

وتارهکانی ئىبراھيم فەرىشى

نووسىنەكانى كاك برايمى فەرىشى لمىھر بۆکان بەتاييەت كاروباري ھونھرى وەك مۆسيقا و شانۇ، زۆربەي زۆريان لە سايتى "بۆکان"دا بلاو بۇونەتموھ . جىگە لە سايتەكە خۆى، كە بوارىيکى تاييەتمەند بە كار و بارى سياسى و بەتاييەت كولتوورىي بۆکانە و كاك برايم يەك لە بەرىيەبەرانيەتى، بېرەمەرى ياخود راپورتى بەشدار بۇونى نووسەران لە چالاكييە ھونھرىيەكانى ناوشار، دەبى بايمخيان پى بدرىت . كار و ئەركى كاك برايم بۇ بەرىيەبەردنى سەمينارى لەمەر حەمسەن زىرەك و چالاکى نواندى لە "تىپى شانۇ لاو"ى بۆکان، ھەرۋەھا بلاوكرىنەمەھى شەرىت و سى دى و لەگەل ئەوانىشدا بلاوكرىنەمەھى وىنەھى راپردوو و ئىستايى بۆکان و دەھرووبەرى، لە كارى توپىزىنەمەھى دواپۇزى توپىزىنەرانى لەمەر بۆکان، دەتوانى جىگەكى كەملەك وەرگەرتى زۆر بىت . ئەم لىستەمى خوارمۇھ، بىرىتىن لە نووسراوەكانى كاك برايم لمىھر بۆکان :

سەفەرىيکى خەيالى بق بۆکان (نووسراوه، كاسىت و سى دى)

٥٠ سال نمايش و شانۇ لە بۆکان

بېرەمەرى لە سەر تىپى شانۇ لاو (گروھ تئاتر جوان)ى بۆکان شەوانى درىزى چەلە و شەوانى ئېنترنېت

زىرەك ھونھەندى نەتمەھىكى بن دەست(كتىب)

يەيامبىرى شىمال قالە مەرە

يادىك لە عملى كەردار

يادىك لە حسین مەممۇدۇي

دۇو قورەيشى، يەك ياسىن و يەك محمدەئەمین و ھەزاران كارىكتور

سەيد كامىلى ئىمامى، ئاوات

شۆرشى بىيەمنگ (عومەر سولتانى وەفا)

سوارە ئىلخانى زادە

كىزىان و كورانى كەزھوانى بۆکانى و بى بى كەند

چىابىرىن

يادىك لە خزپىشاندانى ۸ى رەزبەرى سالى ۱۹۷۸

يادىك لە زىندوان، ئەنۇمر، سوارە، حەمسەن

