خۆیدا توانی گهلێك بهرهمی فیکری له دواى خۆی به جئ بهئئ. بهلام له نئو ههموو بهرهمهكانی دا ككتیبی "میر" و "گۆتاره" كان له ههموو كارهكانی تری بهرچاوترن و بوون به هوی پهیداگردنی ناو و ناوبانگی جیهانی بۆ ئه. میر یهكهم ككتیبی "ماكیاولی" بوو. بهشێكى ههره گرینگی ككتیبی میر تهرخانه بۆ مهسهلهی پهیوهندی نئوان ئەخلاق و سیاسەت. له میژووی بیرو سیاسی دا، ههمیشه چهكمی سیاسەت به مانای زانست و هونەری بهدهستهوه گرتی دەسهلات پیناسههكراوه. له یۆنانی باستان سیاسەت بهمانای بهشداری شارومەندان له ئیداره و بهرئوهبردنی شارهكان بوو. ئههستو و فهلسهفهى سیاسی خۆی لهسەر بونیدانانی دهولەتێكى ئیديال دامهزراندبوو كه مرؤفی باش و شارومەندی نموونهی بۆ بئینئته بهرهم. هەر بۆیه ئهركی سهركی دهولەتی لهوهدا دەدیت، مرؤفی به رهوشت بهرزى نمونه، بۆ كۆمهلگا پئ بگهئئ. له روانگهی ئههستوووه پردی نئوان ژيانی كومهلايهتی و ژيانی سیاسی مهوداێكى ئەوتوی نهبوو.

ئهم دۆخه به هاتنی چهرخى رینسانس و له دایك بوونی و گهشهکردنی ئۆمانیزم دهدرئته دواوه. بهرهمهكانی "ماكیاول" نوئنهرایهتی کردنی ئهم دۆخهئوییه له ژیر کاریگهريیهكانی رینسانس دا. له بهرهمهكانی "ماكیاولی"ش دا تهفسیرێكى ئۆمانیستی له مرؤف و دنیا دئته گۆرئ. له تهفسیره ئۆمانیستیهدا بهتهواوی جئگه به ئەخلاقى دینی لهسیاسەت دا لئژ دهكړئ و ئەوهی به بنهمای سهركی دهگیری، دهسهلات و ئیرادهی بهستراوه به دهسهلاته. لئرهوهیه نئتر مهسهلهی جیایی نئوان ئەخلاق و سیاسەت دئته گۆرئ و چهكمی سیاسەت له پهیوهندی لهگهل بهرئوهبردنی دهسهلاتدا خۆی دهبیئتهوه. له ككتیبی میردا "ماكیاول" ئەوهندهی باسی چۆنیهتی هونەری سیاسەت كردن دینئته گۆرئ، دوو ئەوهنده، سهرقالی چۆنیهتی بهكارهئنانی

نواندنی هونهری سهرکهوتوانهیه بۆ سیاسهت. بهیروای ئهو بونیاتنانی دهولت، بهرهمی نواندنی چالاکی سیاسییه. مهبهست له سیاسهتیش بهدهست هینان و پاراستنی دسهلاتی دهولته.

به پینچهوانهی ئهوهی زۆر جار دهبیستری له بیرى **"ماکیاول"** دا هئێکی جیاکهروه له نیوان ئهخلاق و سیاسهتدا نابینری، بهلکوو ئهوهی له هزری **"ماکیاول"** دا سنووریکى لیک جیاکهروه له نیوانیدا دهکیشری، بوونی دوو جۆر ئهخلاقه. ئهخلاقى مهسیحی و ئهخلاقى مهدنی. گازندهی **"ماکیاول"** له ئهخلاقى مهسیحی که خۆی له راستگویی، له قناعهت و شوکرانهبژیاری و بی نرخکردنی خۆشیهکانی دنیا و ئهوین به خودادا دهدهیتهوه به مانای دژایهتی کردن له گهل ئهو بهها ئهخلاقیهانه نهبوو، بهلکوو ئهو پیی وابوو ئهخلاقى نایینی له توانای دا نیه نهزمی سیاسی کۆمهلگایهکی مروفی پی بونیات بنری. ههر بۆیه **"ماکیاول"** له بهرهمهکانی دا له خهمی گهران به دواى فزیلهت دا نهبوو. له خۆیندنهوهی ئهو دا فزیلهت له چوارچیوی چاکه گشتیدا پیناسه دهکرا. چاکه گشتیش ئهو نامانجه بوو که ههموو کۆمهلگایهک به دواى دا دهگهری، وهک ئاسایش، سهقامگیری و حکومهتی یاسا. ههر بۆیه **"ماکیاول"** لهکتیپی میردا ههموو وزه و توانای خۆی دمخاته گهر بۆ ئهوهی ئهخلاقى مهسیحی له ئهخلاقى مهدنی جیا بکریتهوه. ئهو به ریگای دامائینی سیاسهت له ئهخلاقى نایینی، له ههولێ دۆزینهوهی ئهخلاقیکى تره، واته ئهخلاقى سیاسی. ئهخلاقى سیاسیش ئهو پانتایییه دهگریته خو که بۆ پاراستن و بهردهوامی دهولت پئویستن. که وایه مهبهستی **"ماکیاول"** ئهوه نهبوو هئێکی جیاکهروه له نیوان سیاسهت و ئهخلاق دا بکیشی. به پینچهوانه له بیرى **"ماکیاول"** دا چالاکی سیاسی خۆی بهشیک له چالاکی ئهخلاقى ژمیردراوه. گرفتى ماکیاول لهگهل بههاکانی نایینی مهسیحی لیرمه دهس پی دهکات که ئهخلاقى زاھیدانهی مهسیحی ناتوانی بۆ بونیاتنانی کۆمهلگایهکی مروفی، جیی رهزامهندی و یارمهتیدهری. به کورتی بلین: **"ماکیاول"** یهکهم بیریارى سیاسی بوو که توانی به هۆی بهرهمهکانیهوه بنهماکانی سیاسهتی مۆدیرن له بهرانهر نهیته ئهخلاقى

مه‌سیحی دابریژئی. ئهو هه‌وئی دا له‌ ریی دامه‌زراندن و دارشتنی چه‌مکیکی نوئی بۆ سیاسه‌ت له‌ نه‌ریتی سه‌رده‌می خۆی دوور بکه‌وێته‌وه. یه‌کێک له‌ کاره‌ گه‌وره‌کانی ماکیاولی ئه‌وه‌ بوو که‌ سیاسه‌تی به‌ بواریکی سه‌ربه‌خۆ له‌ قه‌لم دا. ئهو هه‌ولیدا به‌ تیروانینیکی ئه‌قلانی و دوور له‌ داوه‌ریکردنی پێشوه‌خته، شتێوازه‌کانی به‌ده‌ست هێنان و پاراستنی ده‌سه‌لاتی سیاسی شی بکاته‌وه.

بیر و پراکانی "ماکیاولی" ته‌عبیری له‌سه‌رده‌می ژیانی خۆی ده‌کرد، سه‌رده‌می ژیانی ئه‌ویش چه‌رخێ رینسانس بوو. ئهو له‌سه‌رده‌می‌کدا ده‌رباره‌ی سیاسه‌ت نوسیویه‌تی که‌ ده‌وله‌تی نه‌ته‌ویی له‌ ئورویای خۆرئاوا له‌ ده‌رکه‌وتن و گه‌شه‌کردندا بوو. ئهو ده‌وله‌ته‌ی که‌ ده‌بوو ته‌کنیکیکی نوئی په‌یره‌و بکات که‌ هیچ هیزیک نه‌توانی له‌ ده‌ره‌وه‌ی هاوکیشه‌کانی ده‌وله‌ت دا باس له‌ بوونی خۆی بکات. به‌ له‌به‌رچاو گرتنی هه‌مو ئهو ده‌ست پێشخه‌ریانه‌یه، "ماکیاولی" به‌ یه‌کێک له‌و که‌سایه‌تی‌پانه‌ی میژووی بی‌ری سیاسی ده‌ژمێردری که‌ توانیوه‌ پالێکی گه‌وره‌ به‌ دیمانه‌ی سیاسی‌یه‌وه‌ بنی. ئه‌وه‌ی ئهو له‌ کتییی میردا باسی ده‌کات به‌ یه‌که‌م ده‌ربه‌رین داده‌نری له‌میژووی بی‌ری سیاسی دا.

ژان بۆدن

له‌ بی‌ری سیاسی رۆژئاوا دا گرینگترین تایبه‌تمه‌ندیه‌کی که‌ فه‌لسه‌فه‌ی سیاسی نویی له‌گه‌ڵ چاخه‌کانی پێشوو ی پێ لێک جیا‌ده‌کرێته‌وه، چه‌مکی سه‌روم‌ریه. گرینگترین ناومندی هاودنگی وپێکه‌وه‌ ژیانی سیاسی له‌یونانی باستان، شاره‌ده‌وله‌ته‌کان و له‌ سه‌ده‌کانی ناوم‌راستیش ئیمپراتوری مه‌سیح بوو. له‌ دوای ئهو دوو سه‌رده‌مه‌ به‌ردی بناغه‌ی چه‌مکی سه‌روم‌ری له‌ به‌هه‌مه‌کانی "ماکیاول" دا خۆی بینییوه، به‌لام هه‌ر وه‌ک باسی لێوه‌کرا له‌ کاتی هۆنینه‌وه‌ی بی‌ر و پراکانیدا که‌لکی له‌و ده‌سته‌واژه‌یه‌ وه‌ر نه‌گرت.

له میژووی بیرى سیاسیدا "ژان بۆدن" یه کم کەس بوو، به شیوهیكى مۆدیرن چەمكى سەرورە وەك بابەتێكى تیۆری و گوتاریكى سیاسى هینایه گۆرئ. "ژان بۆدن" له ڕیگای هینانه ئارای بیروراکانییوه هەم له لایەك یارمەتى بەسەقامگیری نيزام و سیستەمى سیاسى فەرهەسا دا و هەم بۆ زانستى سیاسى و نەزمى دەولەتى مۆدیرن، بنه‌مايه‌كى تیۆریكى دامەزراند. هەر بۆیه له تیۆرى "ژان بۆدن" دا مەسئەله‌ی تینۆریزه‌کردنى چەمكى سەرورە خۆى له ناوەندى روانگه‌کانى ئه‌وه دا ده‌بینیوه.

به گۆیره‌ی دیتنى "بۆدن" سەرورە بریتیه له دەسه‌لاتى بالا و ڕه‌ها به‌سەر خەلك و هاوولاتیان دا و یاسا سنوورى بۆ دیارى ناكات. به‌و هۆیه كه سەرورە مەرجیكى بنه‌ره‌تییه بۆ بوونی گشت دەولەتێك. له تیۆریه‌كه‌ی بۆدن دا باس له‌و سەروریه‌ ده‌كړئ، كه یاسای دروست كرد، به‌لام خۆى پابه‌ند نه‌بوو به‌و یاسایانه‌ی دروستى كردبوون. واته به‌ پێى ئه‌و بۆچونه یاسا شتێك پتر نیه له‌ فەرمانى سەرور و پێویسته گشت لایه‌ك گۆئ رایه‌لى بن.



ژان بۆدن

"بۆدن" خۆى له‌م باره‌یه‌وه ده‌نووسى :

سەرورە واته دەسه‌لاتى ڕه‌ها و به‌رده‌وام. حكومه‌ت بریتیه له‌ يه‌ك كۆمه‌لگا. له‌ دەسپێكى ئه‌م كاره‌ دا پێویسته ئه‌م ده‌سته‌واژه‌یه‌ تاوتوى پێویست

بکەین. بەو ھۆیە کە تا ئیستا هیچ کام لە بیرمەندانی سیاسی و یاخۆ حقوقی پێناسەى ئەم دەستەواژەیان نەکردووە. گرینگی و بایەخى چەمكى سەرۆمەرى لەو ھەدايە سنوورى نیوان کۆمەڵگایەکی سیاسی لەتەک رێکخراو و دامەزراوی مەروپى ئاسایى دیکە لە بەکتر جیادەکاتەو.

لە روانگەى "بۆدن" ھوہ کۆمەڵگای سیاسی بریتى یە لە سى بوار:

بوارى یەكەم: بوونى بنەمالەى. لەتۆرى " بۆدن" دا بنەمالە جیگایەکی گرینگ و تايبەتى ھەيە لە کۆمەڵگای سیاسیدا. بە دیتى "بۆدن" بناغەى کۆمەڵگا پشت ئەستور بە بنەمالەى. واتە بوونى کۆمەڵگای سیاسی بە بوونى بنەمالەوہ دەبەسترتەوہ. ھەر بۆیە لای وایە ھەر ئەندازە ژيانى تاکەکانى بنەمالە رووى لە گەشەبى، بە ھەمان رادەش بەختەوہرى و لات و بەکگرتووى کۆمەڵگای سیاسی دەستەبەر کراو.

بوارى دووہم: لە تۆرى " بۆدن" دا ،کۆمەڵگای سیاسی ، یاسایى بوونى دەولەت دەگریتە خۆ. لە بیری ئەودا دەولەت یەكەبەکی یاسایى یە و دوا دەسەلات لەئێو یاسای دەولەتدایە. واتە بە مەزندەى " بۆدن"، پێوہرى بوونى دەولەت، خۆى لە یاسایى بوونى دا دەبێنیتەوہ و ھەر بۆیەش لە کاتى دەربیرینى بیروراکانى لە یاساوہ دەست پى دەکات.

بوارى سێیەم: لە دواى ئەم دوو ئەسلە، نۆرە دەگاتە تاوتووکردنى مەسەلەى چەمكى سەرۆمەرى. لە تۆرى " بۆدن" دا، چەمكى سەرۆمەرى ھۆکاریكى ھەرە گرینگی یەکیەتى و ھاوپیوہندیى کۆمەڵگای سیاسی یە. ئەو لای وایە ھیچ کۆمەڵگایەك بە بى بوونى سەرۆمەرى ناتوانى رووى ئاسایش و سەقامگیری بە خۆیەوہ ببینى.

" بۆدن" لەم یانەى تۆریەكەیدا دەولەت لە حكومت جیادەکاتەوہ و سەرۆمەرى بە دەسەلاتى بالآ و مافى حكومەتەكان لە قەلەم دەدا. ئەو پێى وایە دەولەتەكان دین و دەرۆن، بە لآم ئەوہى بە دایمى و بە دەست لى نەدراوى دەمبێنیتەوہ، چەمكى سەرۆمەرییە.

تایبەتمەندی دووهمی سەرۆمەری رەهاپوونی چەمکی سەرۆمەرییە. "بۆدن" لای وایە لەو جینگایە دەسەلات بە شەرت و مەرج بە کەسێک بسپێردرێت، ناکرێت لە بۆنی سەرۆمەری قسە بکەیت. جگە لە خواوەندی بەرزى بێ هاوتا، کەسێ تر لەسەر عەرد لە پاشا بە دەسەلاتتر نیە. دەسەلات کاتێ دەتوانێت رەها بێ، کە کەس خۆی بە شەریک و برابەشی نەزانێ. پاشا بۆ بەرێوەبردنی یاسا، پێویستی بە راوێژ لەگەڵ کەسێ تر نیە.

یاساکانیش نابێت بە جۆریک بن، دەست و پێی پاشای پێی ببەسترێ. واتا پاشا بۆخۆی مەجبوور بە بەرێوەبردنی یاساکان نیە. عورف و سوننەتیش نابێت بتوانێت جێ بە یاسا لێژ بکەن. بە پێچەوانە لەو جینگایە پێویست بێ، یاسا دەتوانێت سوننەت و عورف لە ئیعتیباربخات. مەسەلەکانی لێدانى دراو و بریارى شەڕ و ناشتەیش بەتەواوی لە دەسەلاتی پاشادایە.

تۆماس ھابز

فەلسەفەى سیاسى تا رادەىكى زۆر قەرزدارى بىر و بەرھەمەکانى "تۆماس ھابز"ە. کارى سەرەكى ئەو پێکەوتنەکانى دەزگایى فیکرى بوو بۆ روانینی سیکۆلار لە چەمکی سەرۆمەری. لەبیری "ھابز" دا ھێژەمونی رەھای خواوەند بەسەر ژيانى مەرفەدا جینگایى بۆ نەبوو. "ھابز" لای وا نەبوو خواوەند ئەركى ریبەری جیھانى بە کلیسا بەخشیووە و لە رینگای کلیساوە ئەم ریسالەتە بە پاشا و میرەکان سپێردراوە. بە پێچەوانە ھەموو قسەى "ھابز" ئەویە بۆ دەسەلات نوینەرى کلیسا و خواوەند نیە. خەڵک بە ئیعتیبارى یاسا دەبنە بەندە و فەرمانبەرى دەسەلات. بەو ھۆیە کە ئەو بە نوینەرایەتییە لەلایەن خەڵکەووە و بە گۆڕەى گریبەستتیکى کە لە نیوان ئەو و کۆمەڵگادا دەبەسترت بە پلە و مەقامى دەسەلاتدارەتى گەشتوووە. واتە لێرەدا جۆرى پەيوەندى نیوان حاکم و بەندە گۆرانى بەسەردا نایە، بەلام سەرچاوەى دەسەلات لە ئاسمانەو بۆ زەوى دەگۆزێرتەووە و سەرۆمەر لە حاند ھىچ ھێزىكى بانزەویدا خۆى بەرپرس نازانى.

گرینگترین کتییی "هابز" لوباتیانه، ئەم ناوه له تەورات وەرگیراوه. لوباتیان له تەوراتدا بە مانای غولئیکی ئە فسانەیییە که هیچ بوونە مریکی تر ناتوانی خۆی له قەرەیی بەدا و له حاندی دا خۆی رابگرئ. "هابز"یش دەزگای دەولەت بە غولئیکی وا دەشوبهینی. هۆنینهوهی بییری "هابز" لێرەوه دەست پێدەکات:

ئەگەر مەرۆف له گشت پەپوندیەکی کۆمەلایەتی بییری و دابراو له ژبانی خەلکی تر، بە تاق و سەر بەخۆ بژی، داخوا بلیی ئەو ژبانه دەبی چۆن بی؟ "هابز" بە هۆی ئەو پرسیارەوه له هەولئ ئەوه دایە راقەیکی سایکۆلۆژیانهی چیبەتی تاکەکەس بکات. مەرۆفی لای "هابز" سروشتیکی نە گۆری هەیه و دەکرێتەوه دوو کەرت یا خۆ دوو جۆر سروشت. بەو مانایە له لایەکەوه بە شیوەیکی سۆزداری هەلسووکەوتی هەیه و له لایەکی تریشەوه له ژیر کارتیکەری لۆژیک و بیروژییەیه. لەو دۆخەشدا بە بی بوونی دەزگای سەپنەری دەولەت، لایەنی سۆز و ئیجساسی مەرۆف بەسەر لۆژیکی ئەقڵ و تەدبیری مەرۆف دا زال دەبی و له ناکامدا لەگەڵ مەرۆفی دەوروبەری دەکەوتە کێشە و مەملانەوه. چونکە ئەوانیش هەلگری هەر هەمان خۆزیا و بریاری بی برانەوهن له ژبانیاندا. ئەم بارودۆخە له تیۆری "هابز" دا بە دۆخی سروشتی دیتەناسانن. دۆخی سروشتی لای "هابز"، بەمانای دۆخی کۆلی و شەرنگیزی و رۆژە رەشی بوو. دۆخی شەری بی برانەوه و ناسەقامگیری و نەبوونی ئاسایش و هێمنی لەواتندا. چونکە مەرۆف لەم دۆخەدا بە پنی تاقە یاسایەک دە ژیا، ئەویش یاسای مافی سروشتیبوو.



توماس هابز

ئەم ياسايش مافى تەوا دەداتەو مەروڧ بۆ كار پېكردنى توانستى كەسنىتى خۇى لە پېناوى پاراستنى ژيانى تايىبەتى خۇيدا. لئىرەشدا هېچ مەرج و رېگرىك نىيە لە بەردەم ئەم مافەدا جگە لە مەرجەكانى هېز نەبى. جا لەبەر ئەوئ مەسەلەى هېز و چۆنىەتى دەسەلات و دەست رۆبى لە نىوان مەروڧەكاندا جياوازە، ئەو دەبىتە خستەوئەى دېرۇنگى و دوژمانىەتى لەگەلئەك. لە رەوشتىكى و اشدا لە كۆمەلگادا ئارامش و ناسايش ناتوانى بوونى هەبى و شارستانىەت ناتوانى سەرھەلئەت. بۆ رواندەئەوئى هەموو ئەومەترسىيانە "ھابز" لای واپە ئەم دۆخە سەروشتىبە بە بوونى گرىبەستىكى كۆمەلەىەتى دەتوانى كۆتايى پى بى. گرىبەستى كۆمەلەىەتى يەككىك لەو چەمكە گرىنگانەىە كە فەلسەفەى بېرى "ھابز" ى پى دەناسرئەوئە. تىئورى گرىبەستى كۆمەلەىەتى "ھابز" هەم لە حاند مافى خۇداىى پاشاكان رادەوئەستى و هەم لە هەمبەر تىئورى سەروشتى بوونى سەرچاوەى دەولەت. بە گۆزەى ئەم تىئورىە هەر تاككىك لە تەك ئەوئ تەردا پەيمان دەبەستى كە مافى حكوومەت كردن لەسەر خۇى بە تاك ياخو كۆمەلەىك بسىرئەت و لەو رىنگاىەوئە سىستىمىكى دەسەلاتدارەتى بۆ ولات چى بكرئ.

"تۆماس ھابز" ئەم وئىنەىەى دەولەت بە دەسەلاتى بالآ دەزانئەت. واتە گرىبەستى كۆمەلەىەتى "ھابز"، جۆرىكە لە حكوومەتى رەھا. بە گۆزەى ئەو دىتتە خەلك ناتوانن لە سنووردار كردنى دەسەلاتداردا پابەندى هېندىك شەرت و مەرجى بکەن. واتە لە تىئورى "ھابز" دا ئەسپاردنى دەسەلاتدارەتى بەبى مەرجە.

لە دواى دامەزراندنى دەسەلاتدارەتى، فەرمانى دەسەلاتدار وەك ياساىە. "ھابز" لە دژى هەر باومرئەكە كە داواى دابەشكردنى دەسەلات بكات و بە تەواى پشەتگىرى لە دەسەلاتى رەھا دەكات. ئەو بەتوندى لەسەر ئەو پىدادەگرئ، سەرومى غەبرى قابىلى دابەشكردنە. لە روانگەى "ھابز" موئ سەرومى برىتتە لە هېزىكى تۆكمەى قۆرخكەر لە ژىر دەستى يەك حوكمراندا. هەر بۆىە لە درئزەى ئەم بېرە لای واپە لە دواى دامەزراندنى

دهسه لاتدارهتی، فرمانی دهسه لاتدار و مک یاسایه و ژیردهستان له هیچ بارودوخیکدا مافی راپهرینیان بۆ نیه.

جان لاک

له دوای "ماکیاول" و "بۆدن" و "هابز"، بۆ باس له سهرچه مکی سهره مری نۆره به "جان لاک" دهگات. پرسى سهره مکی تیئوری سیاسى "جان لاک" یش ههروهک پرسى "هابز" ه. به لأم "جان لاک" له حاند شیواوى سیاسى بریتانیا خاوهن پروانگه یکی تر بوو.



جان لاک

ئهو له گه ل "هابز" دا هاودهنگ بوو که سیستمی پاشایهتی کوتایی پێ هاتوو. به لأم بهبیری ئهو لاوازی دهسه لات لهوهوه سهرچاوهی گرتوو که پاشا خهریکه له سنووری دهسه لاتهکهی تیی بههرینیت. بهباومری "لاک" قهیرانی راستهقینه، قهیرانی رهوايهتی بوو. ئهوه راست نیه که خه لک به هوی لاسارییهوه سهرکیش بوونه، به لکوو هۆکاری سهره مکی بۆ ئهوه دهگه رپتهوه که دهسه لاتدارانی کومه لگا ههولیان داوو دهسه لاتى خویان، پتر

لهوهی که مافیان بوو تی هه لاینابوومه. "لاک" بو خستنهرووی تیگهیشتنی خۆی له ناسهقامگیری کۆمه‌لگای بریتانیا په‌یوهندی نیوان خه‌لک و دهسه‌لاندارانێ له چوارچیوهی په‌یماننامه دا خسته‌بهر رافه و لیکولینه‌وه. "لاک" به پشت بهستن به‌وه که مرۆف له رووی سروشتیه‌وه نازاد و په‌کسان و ئاقل و لوژیکن، ناتوان ئه‌وه قه‌بوول بکه‌ن که به‌ و‌بست و ئیراده‌ی خۆیان له به‌رانبه‌ردهسه‌لاتیکی سه‌ره‌رۆدا مل که‌چ بن. له دیدی "لاک" دا حکوومهت وه‌ک ئه‌مانه‌تیک وایه که له‌سه‌ر ئیراده‌ی خه‌لک داده‌مزرئ و له هه‌مان کاتیش له‌لایهن خه‌لکه‌وه هیندیک به‌ربه‌ستی بو‌دهست نیشان ده‌کری. به‌لام کاتی دهسه‌لاندارانێ کۆمه‌لگایه‌ک هه‌ول به‌دن دهسه‌لاتی گه‌لێک به‌ دهست بێنن که له‌ لایهن خه‌لکه‌وه پێان نه‌دراوه، په‌یمانی نیوان خۆیان و خه‌لکیان ژیرپێ خستوه. ئیتر خه‌لک به‌ ئه‌رکی خۆی نازانی به‌ پرنسیپه‌کانی ئه‌و په‌یمانه وه‌فاداری. لیره‌وه پابه‌ندبوون به‌ په‌یمان و گریبه‌ستیکی کۆمه‌لایه‌تی له تیوری "لاک" یش دا دێته گۆری.

له تیگه‌شتنی "لاک" دا گریبه‌ست، ریکه‌وتنیکه له نیوان دوو لایه‌ندا. گریبه‌ستی کۆمه‌لایه‌تی وه‌ک هه‌ر ریکه‌وتنیکي دیکه به‌ دهسته‌پێانی شتیکه به‌رانبه‌ر به‌ دهست هه‌لگرتن له شتیکی تر به‌ شتیه‌کیکی و‌بستخو‌ازانه. به‌ باوه‌ری "لاک" په‌یمانی کۆمه‌لایه‌تی نامانجیکی روون و ناشکرایه که له‌گه‌ل کۆیله‌تی و مل‌که‌چیدا ناگونجی. مه‌به‌ست له‌و گریبه‌سته دامه‌زراندن و بو‌نیاتنانی کۆمه‌لگایکی مه‌ده‌نی‌یه. به‌و مانایه ئه‌گه‌ر خه‌لک له ناکامی ره‌زامه‌ندی و دان نان به‌و گریبه‌سته هیندیک مافی دۆخی سروشتیان له کیس ده‌چێ، له‌به‌رانبه‌ردا دهسه‌لاتیش ده‌بێ مل که‌چی پاراستنی یاسا و مافی سروشتیو ئیراده‌ی گشتی بێ.

له ریگای ئه‌و تیگه‌یشتنه‌وه له چه‌مکی سه‌روه‌ری، "لاک" درز ده‌خاته تیئوری "هابز" هه‌ر له‌سه‌ر حکوومه‌تی ره‌ها. به‌ باوه‌ری "لاک" مه‌سه‌له‌ی پاراستنی گیان و ئاسایشی هاو‌و‌لاتیان نه‌ ته‌نیا نابێ بیته‌ هۆی دهسه‌لاتیکی ره‌ها، به‌لکه‌و ریک به‌ پێچه‌وانه ده‌بێ بیته‌ هۆی حکوومه‌تیکي سنووردار. به‌ باوه‌ری "لاک" سه‌روه‌ری ده‌بێ هه‌م له لایه‌ک پابه‌ندی یاسا بێ و هه‌م

دەسەلاتەكەشى سنووردارىن. بە جۆرهى روانىنى "لاک" مافى سروشتى ئەر مافانەيە كە بۇ تاكەكەسە. ھەر لىرەوہ بەو ئاكامە دەگات ھەموو ھەلکەوتى سىياسى ۋەك سىستىمى دەستوردانان و دادپەرۋەرى و... دەبى لە خزمەت داىن كرن و پاراستنى مافى تاكەكەس بى. ھەرلە درىژەى ئەر بىرە كاتى لە پەيمانى جفاكى دەوئ، لەسەر ئەرە پى دادەگرى كە دەزگای دەولەت دەبى لەسەر زۆرتىن رەزامەندى ھەموو ئەندامانى كۆمەلگا بىنا بكرى و فەلسەفەى دەولەت تەنبا بۇ ئەرەيە كە ماف و دەستور بەسەلمىنى و پپارىزى. كەچى بە دىتنى "ھابز" ئەگەر دەولەت تەنبا ئاسودەبى و ئاشتى بۇ تاكەكەس تەرخان بكات، ئەرە تاكەكەس بەرانبەر بە دەولەت ھىچ مافىكى تى نە. بەلام بە گویرهى دىتنى "لاک" سەرۋەرى نابى و بوى نە لە دەرۋەى ياسا بى، بەلكو ياسا دەبى سنوور بۇ دەسەلاتى ئەوئش دىارى بكات و سەرۋەرىش دەبى لە چوار چىۋەى دەسەلاتىكى ياساى دا خوى پىناسە بكات. ۋەك دەبىنن بە ھاتتە ئارای بىر و راکانى "جان لاک" بۇ يەكەم جار مەسەلەى دا بەش كرنى ھىز و جىاكرنەۋەى دەزگای ياسا دارشتن و دەسەلاتى دادۋەرى، دىنە ئاراوہ و قەلشنىكى گەرە دەخرىتە ناو دەزگای بىرى "ھابز" ۋە.

لە ئاخىر و ئوخورى سەدەى ھەژدەھەمدا ئىۋرى سەرۋەرى لەلاىن "ژان ژاك رۇسو" ۋە بە جۆرىكى تر گۆرانى بەر چاۋى بەسەردا دى و بىروراكانى ئەر گۆرانىكى گەرەى لە ھزرى سىياسىدا دروست كرن. "رۇسو" ۋە بىرەمەندانەيە كە ئىۋرى دەسەلاتدارىەتى خەلكى داناوہ، كە لە رۇژگارى ئىستاندا بە شىكە لە بنەماكانى سىستىمى دىموكراسى. لەئىۋرى كرىيەستى كۆمەلاىەتى كلاسكىدا باس لە دوو جۆر كرىيەست دەكرا:

يەكەم: كرىيەستىكە كە خەلكى لە گەل يەكتردا دەبىەستن و بە رەزامەندى ھاۋبەش لە گەل يەكتردا رىك دەكەون بۇ ئەرەى پارىزگارى لە ئاسايشى خۇيان بكن.

دووهم: ئەر گریبەستەیه که ئەر خەلکە له گەل دەسه لاتدار تیبیه کهدا دهبیهستن و حکوومەتی پێ دەسپێرن. "هابز" لە تیۆریه کهی خۆیدا گریبەستی یه کهم لادبا و گەیشته حکوومەتی ره ها.

کهچی به پنجهوانه ی "هابز" ، "جان لاک" تیۆریه کهی خۆی له سه ره هره دووگریبەسته که دامه زرانده و گەیشته حکوومەتی ده ستووری. واته له گریبەستی یه کهمدا خەلکی له گەل یه کتردا ده کهونه خۆ بۆ پیکهینانی کۆمه له گایه کی سیاسی. به لām پاشان به گریبەستی دووهه م به شتیه یه کی مه رجدار کاری حوکمه رانی به ده سه لاتدار ده سپێرن. "رۆسو" ش وه ک "هابز" یه ک گریبەستی په سه ند کرد. به لām به پنجهوانه ی "هابز" به ره و گریبەستی جۆری یه کهم رۆیشته. واته له تیۆری "رۆسو" دا ئه وه خودی خەلک که سه رچاوه ی ده سه لات و بنه مای شه رعیه تی ده سه لات پیک دینن. ئه م تیگه یشتنه ی "رۆسو" له گریبەستی کۆمه لایه تی، له راستی دا خۆینده نه یه کی تازه بوو بۆ چه مکی سه ره وه ی. واته تیگه یشتن له تیۆری په یمانی کۆمه لایه تی لای "رۆسو"، پشت به ستوه به تیگه یشتنی سه ره وه ی له فۆرمیه کی نوێ دا که به گه له سه ره وه ی ناسراوه .

وه ک ده بینین چه مکی سه ره وه ی له ته مه نی خۆیدا وله هزری بیرمه ندانی سیاسیدا، داکشان و هه له کشانی زۆری به خۆیه وه دیوه. له ده ستپێکدا سه ره وه ی له پاشاوه گواسته راوه بۆ ده وله ت و پاشان له قوناغه کانیترا بۆ تاک و ئینجا دواتر بۆ خەلک و نه ته وه گه راندرایه وه .

ئه وه ی تا ئیره له مه ره پیناسه و ده م وکاتی سه ره له دانی چه مکی سه ره وه ی خرایه روو، وینه یه کی بچوکه له هزری بیرمه ندانی ئه وه بواره. له ئاوردانه وه یه دا نیشاندرایه چه مکی سه ره وه ی له بیرى هزرمه ندانی ئه وه بواره وه، هه له گری مانایه کی چه به ستوی نه گۆری نه بووه. له گه له گه شه ی گۆرانکاریه یه سیاسی و کۆمه لایه تی هه کان وه اتته ئارای پێویسته نوێیه کان، پیناسه ی چه مکی سه ره وه ی گۆرانی به خۆیه وه دیوه. واته هاوکات له گه له گۆرانی ده سه لات و حکوومەتی تاکه که سه ی به حکوومەتی میلی، چه مکی

سەرۆمەریش لە پرۆسەى دیمۆکراتیزەبوونىدا لە مانا و پانتایەکی تری میژوووی دا خۆی دیتۆتەوه.

بۆ نمونە، لەو سەردەم و بارودۆخەدا که "ماکیاول" تیۆرییە سیاسییەکی خۆی دەنووسى، دۆخێکی بە تەواوی قەیرانى، ولاتی ئیتالیاى گرتبۆهوه. گرتنى سەرەکی ئەوه بوو که شارەکانى دەولەتى ئیتالیا، بارودۆخێکی نالەباریان هەبوو. دۆزى ئاسایى شارەکان تیکچوو بوو. مملانەى خێلەکی، بارى هێمنى ولاتی شلەژاندبوو.

سیستیمە سیاسییە جوراوجۆرمەکان سەقامگیرەکیان پێوه دیارنەبوو، هەر لەبەر ئەوەش یەک لە دواى یەک دەهاتن و دەرۆشتن. لە کەش و هەواى وادا "ماکیاول" لەو برۆیاى دا بوو، لە هەمبەر مانەوه و بەهێزتر کردنى سیستیمی سیاسى قسەگەلیکی زۆرى پێیه بیاندرکینیت. ئەم تێگەشتنە لە هەمبەر کارەکانى "بۆدن"یش دا هەر بە هەمان شێوه. پێناسەى "بۆدن"یش لە چەمكى سەرۆمەرى پێش هەرشتیک بەرھەمى بارودۆخێکی تاییەتى سیاسى و کۆمەلایەتى بوو که لەو کاتە دا بەسەر کەش و هەواى سیاسى لە فەرەنسادا کێشابوو. فەرەنسا لەو رۆژگارە دا لەبەر دەم شەریکی نێوخۆییدا بوو. مملانەى نیوان کلیسا و پاشا، سەقامگیری و ئاسایشى ئەو ولاتەى خستبۆه مەترسى یەوه. لە هەر بەشێکی ئەو ولاتە کۆمەلایک رێگر لە حاند دەسەلاتى پاشا قوت ببونەوه. فەرمان و بڕیارەکانى دەزگای بەرئۆمبەرى ولات لە ناوچەیکەوه بۆ ناوچەیکە تر فەرق و جیاوازی هەبوو. لەو لاشەوه پاشای فەرەنسا قایل نەبوو ئوتوریتەى پاپا قەبوول بکا. بۆ کۆتایی هێنان بە دۆخێکی وا، واتە بۆ بنەڕکردنى پشتوی لە ولات و پێکھێنانى ناومەندى بەهێز، تینۆرى سەرۆمەرى "بۆدن" دیتۆه ناوارة. ساخکردنەوهى سەرۆمەرى لە فەرەنسا و مائناوایى لە کێشەکانى نێوخۆیى، بزۆینەرى "بۆدن" بۆ ئەو کارەى بوو. ئەو پێى وابوو چەمكى سەرۆمەرى ھۆکارى ھەرە سەرەکییە بۆ یەکیتى و یەک دەنگى سیاسى لەو ولاتەدا. کۆمەلگایەکی سیاسى ئەگەر نەتوانى وەلامىکی راستەقینە بە ساغکردنەوهى سەرۆمەرى سیاسى بەدا، ناتوانى درێژە بە ژيانى ئاسایى خۆى بەدا.

هونەری گەورەى هزروانانى ئەم بوارەش لەمەدا بوو، هەستیان بە ئاستەنگ و مەترسى هەلۆهشانهوی نەزمی مەدەنی و لاتەکانیان کردوو و هانی ئەوانی داوێ کە وەک بێرمەندیک بە دواى ڕیگا چارەسەردا بگەڕین. بۆیە لێردا ڕەنگە بتوانین بڵیین تیئوری ئەم بێرمەندانە هەم لەلایەکەوه ڕەنگدانەوی بارودۆخی قەیرانیی ئەو و لاتەى پێوه دیارە و هەم لە هەمان کاتدا بەمانای وەلامیک بۆ کۆتایی هینان بە ئالۆزی و ناسەقامگیری لە و لاتەکەیان بوو.

چەمكى سەرورەرى لە پەيوەندىيە نۆنەتەو دەيى پەكاندا

(رىكەوتنامەى ويستفالى)

دەولەت- نەتەو داھىنانىكى نۆيى ئوروپا بوو. لەو نۆو دا ئاشتى ويستفالى 1648 لە داىك بوونىكى بە ئەسپايى بوو، بۇ چىن بوونى مۆدىلى دەولەت نەتەو. ھەنگاوى يەكەمى ئەو ھەولە برىتى بوو لە كۆكردنەو دەسلەت لە دەست پاشاكان و وەلانى مىراتگرانى چاخى فئودالى. لەبارى مېژووويەو بۇ يەكەم جار لۆرمە كۆمەلگەى نۆنەتەويى بە ماناى كۆمەلگەيەكى پىك ھاتوو لە دەولەتەى سەربەخۆ و خاوەن سنوورى ديارىكراو ھاتە دىناى پراكتىكەو.

ئاشتى ويستفالى لە چەند ئاقارەو بۇ ژيانى سياسى و لاتانى ئوروپايى خاوەنى گرېنگيەكى چارنەوس سازبوو. لە لايەكەو كۆتايى بە شەرى سى سألەى ئايىنى كاتولىك و پروتستان ھىنا. لە لايەكى ترېشەو سەربەخۆيى بوارى سياسەت بە فەرمى ناسراو كليسا دانى بەو دانا كە ھەلسورانى كار و بارى دونياى، پەيوەندى بە جىھانى ئەقل و سياسەتەو ھەيە. لە ناكامى بەرقەرار بوونى پەيمان نامەى ويستفالى و جەختكردن لەسەر پرىنسىپى يەكسانى و سەربەخۆيى و سەرورەيتى، بۇ يەكەم جار كۆمەلى نۆو دەولەتى لە داىك بوو. واتە بوونى كۆمەلگەى دەولەت كە دان بەسەربەخۆيى و يەكسانى يەكتر دابنن و بە يەكەو بەگۆيرەى ئەو ريسايانەى كە بە ويستى خۆيان قەبوليان كردوو، پىكەو ژيانى بە ئاشتىيان ھەيى. واتە لەگەل ويستفالى دا سەرورەى دەولەتان بە فەرمى ناسراو و دەولەت تەمورى بە سەرچاوەى سەرمەكى ئاسايش ھاتە ئەژمار. لۆرمە ئىتر دەزگای دەولەت و پرىنسىپى سەربەخۆيى ئىوان دەولەتان وەك نۆينگەى بەرزترين دەسلەت و بە ھيزترين ھيز پىناسەكرا. بە ھۆى ئاشتى ويستفالى يەو شەرعىيەتىكى بەتەمواى مانا بۇ ھىماكانى سەرورەى وەك پاراستنى سنوورى دەولەتان دانى پىدانرا و بە گۆيرەى نەزمى ويستفالى ھەموو دەولەتان لە چوارچۆيەى خاكي خۆيان دا، خاوەن سەرورەى تەموايان ھەيە و ھىچ لايەك بۆى نىە

ئەو سەرورەيىيە خەوشدار بكا. لە بنەما ھەرە ديارەكانى ئەوپەيماننامەيە: پرنسپىيە يەكسانى نىوان دەولەتان لە ئەرک و مافدا (كاتولىك بى يان پرۆتستان، پاشايى بى يان كۆمارى)بوو، بەو مانايە دەولەتان ھەموويان لە يەك پلە دا دەبن و ھىچ جياوازيك بە ھۆى ئايين و بە ھۆى جۆرى سيستەمى ھوكمرانى نابىتە ھۆى ئەوھى ئەسلى يەكسانى لە نىوانياندا خەوشدار بكرى.

پرنسپىيەكە تىرى ويستفالى ھاوسەنگى نىودەولەتى بوو. ئەم پرنسپىيە ھەك گەرەنتىيەك بۆ جىبەجىكردى پەيمانى ناوبرا ھاتە ئاراوھە كە دەولەتان بەلنىياندا بە ھىشتنەوھە و پاراستنى بارودۆخى سياسى و ھاوپەيمانەتى نىو دەولەتى بۆ دەستەبەر كرىدى ئاشتى لە ئوروپا. بەومانايەي كە نابى دەسەلاتى سياسى و ھەرىمى ھىچ دەولەتەك لەسەر ھىسابى دەولەتەكە تىر فراوان بكرىت. ھەروھە بەرھەستى ھەرچەشە ھەولتەكە لەم چەشە بەررىت كە ئاشتى نىودەولەتان تىك بەدات. بەكورتى بلنىن: مئىژووى چەمكى سەرورەيى لە پراكتىكدا بەرھەمى رىكەوتنامەي ويستفالى بوو، كە لە پاش شەپرە ئايىنيەكانى ئوروپا واژوكر. ويستفالى بەردى بناغەي چى بوونى دەولەتە نەتەھەمىيەكانە لەسنوورەكە ديارىكرەوى سەرزەمىنى دا. ئەم دەولەتانە بناغەي كۆمەلگە ئوروپايەكانى لەسەدەي شازدە بە دواوھ بونىاد نا و پاشان ئەو مۆدەلە تەوانى بە ھەموو ولاتانى دىكە دا تەشەنە بكات. لىرەوھ ئىتر بنەما و پرنسپىيەكانى ياساى گشتى نىودەولەتى لەبەونىات نانى كۆمەلە نىودەولەتى ھاوچەرخ دامەزرا و بۆ يەكەم جار لەمئىژوودا ئەسلى سەرورەيى دەولەتان بوو بە بەشەكە جيانەكرەوھ لە سيستىمى حقوقى نىونەتەھەمىيدا.

چەمكى سەرۋەرى لەسەردەمى شەرى سارد دا

هېشتا بۆلگىسى شەرى كاول كارانەى دووھەمى جىھانى بەتەواو دانەمركابوۋە، جىھان بەرەو مەملانە و ناكۆكىكى نوئى رەكش كرا. تىكرەى و لاتانى جىھان بە دەسپىكى ئەم مەملانەىە لە نىوان دوو بەرەى رۆژھەلات و رۆژئاوا جىگىرەكران. دەولەتەكانى ئەمەرىكا و روس، سەر قافلە و كارگىرى ھەر دوو بەرەى دۆبەرەوون.

دەكرىت بۆلگىسى لە پەيمانى وىستفالىيە، ھەتا لەبەر بەك ھەلوەشانى بەكۆپى سۆفىيەتى لەسالى 1989 بىرۆكەى سەرۋەرى لە سەرۋەى لىستى پەيوەندىيە نۆدەولتەيەكان و فەلسەفەى سىياسى مایەو. لەوسەردەمەدا ھۆكارى ھەلەيسانى شەرى دووھەمى جىھانى وا دەست نىشان دەكرا كە رەنگە ئەو شەرە روى نەدايە، گەر ھىتلىز سەرۋەرى دەولەتەنى دراوسىنى خۆى پىنشىل نەكردايە. ھەر بۆيە لە ماۋەى شەرى ساردىشدا بىرۆكەى سەرۋەرى ھاوجوت بوو لە گەل بەرژەۋەندى ستراتىژى ھەر دوو بەرەى رۆژھەلات و رۆژئاوا دا. خۆرئاوا پى و ابوو سەرۋەرى و لاتەكانى بەشنىكە لە كەلەپوورو پىكەتەى ئەو بەھايانەى ھەلگىرەتى و بەمەش دەتوانى رىگا لەبەرەواۋان بوونى بەرەى و لاتانى سۆسىالىستى بگرىت.

لەو لاشەۋە يەكۆپى سۆفىيەتىش خوازىارى ئەو بوو خۆرئاوا دەست لە كاروبارى ناوخۆى و لاتانى دەست و پەيوەندى ئەو و مەنەدات. واتە بە چەشنىك ھەر دوو بەرەى دۆبەرە سنوور و كەۋشەنى ناۋچەى ژىر دەسەلاتى يەكترىان قەبوول كەردبوو. ھاۋكات و لاتانى جىھانى سىنەمىش كە تازە لە ژىر دەستى كۆلۆنىيالىزىم رەزگاربان ببوو، بە مەبەستى جى پى قايم كەردنى خۆيان جەختىان لەسەر پەرسىيى سەرۋەرى نىشتمانى خۆيان دەمكردەو. ھەر بۆيەش بوو لە سەردەمى شەرى سارد و لە ياساى نۆدەولەتى دا ھەر جۆرە دەستبەردانىكى كاروبارى نۆخۆى دەولەتان دۆ دەۋەسترايەو. بۆ ئەم مەبەستەش پىشت بە ياساى نۆدەولەتى دەبەسترا كە

سەرۆمى دەولەتى بە ديار دەپھەكى مۆتلەق وپپىرۆز لە قەلەم دەدا و بە دايم دەولەتى لە حاند ھەموو جۆرە دەستپەردانىك دەپاراست. ھەرلە درژەى ئەو خۆيئندەنەويە و بە پىنى پرنسىپى يەكسانى دەولەتان لە سەرۆمى، ئەرك دەكەوتە ئەستوى ھەموو لايەك دەست لە كاروبارى نيو خۆيى يەكتريش و مرنەدن. لەو رۆژگارەدا دەولەتەكان دەياتتوانى بى ھيچ سەلمىنەنەويەك كوشتارى بەكۆمەل لە خەلكى و لاتەكەيان و مرى بخەن، بى ئەووى ترسى ئەويان ھەبى بە ھۆى ئامرازەكانى سىياسەتى دەروە بە دواداپوونيان لەسەر بكرى. بە درژايى ھەموو سالانى شەرى سارد، و لاتانى خاوەن سەرۆمى نەتەنيا ياساكانى پاراستنى نيودەولەتى مافى مرؤفیان دادەرشت، بەلكوو بە پىي وىستى رەھاي خۆيان رەوتى چۆنەتى جى بەجىكردى شيان لە پاوانى خۆ خستبوو. زۆر جار دەگوتري ياسا ئامرازىكە بۆ رىگرتن لە زولم و زۆر و دەسەلاتى ستمەكارى، بەلام لە سەردەمى شەرى سارد دا ياساكانى رىكخراوى نەتەويەكگرتووەكان خۆيان بوون بەسەرچاوى زولم و نارەوايى. لە راگەيانراوى پرنسىپەكانى ياساى نيودەولەتى لەمەر پەيوەندى و ھاوكارى دۆستانەى نيوان دەولەتەكان، پەسەند كراوى 1970 دا ھاتوو:

ھەموو دەولەتان لە رووى سەرۆمى پەيوە يەكسانن. دەولەتەكان ئەرك و مافەكانيان يەكسانە و سەرەراى جياوازيە نابوورى، كۆمەلايەتى و سىياسىيەكان بە ئەندامى يەكسانى كۆمەلگەى نيودەولەتى دادەنرين. يەكسانى ياسايى و دمخوازى كە ھيچ جۆرە دەست تىومردانىك لە كاروبارى ناوخۆيى دەولەتەكانى ديكە ئەنجام نەدرينت كە بىتە ھۆى نەھيشتنى سەرۆمى و سەر بەخۆيى ئەو دەولەتە. لە چوار چۆيەى ئەو نيزامەدا، سىستەمى ياسايى و راميارى نيودەولەتى بەستراو بە سەقامگىرى دەولەتەكان بوو.

چارنامەى نەتەويەكگرتووەكان بە راشكاوى ئەمە دەردەبرينت كە ريزگرتن لە يەكپارچەيى خاك بنەماى سەرەكى پەيوەنديبە نيودەولەتەكانە.

برگەى 1- لەبەندى -2- ي چارنامە لەم بارەيەو دەلى:

ریځخراو له سمر بنه‌مای پرنسیپی به‌کسانی سروروی هممو دولته‌کان دامزراوه. بر‌گه‌ی-4-به‌ندی-2-ش حوکم له هممو ولاتان دهکات که: له په‌یوه‌ندیبه نیوده‌ولته‌یه‌کانی نیوان خویان دا هر‌م‌شه‌ی به‌کار‌هینانی هیز دژ به به‌کپارچه‌یی خاک یا سر‌به‌خویی رامیاری هیچ ولاتیکی تر نه‌کمن. هر‌وه‌ها بر‌گه‌ی-7-له‌به‌ندی-2-ش ده‌لی: هیچ کام لهو ری‌سیایانه‌ی که له‌م جار‌نامه‌یه دا هاتون، له‌و مافه به نه‌وه‌میه‌گ‌گرتووه‌کان ناده‌ن دست تئومردانی له‌و کاروبارانه‌بکات که به شیومیکی خویی به به‌شیک له ده‌سه‌لاتی ناو خویی ولاتان داده‌نریت. و‌مک ده‌بینین له قوناعی ش‌سری ساردا چه‌مکی سروروی به یه‌کیک له گرین‌گترین تاییه‌تمه‌ندیبه سر‌م‌کیه‌کانی دولته له ب‌واری په‌یوه‌ندیبه نیوده‌ولته‌یه‌کان دپته نه‌ژمار. لهو سر‌ده‌مه‌دا فاکت‌ره‌کانی، دانیش‌توان، سر‌زه‌وی، بوونی حکوم‌مت و ده‌سه‌لاتی سیاسی نه‌یانه‌توانی پی‌ومر‌یکی ورد و جیا‌که‌روه‌ی له‌م دیار‌ده رامیاری‌یانه بن له‌م گروپ‌به‌ندیبه مر‌وییه‌کانی دیکه. لهو نیوه دا پرنسیپی سروروی به ته‌واوک‌سری ه‌هل و‌م‌رجی ره‌گ‌زه‌م‌کانی دولته داد‌نرا. لهو ر‌وژ‌گار‌دها پرنسیپی سروروی له یاسای نیوده‌ولته‌ی دا خوی لهو س‌ی ره‌گ‌زه دا ده‌بینیوه: یه‌کم **سر‌به‌خویی سیاسی**. دو‌وه‌م ،**ن‌و‌ت‌ن‌ومی ناو‌خویی**. س‌نی‌ه‌م‌یش، **یه‌ک پارچه‌یی خاک**.

سر‌به‌خویی رامیاری به‌مانای سروروییه‌که که ب‌و د‌روه ده‌گ‌ر‌یت‌ه‌وه و ئاماژ‌یه به ش‌وینی دولته له‌نیو ریز‌به‌ندی نیوده‌ولته‌ی دا. واتای سر به خویی له‌ویه که هیچ ده‌سه‌لاتیکی د‌ره‌کی نه‌توانی بر‌یار و ری‌ساکانی خوی به‌سر له‌ودا به‌س‌پین‌ی.

ن‌و‌ت‌ن‌ومی ناو‌خویی یا سروروی ناو‌خویی، بر‌یت‌ی‌له ده‌سه‌لاته پ‌اوان‌کراوه‌کانی دولته‌تیک له ب‌واری دیار‌کردنی ه‌هلوم‌ره‌ج‌کان و‌چ‌ونی‌ه‌تی بوونی خوی. له‌م لای‌نه له سروروی ئاماژ‌یه به کاروبار‌م‌کانی ناو خوی دولته و ش‌وینی ده‌سه‌لاتی بال‌ا له نیو دولته‌دا و بر‌یار‌م‌کانی په‌یوه‌سته به هممو‌هاول‌اتی و گروپ و دامزراوه‌کان له‌نیو ک‌و‌م‌ل‌گه دا. له د‌وای له‌و دوو ره‌گ‌زه ، ده‌گ‌ه‌ینه ره‌ه‌ندی یه‌ک پارچه‌یی خاک. یه‌ک پارچه‌یی خاک،

ره هندی سمره مینى سهره مری له خو دهگرئ و بریتیه له دهسه لاتی تهواو و پوانکراوی دهولمت بهسهر کوی دارایی و ئه سامانانهی لهسهر و له ژیر خاکی ئه دهولتهدا دهست دهکهون.

ئهم سئ ئهسله، به درنژایی ههمو سالانی شهري سارد، بوون به فریاد رهسینکی گهوره بو رژیمه دیکتاتورمهکان بوئهوهی ههر چهشنه مافخوازیهک له گهروودا بخنکینن. له لاشهوه بو جینایهت وکوشت و بریان له یاسای نیو دهولمتی شهرعیهتی پیویست وهریگرن. ههر دوو بهرهی روزهه لآت و روزه لئاوا به بیانووی ئهسلهکانی ریزدانان بو سهربهخویی سیاسی و پاراستنی یهک پارچهیی خاکی دهولتهان، له روزهه لاتی ناوهراست چاویان له ستهم وئیسیتیدادی تاقهت پروکیننی دهولته دیکتاتورمهکانی ناوچهکه پووشی. روزهه لاتی ناوهراست له ناکامی ئه دوخه دا کرایه قه لای دیکتاتوری و ستهم و چهوسانهوه. به بهرچاوی ههمو دنیاوه هزاران مروقی کورد له ههله بجه تووشی قر کردن هاتهوه، به لام ههمو کومه لگای نیودهولمتی وهک وشتری نیو په مو متقی له خزی بری و له ژیر دهمامکی دهستیه مرنه دان له کار و باری ناوخویی دهولتهان پشتیان له ههمو ئه خلاقیکی به شهردوستانه کرد.

گرفتی سههرکی لهو روزه گاره دا ئهوه بوو، پرنسیپی سهره مری دهولتهان وهک دیاردهیهکی پیروز و وهک ئهسلنکی نهگور و خهوش ههله نگر لینی دهراندرا. لهو نیوهدا نهگهر چهند نمونهیهکی وهکوو پاکستان و دروست بوونی دهولمتی ئیسرائیلی لیده رچی، نهخشهی سیاسی جیهان له قوناغی شهري سارد دا گورانیکی ئهوتوی به خویهوه نهبینی و سنووری دهولتهان به دهست لینهراوی مانهوه. به کوتایی هاتنی شهري سارد ونهمانی سیستمی دووجه مسهری ئیتر بارودوخه که گورانی بهرچاوی به خویهوه بینی. ههر له دواي کوتایی هاتنی شهري ساردهوه تا ئیستا، به دهیان دهولمتی نهته مویی له دونیا دا دروست بوون و بهشی زوریان بوونه ئه ندامی ریکخراوی نهته مویه کگرتووهکان، ههر لهو سالانهدا جوغرافیای سیاسی دهیان ولات

گورانی به خویهوه دیوهو چندین نتهوهی دورخراولهبازنهی دهسهلات
لهمترسی فرکردن و کوشتاری بهکومهل پرزگاریان بووه.

گۆران له چه مکی سهروهی

وهك بینیمان له ناشتی ویستقالی یهوه، تا کوتایی هاتنی شهری سارد چه مکی سهروهی له زومره ی گرینگترین تایه تمه ندییه سه رکییه کانی دهو لهت له بواری په یومندییه نیودهو لهت ییه کان هاته ئه ژمار. به دریزی هه موو ئه مو سالانه پرنسیپی په یومندییه نیونه ته وه ییه کان به شیوه یه کی گشتی له سه ر بناغه ی پارسهنگی هیز به زیوه چووه و نه کته ری سه ره کیش له یومندییه نه دا دهو لهت بووه .

به کوتایی هاتنی شهری سارد، جیهان پنی نایه قوناغیکی تازه وه و به هاتنه ئاری کۆمه لیک فاکتوری گرینگ و کۆمه لیک گۆرانکاری له په یومندییه نیونه ته وه ییه کان، سیمای جیهان تووشی گۆرانکاری گهوره هات. دهسپنکی ئه م ئالووگۆرانهش به نه مانی بلوکی شه رق و دونیای دووجه مسه ری هاتنه دی. به جیهانی بوون و پروخانی دیواری برلین، په کگرتنه وه ی هه ر دووبه شی ئالمان، کوتایی هاتنی سیستیمی ئاپار تاید، هه لوه شان وه ی په کیه تی سو قییه تی، سنووردار بوونی چه مکی سهروهی دهو لهتان، هاتنه ئاری پرنسیپی دهستیوهر دانی مرویی، پیکه نیان و دهست به کار بوونی دادگایی تاوانبارانی شه ر.... هه موویان په شانده ری سه رده م و جیهانئیکی نوین.

به کوتایی هاتنی شهری سارد، جیهان پنی نایه قوناغیکی تازه وه و به هاتنه ئاری کۆمه لیک گۆرانکاری گرینگ له په یومندییه نیونه ته وه ییه کان سیمای سیاسی جیهانی تووشی گۆرانکاریه کی گهوره هات. دهسپنکی ئه م و مرزهش له ناشتی په یومندییه نیونه ته وه ییه کانه دا به نه مانی بلوکی شه رق و دونیای دو وجه مسه ری دهستی پیکرد. لیره وه چه مکی سهروهی ره های دهو لهتان درزی تیکهوت و سهروهی وده سه لاتی دهو لهتان به شیوه یه کی حاشا هه لنه گر سنووردار کرا. نه گه ره له سه رده می شه ری سارد دا پرنسیپی دهستیوهر نه دان له کار و باری ناوخویی دهو لهتان، به وینه ی ئه سلئیکی خه وش هه لنه گر له یاسای نیودهو لهتی دا ئی ده رواندرا، به برانه وه ی شهری سارد، لا له تیزی دهستیوهر دانی مرویی کرایه وه.

دەستپەروردانی مرویی ئەگەر لە لایەک بەمانای بەرەنگاریبوونەوی بەکردهوویە لە حاند پێشئیلکردنی مافی مروف و کۆمەڵکوژی، لە لایەکی ترمو بەمانای ئەویە نێر شائوی سیاسەتی جیهانی بە شێوێکی رەها و خەوش هەلنەگر لە لایەن دەولەتانی نەتەووییەو بەرپووناچی. بە هاتنە ئارای تیزی دەستپەروردانی مرویی، چەمکی سەروری رەهای دەولەتان قەلش و درزی تیکەوت. بە فەرمی ناسینی ئەرکی دەستپەروردانی مرویی و کرانەوی ناوچەیی پاراستن و دژفەری بە هوی بریاری 688 ی ئەنجوو مەنی ئاسایش بۆ باشووری کوردستان، بەمانای دەسپێکی وەرچەخانێکی گەورەبوو لە پەیمەندییە نێونەتەووییەکاندا. لە زۆر شوینی دنیا لە (سۆمالی، بۆسنی، راونادا، کۆسوفۆ) ئەو بریارە وای کرد ئەو نەتەوانی تا ئیستا بە هەر هۆیک لە دەولەتی ناسیۆنالی خۆیان بێ بەش بوون و بەکردهوویە هەولێ قێکردن پان درابوو، هەم توانیان لە تونا بوون رزگاریان بێ و هەم ببە ئەکتەریکی چالاک لە سیاسەتی نیودەولەتی بۆ گەشتن بە دەولەتی نەتەوویی خۆیان. لە هەر روویەکەو لەو دۆخە پروانین ئەم گۆرانکاریانە مەسەلەییکی کچکە و سادە و ساکار نەبون. بە پێچەوانە ئەمە دەسپێکیکی هەرە گرینگی جیهانی دوا شەری ساردبوو. ئەم گۆرانکاریانە بەمانای مائاواپی کردن لە تیکەشتنی کلاسیکی لە چەمکی سەروری دەولەتان بوو. ئەم پرنسیپە، سەروری نیشتمانی دەولەتی وەک کەسایەتەکی یاسای نیودەولەتی هینایە بەزندان و لە پەیمەندییە نێونەتەووییەکاندا کۆمەڵیک چەمک و زارووی نوێ لە دایک بوون. دیارەلیرە دا کاتیک باس لەو دەکرێ چەمکی سەروری دەولەتان درز و قەلشی تیکەوتوو، بەمانای ئەوینیە لە دوا برانەوی شەری سارد تەمەنی دەولەتانی نەتەوویی بەسەرچوو، بەئکوو مەبەست ئەویە بگوترێ بە گۆران لە ستر و کتوری کۆمەڵگای نیودەولەتی، سەروری دەولەتانی سەنوردار کراو. بەو مانایە هەر وەک دەولەتان مافی سەروریان هەیه، لە هەمان کاتیدا بە شێوێ جۆراو جۆر لە ژیر کونترۆل و چاوەدیری یاساکی نیودەولەتی دان. لە جیهانی ئەمۆدا دەولەتان مەجبور کراون یاسا و پەسەند کراو مەکانی نیونەتەوویی بە رپووەرن و بەشیک لەسەروری خۆیان رادەستی هیزیکێ بانەتەوویی تر بکەن. پاریزگاری

کردن له مافه‌کانی مروّف و پېشگرتن له کوشتاری به‌کوملې نهمتهوه ژیردهسته‌کان لایه‌نیکي همره دیاری نهم یاسا و په‌سندکراوانه له خوډه‌گرن. له جیهانی نهمروډا پرسې پېشنلیکردنی مافی مروّف له لایمډن دهولته‌کانهوه به به‌کېک له نیگه‌رانیه سهره‌کیه‌کانی سیسته‌می نیودهولته‌می له قلمم ده‌دریت. له دوی پروخانی به‌کیتی سوّفیه‌ت و له‌گمل ده‌سپنکی سیسته‌می نوی جیهانی و له‌گمل پهره‌گرتنی باهوزی مافی مروّف دوو دادگای تاییه‌ت بو لپرسینه‌موو دادگایکردنی تومته‌باران به نهمجامدانی تاوانی نیودهولته‌می هاتنه ناروه. له‌وانه دادگای لی پرسینه‌وه‌ی نیودهولته‌می تاییه‌ت به یوگسلاوی له‌سالی 1993 و رواندا له‌سالی 1994 بو دادگایکردنی نهم که‌سانه‌ی که به‌رپرسیاربوون له کرده‌وه‌کانی له‌ناوبردنی به‌کومل، دوو نمونه‌ی همره زیندووی نهم راستیه‌ن. نهم فاکتانه نیشان دهم له‌سهرده‌می نیستادا یاسای گشتی نیودهولته‌می ته‌نیا تاییه‌ت نیه به دهولته‌کان، به‌لکوو په‌یومندی نیوان دهولته‌کان و تاکه‌کان و نهمه‌ومکانیش ده گریته‌وه. ههمو نیشانه‌کان له‌وه دهموین نورم و به‌هاکانی مافی مروّف به خیرایی به‌وه نهمه دهمروا جیگای خوی له‌نیو یاسا نیودهولته‌می‌کانش دا بکاته‌وه. په‌ره‌گرتنی بی وینه‌ی توری په‌یومندی‌کان و رولی میدیاکان و نینته‌رئیت و ده‌س پیراگه‌شتنی مروّفی نهم سهرده‌مه به‌م نامرازانه، مه‌سه‌له‌یه‌کی بچوک و بی بایه‌خ نین. نهمرو سهرنجدان به‌وه‌ی که پرسې پاراستنی مافی مروّف روژ به روژ گرنگی بو کوملگای نیونه‌ته‌وه‌ی زیاتر ده‌بی و به‌سهرنجدان به‌وه‌ی که تا نیستا سهدان بریار و راگه‌یاندراوی کونفانسیونی نیودهولته‌می و ناوچه‌ی له‌م باره‌یه‌وه په‌سندکراون، وا به‌رچاو ده‌که‌وی که ریسا قده‌غه کراوه‌کانی یاسای نیو دهولته‌می له‌مهر به‌رپرسایه‌می دهولته‌کان بو پاراستن و له‌بهر چاو‌گرتنی مافی مروّف تاییه‌تمندیتی نیودهولته‌می و مرگرتی.

له رابردوودا فاکتوره نیوخوبیه‌کان هیزی بزوینه‌ری پېشکه‌وتنی نابووری و کومه‌لایه‌می و هوکاري گورینی دهولته‌کان بوون، که‌چی هوکاره دهرکیه‌کان کوسپ و ته‌گه‌ره‌ی سهر ریگای نهم ره‌وته بوون. به کۆتایی هاتنی تیگه‌شتنی کلاسیکی له چه‌مکی سهرومری، نهم دوزمش گورانی

بەسەردا ھاتووہ و دەشن لەمەولا فاکتەری نیوخۆیی و دەرەکی تەواوکەری بەکتری بن. رووخانی حیزبی بەعس لە عێراق، قەزافی لەئێبێ، دوونومونەئە ھەربەرچاوی ئەو راستییەن. ھاوتەریب لە گەل ئەوانە، لە ژێرکاریگەری شۆرشێ راگەیاندن و زانیاری و بە جیھانی بوون و پەرسەندنی سیستەمی نیودەوڵەتی، ھۆکاریکی تەواوکەری تر بوون بۆ لەق بوونی سەرورەری رەھای دەوڵەتان. جیھانی ئەمڕۆ گەشەییەکی بێ وینەئە تەکنۆلۆژی پەیوەندیەکانی بەخۆیەوہ دیوہ. ئەمڕۆ تۆریکی جیھانی پەیوەندیگرتن بەشە جیاچیاکانی جیھانی بەیەکەوہ گرێداوہ. ئەوہی چارەگەسەدەییەک لە مەوبەر وەک خەون و فانتازیا یەک دەچوو، نیستا بووتە واقیعیکی تەکنۆلۆژی. ئەمڕۆکە واقیعی تەکنۆلۆژی سنووری خۆمائی وڵاتەکانی تێپەراندوہ و لە بیجمی ئینتەرنێت و کۆمپوتەر و مانگی دەستکرد دا نامادییە. لە ھەر روویەکەوہ لە پێشکەوتنەکانی دنیا ی تیکنۆلۆژی سەردەمی ئیستا پەروانین لەگەل رابردو و جیاواری بنەرەتی ھەییە. جیھانی داھینانی پەیوەندی کۆمپیوتەری زۆر جیاوازە لە جیھانی دۆزینەوہی ھیزی ھە ئم. ئەو سنوورانەئە لەسەردەمی ھەلم و رادیۆ و تلگراف نەدەبران، ئەمڕۆکە بە سانایی دەبڕین و مانایک بۆ دوری ناھینئەوہ. لە رووی توانای پەیوەندیکردنەوہ سەردەمی ئینتەرنێت و کۆمپیوتەر، سەردەمی بەزندانێ سنوور و لێک نزیک کردنەوہی ھەرچی زیاتری جوغرافیایەکانە بەیەکدی. لە کۆیی ئەم جیھانە ھیلی پێوەندی ئیلکترۆنی ھەیی، ئەویش لەوئە حازرو نامادەییە. لە سەردەمیکی ئاوادا دەوڵەتەکان چی دی ناتوانن لەناو سنووری پۆلایینی خۆیاندا سیاسەییەتی جینۆسایدو قەرکردن و کوشناری بەکۆمەل بە رێوہ ببەن و لە رایی گشتی جیھانی و ھشارن. لە سەردەمیکی وەک ئەمڕۆ، کە ئینفۆرماسیۆن و راگەیاندن بە خیرایی بۆ دورترین کەلین و قوزبێنی ئەم جیھانە دەگۆزێرتەوہو لەو کاتەئە تەلەفیزیۆنەکان رۆژانە ھەوأل و دیمەنی خەماوی بەمروئ دەگەینن، رایی گشتی وەک ھیزیکی شاراوہ دەجووئینی. ھەر چەندە ئەمڕۆ ھیچ دەستوور و چارنامەییەک بە راشکاوی ئامازەئە بە پیگەو رۆلی رایی گشتی لەناو کۆمەلگا مروییەکاندا نەکردوہ، بەلام راستی بەکەئە ئەوہی ھیچ سیستەمیکی سیاسی ناتوانئە بێ سەرنج دان بەم لایەنە

گرینگه بمردهوامی و سهرکهوتنی پیویست به دهست بهینئ. کاتئ له دواى راپهرینهکههى به هارى سالى 1991 ى باشوورى کوردستان، دهولمئى عىراق له زهوى و ناسمانهوه هئرشى هئنايمهوه سهر کوردستان، راي گشتى جيهانى رولئیکى گرینگی گئرا بؤ ئهوهى كوچى بهکوملئى کورد تووشى مهرگهساتى زورتر نهبئ. برىارى ناوچهى پاراستن و دژه فرینى باشوورى کوردستان، بهشیکى بؤ ههولمکانى راي گشتى دهگهرايمهوه که دهولمهکانى ناچار کرد بير له چارمهسرىک بکهنمهوه. بهکورتى بلئین: به هوى پهرهگرتنى خيرا وچاوهرواننهکراوى تهکنولوژى لهم سالانهى دواييدا، راي گشتى هؤکارئیکى گهورههوبو بؤ گورانى ياساى کلاسیکى ياساى نئودهولمئى. نهگهر له رابردوودا ياساناسانى کلاسیکى پئانوابوو دهبئ ياساى نئو دهولمئى تهنيا بايهخ وگرینگی به ماف و ئهركى دهولمهتان بدات، لهسهردهمى ئیستادا زور جار له ژير تهوژمى بيروراى گشتى جيهانى دا و به هوى رهوتى پئشكهوتن و پهرهسهندنهکانى دنياى ئهمرو و مزعهکه گورانى به خویمهوه ديوه. ئیستا ئیتر کومهلگای نئودهولمئى، تهنيا بریتى له دهولمهتان نيهه ودهولمئيش تهنيا تاکهکەسى نئو دهولمئى نايهته نهژمار. ههر بهوپئيهش ياساى نئودهولمئيش تهنيا بؤ ریکهستنى پهمهندى نئودهولمهتان کورت ناكرئنهوه.

کوئتاى پئهاتنى شهرى سارد، ههئدى گورانکارى دیکهشى له گهل خوئ دا هئنا. رزگارکردنى ریکخراوى نهتمهويهکگرتوهکان له رولئى لاوازى جارانى و خسته گهرى بؤ ئهوهى دهورى کارىگهرى لهسهر ئاستى دنيا ههبئ، گورانکارى يهکئترى جيهانى دواى شهرى سارد بوو. بؤ ئهم مهبهستهش چ ریکخراوى نهتمهويهکگرتوهکان وچ ریکخراوهناحکوميههکان دهستيان کرد بهتئیکوشانئیکى بهر فراوان. ئه گهر مروف لهسالى 1989 وه تا نهرو لهو پرؤسهيهبروانى، بهباشى نهوه بهدى دهکات ژمارهه ریکخراوهناحکوميههکان روژ به روژ له زياد بوون دابوون و پانتاى تئیکوشانى نهو ریکخراوانه ههتا دئ رووله گهشه و بهخوداهاتوون دابوون. به کورتى بلئین بهبرانهوهى شهرى سارد و جيهانى دوو جهمهسرى و پهرهگرتنى خيراى سيماکانى سيستهمى به جيهانى بوون، پئناسهه سهرمهرى

گه‌ران به دواى پیناسه‌یه‌ک بۆ نه‌زمى دواى شه‌رى سارد

هه‌ر له‌كاتى رووخانى دیوارى به‌رلینه‌وه تا ئیستا له‌نیۆ شارازایانى سیاسه‌تى جیهانیدا، گه‌توگۆیه‌كى دوور و درێژى ده‌باره‌ى سیسته‌مى سیاسى جیهانى دواى شه‌رى سارد هیناومه‌ ئاراوه. پرسیار له‌و روومه‌ ده‌کری ئه‌و سیسته‌مه‌ پشت ئه‌ستور به‌ چینه‌ماله‌گه‌لیک ده‌بى و ده‌یه‌وى خۆى چۆن بناسنێ؟ له‌ کویدا له‌سیسته‌مى به‌رى مألناوایى ده‌کا و له‌ چ به‌ستین گه‌لیک دا خۆى به‌ درێژده‌رى ده‌ زانى؟ مه‌سه‌له‌کانى مافى مرۆڤ و چه‌وسانه‌وه و کۆله‌تى نه‌مه‌وه ژێرده‌سته‌کان له‌ لایه‌ن رژیمة دیکتاتۆره‌كانه‌وه، له‌کۆی ئه‌و سیسته‌مه‌ دا خۆده‌بیننه‌وه؟ داخوا جیهانى دواى شه‌رى سارد، سیسته‌میکی به‌کجه‌مسهرى ده‌بى یا خۆ چه‌ند جه‌مسهرى؟

لاکردنه‌وه له‌ هه‌رکام له‌و پرسیارانه‌، خۆى پێویستى به‌ لیکۆلینه‌وه‌یكى بابه‌تیانه‌ى تره‌ و له‌ وتاریکی وادا ره‌نگه‌ نه‌کری و لأمیکی سه‌رراست و خه‌ست و خۆلیان پێ بدریته‌وه. به‌لام ئه‌گه‌ر به‌مانه‌وى هه‌رچه‌ند به‌ کورتیش بووبێ چه‌ند روخساریکی سیسته‌مى نوێی جیهانى پاش شه‌رى سارد بخه‌ینه‌ روو، ئه‌وا ده‌کری بلین: زۆربه‌ى شیکه‌روه‌ ستراتیژییه‌ نیونه‌ته‌وه‌یه‌یه‌کان له‌و به‌روایه‌ دان که سیسته‌مى نوێی جیهانى له‌ ئاکامى ئه‌و گۆرانکاریانه‌ هاتنه‌ ئاراوه که به‌ره‌ى و لاتانى سۆسیالیستی له‌سه‌ر نه‌خشه‌ى سیاسى لا‌برد و کۆتایى به‌ململانه‌ى له‌ میژینه‌ى ئایدولوژی نیوان رۆژه‌لات و رۆژئاوا دا هینا. هاوکات له‌گه‌ل کۆتایى هاتنى ئه‌و مملانه‌یه‌ کهش و هه‌وايکی تر به‌ گشتى له‌ هه‌موو جیهاندا و له‌ رۆژه‌لاتى ناوه‌ راست به‌تایه‌تى با‌لى به‌سه‌ر پێوه‌ندییه‌ نێوده‌وله‌تیه‌کاندا کیشا. به‌ر له‌ هه‌ر تشره‌ت به‌ نه‌مانى بلۆکی رۆژئاوا و رۆژه‌لات به‌ هانه‌ى ئه‌و ناکۆکی و شه‌ره‌ ناوچه‌یه‌یه‌ نه‌ه‌یشت که زۆربه‌یه‌ن به‌ره‌م و ره‌نگدانه‌وه‌ى کیشه‌ى نیوان هه‌ر دوو بلۆک بوون، باخود راسته‌وخۆیان ناراسته‌وخۆ شه‌رى نیوان به‌رژه‌مندی ئه‌وان بوون و له‌ حیاتی ئه‌وان ده‌کران. هه‌ردوولا، بئ ئه‌وه‌ى هه‌ج حیسانیک بۆ پرینسب و باوه‌رو به‌ها ئه‌خلاقیه‌یه‌کانى خۆیان به‌کن، پشنگیری دیکتاتۆرترین ریژیمیان

دهکرد. ئهو ریژیمانە هیژ و توانای بەردەوام بوونی خویان، یان له "جیهانی ئازاد" و یان له "جیهانی سۆسیالیستی" یهوه و مردهگرت. له راستیدا به‌لای نوینهرانی هەر دوو بلۆکه‌وه ئه‌وه گرینگ نه‌بوو که له‌کۆی مافی مروڤ پیشیل ده‌کریت، له کۆی سته‌م و جینۆساید به‌رپوه ده‌چیت، به‌لکوه ئه‌وه گرینگ بوو که کێ ئه‌م تاوانه ئه‌نجام ده‌دا! دۆست یان دوژمن! تاوانی ده‌وله‌تان ته‌نیا ئه‌و کاته، لای ئه‌م یان ئه‌و بلۆک به‌تاوان داده‌ندرا نه‌ گهر تاوانبار ده‌وله‌تیکێ نه‌یار بوايه.

هه‌ریه‌ک له ئامریکا و سوڤیه‌ت ده‌ستیکێ نه‌مینی پاراستنی سنوور و کهوشه‌نی ئه‌و ریژیمانە بوون. دیاره ئه‌مه‌ش نه‌ک له‌بهر ئه‌وه‌ی وه‌ک پرینسیب ئه‌و سنوورانیه‌یان پێ پیرۆزبووی، به‌لکوه‌و ئه‌وه‌ی هه‌یچ کام له‌و ده‌وله‌تانه هه‌له‌وه‌شینه‌وه پارسه‌نگی هه‌یزی یه‌کیان له ئه‌وه‌ی تریان پتر نه‌بی. به‌لام به‌ کۆتایی هاتنی شه‌ری سارد و له ئه‌نجامی برانه‌وه‌ی ئه‌م ملامانه‌یه دوخی سه‌قامگیری ئه‌و ده‌وله‌تانه‌ش گۆرانی به‌سه‌رده‌هات و به‌ته‌نیا مانه‌وه. هه‌ر بۆیه نیتز زل هه‌یزه‌کانیش له‌وه ناسله‌مینه‌وه کاتێ ریکخراوی نه‌ته‌وه‌یه‌که‌گرتووه‌کان بریاریک بو ته‌مه‌ی کردنی ده‌وله‌تیک په‌سه‌ند ده‌کات، هه‌ست به‌ گه‌رفته‌کانی سه‌رده‌می شه‌ری سارد بکه‌ن. دیاره کاتێ لێره دا باس له‌نه‌مانی شه‌ری سارد و لاواز بوونی سه‌روه‌ری ده‌وله‌تان ده‌کرێ، مه‌به‌ست ئه‌و نیه سه‌روشتیکێ ئه‌فسانه‌یی به‌ دوکتورینی جیهانی دوا‌ی شه‌ری سارد به‌دیه‌ن. نووسه‌ری ئه‌و دێرانه ئه‌و وه‌همه‌ی لایه به‌ کۆتایی هاتنی شه‌ری سارد مروڤی ئه‌و سه‌رده‌مه پنی ناوه‌ته‌ناو دوورگه‌ی خۆش‌به‌ختی و به‌خته‌وه‌ری و سه‌روه‌ری به‌مانای راسته‌قینه‌ی وشه‌ بو خاومانی خۆی که ئێرا ده‌ و ده‌نگی خه‌لک بی، گه‌رابوو بیته‌وه. هه‌ینانه گۆری ئه‌م باسه‌ بو ئیمه‌ی کورد له هه‌موو که‌س گرینگ‌تره. ئیمه‌ ده‌به‌ی خویندنه‌وه‌یکێ واقیعه‌یانه‌مان له سیاسه‌تی ئه‌مرو‌ی جیهانی هه‌بی و بۆمان نیه له‌و تاو و تووکرده‌نا نه‌ تووشی ره‌شه‌بینی بین و نه‌ دوچاری تێگه‌رتن و زیاده‌ رو‌یی. واته‌ نه‌ ده‌به‌ی پیمان وای سه‌رده‌می ئیستا هه‌ر هه‌مان رۆژگاری شه‌ری سارد و چ هه‌ل و ده‌ره‌فتیکێ نو‌ی نه‌هاتووته‌ گۆری و نه‌ له‌ کاتێ هه‌له‌سه‌نگاندنی قوناغی دوا‌ی

شهری ساردیش خۆمان به زیادهوه تووشی گەش بینی بکەین. بارودۆخەکی رۆژگاری ئیستا، هینده هەستیاره هەر دوو خویندنهوهی هەڵە دفتوانی ئیمه تووشی زیانی گەورەبکات. له رۆژگاری ئەمڕۆدا خویندنهوهی واقعبینانه بریتی لهوهیه له تهک هەر دوو ئەوخویندنهوهیهی باسی لێوهکرا، سنووربەندی دیار و ئاشکرمان هەبێ. بۆ وێنه ئەگەر باس له هەل و دەرڤەتی نوێ لەباری دواي شهری سارد دهکەین، پێویسته له گرفت و کەند و کۆسپهکانی نەزمی نوێ جیهانی ئەمڕۆش بدوین.

هەر دوور نەرۆین ئیستاشی له گەل بێ له بەرنامەي گرینگترین ریکخراوی جیهانیدا، واته ریکخراوی نەتەوهیهکگرتووکان پرنسیپی مافی دیاریکردنی چارەنووسی میلەتان واتایهکی دوو لایەنه و ناکۆکی هەیه. بۆ وێنه له لایهکهوه باسی پاراستنی سنووری دهولەتانی له بەرنامەکهی دا گونجاندوهوه و له هەمان کاتدا ئەو مافه بەنەتەوهکان بەرخوا دەرمانی بریار لهسەر چارەنووسی خۆیان بدن و ئەو رێگایه هەلبژێرن که مەبەستیانە. یا خۆ له پەيوهندی لهگەل دۆخیکي نااسایی که رووبەرۆی هیندیك نەتەوه بووتەوه، بۆ بەرگری له کوشتاری بەکۆمەل خوازیاری دەستبوردانی مۆبی بووه و بەم کاره قەلش و درزی خستۆته ناو سەرۆمیری دهولەتەکانهوه. ئیمه دەرمانی وێنهیهکی تری ئەم ناتەبابیانەي له جۆری روانین کۆمەلگای نیودهولەتی بەدی دەرکۆ، له حاند دۆزی کورد دا وهبیین. بۆ نموونه کورد له باشوور تا ئاستی هاوپهیمانەتی له گەل زل هیزهکان دێته ئە ژمار، بەلام بەشیکي تر له ئەندامانی هەر ئەم نەتەوهیه له باکووری کوردستان حیسابی تیرۆریستی بۆ دەرکۆ و له حاند ستم و چهوساندنهوهی کوردی ژیر دەستی ئێران سوریهش بەکردهوه بێدەنگی دەرکۆتەبەر. یا خۆ له هەمبەر سەرکۆتی بێ بەزیانەي تاملیهکان، کۆمەلگای نیو دهولەتی بچوکتیرین دژکردهوهیهکی لێ نەدیتر. هەرله درێژەي ئەم دوو راستیه له هەلوێستی کۆمەلگای نیو دهولەتیدا دەرمانی ئامازە به لیبی وسوریه بکەین. لهکاتیکیدا لهماوهی کهمترله دوو هەوتوودا له خۆپیشاندانهکانی خەلکی لیبی تێپەر نەبێو بریاری کرانهوهی ناوچهی پاراستن و دژە فرین پەسەند کرا، بەلام ئەوا پتر له 6

مانگه خهَلکی سوریه رۆژانه دهرینه بمر دهسترئیز و رۆژ نیه خهَلکی بی تاوان بمر گوله نهدرین، که چی چ کرده و مویکی شیوا له کۆمه لگای نیو نهتهوهیی به دی نهکراوه. نهو فاکتانه نیشان دهدا نهگهر سهردهمی شهری سارد سهروهری دهولتهان کرابوه بیانویک بو به هانانه هاتنی مافهکانی مروّف، له رۆژگاری ئیستاشدا بهرژوهندی نهتهوهیی زل هیزهکان بوته پاساویک بو چاونوفاندان له حاند دهست درئیزی ریژیمه دیکتاتورهکان بۆسهرگیان و مالی خهَلک.

رووداوهکانی سوریه بو زور کهر نهو پرسیارهی هیناوهته پینشی، تو بلبی، تیزی دهست تیوهردانی مرویی تهنیا لهو وولاتانه لای لی بکریتهوه که بیره نهوتیهکانی تیدا به دی دهکری؟ دیتنی نهو راستیانه نیشاندهدا له ههلو مهرجی ئیستادا تایبتهمندی نهزمی جیهانی لهوه دایه، نه درئیزی سیستهمی بهری یه و نه به تهواری له گهل دکترینی سهردهمی شهری ساردیش مألناوایی کردهوه. بهو مانایه نهگهر له لاینک له حاند کوشتاری خهَلکی سوریه و ... بی دهنگی دهکری، بهلام له ههمان کاتدا له چهند بهرگهئیکی میژووی جیهانی دوای شهری سارد مهسهلهی پاراستنی مافهکانی مروّف و نهتهوه ژیردهستهکان له پاراستنی بیروکهی سهروهری نهتهوهیی دهولتهانی پی گرنگتر بووه.

نهم دوّخه وا ده خوازی ستراکتوری نوئی جیهانی پیناسهئیکی روون و ناشکرای بو بیته ناراه و بو رزگار بوون له دوو فاقیهتی یه و بو مألناوایی کردن له گهل نهو پهسهندکراوانهی که هیشتا شهقل و موری سهردهمی شهری ساردیان پیوه دیاره، ههنگای پیویست بنری.

نهم نمونانه نیشان دهدا سیستیمی نوئی جیهانی هیشتا له قوناغی گواستههو له دوّخی دارشتن و گه لاله بووندایه و نهیتوانیوه دوافورمی خوی و مرهگری. نهزمی شهری سارد به رووخانی دیواری بهرلین بوو به شیک له میژوو و دهین ئیستا له کتیبه میژوو بییهکاندا به دوای دا بگهرییت. بهلام نهوهی له دوای شهری ساردیش ههولی بو دهری، هیشتا نهیتوانیوه خهسلته یاسایی و

سیما سیاسیه‌کانی ئهم سیستهمه دوایین بریاری بو بدریت. تا ئیستاشی له گه‌ل بی پارسه‌نگی هیز و مملانه‌ی نیوان زلهیزه‌کان به‌ته‌واوی یه‌کلا نه‌بووته‌وه. له کاتی رووخانی دیواری به‌رلینه‌وه تا کاتی هیزش بو سه‌ر عیراق، ئامریکا هه‌ولئیکی زۆری دا خۆی وه‌ک تاقه‌ ریبه‌ری جیهانی دوا‌ی شه‌ری سارد بناسینی. به‌تایبه‌ت له دوا‌ی رووداوه‌که‌ی 11 ی سپتامبر، ئامریکا ئه‌و په‌ری هه‌ولئیی خوییدا به‌زه‌ق کردنه‌وه‌ی مه‌سه‌له‌ی ناسایشی جیهانی و مه‌سه‌له‌ی تیرو‌ر، ئهم پۆزیسیونه‌ بو‌خۆی به‌ده‌ستینینی. به‌لام چه‌قینی ئامریکا له عیراق و پاشان له ئه‌فغانستان و ئینجا دواتر قه‌یرانی ئابووری ئه‌و وولاته‌ نیشانی‌دا، برینی ئه‌و ریگیاهه‌ هینده‌ش بی که‌ند وه‌ند نیه‌.

راسته ئامریکا و لاتیکی گه‌ره‌ی 200 میلیۆنیه‌. له‌باری ئابوورییه‌وه، پیشه‌سازینکی یه‌کجار گه‌شه‌کردوو و کشتوکالینکی به‌ر فراوانی هه‌یه‌ و خاوه‌نی ته‌یارترین چه‌ک و جبه‌خانه‌ی شه‌ره‌ و له‌ رۆژگاری ئه‌م‌رۆدا هه‌یچ و لاتیکی به‌ته‌نیا‌یی ناتوانی خۆی له‌ قه‌ره‌ی بدا، به‌لام له‌ لاشه‌وه ئامریکاش به‌ته‌نی ناتوانی ده‌ره‌فته‌ی ئه‌و هه‌موو گه‌رت و ئالۆزیانه‌بی که‌ له‌ جیهانی ئه‌م‌رۆدا دینه‌ ئاراهه‌.

یه‌کیکی له‌ تاییه‌تمه‌ندیه‌کانی دنیای ئه‌م‌رۆ، بوونی کۆمه‌لێک گه‌رت و کیشه‌ی گه‌رمیه‌ له‌ جیهاندا که‌ به‌ هه‌یچ جو‌ریک به‌ هیز و ئیراده‌ی تاقه‌ ده‌وله‌تتیک چاره‌سه‌ر نابێ. مه‌سه‌له‌ی ژینگه‌ پاریزی، گه‌رتی هه‌ژاری، مه‌سه‌له‌ی پینشلکردنی مافه‌کانی مرۆف، تاوانی نیوده‌وله‌تی و ناسایش و پینشگیری له‌ قه‌رکردن و کوشتاری به‌کۆمه‌ل... له‌ زومه‌ری ئه‌و کیشه‌نه‌ن که‌ ده‌بی کۆمه‌لگای جیهانی و ولامیان بدانه‌وه‌ و پیویستی به‌ هاوکاری تیکرای ده‌وله‌ته‌کانه‌.

له‌ لاینکی دیکه‌شه‌وه ئه‌وه‌ راسته‌ به‌ نه‌مانی یه‌کیتی سو‌قیه‌تی به‌ری ئامریکا ره‌که‌به‌ریکی گه‌ره‌ی له‌کۆل که‌ته‌وه، به‌لام هه‌رئیه‌ستا که‌ش روسیا هیزینکی "بیلقوه‌"ی هه‌یه‌ که‌ ئه‌گه‌ر له‌ ده‌ست گیروگه‌رتی نیوخۆبی رزگاری بی، ده‌توانی جارینکی دیکه‌ وه‌ک زله‌یزیک بیته‌وه‌ ناو گۆرهبانه‌که‌. له‌ لاشه‌وه

وولاتی "چین" ه که توانیوه تا ئاستی زلهیزیک خو بداته پیش. پانی و بهربلای و لاتهکهی، سسرچاوه سروشتیهکانی، ههلهکهورتی ناومندهتی له ئاسیا دا، حهشمیهتی زور، هیزی نیزامی و توانای پهره پیدانی چهکه ئهتومییهکانی، ریتمی گهشهکردنی بی وینهی، لهو هۆکارانهن که زلهیزیکی به هیزیان له جیدا پیکهیناوه.

لهولاشهوه ئورویای یهکگرتوو راوستاوه و ئهمریکا ناتوانی ههروا به هاسانی حیسابیکی جیدی بو نهکا. ئهوروپا له چهند دهملهتیک پیکهاتوه و لهباریی ژیانی نابووری و دهسهلاتی پیشهسازییوه یهکهیکی گرنگ دیته ئهژمار. بهر له ههرس هینانی ریژییمی سوڤیتدا، ئوروپا دووکهرت بوو. کهرتیکی سهر به بهرهی سوڤیت بوو، کهرتهکهی دیکهش بریتی بوو له ئورویای رۆژناوا. رووخانی ریژییمی سوڤیت نهوهلهی رمخساند که ئوروپا بهره یهکگرتن بچئ و لهو کاتهوه تا ئیستا ختۆکهی خستوته نیو دلای ههموو وولاتانی ئوروپاییهوه که دهگهلی بکهون. ئورویای هاوبهش نهو زهرقیهتهی ههیه بتوانی هیزی نیزامی و نابووری تیکهله بهیهک بکا و وهکو رکهبهریکی ئامریکا بیتهمهیدان ودهنگ ههلاوی. ئهم دوخه جیهانییه، که هینشتا وهلامیکی یهکلاکهروهی به خویهوه نهدیوه و مهسهلهی چۆنیهتی پارسهنگی هیزی دهملهتهکان بهتهواوی یهک لایی نهبووتهوه، ههل و مهسرهکهی بهرهو حالهتیکی ناروون و ههلهپهسیراو بردووه. بهو مانایه ئهگهرله لایهک کهش وههواکه به زوری به ویستی ئامریکا چۆته پیش، بهلام هیندیک جاریش له ناکامی رمخنه و گازنده و مل نهانی وولاتانی ئورویایی ناچاربه شهراکهت کراوه.

كورد لە سەردەمى شەرى سارددا تووشى گەورەترىن نەسكۆ و خەسارىي نەتموھى ھات. ھەر لە دەسپىكى شەرى سارددا كورد يەككىك لەو نەتموانە بوو كرايە قوربانى بەرزەموندبىيەكانى جىھانى دووجەمسەرىي.

ھەرەسى كۆمارى كوردستان و شۆرشى ئەيلوول، دوو وینەى ھەرە زىندووى ئەو راستىيەن. دوو پزىمى داگىركەرى توركىيە و ئىران لە بەرەى رۆژئاوادا بوون. دوو پزىمەكەى سوورپە و عىراقىش لە بەرەى سۆفبىيەت جىگەر ببوون. لەورۆژگارە ئەنگوستە چاودا ھەردوو جەمسەر لە پىناوى بەرزەموندبىيەكانيانادا پشتىوانى داگىركەرانى كوردستانياندەكرد.

لەو سەردەمەدا چەمكى سەرورەى، بە توندى گرىدراوى قازانچ و بەرزەموندى دەولەتەكان بوو. بەتايبەتى لە سەردەمى لە داىك بوونى رىكخراوھ نىودەولەتتايەكان لە ماوھى ھەردوو شەرى يەكەم و دووھەمى جىھانيدا، لە ھەموو كاتىك زياتر شەرعىتى نىو دەولەتتايى بە پرىنسىپى يەكسانى دەولەتان و دەستتۆمەرنەدان لە كاروبارى نىوخۆى دەولەتان درا. بۆ دەولەتە داگىركەمەكانى كوردستان مەسەلەى سەرورەى دەولەت و دەستتۆمەرنەدان لە كار و بارىي نىوخۆى، پاساويكى ياساى لەبارى خولقاند بۆ ئەوھى بى ھىچ سەلمىنەموھىك كوشتارى بە كۆمەل لەكورد بكن. كورد قرانى ھەلەبجە، قارنا، قەلاتان، ئىندرقاش...نموانە گەلگىكى ئەو راستىيەن.

ئەم دۆخە نالەبارە تاكۆرەوى مىليونى كورد لە باشورى كوردستان درىژەى ھەبوو. بەفەرمى ناسىنى ئەركى دەستتۆمەردانى مرۆقى بە ھوى بىريارى 688ى ئەنجومەنى ئاسايش بە ماناى كرانەوھى دەلاقەبەكى نوئ بوو، بۆ دەربازبوون لەو دۆخە. ئەم بىريارە لە چەند رۆوھوھ بۆ كورد دەسپىكى وەرچەرخانىكى گەورە بوو.

لە لاىك سنوورداربوونى دەسەلات و سەرورەى دەولەتەنى لئ كەوتەوھ. لە لاىكەى ترەوھ گىيانى ھەزاران مرۆقى كوردى لە مەترسى مەرگ و لەناوچوونى حەتمى قوتار كرد، ھاوكات لەگەل ئەوانە لە بەشكى بەرچاوە لە شار و گوندەكانى كوردستان، دەولەتى عىراق ناچار بە پاشەكشە كراو بەشۆمەبەكى ياساى ناوچە پاراستن و دژفەرىن بۆ كورد پىكەنەندرا.

بەلام مەخابىن لە كاتى بلاووبوونەوھى بىريانامەى 688ى ئەنجومەنى ئاسايش، كورد لە باشورى كوردستان نەيتوانى بەتەواوى كەلكى پىتوبىستى خۆى

لێومر بگرێ. کێشەیی لە میژینهیی نیوان دوو هیزی سەرەکی و دواتر روودانی شەری ناوڤویی و نینجا مارانگاز بوونی کورد لەسەر دەمی شەری سارد هۆکاریکی گەوره بوون بۆ ئەوەی ناومالی کورد نەتوانی ئەو جۆرەیکە دەبی بی، دەستکەوتەکانی ئەو دەرفەتە میژوو بییە بقۆزیتەوه.

قایل بوونی کورد بۆ مانەوه لە چوارچێوهی دەولەتی عێراق پێش ئەوەی لە چۆنیەتی پارسەنگی هیزی نیوان کورد و عەرەبەوه سەرچاوهی گرتنی، بۆ لەسەر هەست نەبون و دۆخی شیواو و مالی لێکترارزای کورد دەگەراییهوه. لەو کاتەوه تا ئێستا کورد هەموو هیز و توانای خۆی خستە گەر بۆ دروست کردنەوهی دەولەتی عێراق، کەچی بە بێ ئەوەی تا ئێستا توانیبیتی لەسەر مەسەلەبەرەتیەکانی وەک دیاریکردنی سنووری هەریمی کوردستان، مەسەلەیی کەرکوک مەسەلەیی بوودجە و مەسەلەیی پێشمەرگە... بە ناکامییکی هاوبەش گەیشتنی. ئەزمون و تاقی کردنەوهی ئەو چەند سالە، نیشانی داوه بییری دیموکراتیزمکردنی دەولەتی عێراق خەونیکی بەتالە. ئەم بییرە، ستراتیژیکی شکست خواردوه و ئەم وەهەمه تەنیا لای کورد دەس دەکەوێ و بەس. هەموو دلخۆشی کورد ئەومیه مافە رەواکانی لە یاسای بنچینەیی عێراقدا پەسەند کراوه، بەلام کێ هەیه نەزانی ئەوی لەو ولاتانەدا بایەخنیکی نەبی یاسا و پەسەندکراوی یاساییه.

ئەوه راستە لە عێراقی ئێستادا حیزبی بەعس لە دەسەلات خراوه، بەلام گرفتیی کورد لە سەر دەمی سەدامیشدا تەنیا لەگەڵ ئەو و حیزبی بەعس نەبوو، بەلکۆو لە گەڵ تەواویبەتی کولتوری دەولەتی عێراق بوو. کولتوری نایەکسانی نەتەوهکان لە دەسەلات، لە دواي نەمانی سەدامیش هەر درێژەیی هەیه و چ گۆرائیکی بە خۆیهوه نەدیوه.

لایەنه عەرەبیهکان، تەنانهت ئەو کاتەیی لەو پەری لاوازیش دان، هیشتا بە مافی خۆیانێ دەزانن سنووری ماف و نازادی نەتەوهی کورد دیاری بکەن. ئەو فیدرالیزمەیی بۆ سیستمی بە رێوبەری ئەو ولاتە دەستنیشان کراوه، تا ئەو جێگایەیی بۆ لایەنی عەرەبی دەگەریتەوه چ رەزامەندیەکی پێوه نابینی. هەر بۆیه لەو جۆرە ولاتانە کە هەموو شتتیک گریندراوی پێوهی هیزە، یاسا و پەسەند کراوی یاسایی شتتیک زۆرمان ناتوانی پێ بلی. بەکورتی بلین:

"بە برانەوهی شەری سارد و سنوورداریبوونی چەمکی سەرورەیی کورد لە هەموو روویەکەوه هەل و دەرفتی لە باری بۆ رەمخسا. بریاری ٦٨٨ ی ئەنجومەنی ناسایش سەرەتایەکی نوێی لە بە ئیو دەولەتیکردنی دۆزی کوردی لە گەڵ خۆی هینا. کورد توانی بە هۆی ناوچه پاراستن و دژە فرینەوه،

پارلەمان و دەسەلاتىكى خۆمالى دابمەزىنەت. ھاتەرىب لەگەل ئەوانە كورد
توانى پىنەندىيە دەرەككەكانىخۆى لەگەل دەولەتەنى دىنيا بە شىومەكى بەرچاۋ
بەھىز بىكات. لە جەنگەى ھىرشى ئامرىكا بۆ سەر عىراق وەك ھاۋاپەيمانى
گەورەترىن زل ھىزى دىنيا حىسابى بۆ كرا.
ئەمانە ھەموو دەسكەوتىكى گرېنگ بوون بۆ كورد، بەلام كوردىش
دووجار ھەلى گەورەى بۆ يەكلايى كوردنەۋەى دۆزەكەى لە كىس چوو.

جارى يەكەم لە كاتى پەسەندكردنى بىريارى ۶۸۸ى ئەنجومەنى
ئاسايشىوو. دووھەم جارىش لە دواى ھىرشى ئامرىكا و پروخانى دەولەتى
عىراق بوو.

لە ھەردو قۇناغەكەدا كورد دەرەفى گەورەى لەدەستدا. كورد دەيتوانى بە
ھۆى راپرسىيەۋە بىريارىكى يەكلا كەرەۋە بۆ چارەنوسى خۆى بدا. ئەگەر
لە كاتى درووست كردنى دەولەتى عىراقدا، بىرتانبا بى ھىچ راپرسىيەك لە
كورد، باشوورى كوردستانى بە عىراقەۋە لكاند، ئەمجارە كورد بەدەستى
خۆى، خۆى بە عىراقەۋە لكاندەۋە. شەرى يەكەمى جىھانى رىگەى
بەتتەكچوونى چەند ئىمپراتورىيەتتىك و دامەزاندنى چەند دەولەتى نويدا،
بەلام مەخابن نىشتىمانى كورد بوو چوارپارچە و گەورەترىن ستەمى
مىژوۋى لىكرا. لە شەرى دووھەمى جىھانى يەۋە تاكوو سالى ۱۹۸۹، واتە
لە سەردەمى سىستەمى دوو جەمسەرىيەدا، ھەم لەلايەكى توشى خەسارى
نەتەۋەى ھاتەۋە ھەم لەلايەكى ترەۋە بە كوردەۋە خرابوۋە دەرەۋەى ھەر
دووبازنەى دىناى دوو جەمسەرىيەۋە. بەلام ئەم جارەيان چى؟ تۆ بلئى
ئەمجارەش ھەر زل ھىزەكان سووچ بارىۋوبىتن؟

نیران و گورانکاریه‌کانی ناوچه

له دواى شه‌رى كه‌نداو و ه‌يرشى ئامريكا بۆ سهر ع‌يراق، گۆرانكارىيه‌كانى چه‌ند مانگى رابردوى و لاتانى عه‌ره‌بى، گرینگترين رووداوى چه‌ند سالى رابردوى ئهو ناوچه‌يه د‌ينه ئه‌ژمار. هه‌موو نيشانه‌كان له‌وه دهم‌وين گشت ناوچه‌كه له به‌رده‌م دۆخى هه‌ستيار و چاره‌نوس ساز دايه. هه‌ر له ماوه‌ى ئهو چه‌ند مانگه‌دا سى حكومه‌تى له ميژ سالى ناوچه‌كه تووشى رووخان و له ناو چوون هاتوون. ئه‌وه له حا‌لىك دايه شه‌پولى نارم‌زايه‌تى خه‌لك به‌ دژى ئهو رژىمانه هه‌رده‌م له په‌ره‌گرتن و ك‌لپه‌سه‌ندى پ‌تردايه. ئالوزى و نا‌ارامىيه‌كان له يه‌مه‌ن هه‌روا به‌رده‌وامن. له سووريه رۆژ نيهه خه‌لك نه‌رژينه سه‌رشه‌قام و له لايه‌ن ه‌يزه‌كانى ده‌وله‌ته‌وه نه‌رژينه به‌ر ده‌س‌ر‌يژ. رووداوه‌كان ه‌ينده به‌ خ‌يرايى ده‌چنه پ‌يشى، له كه‌س ديار نيهه و سه‌يه‌نى و دوو سه‌به‌ى ئه‌م شه‌پوله روو له چ و لاتىكى تر ده‌كات. هه‌رده‌لى هه‌موو رۆژه‌لاتى ناوه‌راست له خه‌وىكى قورسى له‌ميژسالى ر‌اچه‌نيوه و به‌ په‌له‌يه له ماوه‌يه‌كى كور‌تدا قه‌ره‌بووى هه‌موو ئه‌وسالانه بكاته‌وه. ئ‌يس‌تا له دواى رووخانى حكومه‌ته‌كه‌ى موعه‌مه‌ره‌ق‌زافى له لىبى هه‌موو لايه‌ك چاويان له دۆخى سووريه ب‌ريوه. باروودۆخه‌كه له‌وه و لاته تا ر‌اده‌يه‌ك دۆخى تايبه‌ت‌يه. به‌و مانايه نه‌ خه‌لك و ئ‌وپۆزۆسيۆن تا ئ‌يس‌تا توانبوانه حكومه‌ت به‌چۆك‌دايىن و نه حكومه‌ت‌يش توانبوته‌تى بۆ هه‌ميشه خه‌لك بن‌ير‌يته‌وه م‌اله‌كانيان. ئه‌م كه‌ش و هه‌وايه پ‌تر له ٨ مانگه در‌يژه‌ى هه‌يه. كۆمه‌لگ‌اى نيونه‌ته‌وه‌بى چ‌يتر ناتوانى له‌وه زياتر له‌حاند كوشتار و ب‌ير‌حمى به‌شار ئه‌سه‌د بى ده‌نگى ب‌گر‌يته به‌ر.

له نيوه‌ه‌موو نه‌گه‌رم‌كان، دووپات بوونه‌وه‌ى سنارىۆى لىبى له سووريا له هه‌موو نه‌گه‌ر‌يكت‌ر واقع‌يتر به‌ نه‌زم ده‌كات.

به هاتنه ئاراي دۆخى ئه‌وتو ئه‌وه ته‌نيا كوردى بنده‌ستى سووريه نيهه خۆ له‌به‌رده‌م كه‌شوو هه‌وايه‌كى نويدا ده‌بينته‌وه، به‌لكوو به‌ له به‌ر چاوك‌رتنى هاو‌په‌يمانىيه‌تى ن‌يوان دوو ده‌وله‌تى ن‌يران و سووريه كوردى بنده‌ستى ن‌يران‌يش ده‌خاته به‌رده‌م هه‌لومه‌رجىكى تازوه. هاوته‌ريب له‌گه‌ل ئه‌وباروودۆخه‌ى سووريه، ده‌وله‌تى ن‌يران‌يش رۆژ له گه‌ل رۆژ زياتر ده‌خ‌ريته ژىرفشار و زمختى كۆمه‌لگ‌اى نيونه‌ته‌وه‌يه‌وه. م‌اسه‌له‌ى ته‌يار بوونى ن‌يران به‌ چه‌كى ئه‌تۆمى، بۆ كۆمه‌لگ‌اى نيونه‌ته‌وه‌بى شتىكى غه‌يرى

قابیلی قەبوولە. لەمۆلاشەوه تاران ھەروا لە سەر بەرنامەکانی ئەتۆمی خۆی پیداکاری دەکات. ئەم دۆخەش ناتوانی تا سەر درێژە ی ھەبێ، یان نامریکا و رۆژئاوا دەبێ بۆ ئێرانیکێ ئەتۆمی ملکەچ بکەن یا خۆ دەبێ لە رینگای گورزی سەربازییەوه تاران ناچار بە پاشەکشە بکەن. ئەوه لە کاتیکادایە ھەولە دیپلوماسییەکان تا نیستا ھیچ ئاکامیکێ روونی لێنەکووتۆتەوه. بە ھەلپەسێراوی مانەوهی ئەم باروودۆخە، ئەگەر بۆ ئێران بە مانای کات کوشتن و دەست پێراگەییشتن بە چەکی ئەتۆمییە، بۆنامریکا و رۆژئاوا ئەم مەسەلەییە راست بە پێچەوانییە. ھەر بۆیە درەنگ یا زوو نامریکا و رۆژئاوا ناچارن بێر لە گوزینەییەکی تر بکەنەوه. بە کورتی بلێن ھەموو نیشانەکان لەوه دەدوین تەواوی ناوچەکە بە دۆزیکێ قەیرانیدا تێپەر دەبێ و ھەموو ئەم رووداوانە لەسەر ئێستە و پاشەرۆژی کورد کاریگەرییەکی گەورە دادەنێن. ئێران لە سەریکەوه فەرق وجیاوازییەکی بەرچاوی ھەیە لەگەڵ عێراقدا. پێکھاتی نەتەوهیی و ئیتنیکی ئێران، پێک ھاتەییەکی فرە جووروفەر مچەشە. پتر لە نیوہی دانیشتوانی خەلکی ئەو و لاتە لە گەلانی غەیرە فارس پێکھاتووہ. ئەگەر بۆ درووست کردنەوهی عێراقی دواي سەدام تەنیا دوو نەتەوهی کورد و عەرەب دەیانتوانی بریار دەربن، لە ئێران دۆخەکە زۆر ئالۆزترە. لێرە بوونی چەند نەتەوهی جیاواز لە ئارا دایە. جگە لە فارس، ھەرکام لەو نەتەوانە بە سالانیکی دوورو درێژە، حاشا لە بوون و ناسنامەیی نەتەوهییان دەکری و بێ بەرھەییانە سەرکوئەکرین. بۆ ئەو نەتەوانە ئێران بەندیخانەییکی بە تەواویمانایە. ھەر ئەوەندە بەسە بە ھۆی نوخە و حیزبی میلی ئەو نەتەوانەوه گەرای بیری سەربەخۆییخوازی دابنری، تاران ناتوانی بەگژ ھەموو ئەو ھیزانەدا بجیتەوه. ئێرانی ئەورۆ ئێرانی سالی ۱۳۵۷ی ھەتاوی نییە. لەو سەردەمەدا گوتار و پراکتیکی مودیلی حیزبی سەرانسەری دۆزی نەتەوهیی، نەتەوه ژێردەستەکانی ئێرانی بە تەواوی بە لاری بردبوو. لەو سالانە دا تەنیا نەتەوهییەکی کە خاوەنی حیزبی تاییەت بە خۆییوو، نەتەوهی کورد بوو.

بەلام ئێستا ئەوا بۆ چەند سالیکی دەروا لە نێو ئەو نەتەوانەش کەش و ھەواکە گۆراوه. لە لاییکەوه مەسەلەیی ناسنامەیی نەتەوهیی لایان بایەخیکی پتری پەیدا کردووہ، لەلایەکی تروہ ھەرنەتەوهییەک حیزب و سازمان و کۆر و کۆمەڵی تاییەت بە خۆی بنیات ناوہ. ئەورۆ رەنگە ئەو ریکخراو و کۆمەلانە وەک ھێزیکێ کۆمەلایەتی نەینە بەر چاو، بەلام نابێ لە بیرمان بجێ لەگەڵ

کرانهوهی بهکهم دهلاقه ههموو ئهو هیزانه دهینه هیزیکی جهماوهری. بههسر رادهیهک مودیلی حیزبی سهرانسهری له ئیران تووشی شکست و ناکامی بی، به ههمان ئهاندازه نهتهوه ژیردهستهکانی نیشتهجیی ئهوروی ئیرانیش ههنگاوئیک له رزگار بوون نزیکنر بوونهوه. میژوی مودیلی حیزبی سهرانسهری له ولاتیکی فره نهتهوهیی وهک ئیران دا، میژووی دیفاع لهسهر دهستمانهوهی نهتهوهیی فارس بووه. گوتار و بیرری مودیلی حیزبی سهرانسهری له ژیر ههر رهشمالئیک خوی هشاردابئ، دیسانیش به توخی ئاویتهی دیفاع له بهرژهوهندیهکانی نهتهوهی فارس بووه. له کەش وههوایهکی وادا ههولدان بو دروست کردنی دامهزراوئیکی سیاسی که بتوانی به وینهی چهترئیک ههموو حیزب ورئیکراوی نهتهوه ژیر دهستهکانی نیشتهجی ئهوروی ئیران بو گهیشتن به مافی دیاریکردنی چارهنووس و ساخکردنهوهی سهروهری سیاسی له دهوری بهکتر کو بکاتهوه، ولام دانهوه به ئهرکیکی میژووییه.

ئىستا بۆكورد ومختى ئەويه به چاويكى كراوهه لهم دۆخه نوويه بپروانى كه له ناوچهكهدا بهرئويه . ئاشكرايه هەرچهشنه گۆرانكارپيهك كه له ناوچهكهدا روو بدات، راسته و خو ئيمهش دهگريتهوه. دهبي ئەوهمان له بپرنهچئ مهرج نپيه ههموو كاتئ دوخئكى لهم چهشنه له ئارادا بپت. رهنگه هەر چهند دهپيهك جارئك، كهش و ههواپهكى لهم جۆره بپته ئاراهه كه نهخشهئ سىاسىي ناوچهكه گۆرانى بهسهدا بپت. بويه بۆ كورد ئەم دۆخه نوويه، دهتوانئ شهري بوون ونهبوون بئ. كئ له ئىستاوه رهوتى رووداومكانى باشتر خوئندبپتهوه ئەوكهسه زۆرتر له ههمووان داهاتووى خوئ مسۆگهتر كر دووه. له جيهانى سىاسهءدا، هپچ گرئمانه و ئەگهريك غهبره مومكين نپيه. ئەوهئ ئەورۆ دهتوانئ به خهونئش به پيرى مروءدا نپيه، سبهپئئ دهتوانئ له دونياى واقيعدا بپتهدى. كئ پپئ وا بوو به ناگرئ جهستهئ لاويكى توونسى، كۆشك و تهختى چهئدينسالى بووعهئئش ئاگر بگرئ؟ ميسرى نووستوو له خهوپاى، دهسه لائى ٤٠سالهئ قهزافى كۆتايى پپئ؟ سهءدام حوسهپنى ديكئاتۆر پهئى سىدارهئ له ملبكرئ؟ حوكمى رهئى ئالهباننهپئئ؟ ديوارى بهرلئن ههرس بپئئ؟ كۆزؤفوش سهربهخؤ بئ. خهلكئ دارفوور به گيانى خؤيان بگهن. كۆمارهكانى سؤقيپهئى بهرىي يهك له دواپيهك بانگى سهربهخؤپى خؤيان به دوور و نزىك بگهپئنن. ههه بويه چه شتىكى سهپر نابئ ئپرانئش لهگهئ دؤخىكى وا بهرورووبى. لئرهءا ههموو كرۆك و تهومرى باسهكه ئەويه، ئەگهه سىناريؤى لپپى به جۆرئك له جۆرهكان له ئپرانئشدا دووپات بپتهوه، يا خو به شپوهئ تونس و ميسر گئۆلهئ ئەو رژيمه بهرهه فهوتان و نهمان بپروا، لهم حالهءانهءا هپزه سىاسپههكانى كورد چه ههلوئستىك وهردهگرن؟ ئەوان شوپنى خؤيان و كورد له بپپنى كام رپگادا دهپپن؟ داخوا دهپانهؤئ ئهركى درووستكردى بالانس و رؤلى رءئن سپى بگپرن بۆ قائلكردى نازهرى و بهلوچ و عههه... بۆ مانهوه له ئپرانءا، ياخؤ كورد دهپته رهئ نپشانءهريك بۆ لهگرئزه نهبردى تهواوپهئئى ئهزى لهو ولاته؟ له سىاسهئى كوردپپدا ٦١ سأل لههه بهر پئشهوا قازى موحهمهء له گهئ پرسپاريئكى لهم چهشنه رووبهروو بوو. لهو كاتهءا پئشهوا قازى موحهمهء دهپواپه له ئپوان ئەههچئند ئالترناتپوهءا ههلبئزاردنى خوئ بكرءاوه. ئالترناتپوئى يهكههه، دهست له

سەردەست دانان بوو. كورد رابووستی دەسەلاتی داگیركەرانەى تاران ھیزی بێتەوہ بەر و سەرلە نوێ ھیزی سەركوتكەرى خۆى لە كوردستان مۆل بداتەوہ. ئەمە بە مانای ئەوہ بوو كورد لە ھەلى رەخساوى كزى و لاوازى تاران چ كەلكێك وەر نەگرت و چاوەروانى قەزاوقەدەر بێتەتەوہ. ئالتر ناتىوى دوو ھەم: قەبوول كەردنى پاشكۆبەتى و مل كەچى بۆ نازەربايجان بوو. سێھەم بەدیلیش: بېر و كەردەوہى دەسپێشخەرانە بوو. پێشەوا بە راگەباندنى كۆمارى سەر بەخۆى كوردستان بە كەردەوہ و بە گوتار ھەر دوو بەدیلی تری داوہ. ئەم بېريارە مێژووبیە، نېستاش دەتوانى ئېلھامەدرى سیاسەتى كوردیی بى. ئەزموون و تاقىكەردنەوہى ھەموو پارچەكانى كوردستان بە گشتى و رۆژھەلاتى كوردستان بە تايبەتى دەریخستوہ پشت بەستن بە وادە و بەلنێبەكانى ئۆپۆزىسیۆنى ئەو و لاتانە، لە زومەرى گەورەترین ھەلەى قەرە بوو نەكراوہ. پەرسى كورد لە رۆژھەلاتى كوردستان، بەرھەمى ناكۆكى نیوان دەسەلاتى داگیر كەر و خەلكى كوردستانە. ئەم پەرسە لە ناوەرۆكدا كیشەى بە دەستھێنانى سەرورەبى سیاسییە، رزگار كەردنى خاك و دانھێنان بە ناسنامیە. ئەزموون و تاقىكەردنەوہى كورد تا ئیستا نیشانى داوہ بە گۆرىنى مۆرەكان لە تاران گەرتى چارەسەرنابى. لە گۆشە نیگای مالى كوردەوہ كیشەى ھەرە گەورەى ستركتورى دەسەلاتى سیاسى ئێران، قەیرانى كۆلتورى داگیركەرنە. قەیرانى رەواى دەولەتێكە كە بە زەبرى ستەم و چەك، پارىزگارىی لە مانەوہ و بان دەستى نەتەوہى فەرمانرەوا دەكات. كەچى سەیر ئەوہیە ھەر لە كاتى درووستبوونى مودیلی دەولەت نەتەوہە لە ئێران دا كورد بە شارومەندى ئەو و لاتە دەژمێردرئ، بەلام تەنیا ئەوہى لە سەر بووہ بە بى ھىچ مەرج و مافىكى نەتەوہى شانازىی بە ئێرانى بوونى خۆیەوہ بكات. دەولەتە یەك لە دواى یەكەكانى ئەو و لاتە وەك ھەر دەولەتێكى داگیركەر بە زەبرى ھیز و تانك و تۆپ دەستیان بە سەررۆژھەلاتى كوردستان داگرتوہ. جۆرى سیستەمى خویندن و زمان و كۆلتورى خۆیانى بەسەرداسەپاندوہ. تەنانت بە بېريارى ئەو سنورى جوغرافیا كەشى شىواندراوہ گەلۆ لیرەدا پەرسىار ئەوہیە كورد لەو و لاتە چى پېنراوہ بەھاتتى ئامریكا و رۆژئاوا بېھكان لە كىسبیدا؟ كارخانە و بنكە و دامەزراوى سەنەتەى؟ شەمەندەفەر و خەستەخانە و بنكەى فراوانى تەندرووستى؟ سەرورەبى نەتەوہى؟ ئازادى تاكەكەسى؟ ھەر بە راست كورد چىترى ماوہ بۆ كوشتارگەى تارانى بئیرئ؟ بۆیە بۆ ئیمە بۆیستە

خویندنهومیهکی تایبەت بە خۆمان و دۆخی سیاسیی نویی جیهانمان هەبێت. بەر لە هەر شت بۆ ئێمە گرینگ ئەومیە لە تایبەتمەندی دۆخی کوردستانەوه وەک وڵاتیکی ژێردەست و دابەشکراو لە کۆیی ئەورووداوانە بروانین کە لە ناوچەکەدا بە رێوین. دۆخ و حالەتی ئێمە ژێردەست و حوکمکراو و ئەوانی سەردەست و حوکمران، دوو دۆخ و حالەتی بە تەواوی لێک جیاوازه. ئەوهی بۆ ئێمە دەتوانی سەرمتایهکی نوێ بێ، بۆ نەتەوهی فەرمانەرەوا دەتوانی بە پێچەوانە بێ. پتر لە ۱۰۰ ساله له ئێران(واته له شۆرشێ مەشرووتەوه) باسی دیموکراتیزەکردنی دەسه‌لاتی سیاسی له ئارادایه. له وکاتەوه تا ئێستا نوخبه و ئیلیتی نەتەومیهکی خاوەن دەولەت، لەو پرسه رادەمینی و له خۆدەپرسی: چۆن دەتوانی وڵاتەکهی دیموکراتیزه بکا؟ له کۆیوه دەبی دەست پێیکات؟ کەند و کۆسپهکانی سەر ئەو رێگایه چن؟ بۆههموو ئەو هەولانەئە تانیستا دراوین به شکست و ناکامی گهییوون؟ بۆ وەلامی ئەو پرسییارانە خاوەن بیرانی نەتەومیی بان دەست دەیان تیئورییان هیناوتە گۆری. تیئورییهک بوونی نەوت له پاونی دەولەتدا به هۆکاری سەرنه‌کهوتنی تا ئیستای رەوتی دیموکراتیزاسیون له ئێران دەزانن. هیندیکیتر نەبوونی کۆمەلگای مەدەنی و نەبوونی کولتوری دیموکراتی به گرفت له قەلەم دەدن. ژماره‌یه‌کیتر ئاماژه به نەبوونی سیستەمی چەند حیزبی دەکەن. روانگه‌یه‌کی تر ئامریکا و وڵاتانی رۆژناوا به تاوانبار دیننە ئەژمار. کۆمەلگای تر ئایین به کوسپی سەر رێگای ئەو رەوتە دەزانن. ژماره‌یه‌کی تر ئیشاره به نەبوونی حکومه‌تی یاسا دەکەن. ئەم گێژاوه پتر له سەدساله له ئێران درێژهی ههیه و کەس نازانی دیموکراتیزه بوونی ئەو وڵاتە کهی ومختی دئ و له کۆیوه دەستی پێدەکرئ؟ گرفتی کاریی ئەوانه‌ی پرسی کورد به مەسەله‌ی دیموکراتیزه کردنی سیستەمی سیاسی ئێران دەبەستنه‌وه ئەومیه بۆ کوردی روون ناکەنەوه کورد دەبی چەند راوهستی تا ئێران دیموکراتیزه بکرئ و ئینجا ئاوریکیش له مەسەله‌ی کوردبدرتەوه؟ له ئوروپا مەسەله‌ی دیموکراتیزه‌کردن پتر له چەند سەده‌ی خایاند، گەلۆ پرسیار ئەومیه دەبی له ئێران ئەم مەسەله‌یه چەندی پئ بچئ و کورد دەبی تا که‌ی بوهستی؟ به‌لام ئەوه هیشتا هه‌موو گرافته‌که نییه. لێک گریدانی دۆزی کورد به مەسەله‌ی دیموکراتیزه کردنی ئێران‌هوه ئەوش بۆ خۆی گرفت و جینگای پرسیار و بیرلێکردنه‌ومیه. لەو بەستینه‌شدا کۆمەلگای پرسیار دینه ئاراهه. پرسیار و هەک: ئایا مەسەله‌ی کورد دەتوانی به هۆی دیموکراتیزه کردنی ئێران‌هوه چاره‌سەریی بۆ وه‌بێنئ؟ دیموکراتیزه بوون

یانی چی و ئەم چەمکە چۆن پێناسە دەکری؟ داخوا تۆ بۆی چ پێوەندییەک لە
 نیوان مەسەلەی دیموکراتیزەکردنی دەزگای دەولەت لە ئێران و دۆزی
 نەتەوێی کورد لە ئارادابیی؟ ئایا ئەم دوو ڕەهەندە واتە مەسەلەی
 دیموکراتیزەکردنی دەسەلاتی سیاسی لە تاران و دۆزی نەتەوێی کورد سەر
 بە یەک مالباتن؟ بە گۆڕەوی ئەوەی تا ئێستا لە ئەدەبیات و گوتاری نوخبە و
 ڕووناکبیری فارس بە درێژایی هەموو ئەو سالانە بێنراوە،
 لە روانگەی ئەوانەوه هەمۆدان بۆ دیموکراتیزە کردنی دەزگای دەولەت
 لە ئێران چ پێوەندییەک بە دۆزی نەتەوه ژێر دەستەکانەوه نییە. لەو نێودا
 ئەگەر بێتوو گشت ئەدەبیاتی ئۆپوزوسیۆنی ئێرانی بپشکینزێ، بە هەڵکەوتیش
 بووێ بەو مانایە کورد گەرەکیە کەلک لە چەمکی دیموکراتیزە بوون
 و مەنەگیراوه. ئەوەی تا ئێستا لە گوتار و ئەدەبیاتی سیاسی ئۆپوزوسیۆنی
 ئێرانیدا بێنراوه، چەمکیدیموکراتیزەبوون بە شیوەیەکی زۆرسنووردار
 هەلسووکەوتی لە تەکا کراوه و بۆ وێنە ماناگەلیکی وەک: مەسەلەی
 هەلیژاردنی نازاد لە ولادت، مەسەلەی نازادییە مەدەنییەکان، جودایی دین لە
 دەولەت، حکوومەتی سیکۆلار، نەمانی ویلايەتی فەقیه، سەرۆمەری
 حکوومەتی یاسا و شتی لەم بابەتە پێناسە کراوه. ئاشکرایە هیچکام لەو
 مەسەلەنەش پێوەندییەکی جەوهەرییان بە دۆزی چارەسەری مەسەلەی
 کوردەوه نییە. دەکری حکوومەتیک لە تاران سکولاریزێ، بەلام کورد
 هەروایی بەش بێ. دەکری سیستەمی ویلايەتی فەقیه ی بە تەواوی
 هەلگیرێ، بەلام کورد هەر ژێر دەستەبێ. کورد لە ڕۆژەلاتی
 کوردستان هەردووک لەو دوو مودیلە لە حوکمرانی تارانێ تاکی
 کردۆتەوه. لە حکوومەتی پاشایەتی بنەمالە پەهلەوی دا، چ باسیک لە
 ویلايەتی فەقیه و دەسەلاتی ئایینی لە ئارادا نەبوو، بەلام کورد تا سەرئێسقان
 ژان و نازاری دەچێشت و نکۆلی لە بوونی دەکرا. بە پێچەوانە کە شیمان
 لە دواي رووخانی حکوومەتی شاه و هاتنە سەر حوکمی ڕووحانییەتی شیعه
 تاکی کردۆتەوه. کەچی سەیر ئەوەیە لای کورد لە هەموو کەس زیاتر خەونی
 دیموکراتیزەکردنی ئێران، ڕومانتيکتر و دلڕفینتره. لەدواي کۆماری
 کوردستانەوه هەموو خەونی کورد لە ڕۆژەلاتی کوردستان
 دیموکراتیزەکردنی ئێران بووه، بەلام بە بێ ئەوەی توانی بێتی تا قە تۆز قانیک
 لە بەرەو پێشبردنی ئەو ستراتیژییە سەرکەوتوو بووێ. لە گۆڕەپانی سیاسی
 ئەو ڕۆی ئێران دا هیچ هێزێکی سیاسی چیدی ئۆپوزوسیۆنی ئێرانی شک

نابری که هم له لاییکهوه باس له دیموکراسی له ئیران دا بکا و همم باوهری
به یهکسانی نهتهوهکان له دسه لاتدا هه بی.

08.12.2011

Literaturverzeichnis

Die politische Theorie Jean Bodins 1

Michael Lausberg(Aachen/Deutschland)

[www.tabvlarasa.de/ 34/Lausberg.php](http://www.tabvlarasa.de/34/Lausberg.php)

Geschichte der Philosophie 2.

Bryan Magee

Coventgarden

DUDEN Politik 3.

PAETEC

Herausgeber: Prof. Dr. Ralf Rytłwski

:Dr.SC. Carola Wuttke

Der Westfälische Frieden 4.

Herbert Langer

Brandenburgisches Verlagshaus

24. Oktober 1648 5.

Unterzeichnung der Westfälischen Friedensvertrag in
Münster

[www.1w1.org/westfaelische-
.....geschichte/portal/Internet/i](http://www.1w1.org/westfaelische-
.....geschichte/portal/Internet/i)

Münchener Studien zur Politik Band 20 6.

Klaus-Michael Kodalle

Thomas Hobbes-

Logik der Herrschaft und Vernunft des Friedens

Verlag C.H. Beck

Klassische Texte der Staatsphilosophie 7.

Herausgegeben von Norbert Hoerster

Dtv-Verlag

Lexikon der Politikwissenschaft 8.

Herausgegeben von Dieter Nohlen und

Rainer-Olaf Schultze

Band 1 und 2

Martin Luther 9.

www.planet-wissen.de/kultur-medien/religion/

martin_1...22.09.2011

Jean Bodin 10.

Herausgegeben von Horst Denzer

Verlag C.H. Beck München

Machiavelli 11.

Gesammelte Werke

Herausgeber Dr. Alexander Ulfig

Nach den Übersetzungen von:

Johann Ziegler und Franz Nicolaus Baue

Verlag: Zweitausendeins

Niccolo Machiavelli 12..

Der Fürst

Die Kunst des Regierens

Cary Nederman -Professor für Politik an der Texas A and
M university

Machiavelli und seine Zeit 13.

Eugen Diederichs Verlag

Marcel Brion

Übersetzt von Anja Hegemann

سەرچاوه‌کان به زمانی کوردی و فارسی:

1. میژووی هزری سیاسی له رۆژناوا. بهرگی دووهم. له سوقه‌اتهوه بۆ ماکیاولی. له نووسینی کهمال پولادی و وەرگیرانی نازادوله‌دیه‌گی، سیروان جبار زه‌ندی.

2. رینگوزهری بیرری سیاسی. سمین – نیرک لیدمان. وەرگیرانی له سویدیه‌وه. ئاسۆس کهمال ستۆکهۆلم ۱۹۹۷.

3. رینسانس له نووسینی د. که مال مه‌زه‌هر. له‌وه‌رگیرانی فوناد مه‌جید میسری.

4. به جیهانی بوون و شوناسی نه‌ته‌وه‌یی (کۆمه‌له‌هوتارو وەرگیرانی نازاد و له‌دیه‌گی) له بلاو کراوه‌کانی سه‌نتهری رووناک بیرری هه‌ تاو.

5. کولتور و ناسیۆنالیزم. د. رفیق سابیر سوید ۲۰۰۳.

6. دهر وازیه‌ک بۆ یاسای گشتی نیو ده‌ولتی. عوسمان عه‌لی وه‌یسی. به‌ شی یه‌که‌م. چاپخانه‌ی خانی. هه‌ولنیر ۲۰۰۸

-
7. میژوی دیپلوماسی و پهپوهندیبه نیونه‌ته‌وهیه‌کان. د.نه حمده نه‌قیب زاده. له وەرگړانی مسته فامه‌عروفی. چاپخانه‌ی هه‌ولیر ۲۰۰۸.
-
8. شوناس و نالوژی. مه‌ریوان وریا قانع. چاپخانه‌ی رهنج سلیمانی ۲۰۰۴.
-
9. گرینگی و پښوېستی هه‌ریمی پاراستن و دژه فرین له روزه‌ه‌لاتی کوردستان. نه‌پوه‌پوه‌یزاده ۲۰۰۵/۰۸/۳۰.
-
10. ماکیاویلی و بیرری رینسانس. رامین جیهانیه گلو. وەرگړانی موسلع نیروانی. هه‌ولیر ۲۰۰۱.
-
11. تیگه‌بیشتن له تیوره سیاسیه‌کان. توماس سپراگینز. وەرگړانی فهرشید شریفی چاپخانه‌ی کارو.
-
12. تاریخ اندیشه دمکراسی در اروپا. مهدی رجبی چاپ اول ۱۳۸۹.
-
13. خداوندان اندیشه سیاسی جلد دوم. ویلیام تامس جونز. ترجمه علی رامین ۱۳۸۹.
-
14. فلسفه سیاسی. جین همپنن. خشایار دیهیمی ۱۳۸۰ انتشارات طرح نو.
-
15. تاریخ عقاید سیاسی. از افلاطون تا هابر ماس. سون اریک لیدمان. ترجمه سعید مقدم
-
16. تاریخ تمدن. ویل دورانت.