

کامیل ژیر له دهفتەری نەمری دا ۲۰۲۴-۱۹۳۴

هەتۆ بەرزنجەیی ۵/۵/۲۰۲۴

“هەستی هاوبەش شاکۆلەکە ی بوونی نەتەوێه”



نەمری ، نەمر بوون بێر و کردە و ناکام دەخولقینێ ..کەسێکی خاوەن بێر و بەهرە و داھێنان، کەسێکی دڵسۆز و مۆرأل بەرز یاخود لە ناکامی خەبات و تیکۆشانیکێ دڵسۆزانە ی بێ نیاز مەرۆ دوا ی مألئاوایی لە ژیان نازناوی نەمری بە دەست دێنێ !

بۆ پۆلە نەتەوێهەکی بئە دەست و نیشتمانپەرەیکێ دروست خزمەتی نەو و خاک و تیکرای مەرۆقاییەتی و ژیری پیرۆزترین جۆری ئەو نەمری بە دەست بەینێ .. زۆر بەی نەمرەکانی میژووی مەرۆقاییەتی لەم ریزەدا جێیان گرتووە ..کە

کامیل ژیر ، یەکیکە لەو کەسایەتییانە ی لێرەدا جێی دەبیتەو .. پیاویک لە خیزانیکێ نیشتمانپەرەر و پۆشنبیر و ئەدەبۆست، بە درێژی ۷-۸ دەیه لە هەمان کایەدا تا دواھەناسە ی ژیان ئامادەیی هەبوو ..

کردەم جیی داخ نییە
نامانجیکە نەمر پیرۆز
فەلسەفە و باوەر و بیره
کوردایەتی (قوناغ) نییە
مەشخەلێکە پۆ گەل و هۆز
رێگە ی پیاوی داناوژیره

شاعیر و ئەدیپ ، نووسەر و ھونەرمەند و پۆزنامەوان، خاوەن ھزر و بییری پۆشنی کوردایەتی و بەتەمەنی ۸۰ سالی و ھک ھلووک بۆ کاروخزمەتی کوردایەتی دەپەری.

لەم نووسینەدا بایی ریزلینان لەو تەمەنە دوورودرێژە ی تەرخانی کرد بۆ بیروباوەر و ریباز و سەرچەم ھزر و ئەدەب و پۆشنبیری کوردی بە خیزایی ئاوپر لە ویستگەکانی ژیان دەدەینەو و مەلۆیەکیان پێشکەش دەکەین.

" کە ھەستم کرد کوردەم، سۆزیشم ئەبێ بۆ نەتەو و نیشتمان، ئەگەرچی نیشتەجیی ولاتیکی دووریش یم لە نیشتمانەو یا کەوتبە کونجیکێ ئەوتووە کە جگە لەخۆم کوردی تری لێ نەبیت لە نزیکیوونەو ھەشەم لە نیشتمانەو سۆزەکە زیاتر ئەبێ " .

ژیر لە بنەمألەیکێ دیار و پۆشنبیری سلیمانی لە سالی ۱۹۳۴، ۱۲، ۲۰ دایک بوو لە بنەمألەیکێ پۆشنبیر فازیلی برای نووسەر و شیخ سەلامی شاعیر خالی باوکی و ھموری مامی شاعیری دیار بوون . لە خویندندا زانکۆی بەغدا بەشی یاسای تەواو کردووە، بۆ خویندنی زیاتر رووی لە ھەندەران کردووە و بەھۆی چالاکی سیاسیەو ناتوانی درێژە بداتە خویندن.

چەند خۆشە وەک مەشخەلێ
چەند شادییە باوەرکردن
پیاو بسووتی بۆ ریبی گەلنی
بە ژیان ی پۆژین مردن

“هه موو نه ته وایه تیه کیش ته نیا ههست و سۆزه کاتی نهم ههست و سۆزه ئاویته ی کۆمه لێک بیرۆکه ی له گه ل یه کتری گونجاودانه یی بۆ گه یشتن به مه به ستیکی دیاریکراو له پیناوی راژهی نه ته وه دا نه وس ههست و سۆزه که نه بیته بیروباوه ..”

سالی په نجاکان له رۆژنامه ی ژین به شداریی پێشبرکێهکی شیعری له سه ر به هاری کوردستان ده کات و خه لات ی یه کم به ده ست دینی.. اری رۆژنامه وانی و هونه ر بییدا به شدار بوو له ماوه ی گو فاری هیوا ۱۹۵۸-۱۹۵۷ ده ر کردووه و له شانوی وه ک نه کتر و ده ره ی نه ر و شانو نووس به شداری کردووه. بۆ خۆیشی سالی له په یمانگای هونه ره جوانه کانی به غدا به شی شانۆ و ده ره ی نه ر خۆیندوویه تی.. له رادیوی به غدا کاری کردووه و به رنامه ی له (هه ر ته له ی دنه گێ) ی پێشکه شکردووه.. له گه ل شه مال ساتیب و نه حمه د دنه گ گه ره و تایه ر توفیق (کۆمه له ی ئاوازی کوردی) دامه زان دووه...

زۆر به ک شاعیره گه ره مانی کوردی دیوه په ره مێرد، بیکه س، زیوه ر، گۆران، هه ردی، هه ژار، هه یمن، تیکرای که سه یه تییه رۆشنی ره مانی شاکیر فه تاح، مام جه لال، که مال فواد، مه سه وود محمه د، رۆژ به یانی، سه جادی. ماوه یه کیش سه رۆکی کۆمه له ی یاساناسانی سلیمانی بووه. سه ره په رشتی رۆژنامه ی سه ره به خۆی پاسۆکی له نیوان ۱۹۹۱-۱۹۹۳ کردووه..

نیمه ی کورد نیمه ی کورد
دوستی گشت میله تان
گۆرانی و ستایش
گه لێکین بێ زیان
بۆ ناشتی و ناسایش
نه یێژین هه موومان

شیعره مانی: نه ته وه یی و کوردایه تی و سیاسی و کۆمه لایه تی و دلدارین، دیوانی یه که می ره هه ندی فیکریان تیدا به دی ده کرد! . له به رگی هه موو به ره مه کانی دا وینه ی خۆر وه ک سیمبولیکی ئالای کوردستان و میتۆلۆژیای کوردی به رچاو ده که ویت..

له حیزبی شیوعی، کاژیک، پاسۆک، لیژنه ی کۆششی نه ته وه یی، کۆمه له ی هه او بیرانی کوردایه تی کاری کردووه و رۆلی به رچاوی هه بووه.. خاوه نی کۆمه له ی به ره مه ی نه ده بی و سیاسیه [[کوردایه تی و جوانی، کۆی شیعره مانی، کوردایه تی کۆمیدیی گه ندله ی، گه ره په یاو/ سو په رمان چوار ده فی شانۆنامه یی ناوازه یه، ئافره ت و نوشته، نازه نین، به شیر موشیر، کوردایه تی و سه ره به خۆی، کوردایه تی بێر و بزاقه، یاده ره ی به کانه م، افکار]] به زمانی عه ره بی...

وتار و چاوپێکه وێتی زۆره و به نه ده ش چاوپێکه وێتیکم له گه لدا نه نجام داوه به ناوی ((په رسیاره کان هه یشتا تینووی وه لامن)) ۶۲ په رسیاره و به شیوه ی کتیبی نه له کترۆنی هه یه و لینکه ی ده ده نیم.

نهمرۆ نه یینم نه یشتان
کۆلمی سوور چاوی گه شه
تیا بلاوه و نه لێ ده ی زوو
وه ک گۆل له ی به هاری جوان
تومه ز بیریکی بێ خه وشه
بۆ کوردستانی یه که گرتوو

له نیوان سالانی ۱۹۴۸-۱۹۵۸ له ریزه کانی پارتی کۆمونیستی عێراقدا کار ده کات، تووشی زیندان و چه ره مری زۆر ده بیته وه، دواتر له سه ر په رسی نه ته وه یی و جیاوازی جیهانیی واز ده هینی و بیروباوه ری نه ته وه یی به هیز ده بیته و به ره و گه شه بونه وه ی زیاتر هه لده چی!.. له نه نجامی چه نه جموولیکی سیاسی و فیکری و ئالوگوری بیروراکان سه ره تا له دوکانه که ی به شیر موشیر (ئوستاز) به جه مال نه به ز ناشنا ده بی، بیرورا ده گۆر نه وه و زۆر لیک نزیک ده بنه وه، ئینجا له گه ل هه ر یه که له جه مال نه به ز و فه ره یدون عه لی نه مین و عه بدولا جه وه هه ر و فواد عارف و ئیحسان فواد دا له ۱۹، ۴، ۱۹۵۹ [[کۆمه له ی نازادی و ژیا نه وه و یه کیتی کورد]] دروست ده که ن کورته کراوه ی { { کاژیک} } و دروشمی به کوردستان بۆ کورد و یه که سانی بۆ گه ل داده مه زرین .

“کوردایه تی ههست و سۆز و بیروباوه ر و خه بات و بزوتنه وه ی کورده له پیناوی به رگریکردن له کوردستان و له بوونی نه ته وایه تی کورد و پرزگار بوون و یه که پارچه یه تی کوردستان و سه ره به خۆی و نازادی و به ختیاریی نه ته وه ی کورد”.. شایانی وتنه بیرۆکه و ناوی کۆمه له که ده سپێشخه ری ژیره..

دوای ماوهیهک سالی ۱۹۶۰ دیوانیکی شیعر به ناوی (کورداپهتی)، بیروباوه‌رمانه' نامانجی نزیک و دوورمانه بلاو دهکاتهوه، لهم ریگایهوه دهپهوی له دروشم و ریپازی کاژیک بهرجهسته بکات و بیداته ناسین و گوزارشتی بکات. پینشهکی دیوانهککش له لایین جهمال نه‌بزه نووسراوه...

ئهو سه‌ردهمه بارگاوویه به بیروباوه‌ری جوړاو جوړ به‌تابیهت دوای روخانی دهسه‌لاتی پاشایی له عیراق و هاتنه سه‌ر حوکی عه‌بدولکه‌ریم قاسم که نزیک بوو له کو‌مونیست و شوور‌موویهوه کو‌مونیستی له هه‌لکشان و فراوان بووندا بوو. په‌یامه‌که‌ی له‌لایین به‌ر‌یه‌ک له چه‌پ و کو‌مونیسته کورده‌کانی ناو پارتی کو‌مونیستی عیراق روو‌به‌رووی رمخنه ده‌بیتهوه.

حه‌مه‌ی مه‌لا که‌ریم له دیدی حیزبه‌که‌یه‌وه به‌ر هه‌مه‌که‌ی ژیر ده‌داته به‌ر رمخنه به‌ نامیلکه‌یه‌ک هه‌رایه‌ک باشتر بلیم بینه‌وبه‌ر‌یه‌ک دروست ده‌بیت که‌سیک به‌ ناوی زه‌رده‌شت وه‌لامیکی توندی حه‌مه‌ی مه‌لا که‌ریم ده‌داته‌وه. دواتر ده‌رده‌که‌وی زه‌رده‌شت خودی جهمال نه‌بزه.. ئیدی هیله‌ فیکریه‌کان له‌به‌ر ئه‌وه‌ی زور لیک دوور بوون له که‌شیکی درندوکاویدا له‌گه‌ل یه‌کتر ده‌میننه‌وه...

پیم نه‌ئیی خالو گوايه من پیرم
من نه‌خالوم و نه‌خالو منم
ناوینه‌ی دلم خالی توی تیابی
من هه‌ر منالم و گروگال نه‌که‌م
ژارا و نه‌شته‌ر نه‌ده‌یت له‌بیرم
دیوانه‌ی خالی گونا و گه‌ردنم
شالووی پیری با به‌رووما بی
داوای مژینی گونا و خال نه‌که‌م

دواتر بو‌خویندن و چالاک‌ی سیاسی له‌ریی تورکیاوه روو ده‌کاته ئه‌وروپا، له‌وی به‌ کورده‌کانی ئه‌سته‌نیول ناشنا ده‌بی و به‌تابیهت موسا عه‌نته‌ر و هه‌ول دهن پیکه‌وه ری‌کخراوینکی نه‌ته‌وه‌یی دروست بکن.. دوای ئه‌وه رادیویه‌کی کوردی له‌ فسه‌نسا به‌ هه‌ولی میر کامهران به‌درخان داده‌مه‌زری، له‌ریی جهمال نه‌بزه‌وه داوا له‌ ژیر ده‌کری که‌ ئه‌زمونی کاری رادیوی هه‌بوو بیت سه‌ر په‌رشتی ئه‌و پرۆژه‌یه‌ بکات.. “من که‌ نه‌لیم کوردم واته‌ هه‌ست نه‌که‌م له‌ نه‌ته‌وه‌یه‌کم که‌ پیی نه‌وتری کورد نهم هه‌ست‌کردنه‌ یه‌که‌م پالپشتی نه‌ژادنامه‌ی نه‌ته‌واپه‌تیمه.”

ژیر به‌ نه‌ینی درپژه به‌ خه‌باتی کاژیکانه‌ی ده‌دات و به‌ر هه‌مه‌که‌ی بلاو ده‌کاته‌وه. “ته‌گه‌ر بیروباوه‌ر باری سه‌رنجی بو‌ دیاریکرا به‌رانه‌ر به‌ جیهان و ژیان و کو‌مه‌ل و نابووری و ئه‌ودیو سروشت و .. هتد و وای لیکرا بو‌ کارکردنیک‌ی به‌کو‌مه‌ل ده‌ست بدات، پیی نه‌وتری ئایدولوژی.”

گه‌لی نازادیی له‌ یاد و بیر بی
به‌شیر موشیر بی، کامل و ژیر بی
ئهو گه‌له‌ نه‌بی بگا به‌ ناوات
خاوه‌نی رۆله‌ی وه‌کو به‌شیر بی
بو‌ کوردستانی قه‌لغانی شیر بی
سه‌ر په‌خو هه‌لکا به‌پداخی ولات

ئه‌گه‌ر بیت و ژیانی کامل ژیر به‌ هیلیکی به‌یانی بچونینن ده‌بینین به‌رده‌وام بزوی و چالاک بووه و به‌و بیر و ریپازه‌ی خوی هه‌ولی داوه‌ باشترین و زیاترین خزمه‌ت به‌ نه‌ته‌وه و نیشتمانه‌که‌ی بکات.. لهم سه‌ره‌ریه‌شدا گه‌روگرفت و ده‌ر دیسه‌ری اتوته‌ پیش، لی کو‌لی نه‌داوه و ده‌سته‌رداری تیکوشان نه‌بووه.. له‌ کو‌تایی ته‌مه‌نی کاریکی باش و جوان بوو، له‌ کو‌مه‌لی لایه‌نه‌وه ری‌زی لی گه‌را.. به‌هه‌ر نرخ و پیوه‌ریک هه‌لیسه‌نگینی که‌سایه‌تیه‌کی دل‌سوز و ماندوونه‌ناسه و به‌ درپژایی ته‌مه‌نی له‌گه‌ل ژان و نازاری نه‌ته‌وه‌که‌یدا بووه..

بو‌ خویشی پیاوینکی به‌ نه‌مه‌که‌، له‌ شاگردانی ئوستاز ئه‌م زیاتر له‌ هه‌مووان شتی له‌سه‌ر نووسیوه.. شیعیری بو‌ هاوبیره‌کانی ((به‌شیر موشیر و جه‌وه‌ر و هه‌ردی و ئیحسان فوناد و شاکیر فه‌تاح و دیلان و فه‌ریدون عه‌لی ئه‌مین، سه‌عید گه‌وه‌ر، کامهران موکری و شه‌مال و جه‌مال نه‌بزه و فه‌هاد پاله‌وان و فریاد حه‌سه‌ن و کاکه‌وه‌یس)) نووسیوه..

کاک‌ی برا هو‌ خوشکی کورد
وه‌ره توژی گویی پیاوه‌تی
له‌هه‌ر کو‌ی هه‌ی شه‌نی یا گرد
شلکه‌ بو‌ لای کورداپه‌تی

کامل ژیر، تا رۆزانی کوچی دوابی یاده‌وه‌ری به‌هیز و تیژ بوو، باس و رووداوه‌کانی له‌بیر ما‌بوو. مه‌خابن به‌م خه‌رمانه‌ ده‌وله‌مه‌نده‌وه وه‌ک دوا سیمبۆلی حه‌وته‌وانه‌ی دامه‌زیننه‌ری کاژیک رۆزی

٣٠,٤,٢٠٢٤ دوا مائاوايي لئى كردين و رۆحى بۆ لاي هاوبيرهكانى به ئارامى پهرواز بوو ..وهلئى
پيشومخت گفٽ و پهيمانى جهنئلمانانهى پيداين لهو دنياش بۆ كورد تتهههچيتهوه..