

## مروّف خودای خولقاتدوووه؟



مهینهت، نازار، کویرهوه‌ری، بارگرانی و مردن، نه‌دی خودا له‌کوییه؟



نووسینی نادر فهتجی (شوانه)

سه‌رماومزی 2711 ی کوردی

## پیش گوته:

به دنیایبیهوه دمتوانم بلنیم که زور جار ئهو شتانهی له میشکم دان و بهردهوام بیریان لی دهکمهوه، نهمتوانیوه بهی شیومیههی خوم دهمهوی، بیانیهینه سهر کاغهن. هویهکشی ئهومیهه که ئهو کاره پیویستی به قهلم یاخود نووسهریکی بهتوانا هیهه و من بهداخوهه ئهو لیهاووویههم نییه. بهلام سهرهرای ئهوش باس لی نهکردن و خنکاندن بی و بوچوونهکان به باش نازانم و مروفت دهبی تا ئهو جیگایهه بی دهگونجی، ئهگهر تهناهت تهنیا بو رازی راگرتتی خوشی بی، سهر بیر و بروا و بوچوونهکانی بهینیهه بهر باس و لیکولینهوه.

ههر وک همموومان دهزانین مروفت لیهاووویی وهرگرتن و فیروونی له همموو نازلهمکانیتر زیاتره. ههر ئهو تاییهتمهندییهشه که بوته هوی پیکهینانی میژووی خویناویی رابردوو و تهناهت ئهرووشی. وشهی Manipulation "مانیبولاتسیون" له زمانی ئالمانیدا به مانای گورانکاری، پینداهینان و دهستکاریکردن هاتوه. (بو وینه دهستکاری کردن به شیوهی چیکراو له لایهن کۆمهلگاهه به سهر بیر و باوهری مروفتیک له مندالییهوه تا گهرهویونی). بهداخوهه له زمانی کوردیدا وشهیهکی پر به پیستی خویم بو نهوژرایهوه. بهلام لیرمهواوه کاتیک وشهی "دهستکاری" بهکار بینم، مهبهستم مانیبولاتسیونه.

که سهیری رابردوو و ئیستای میژووی مروفایهتی دهکهن، بومان دهر دهکهویتی که له کاتی هاتنه سهر سهکوی نیمهه مروفت بو سهر ئهم ههردهوه ههتا ئهمرو، به شیوهی بهردهوام به گشتی له لایهن کۆمهلگاهه که بریتیهه له: "پیشینیان، خو و خده، ناین، ئیدیولوژی، و دایک و باوک"، دهستکاری کراوین. واته ههر مروفتیک له ههر جیگایهکی سهر ئهم ههرده، مهجبوور به سهلماندنی خو و خده و ناین و تاییهتمهندییهکانی ناو ئهو کۆمهلگایه دهکریت که تیندا دهژی. به پیتی ئهو بوچوونه، بو وینه ئهگهر مندالیکی کورد له تهمنی ساواییهوه له ناوچهیهکی دیکه زهوی و لهگهل دایک و باوکی نهتومهیکتر گهره بکری، سروشتیهه که هیچ فریکی به کورد و کوردستان و ناینی ئیسلامهوه نامینی. ئهوش دهزانین که له رابردودا به هوی نهوونی پهیوهندی مروقی سهر زهوی لهگهل بهکتر و جیا له بهک ژیانیان، ههرکام زمان و فهرهنگ و ناین و خو و خده و تاییهتمهندی خویان پیکهیناوه. دیاره

هەركام لەو كۆمەڵە مەزەقەش بۆچوونەكانی خۆیان بە راست زانیوه و دواتر دواى نێزىكبوونەوهى نەتەوهكان لە يەكتر، تەنيا ئەو شتانەيان بە راستەقىنە زانیوه كه خۆيان باوەرپان پێى بووه و ئەوه بۆتە يەك لەو هۆكارە سەرەكییانەى كه مێژووى خۆیناوى مەزەقەتییان پێكەیناوه. پێموايه پێویست بە ئاوازەکردن ناکات و بۆ سەلماندى ئەو بۆچوونە تەنيا دەتوانین سەیری مێژووى رابردوومان بکەین. لێره‌دايه كه دەبێ ئەو پرسیاره له خۆمان بکەین: "وشەى 'راستەقىنە' كەنگى و بۆ كى دەبێ دروست بێ؟" رەنگە ئەگەر بێ ئینسافی نەكړئ، دەبێ بە شێوهى رێژمبى سەیری وشەى 'راستەقىنە' و زۆر بهی وشەگەلێتر بکەین!

بە بروای من ناوهند و کلێل و رەمزی ئەو کێشەيه وشەى "تولەرانس" ه كه بەداخهوه بۆ ئەو وشە ئالمانيههه ههچ وشەیهكى پێر بە پێست له زمانى كوردیدا شك نابه. بەلام دەتوانم ئەو وشەيه ئاوا مانا بکەمەوه: "تولەرانس بریتیهه له سهجوورى، خۆراگرى و بەتايهت ريزلنن له بېر و باومرى مەزەقەکانیتر." بە داخهوه به درێژایى مێژووى مەزەقەتێى له لایهن ههچكام له كۆمەڵه جوراوجورهكانى سەر ئەم هەردە ههچ ههولێكى جیددى بۆ پەرپیدان و شى کردنهوه و به ستانداردکردنى ئەو وشهيه نەداوه. نەك هەر ههولێ تێگهياندن و شى کردنهوى تولەرانس نەداوه بەلکوه له پروسەى مێژووبییدا له پێشدا پاشاکان بۆ گهورهکردنهوه و به ههزکردنى ئیمپراتورییهكانى خۆیان و دواتر شهرى نیوان ئایینهكان بۆ سەلماندى بېر و باومەکانیان و ئەمڕۆش بههۆى زلهزانی جیهانییهوه، بۆ راگرتن و دهوله‌مه‌ندتر کردنى خۆیان، بەردهوام دژ به بۆچوونەکانیتری كۆمەلگا، مەزەقەیان هان داوه كه به شێوهى نەرینى دژ به بۆچوونەكانى يەكتر بوهستن، بهرگرى يەكتر بکهن و تەنانەت گیانى خۆیان بهخت بکهن، و ئەوانیش به ساكارى له ناوى لێدا ماسى خۆیان بگرن!

بۆ گه‌يشتن بهو ناوهنده واته "تولەرانس"، كه به درێژایى مێژوو به هۆى دێرمه‌مى داب و نەریت و ئایین و ... هه مەزەقەیان دەستکاری کردوون و زۆر بهی دەرگاكانى گه‌يشتن به "تولەرانس" یان له‌سه‌ر داخستوون، ئێمه ئەمڕۆ زیاتر له هه‌ممو کاتیکیتر پێویستیمان به دۆزینه‌وهى کلێلى ئەو دەرگایانه هه‌یه. بۆ وینه مەزەقەك كه له كۆمەلگای ئیسلامى پەروره‌ده و دهستکاری كراوه و داب و نەریت و تايه‌تمه‌ندییه‌كانى ئەو كۆمەلگایه‌ی وەرگرتووه و به مافى خۆى ده‌زانى كه بهرگرى

و لایهنگری له باومرهکهی بکات، کاتیک فیر بیت ئهو مافه بۆ مروقی ئایینهکانیتر و ئیدیولۆژییهکانیتریش قایل بی، ئهوه کلیلی یهک لهو دهرگیانهی دۆزیوتهوه و ههنگاویک له تولهرانس نیزیک بۆتهوه. یاخود کاتیک کهسیکی ناسیونالیست که به مافی خوی دهزانی سهربهزی به ولات و پهچهم و نهتهوهکهیهوه بکات، کاتیک ئهو مافه بۆ نهتهوهکانیتریش به رهوا بزانیته، ئهویش کلیلیکی بۆ کردنهوهی دهرگیای گهیشتن به "تولهرانس" دۆزیوتهوه.

وهرن با ههول بدهین بۆ گهیشتن به کۆمهڵگایهکی بی قره و ئارام جیا له ههر باومر و بۆچوونیکه که ههمانه، ریز له یهکتر بگرین. با فیر بین بۆ راهینانی ههرچی باشتری منالهکانمان که بهریومهیرانی داهاتوی کۆمهڵگان، ههر له مندالییهوه فیری مانا و بهکارهینانی وشهی "تولهرانس" یان بکهین. وهرن با به دل فهراوانییهوه گوی له رمخنه و قسهکانی یهکتر رابگرین و به بی شهڕ و قره دیالوگ بکهین. وهرن با لهو ژینه کورتهی وا له لایهن سروشت یا له لایهن هیزیکی پیکهینهروهه پیمان بهخشراره، ئهوپهڕی کهک وهربگرین.

تهنیا ئهو کۆمهڵگایه سهرکهوتوو دهبی که بی پهرده و بی سانسۆر بهشدارانی کۆمهڵگا له مندالییهوه لهگهڵ ههموو ئیدیولۆژیی و ئایین و بۆچوونه زانستییهکانی ناو کۆمهڵگا، به بی پیش خستن یا به گرنگ زانینی یهک لهوان له بهرانبهر ئهوانیتردا، رابهتیرین و به بی مهجیوورکردن و ناچارکردنیان، مافی ههلیژاردنی ریگا به خویان بسپێردریت. تنهیا ئهو کۆمهڵگایه بی شهڕ دهمینتهوه که ههموو بهشدارانی به بی هیچ کۆسپیک بتوانن لهسهه بیه و بۆچوونی خویان بدوین.

سهرماوهزی 2711ی کوردی

نادر فهتھی (شوانه)

گوتیهکی کۆن دەلی: "نەگەر باوەر نەمینی خوداکانیش دەمرن!"

وشەى خودا دەستکرد و سازکراوى مرۆف خۆیەتی. لە راستیدا خودا مرۆفی نەخولقاندوو، بەلکۆ ئەو مرۆفە کە خودای خولقاندوو. خودا تەنیا لە بیر و باوەرى مرۆفدا بوونی هەیه. ئەو تەنیا ئەو کاتە بوونی هەیه کە مرۆف باوەرى پێیکات. بەو تاییەتمەندییە بێ بەلگانەى کە ئایین بۆ خۆدایان داتاشیوه و بەو هەموو دژکاری و پێچەوانەى نووسراوەکانیان و بۆچوونەکانیان سەبارەت بە بوونی خوداوه، هەركەس بڕێك سەرنجیان بداتى و ئنیان وردبیتەوه، دەتوانى بزانی کە یا خودایەك بوونی نییه و بە پتی بۆچوونی زانست ژیان لە لایەن سروشتەوه پێکھێنراوه یا دەبێ پێکھێنەرێك بە تاییەتمەندییەکی ترەوه بوونی هەبێ.

مرۆفی دنیای مودیرنی ئەمرۆ بۆی روون بۆتەوه کە دەتوانی بە بێ خودای سازکراو لە لایەن ئایینەوه، لە مانای ژیان بگات. خودا ئیتر لە ژیانى مرۆفی ئەورۆییدا جیگایەکی بۆ نەماوتەوه. هەر کەس مێژووی رابردو و چۆنیەتی پێکھاتنى ئایین بناسی، بۆی روون دەبیتەوه کە هەزاران سألە باب و باپیران و دایک و دایەگەورانی ئیমে بەهۆی زانستی کأل و روحسوکی خۆیانەوه و بەهۆی زمخت و دەستکاریکردن و مەجبوور بە رینگای ژیان هەلبژاردن لە لایەن کۆمەلگاو، بوونەتە دیلی خورافات و ئایین. بە خوشحالییەوه دەتوانم بلیم کە بەتاییەت لە وڵاتە پێشکەوتووکاندا کە بە ئازادی باس لەسەر ئەو تەورە لەناو کۆمەلانی خەلکدا دەکریت، لایەنگرانی ئایین روژبەرۆژ کەم و کەمتر دەبنەوه. هۆیەکەشی دەگەریتەوه بۆ "دەستکاری کردنی مرۆف" یاخود مانیپولاتسیۆن، کە ئیتر لە کۆمەلگای مودیرندا بەهۆی ئازادبوونی مرۆف و سپاردن و هەلبژاردنی رینگای ژیان لە منداڵییەوه بۆ مرۆف، هیچ زەختیک و گوشارێک چ لە لایەن کۆمەلگا و چ لە لایەن بنەمالەکانەوه بەدی ناکرێ.

## نابین، دیاردەبەکی بی بەنگە و بی ناوەرۆک

پێمخۆشە لە گوتەیی وەرزشوانیکەمە دەست پێ بکەم کە دەلی: "تئوریبەکانی سەبارەت بە یاریکردن ھەموویان لێلین، راستەقینە، لەسەر گۆرەپانی یاریبەکە خۆی دەنوێنی!" بە بروای من ئەو گوتەییە بۆ شی کردنەوی بابەتەکە و وشەیی نابین و خودا و ... پر بە پێستە: "تەنیا لەسەر گۆرەپانی ژیان، ئەو جیگایەیی ژیان راستەقینەیی تێدا بەرپۆە دەچێ، دەکرێ پەموەندی مابەین خەم و کوڵ و چەرمەسەری و نازارکێشانی ژیان، لەگەڵ وشەیی خودا و کارلیکەری دیاردەیی نابین لەسەر ژیان مروۆف روون بکریتەو!"

لەسەر وشەگەلی "خەم" و "مەینەت" دەبێ بئێم ھەر کام لە ئیمە بە پنی ئەزموون، لە ژیان رۆژانەماندا تووشی ئەو دیوێزەییە بووین و دلنایام، بێر و را و بوچوونی تاییبەت بە خۆمان ھەبە. ئێمەیی مروۆف ھەموومان کەم تا کورت لەگەڵ نازارکێشان، بارگرانی و ... دا، کە بەھۆی نەخۆشی، کارەساتە سروشتییەکان و میژووی تالی شەری جیھانەو، تووشیان دەبین، ناسیاویمان ھەبە. چۆنیەتی ھەئس و کەوت کردن و ھەئسەنگاندنی وشەیی "مەینەت و خەم و ... " لە ژیانماندا، رێگای داھاتووی ھەر کام لە ئیمە دیاری دەکات.

نیتچە دەلی: "ھەرکەس لە ژیانیدا وشەیی "بۆچی" بناسی، دەتوانی لە ھەنێر وشەیی "چلۆن" خۆراگری بکات!" پرسیاری سەبارەت بە وشەگەلی مەینەت و خودا لە قوولایی نابینەو سەرچاوەیان گرتووە. تەنیا ئەو کەسانەیی لەسەر ئەو باوێرەن کە خودایەک ھەبە و مروۆفی خۆش دەوێت، دەبێ ئەو پرسیارەش لەخۆیان بکەن: "ئەگەر خودایەک ھەبە و مروۆفی خۆش دەوێ، ئەدی بۆچی ئەو ھەموو مەینەتە لە سەر جیھان ھەبە؟" ئەگەر باوێر بە خودا ھەبێ، دەبێ باوێر بەوێش ھەبێ کە خودا بەرپرسی ئەو ھەموو کارەسات و رەنج و مەینەت و بارگرانییەیی مروۆف! لە راستیدا تەنیا ئەو کاتە دەتوانین سکالا لەو ھەموو بێداد و مەینەتەیی ژیانمان بکەین کە کەسێک لە پشت ئەو کارە راوەستابێت! زۆر لەمەو بەر یەک لە فیلەسۆفەکان گوتوویەتی: "ئەگەر خودایەک نییە، ئەدی کاری چاک لە کوێو ھاتووە، ئەگەریش خودایەک ھەبە ئەدی کاری خراب لە کوێو دە؟"

له کتیبی نایینه ئیبراهیمییهکان (تەورات، ئینجیل و قورئان) دا لەسەر وشە "خەم و کۆل" ئاوا هاتوو: "خەم و کۆل، تاوانی ئەو هەڵە و گوناھانەن که مرۆف له ژیانیدا دەیانکات! بە واتایەکیتر خودا پێکهینەری ژیانە، ئەگەر مرۆف تووشی هەڵە و گوناھ بێ، تاوانەکی له لایەن خداوە، "خەم و کۆل" و مردنە!" دەی باشە ئەگەر ئاوا بێت، هەر وەک هەموومان ناگادارین، له کارساتە سروشتییەکانی وەک بۆمبەلەرزە و سیلاو و ... بە تەببەت کیمیایارانی شوینیکی وەک هەڵبجەدا، بۆچی مندائیکی ساوا که هیشتا ئیزنی هەڵە پیکردنی پی نەدراوه، دەبێ له ناوچبیت؟ ئەگەر خودایەک بوونی هەیه و دەبێ پێشتریش زانیبیتی که ئەو مندالە ساوایه پێش ئەوی ئیزنی تاقیکردنەوی پێ بدری، له کارساتەکاندا له ناو دەچی، ئیتر هۆی له دایک بوون و هاتنە سەر دنیا و هەلچزانندن و هەلچرچاندنیان دەبێ چ بێت؟

بەلام سەیر ئەومیه بەشیکێ زۆری خەم و مەینەتی ئەم جیهانە، مرۆف بە دەستی خۆی، بەسەر مرۆفیدا دینیت. دنا کاتیک له شەری یەکهمی جیهانیدا ملیۆن و نیویک ئەرمەنی و زیاتر له حەوسەت هەزار کورد بەدەستی تورکەکان و جاشە کوردەکان دەکوژرین و له شەری دووهمی جیهانیدا زیاتر له شەش ملیۆن یەهوودی بە دەست نازییە هیتلیرییهکان دەکوژرین یا بە ئەمری سەدامی خوینمژ زیاتر له پینج هەزار مرۆفی کورد له هەڵبجە هەلەدەقچین، ئەگەر خودایەک هەبێ، بۆ دەبێ ئیزنی ئەو کوشتار و مألۆیرانیانەیی دابێ و دەبێ مەبەستی لەو کارانە چی بووبێ؟

کتیبی نایینه ئیبراهیمییهکان گێرانەوه و چیرۆکی خەيالی وایان تێدایە که مرۆف سەری سوور دەمینێ. بۆ وینە سەبارەت بە عیسا گێرانەوهی بێ بەلگە و خەيالی له ئینجیلدا زۆرن و له نووسراوەکاندا هاتوو که زۆر جار چاوی کویری ساغ کردۆتەوه. کەس نییه لەخۆی بپرسێ ئەی باشە ئەگەر توانیویە چاوی کویر ساغ کاتەوه، ئەدی بۆچی هەولێ لابردنی بە تەواویی کویری نەداوه، یاخود ئەو هەموو نەخۆشییه لەسەر جیهان هەن، بۆ هەولێ لابردنیانی نەداوه؟ هەر لەو کتیبە دا سەبارەت بە کەشتی نووح و رزگارکردنی گیانلەبەران، هەر وەک چیرۆکەکەمی بۆ هەموومان روونە، بە بێ زانیاری و بێ بەلگە سەبارەت بەو چیرۆکە خەيالییه هەر له گۆترە شاخ و بالیان پێوه ناوه، له حالیکدا بەو زانستەیی ئەمڕۆ لەسەر پێشەیی کەشتیسازی هەیه و زۆر پێشکەوتووتر له هی ئەو سەردەمییه، دەکرێ بسلەمێندری

که ئەو کەشتیە بەو تاییەتمەندییانە لە ئینجیلدا بۆی نووسراوە، ئیمکانی ساز کردنی هەر نەبوو. نە ئەو کات و نە ئیستاش داری وا درێژ نەبوو و نییە کە بتوانی کەشتی وا گەورە پێ سازبکری کە لە هەر چەشن گیاندارێک جووتیکی تێدا جێ بکری ئەوە! مەرقی ئیستا و ئەو پۆیی بە چاوی رەخنەو سەیری دیاردەکان دەکات. ئەمڕۆ زۆر چەتوون دەکری بێ بەلگە و هەر لە گۆترە ئەو چیرۆکە خەیاڵیانە وەربگرن.

چەند رەخنەیهک سەبارەت بە قورئان

## 1. زمانی قورئان

بۆچی قورئان بە زمانی عەرەبی نووسراوە؟

لە ئایە 4 سوورە ئیبراھیم دا هاتوو: "ئیمە هیچ پیغمبەرێکمان بە غەیری زمانی نەتەمبەیی خۆی نە ناردو، بۆ ئەوەی بتوانی فەرمانی ئیلاھی بە زمانی خۆیان بۆ خەلکەکە بگیریتەوه."

بە پێی ئەو ئایەتە، ناکریت بۆ وێنە پیغمبەرێکی ئالمانی یا ئینگلیزی بۆ خەلکی عەرەب بنێدریت، دەنالێی حالی نابن!

لە ئایە 198 و 199 ی سوورە شعرادا ئاوا هاتوو: "ئەگەر کتیبی [قورئان] مان بە زمانی غەیری عەرەبی بناردبایە خەلکی ئیمانیان پێ نەدەهینا!"

هەمیسان لە ئایە 44 ی سوورە فصلت دا هاتوو: "ئەگەر ئیمە قورئانمان بە زمانی [عەجەم] یاخود غەیری عەرەب بۆ بناردبایەن، دەیانگوت بۆچی ئایەکان بە روونی بەیان نەکراون؟"

کەس نییە بپرسیت، ئەدی خەلکانیتری سەر ئەم هەردە کە زۆرینە حەشیمەتی غەیری عەرەبیان پێکەیناوه، مافی ئەو پرسیارەیان نییە کە بۆچی لە قورئانیک،



که دەبئ بۆ رینوئینی هەموو مرۆفی سەر زەوی نێردرابی، حالی نابن و بۆچی  
به زمانی عەرەبیبه؟

## 2. ناسمان له نیگای قورئانەوه

ئایە 6ی سوورە قاف دەلئ: "ئایا ناسمانی سەر سەری خۆتان سەیرکردووه  
که به چ جوانیبهك دروستمان کردوه و رازاندوو مانەتەوه و هیچ درزیکی تیدا  
نبیه!"

ئیرەدا "درز" دەبئ چ مانایهکی هەبئ؟ بۆ دەنا ناسمان وەك میچی ناو ماله که  
نابئ کون و درزی هەبئ؟ بلئی ئەگەر کونی بایه، دلۆپه ی بکرادیه؟

بهلام کاتیک باس له میچ دەکرئ دەبئ ستونیک یا کۆله که یهك ئەو میچه ی  
راگرتبئ! ئەوکات ئەو پرسیاره له ناو خەلکی دا دەکرا و هیچ وەلامیک ی  
لۆزیک ی بۆ نەبوو. بهلام محەمەدی عەرەبی له ئایه ی 2ی سووری رعد دا  
سەبارەت بهوه دەلئ: "خودا ئەو کەسە یه که ناسمانی به بئ کۆله که و به بی  
ئەوه ی ببیبین، دروست کرد!"

پانایی به هەشت چەندەیه؟ ئەوه پرسیاریک ی تر بوو که خەلکی عەرەبی ئەوکات  
له مێشکیان دا بوو! دیاره محەمەد دەبوو ئەو پرسیاره له خودا بکات و سەیر  
ئەوه یه که ئەو پرسیاره دوو جار له قورئاندا وەلام دراو تەوه:

ئایه ی 3ی سوورە ئال عمران:

"بۆ بهخشین و لیبواردن له لایەن خوداوه، به هەشت به گەرەمی ناسمان و  
زەویه و بۆ دیندار مەکانه، هەوئ ی بۆ بدەن!"

ئایه ی 21ی سوورە حەدید:

"بۆ بهخشین و لیبووردن له لایەن خوداوه، به هەشت به گەرەمی ناسمان و  
زەویه و بۆ ئەو کەسانه ساز کراوه که به محەمەد و ئایینه که ی ئیمانیا ن هئناوه،  
هەوئ بدەن و مپیش ئەوانیتر بکەون!"

روونکردنهوه و لیکۆلینهوه لهسەر ئهو بهشه به خوێنەر دهسپێرم!

### 3. په‌رچۆی نارَدنی ئاسن له ناسمانهوه

تاقمێك له موسلمانان لهسەر ئهو باومرهن كه زهوی ئاسنی لهسەر نه‌بووه و له ناسمانهوه و لایهن خوداوه نێردراوته سەر زهوی!

نایه‌ی 25 سووره‌ی الحدید:

"ئیمه پێغه‌مبهرانی خومان به‌ به‌لگه‌ی روونهوه نارَدوه، کتییی ئاسمانیمان به‌ پێی مافی به‌ران به‌ر پێ داو. بۆ ئه‌وه‌ی خه‌لکی به‌ره‌وپێری راستی و حه‌قانییه‌ت راپه‌رێنن. ئاسنیشمان بۆ نارَدن چونکه هه‌یزیکه زۆری هه‌یه و به‌ قازانجی خه‌لکییه. تاكوو خودا بزانی كه چ كه‌سانێك، ئهو و ره‌سووله‌كه‌ی یارمه‌تی ده‌دمن. بێ ئه‌وه‌یكه ببینن، خودا به‌هه‌یزه و زه‌فه‌ری به‌سه‌ردا نابردی."

ئهو باومرهی كه ئاسن له ناسمانهوه بۆ مرۆف نێردراوه، پێش ئیسلامیش به‌ هۆی كه‌وته خواره‌وه‌ی به‌ردی ئاسمانی بۆ سەر زهوی، له ناو خه‌لكیدا باو بووه و ئاشنایان له‌گه‌ڵدا بووه. رهنگه ئهو په‌رچۆیه‌ش هه‌ر له‌وه‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتی. به‌لام بۆ ئاگاداری، ئه‌مڕۆ هه‌موومان ده‌زانین كه به‌تایبه‌ت ناوکی زهوی به‌شێکی زۆر ئاسنی تێدا به‌ دياره چونکه زهوی خۆی به‌شێكه له بنه‌ماله‌ی هه‌تاوی، ده‌بی ئهو به‌شه‌چكولانه‌ی له ناسمانهوه ده‌كه‌ونه سەر زهوی، ماكه‌كانیان هه‌ر و لك هه‌ی زهوی و ابن و ئاسنیان تێدا بی.

### 4. بۆچی خودا جیهانی خولقاندوه؟

ئایینییه‌كان زۆر له‌سەر ئهو گوته‌یه ده‌دوین كه "خودا خولقیه‌ری جیهانه‌!" به‌لام هه‌یچكات له خۆیان نا‌پرسن كه بۆچی؟ بۆچی خودا جیهانی خولقاندوه؟ مه‌باستی له‌و كار ه‌ چ بووه؟ به‌و پێیه كه خودا كامیل و ته‌واوه و له‌خۆوه كاری بێه‌وده ناکات، ده‌بی بۆ خولقاندنی جیهان به‌لگه و مه‌به‌ستێکی لۆژیکه باشی بووی. به‌لام ئایینییه‌كان له وه‌لامی ئهو په‌رسیاردا یا هه‌یچ نالین یا ده‌لین: "ئهو كاره شتێكه كه په‌یوه‌ندی به‌ مرۆفه‌وه نییه و ته‌نیا په‌یوه‌ندی به‌ خوداوه

هميه!" تاڦمڭ له وه لامي ئهو پرسياره دا دملڭن: " مهبستي خودا لهو كاره به  
كهمال گهياندى مروڦه!"

ليره دا ئهو پرسياره دڙته پښ كه نهگه مهبستي خودا به كهمال گهياندى  
مروڦه، ئعدى بوجى هر له ههوه لهوه واي خهلق نهكردوه؟

به پښى بوجونى ئايښيهكان :

1. خودا خولقښهرى ههموو شتيكى ئهم جيهانهيه.
2. خودا تهواو و كاميله.
3. ئهمومونى خالهكانى 1 و 2 ههويه كه خودا له خولقاندندا كاميل و  
تهواوه.
4. مهبست له خولقاندن گهښتن به كاميلي و تهواو بوونى مروڦه.
5. خالهكانى 3 و 4 دژبهري يهكن.

كاميل بوون و تهواو بوونى خودا بهو مانايهيه كه نهگه كارڭك بكات هيچ  
عهيبيكى نابى تڙداييت. كه وابوو دهبي مروڦى به شيوى تهواو خولق كردبى و  
ئهوكت پڙويستى به ناردى پښه مبهرهكانښ نه دهبوو! ههوش دهمانښن كه  
مروڦ كاميل و تهواو نييه. كه وابوو ههوه دهبيته خالڭيكي لاواز و كاميل بوون  
و تهواو بوونى خودا دمخاته ژڙير پرسيارهوه.

تهنانت نيمهى مروڦ نهگه كارڭك يا هونهريكمان ههبي و بمانهوي كارهكه  
به نهنجام بگهښښن، باشتريښ ههولى بو ددهښښ و كارڭك دهكهښن كه تا ههوه  
جيگايهيه له تواناييماندايه به باشى بهريوهى بهريښ.

## 5. خالى لاوازي لوزيكي نيلهه بوونى قورنان

دملڭن قورنان له لايهن خوداوهيه و تهنيا گوتهى خوږهتې. دملڭن نهتهنيا محهمد  
كه مروڦيكي نهخوڙندهوار بووه، هيچ مروڦيكي تڙيش نهيتوانيوه و ناتوانى نايهيه  
قورنان كه تايههتهندي تايهت بهخويان ههيه، بنوسى! بهلام بي لوزيكي و  
هر له گوتره و به بي هڙنانهوهى بهلگهيهكى سهلمڙندراو، ههوه خوازياريهيه

خۇيان سالىانى درېژە بەسەر كۆمەلگادا سەپاندوۋە و دەرخواردى خەلى ساكار و نەخوئىندەواريان داۋە. بە پرواى من ھەم لەبارى نووسىنەۋە و ھەم لەبارى دەستورى زمانەۋە، قورئان كىتەبىكى يەكجار زۆر لاۋازە. ديارە چاۋەروانى لەۋە زياترىشى لى ناكرى، چونكە لاي كەم ھەزار سال بەر لە ئىستا نووسراۋە. ئەگەر واى دابنئىن قورئان كىتەبىكى تاقانە و تايبەت بۆ ئەۋ كات بوۋە و لە لايەن خوداۋە نووسراۋە، بە ھەلسەنگاندىن لەگەل كارە ئەدەبىيەكانى ئەدىبان و نووسەرانى مەۋقى ئەم جىھانە كە ھەموۋى دەستكردى مەۋقە، دەبى خودا چەندە ئەدىبىكى لاۋاز بوۋى؟

لە راستىدا من خۇم ھىچ بروام بەۋ چەشەن ئارگومىنت ھىنانەۋە ياخود ئەۋ چەشەن دىالۆگانە سەبارەت بە ئايىن نىيە. ھۆيەكەشى ئەۋەيە كە مەۋقە باس ياخۇ دىالۆگ لەسەر تەۋەرىك دەكا كە بناغەى لۆژىكى ھەبى. تەۋاۋى دياردەى ئايىن ھىچ بناغەيەكى زانستى يا لۆژىكى نىيە كە مەۋقە باسى لەسەر بكات. ھەموۋ كىتەبەكانى ئايىنى ئىبراھىمى لەسەر گىراۋە و چىرۆكى خەيالى بىيات نراۋن. بۆيەش ئەۋ چەندە نمونەيەم لە سەرۋە ھىناۋەتەۋە بۆ ئەۋەى خوينەر ھەست بە بى ناۋەرۆكى تەۋەرى ئايىن بكات.

ئەو نووسراوانەى خوارەوم پىشتىرىش بلاو كىردۆتەمە و بە پىويستەم زانى لىرەشدا دووپاتيان بىكەمەمە.

### چۆنىەتى پىكەھاتنى ئايىن

زانايان لەسەر ئەو باومەرەن كە خۇناسىن و وشياربونەمەى مرۆف سەبارەت بە پرسىارى وەك: "لە كوئىە هاتووین؟"، "چارەنوسمان چى لى دى؟" و بەتايەت "مردن"، يەك لە پىداوئىستىيەكانى گىرنگى پىكەھاتنى ئايىنە. ھەر بەو ھۆيەمە و لەو پەيەمىندىيەدا پرسىارو وەلامى سەبارەت بە "وشياربوونى مرۆف چىيە؟"، "كەنگى مرۆف وشياربۆتەمە؟"، "وشياربوونەمە چ باشىيەكى بۆ ژيان و كەشەسەندىن ھەيە؟" و "تايەتمەندى و ماناى وشىارى چىيە؟"، زۆر گىرنگىن.

كەنگى و لە چ كاتىكەمە مرۆف وشىار بۆتەمە و توانىويە پرسىار بىكات، ئەستەم دەكرى راستەوخۆ وەلام بەدرىتەمە و ياخود بىسلىمىندى. تاقىكارىيەكان ئەو زانىارىيەمان دەدەنە دەست كە وشىار بوون تەنيا بۆ مرۆف نىيە و چەند لە ئاژمەكانىش بە شىوەى رىژمى ئەو لىھاتووئىيەيان ھەيە. كە وابوو دىيىنە سەر ئەو باومەرە كە مرۆفى زۆر كۆنىش دەبى پىش ئەمەى خاومى كەلتور و فەسھەنگ بى، ئەم لىھاتووئىيەى بوئىت. لەو پەيەمىندىيەدا تاقىكارى سالى 1970 لە لايەن "گۆردۆن گالوپ" (1901 ، 1984) بەم شىوئىە بوو:



خالیکي رهش له نیوچاوانی چهند نازل دل دیاری دهکات و به نوبه هرکام له نازلهمکان له بهران بهر ناوینهمکه دا ددهنیت. بهو تاقیکارییه دهویست بزانی که نایا نازلهمکان وشیاری و لیهاتوویی نهمیان همیه که خوین له ناوینهمکه د بناسنهمه و همولی لابر دنی خاله رهشهمکه له سمر نیوچاوانیان بدهن یاخود لانیکهم دهستی بو بهرن؟ نهم تاقیکارییه تنیا له لایهن "شهمپانزه" و "نوران نوتان" وه سرکهوتوو بوو. به لام بو وینه "گوریل" که زور بهی زانایان پییان وابوو دهتوانی له ژیر نهم تاقیکارییه سرکهوتوو بیته دهی، نهیتوانی و نهم لیهاتوویییهی نهبوو!

نهم پرسپارهی که بوچی به گشتی وشیاری بو گه شهسهندن به سووده، له لایهن پرؤفیسور "ناندریف وین" وه وه لام دراوهمهوه. "ناندریف وین" چاوه دیری چهند گروپ نازل به بافتی کومه لایهتی نالوزمه دهکات و دیاردهمکه بو روون ده بیتهوه که ناوی "فریودانی تاکتیکی" لی دهنیت. یهک لهو چاوه دیریانه که له ناوچه همکه باشووری نافریدا بهریومه چوه، بهم شیویه بوو:

روژنیک بیچوه مهیمونیک سمرنج ده داته سمر چهنه مهیمونیک تر به ناوی "پاویان" که ومک عنهنر وایه و کلکی کورتی همیه و خریکی خواردنی خواردمه منیه که بووه که له ژیر زهوی شار دبویمهوه. بو نهمی بیچوه که به بی کیشه خواردمه منیه که لی بستینی و بوخوی بیخوا دهچینه نیزیک مهیمونیکه و به هموو هیزی خوی دهقیژینی. دایکی بیچوه مهیمونیکه بو پاریزگاری له منداله کهی په لاماری عنهنره که دده و دوری ده خاتهوه. بیچوه مهیمونیکه له ناسو دمییدا بهر ده بیته خواردنی خواردمه منیه که. پرؤفیسور "ناندریف وین" له چاوه دیریهمکانیدا زیاتر له 300 نمونه لهو چهنن هلسوکهمتانهی کو کردوتهوه. بو فریودانی نازلنیک له لایهن نازلنیک ترهوه ده بی چهنه لیهاتووییهمکه همی که بتوانی خوی له جی نهمیتر دانی و پیشینی نهم بکات که هلس و کهوته کهی به سوودی خوی تهواو دهی. بو نهم کاره وشیاریهی زور پیویسته.

وشياربوون تەنيا نيشاندەرى پروسەكانى چۆنپەتى ھەلسوكەوتى مروڤ نىيە، بەلكوو ھەست پىكردن و ھاودەردى لەگەل مروڤەكانىتر لە بارودۆخىكى تايپەتدايە. زاناين دەلەين ھەست كردن، بىر كەردنەو ە و ھەلسوكەوتى گيانلەبەرىك دەكرى بۆ زىندەومەرىكى تر بگوڤزىتەو ە. ئەمەش نەك تەنيا بۆ مروڤ، بەلكوو بۆ زۆربەى ئاژەلەكانىش ھەر دروستە. وشيارى نەتەنيا دەپتە ھۆى ئالوگۆرى ھەلسوكەوت، بەلكوو لە بارودۆخىكى تايپەتدا كارلىكەرى لەسەر دلنەرمى و دلنەوزى و ھاودەردى مروڤەكانىترىش دەپت. يەك لە بىرەومەرىيە ناخۆشەكان ئەومەيە كە مروڤ كەسىكى نىزىكى لە دەست بەدات. وردە وردە ھەستكردنى مروڤ بەو ە رۆژىك خۆيشى دەمرى و لە نەھايەتدا چارەنوسى ھەموو مروڤىك بەرەو ئەو رىگايە دەروا، لە ژياناندا مەزنترىن كارلىكەرىيان بوو كە ئەو گۆرانكارى و بى دەسەلاتىيە بۆتە پىكەپىنانى چىرۆكە خەيالىيەكان و لە نەھايەتدا باومر بە ئايين. ئەو بۆچوونە بە ساكارى بەھۆى دۆزراومەكان و ھەلكۆلىنەكانى ناوچە جۆراوجۆرمەكانى زەوى دەسەلمىندىرەت. لە سەردەمى زۆر زومەو مروڤ مردوومەكانى بە داب و نەرىتەو لە گۆر خستوو ە. دۆزراو ەى ئەشكەوتى "شانىدەر" لە باكورى عىراق (كوردستان) دەگەرىتەو ە بۆ 60 ھزار سالى بەر لە ئىستا كە پياوڤىك لە بەر دەركەى ئەشكەوتەكە بە داب و نەرىت و تەننەت لەناو پەرى گولدا بە خاك سپىردراو ە. لەمەش كۆنتر دەگەرىتەو ە بۆ 100 ھزار سالى لەمەوبەر كە ئىناندرتالەكان مردوومەكانى خۆيان ئەسپاردەى خاك كردو ە.

لەسەر چۆنپەتتى پىكەھاتنى ئايين Prof. Dr. Vallabhbhai J. Patel, پروفىسۆر "قالنابەھى" ئاوا دەنوسى:

"بۆ تىگەيشتن لە ئايين، وشەى ئايين خۆى ھىچ زانىارىيەكمەن ناداتە دەست. بۆ دىتتەو ەى ماناى ئايين سەپرى وشەنامەى ئىنگلىزى ئوكسفۆردم كرد. لەویدا لەسەر وشەى ئايين ئاوا ھاتوو ە: "ئايين، سىستەمىكى باومر و ستايشە، بۆ وینە ئايينى ئىسلام و ئايينى مەسىح." دواتر نووسراو ە: "بە

فهرمی ناسینی هیزیکي تاک و له مروّف بهرتر(خودا) که کؤنترولی رۆحی و تاییه‌تمه‌ندی هه‌لسوکمه‌ته‌کان دیاری ده‌کات."

ئهو شپوه ماناکردنه‌وه‌یه رهنه‌گه بۆ به‌شیک له ئایینی کۆمه‌لگاکانی سه‌ر ئه‌م ههرده راست بئیت، به‌لام نه‌ک بۆ هه‌موو جیهان. بۆ وینه ئایینی "بوودایی"، ئایینی "جین" و ئایینی "کنفوسیوس" مانای خودا ناسن. ته‌نانه‌ت له ناو "هندو" هه‌کانیش دا ناوی خودا بپویست نییه. به‌هه‌چه‌کی سه‌ره‌کی لیره‌دا به‌و شپوه‌یه‌یه: "ئه‌گه‌ر تۆ ئه‌رکی سه‌ر شانت به‌جی بئینی، ئیتر گرنه‌گ نییه که به هه‌زاران خودا یا به تاکه خودایه‌ک باوهرت هه‌بێ، یا به هه‌چ خودایه‌ک باوهرت نه‌بێ."

له نیزیکه‌ی 120 هه‌زار سالی میژووی مروّقایه‌تی دا وشه و مانای خودا زۆر نوییه. هه‌نگاو به هه‌نگاو ده‌گه‌ریینه‌وه بۆ میژووی کۆن.

له سه‌ده‌می پێشوو و ئهو ده‌مه‌ی ئایینه‌ گه‌وره‌کان پیکهاتیبوون، ده‌بینین که مروّف به پێی پویست و یستویه کات و ریکه‌وتی پیکهاتن و دروستکردنی جیهان دیاری بکات. که‌م و زۆر له هه‌موو ئایینه‌کاندا پێش هه‌مووشت هه‌ولێ شی کردنه‌وه‌ی ریکه‌وت و چۆنیه‌تی پیکهاتنیان دراوه و ته‌نانه‌ت نووسراوه که چ کاتێک سه‌روهری ئه‌م هه‌رده به مروّف ئه‌سپێردراوه. له هه‌ندیک نووسراوه کۆنه‌کاندا هاتوه که ئهو پیکهاتنه 4004 سال پێش زایین بووه و بریکیش پینانویه که ئهو کاره زۆر دواتر به‌ریومه‌چووه. له هیندوستان له‌سه‌ر ئهو باوهرن که جیهان به‌شیکه له ره‌وتی پیکهاتن، نه سه‌ره‌تای هه‌یه و نه کۆتایی. له ئه‌ده‌بیاتی ئایینی هیندوه‌کاندا هاتوه که له‌و کاته‌وه که باوهر به "براهما" (بۆتیکي سه‌ره‌کی و گرنه‌گی هیندوه‌کان) هاتوته‌گۆڕی، ته‌نیا یه‌ک رۆژ، 4 ملیارد و 32 ملیۆن سال دریزه‌ی بووه! ئه‌ورۆ که به سه‌رده‌می ئاسن ده‌ناسریت، 30101 سال به‌ر له زایین ده‌ستپێکردوه. جا خۆتان لیکي ده‌نه‌وه به بۆچوونی هیندوه‌کان ته‌مه‌نی جیهان ده‌بێ چه‌نده پیر بێ!



له باری کاتمه بریکیتز دهگهرینهوه دواوه. له سهردهمی زور زوی مروفايهتیدا، مروف هیچ ئینترهسهیهکی بو ریکهوت و کاتی پیکهاتی جیهان نهبووه. ئهوان ئهوکات کیشهی تریان ههجوو. له راستیدا مروفی ساکاری ئهوکات گیانلهبریکی سهیر بووه. وهکوو ههجوو ئازمهکانیتز لهسهه ئهه ههده خواردمهنی خواردووه، ئاوی خواردوتهوه و خهوتووه. ههه وهه ههجوو ئازمهکانیتز کاتی سههما پیکهوتبووه خوی گهرم بکاتهوه و کاتی گهرما له جیی فینک گهراوه. بهلام به هوئی لیهاتوویی وشیاریهوه، جیاوازییهکی که به ههلسهنگاندن لهگهه ئازمهکانیتز دا بوویهتی ئهوه بووه که بو ههجوو شتیک پرسیری دارشتووه. لهوانیهه وشهه "بوچی" یهه له ههولین وشهکان بوویت که کههکی لی وهرگرتووه و بهردهوام درێزه بهه کاره داوه. له بهیانیهوه تا ئیواری ههه پرسیری دارشتووه. "بوچی ههتاو به روژ دیاره و به شهه نا؟ شهوانه ههتاو چی لی دئ؟ بوچی مانگ جارجاره باریکه کهمانیکه و جارجاره خهه؟ با و بوران چییان لی بهسهردئ کاتیک بای نایه؟ و له نههههتدا کئ ئهه ههجوو شتهه دروست کردووه؟" له ههجوو ئهوانه گرنگتر مروف تهنیا پرسیری دانهرشتووه، بههکوو ههولئ دوزینهوهه وهلام بو پرسیارهکانیشی داوه. لیرهوه و لهه قوناغهوه کیشهکان هاتونهته گوری.

پرسیار دارستن خوی کیشهیهکه و وهلامدانهوهه کیشهیهکی گههورتر. پرسیار کردن ساکاره وههجووکهسه دهوانئ پهرسی: "مهوز بو خواره؟ بوچی ئهستهیرهکان چاو دهترووکینن؟ دواي مردن ئیمه چیمان لی بهسهه دئ؟" بهلام ههجوو کهسه ناتوانئ و له توانایی دا نییه، وهلامی پرسیارهکان به دروستی و له ریگی لوتیکیهوه بداتهوه! مروفی ساکار و نهزانی ئهوکات له پرسیاردارشتندا زور نازا بوون، بهلام له وهلامدانهوه دا زور وردبین و جیددی نهجوون. ههه وهه مروفی ئهروویی بو ئهه کاره فانتازی و خهیهالاتی خویان بو وهلامدانهوهی پرسیارهکان بهکارهیناوه! ئهگهر وهلامی پرسیاریکیان نهزانیهیه، شتیکیان بو دادهتاشی و دهیانگوت ئهوه وهلامی پرسیارهکهیه (ئهگهرچی تهنهت ئهرووش ئهه ههلسوکمهته بهتاییهت له پهیهندی ئاینیدا گورانکاریهکی وای بهسهردا نههاتووه!)

دەيھننە بارچاۋى خۇمان كە ئەو كات "راۋچى و كۆمەكەر" لە ئەشكەوتىكى "سەردەمى بەرد" بە شىۋەى كۆمەل ژياۋن. مۇقە پىرەكان كە بە ھۆى پىرىى ئىتر نەيانتوانىۋە بۇ راۋ بچن، تەۋاۋى رۇژ لە ئەشكەوتەكەدا بە تەنبا بون و كاتىكى زۇريان بۇ بىر كەنەۋە و دروست كەرنى چىرۇكى خەيالى بوۋە و بەھ ھۆيە بە پىنى سەردەم بونەتە چىرۇك بىژى كۆمەلەكەيان. كاتىك لە ۋەرزى سەرمادا لە دەۋرى ئاگر كۆبونەتەۋە و باس و خواستىيان لەسەر پىرسىارەكان لە مۇقە پىرەكان كەدوۋە، بۇ ۋىنە: "بۇچى ھەتاۋ بە رۇژ نىت و شەۋانە خۇى دەشارىتەۋە؟" پىرەكانى كۆمەل ۋە ئاميان داۋەتەۋە :

"ئاخ كورى خۇم، ۋە ئامى ئەو پىرسىارە زۇر ساكارە. ھەتاۋ لە ئاسمان چەرخىكى ئاگرىنە. رۇچى ھەتاۋ سۋارى دەبى و لەو سەرەۋە سەپرى ئىمە دەكات. رۇچەكە شەۋانە چەرخەكەى دەشارىتەۋە و خۇى دەخەۋى. لەۋانەيە ئەگەر جارىك ئىتر ھەسەلەى لەسەر نەبى ياخود تۋورە بى، سۋارى چەرخەكەى نەبى، ھەتاۋ ھەلئايە و ئىمە لە تارىكىدا دەمىننەۋە. ئەۋە خۇ زۇر روۋنە كورى خۇم."

"ئەى ھاۋار، ئەى ھاۋار" ئەۋانىتر گوتىيان. "ئەگەر رۇژ ھەلئايە ئىمە چلۇن بچىن بۇ راۋ؟ لە برسەنە دەمرىن!"

"ھەم، ئەرى، ۋايە" چىرۇك بىژ گوتى. "راستىەكەى مەنىش نازانم. بە ئام ئىمە دەتوانىن كارىك بەكەن كە رۇچى ھەتاۋ بى ھەسەلە يا تۋورە نەبى."

"چى دەتوانىن بەكەن؟" كۆمەلەكە پىرسىارىيان كەرد.

"زۇر ساكارە. سەرلە بەيانى، ئەۋكاتەى رۇژ دەيھەۋى بىتتە دەرى، ھەموۋمان دەچىنە سەر لوۋتەكەى شاخە بەرزەكە، كە لەۋنۋە ئىمە بە رۇژ زۇر نىزىك دەبىنەۋە، سەرودىكى بەسەردا ھەل دەللىن. مەن دەلئايام پىنى خۇش دەبى و ۋەرى بەرز دەبىتەۋە و ھەسەلەى دەبى ھەموۋ رۇژنىك بىتتە دەرى!"

"چى؟ بىيانان زوو بەو سەرمایە وەسەر شاخ كەيىن؟ ئەو زۆر ناخۆشە!  
بەلام ھىچ رىنگايەكىترمان بۇ نامىنىتەوہ" ھەر بەو شىوہىيە پىاوى پىرى  
كۆمەل گوتى، زۆر بە چالاكى لەمبەبەولاوہ ھەموو رۆژنىك دەچوونە سەر  
شاخى و سەروودىيان بەسەر رۆخى ھەتاودا ھەلدەگوت.

بەلام ئەگەر ھەتاو رۆخى ھەيى و پىيخۆش بى بەسەرىدا ھەلبىگوتى،  
دەيى "مانگ" پىش رۆخى ھەيى. ديارە ئەويش پىخۆش دەيى بەسەرىدا ھەل  
بلىين. ئەوہ بووہ ھوى ئەوى رۆخى مانگىش سەروودى بەسەرىدا  
ھەلدەگوتىرا. ئەدى ئەستىرە بچووكەكان؟ خۇ دەيى ئەوانىش رۆحيان ھەيى.  
رەنگە رۆخى ئەوان بە گەورەيى رۆخى ھەتاو و مانگ نەيى، بەلام ... .

بەو شىوہىيە ژمارەى رۆحەكان زۆر و زۆرتەر دەبوونەوہ. رۆخى  
توورەى ھەورە تىرىشقە و رۆخى باويورانىش ھاتنە گۆرى. رووبارەكان،  
لنرەوارەكان و ... . كە وابوو ستايش و پىدا ھەلگوتتى سەروشت ھەولەين  
رىگا خۆشكەر بووہ بۇ پىكەئىنانى ئايين.

بە تىپەرەبوونى زەمان ژمارەى مەروۇف لەم جىھانە زۆر و زۆرتەر بۇتەوہ  
و ديارە ژمارەى رۆحەكانىش بەرەو زۆرىى چوون. رۆژنىك لەرۆژان  
چىرۆكىئىز كوتوپر گوتويەتى: "ئەو تەنيا رۆخى سەروشتى نىن كە بوونىان  
ھەيە، بەلكوو رۆخى تىرىش ھەن"

"چى؟ رۆخى تىرىش ھەن؟" بەشدارانى كۆمەل پىرسىارىان كىرد. چونكە  
لەراسنىدا ئەوان رۆحيان خۆش نەدەويست و تەننەت شەوانە كە ولات  
تارىك دەبوو، خۇيان بە بەختەوەر نەدەزانى و ھەمىشە ترسىكىان لە دل دا  
ھەبوو.

"بەلى. بەلى. رۆخى تىرىش بوونىان ھەيە" چىرۆك بىز گوتى.

"ئەتو لە كۆپوہ دەزانى كە رۆحىتىرىش ھەن؟"

"من زۆر بە باشی لەبیرمە ئەو کاتەى راوچى بووم، رەوہ بەورىكى ددان ئیژ ھىرشیان کردە سەرمان و ئیمە نەماندەزانى چۆن خۆمان لە دەستیان رزگار بکەین" ئەوکات رۆحى باب و باپیرانم بە سەبرا و لەبن گوتىدا پێیانگوتم: "بەسەر دارىك دا ھەلروسكى و بە بى دەنگ لەوى دانیشە" بەھوى رۆحى بنەمالەكەم ئیمە رزگار بوین."

رۆحى ھەتاو لەسەر ھەتاو دەژى و ھى مانگ لەسەر مانگ، ئەدى باشە رۆحى بنەمالە دەبى لە كوئ بژى؟ خەلكى پرسىاریان لى كرد.

رۆحى بنەمالەى ئیمە لە لەشى بۆقێكدا دەژى. ديارە بۆقى وا ئاسایى كە لێرە دەبیین نا، بەلكوو بە قەرا تەپۆلكێك گەورە. چاویكى گەورەى لە ناوچاوانى ھەمە و شاخىكى گەورەى زىرىشى لەسەر سەرە. كاتى ھىرشەكە من خۆم بە چاوەكانى خۆم ئەووم بینى!"

بەشدارانى كۆمەلەكە سەرى خۆیان رادەوھشانند و دەیانگوت: "ئیمە بۆقى وامان تا ئەمرو ئەبیینوہ."

"سروشتیپە كە نەتاندیوہ" چىرۆك بێژ زۆر لەسەرخۆ گوتى. "بەلام بە پروای من زۆر گرنگە ھەركام لە ئیوہ لای بەردتاش بە دروستكردنى بدەن بۆئەوہى ئیوھش ببیینن."

بەشدارانى كۆمەلەكە گوتیان: "كاتێك ئەو رۆحى بنەمالەبى ھەمە ئەو رۆحە ئاگای لى دەبى، واديارە ئیمەش ھەموو دەبى ئەو رۆحەمان ھەبى بۆ ئەوہى لە كاتى تەنگانەدا ئاگادارمان بن". لێرە بەولاوہ ھەركام لە بەشداران بۆ ئاگادارى لە خۆیان "بوت"یان لە بەرد و دار و ... دروست كرد. لە كاتێكى زۆر كورتدا بە پى فانتازى مرۆف وەك لەھەموو ئایینەكاندا دەبیین، ھەزاران چەشن بوت دروستكران. بوت وەك فىلى مامووت، گورگ و دواتریش وەك ئاسكەكۆبىبەكى زىرىن. بوتى وا ساز دەكرا كە مرۆف ھىچكات نەبیینبوو. لەوہ بەولاوہ مرۆف لە پەنا ستایشى سروشت، دەستىكرد بە پەرەستىنى بووتەكانیش. بەو شىوہ بووت پەرەستى لە داىك بوو. خەلكى كە باومریان بە بووت پەيداكردبوو، پێیانوابوو بە ستایشكردنى

ئەو بووتانە نەتەنبا لە بەرانبەر چەلمەمەکانی ژياندا دەیانپاریزی، بەلکەو کاری توورەشی بۆ لەناوبردنی دوژمنان لە دەست دێ. کە وابوو ئەو کەسە ناخۆشی و شەری لەگەڵ دراوسێکەیدا هەبوو داوای لە بوتهکەشی دەکرد کە جیرانەکی بۆ بکووژێ یا زیانکی پێ بگەینیت. بەلام ئەوەشی دەزانی کە جیرانەکەش هەر وەک ئەو بوتی خۆی هەیه. ئەو مەترسییە بۆ هۆی ئەوی هەموو مەزۆفیک بۆ پارێزگاریکردن لە خۆی بوتی بچکولانەیی دروست کرد و لە دەستیان دەکرد یاخود بە ملیانەوه هەلیانواسی، کە دواتر بە ناوی "تەلیسم" مەنشووور بوو و تەنانت تا ئەوڕۆش ئەو کارە هەر ماوه و بە شیوەی خاچ و ... لە مل یا دەستیانی دەکەن.

خەلکی لەسەر ئەو باوەره بوون کە بە یارمەتی "تەلیسم" و بە بانگ کردنی رۆح بە دەنگی بەرز بە شیوەیەکی جادوویی کارلیکەری لەسەر مەزۆفەکانیتزدا دەبیت. کاتێک ئەو باوەره خۆی بلاو کردەوه زۆرەیی بەشدارانی کۆمەل کاتی خۆیان بە سیحر و جادوو و ... ماندوو دەکرد. بەو شیوەیە بنکەیی جادوو و سیحر پێکەاتن و پەرمیان پێ درا. لێرە بەولاه بە راشکاوی دوژمن بۆ مەزۆف پەیدا بوو. بەو هۆیە هەموو کەس مەترسی تێدا پێکەاتبوو کە نەکا رۆحی توورەیی ئەوانیتز زیانیان پێ بگەینیت. هەر کات کەسێک نەخۆش دەکەوت پێیان وابوو کە ئەو رۆحی دوژمنەکیەتی کە دەیهوی زیانی پێ بگەینیت. تەنانت ئەوڕۆش ئەو خورافاتە لە چەند لە گۆشەکانی ئەم جیهانە هەر بەردەوامە.

سیحر بازە گەورەکان پێیان وابوو کە بنەرەتی خراپی و توورەیی لە ژیر کۆنترۆلی هیزی بوتهکاندا. بەو هۆیەوه بە هیزیکی مەزنتریان بە خەلکی ناساندن و ناوی خودایان لەسەر دانان. بەو شیوەیە ئایینی جۆراوجۆر کە چەندین خودایان هەبوو لە جیهاندا دروستکران. دواتر گەندەلکاری بەرژومبەرائی ئایینەکان کە بۆ بەرژومەندی خۆیان تەنانت خۆیان بە خودا دەزانی، بووه هۆی لابردنی ناوی خودا لە ئایینەکیاندا وەک ئایینی بوودایی.

به تئپه ربوونی کات ژماریکی زور ئابین پیکدههاتن و ههروهه  
ژماریکی زوریش ههلهوهشانهوه. ههموو لایهنگرهکانیش ئابینی خوین به  
بهرحق و راستهقینهیه دادهنا.

میژووی مروفاپیتی له چند قوناغ پیکهاتوه. له پشدا سهردهمی  
ماجر اجویی "رووداو" که کاتیکی زوری خایاندووه. بهدوای ئهودا سهردهمی  
"باوه" هکان هاتوته مهیدان که ئهوش کاتیکی زوری کیشاوه و ئهگرچی  
چهنهکانی، گورانکارییان بهسەر دا هاتوه بهلام تا ئهورؤش ماوهتهوه.  
ههروهک دهیبین ئهوه سهردهمش له زوربهی ولاتهکانی جیهان ورده ورده  
پهتهی ئابین دهکهنه سهر ئاو و سهردهمی بیر و باوهری لۆژیکی جیگای  
دهگریتهوه. به دوزینهوه زانیارییهکان سهارهت به چۆنیتهی پیکهاتنی جیهان و  
بۆچونهکانی داروین لهسەر گهشهسهندن به گشتی و چۆنیتهی پیکهاتنی  
گیانلهبهران، زوربهی نهینییهکانی ئهم جیهانه بۆ مروف روون بوتهوه. ئیتر  
سهردهمی ئهوه نهماوه که خهکی به وهلامی فانتازی و خهیالی ههلبفریوینن.  
زوربهی مروف چاوهروانی وهلامی به بهلگه و لۆژیکین.

## میژووی درۆی نایین

هه‌ر کەس لەژیانییدا به‌ر به‌رەکانی بکات، رەنگەنەدۆر ئیت

هه‌ر کەس به‌ر به‌رەکانی نەکات، دۆراوه

سألانیکی دوور ودریژه نایینه‌کانی یه‌هودی و مه‌سیحی و دواتریش ئیسلام، به‌تابه‌ت له‌ سه‌ده‌کانی ناوه‌راسته‌وه میژووی مرو‌فایه‌تیان به‌ خواست و به‌گوێره‌ی به‌رژه‌وه‌ندیی خۆیان نووسیوه و کارلێکه‌رییه‌کی یه‌کجار زۆریان له‌سه‌ر مرو‌ف داناوه. زۆر له‌میژه بو ئیمه‌ی مرو‌ف روونه ئه‌و نایینه‌وه بو سه‌لماندنی باوه‌ر و بو‌چوونه‌کانیان، گۆرانکاریان به‌سه‌ر به‌لگه‌ و نووسراوه میژووییه‌کاندا هیناوه و به‌ساخته‌کاریی و به‌ پێچه‌وانه‌ دهرخواردی مرو‌فیان داوه.

ئه‌گه‌ر مرو‌ف به‌وردی سه‌یری نووسراوه نایینه‌یه‌کان بکات، بو‌ی دهرده‌که‌وێت که له‌ باری دهروونیه‌وه ئاوینه‌یه‌که بو هه‌لسوکه‌وتی مه‌لاکان و که‌شیشه‌کان دژ به‌مرو‌ف. زانست و وه‌لامه‌ لۆژیکه‌ زانستیه‌یه‌کان سه‌بارته‌ به‌دنیای دهوروبه‌ر به‌مه‌زنترین مه‌ترسی له‌ به‌رامبه‌ر نایینه‌دا دهنان. هه‌لسوکه‌وت و مه‌به‌ستی مه‌لا و که‌شیش و به‌گه‌شتی نایین، نارازی راگرتن و هه‌ست به‌ به‌خته‌وه‌ر نه‌بوونی مرو‌فه. وشه‌ی تاوان، تاوانبار، و خۆ به‌تاوانبار زانین، هه‌ست نه‌کردن به‌ مافی ژبانی سروشتی و ... وشه‌گه‌لی له‌و چه‌شنه‌یه‌یان دۆزییه‌وه بو ئه‌وه‌ی مرو‌ف له‌ به‌رامبه‌ر بو‌چوونه‌ زانستیه‌یه‌کاندا راگرن. له‌ روانگه‌ی نایینه‌وه مرو‌ف نابێ سه‌یری دهره‌وه، به‌لکوو ته‌نیا سه‌یری دهروونی خۆی بکات! نایین دژی ژیربوون و رووبوونه‌وه‌ی مرو‌ف سه‌بارته‌ به‌ دیارده‌کانه‌!

له روانگه‌ی ئایینه‌وه، مرۆف ده‌بی وهك نهمان چاو له ده‌وروبه‌ری بكات یا له‌ویش باشتر، ئیزی چاو لی‌کردنی لی زه‌وت بگری. مرۆقیان وا بار هیناوه که به‌جی ژیا‌نی به‌خته‌ور، خوو به ژیا‌نی پر له رهنج بگری‌ت و به درژیایی ژیا‌نی، خۆی تاوانبار بزانی و هه‌ست به به‌خته‌موری نه‌کات و له ترسی مردن و بو گه‌یشتن به دنیا‌ی نادیا‌ری ئه‌وان هه‌میشه خۆی به مه‌لا و که‌شیش و ئایینه‌وه هه‌لواسی! به بی هه‌چ بناغه‌یه‌کی زانستی و لوژیکی، مرۆقیان وا راهیناوه که هه‌شتا چاوی به دنیا نه‌کراوته‌وه ده‌بی خۆی به‌تاوانبار بزانی و داوا‌ی لی‌بوردن له خدا بکات! به‌و تاییه‌تمه‌ندییه نهریانه‌ی له مرۆفدا پیکیان هیناوه گه‌ورمه‌ترین هه‌له‌کاریا‌ن سه‌باره‌ت به مرۆفایه‌تی به‌ری‌به‌ردوه، بو ئه‌وه‌ی راسته‌قیه‌ی ژیا‌ن و خۆشی ژیا‌ن له مرۆفدا بکوژن و لی زه‌وت بکن! ته‌نیا و ته‌نیا بو به‌هیز راگرتن و درژی‌هه‌ندانی ژیا‌نی چه‌له‌ی خۆیا‌ن و ئه‌ربا‌نی خۆینه‌زیا‌ن و زۆردارا‌نی کۆمه‌لگا، له هه‌چ کاریکی دژ به مرۆف ناسلمینه‌وه.

دیا‌ره بو مرۆفیکی لاواز که هیزی بریا‌ردانی له ژیا‌ندا کز بی‌ت، ته‌نانه‌ت له روانگه‌ی زانستیه‌وه سه‌لمینه‌دراوه که باوه‌ر پیکردن به دیا‌رده‌یه‌ک یا تئوریه‌یه‌ک ده‌بیته هۆی گه‌شانه‌وه و له‌سه‌رپه‌ راوه‌ستانی مرۆف. بو وینه به‌تازه‌ی میتۆدیک بو چاره‌سه‌ر کردنی نه‌خۆشییه‌کان، خو کز کردن یاخود وه‌لانا‌نی جگره‌کیشان دۆزراوته‌وه که مرۆف به‌هه‌ینۆتیزم و له‌حاله‌تیک تاییه‌هه‌ندا باوه‌ریکی تیدا پیکدی، که ده‌بیته‌هۆی وه‌لانا‌نی ئه‌و عاده‌تانه یا ته‌نانه‌ت چاره‌سه‌ر کردنی نه‌خۆشییه‌کان. جی سه‌رسوورمان ئه‌وه‌یه که ئه‌و میتۆدانه به‌راستی ئه‌زمونی ئه‌رنیشه‌یان ده‌بی، به‌مه‌رجیک که‌سه‌که خۆشی هاوکاری بکات. هه‌ر وه‌ک هه‌موومان ده‌زانین ئه‌گه‌ر مرۆف ئه‌و بارودۆخه نه‌سه‌لمینه‌ی و هاوکاری نه‌کات، هه‌چکات ئه‌و هه‌ینۆتیزمه کارلی‌که‌ری نابیت. باوه‌ر به‌ئایینه‌ش هه‌ر هه‌مان شته. که‌سه‌یک له ژیا‌نیدا هیزی بریا‌ردانی هه‌بی و به‌چاوی کراوه سه‌یری دنیا بکات هه‌چکات مه‌لا و که‌شیش و ئایین و ئیدئۆلوژییه‌کانیتر ناتوانن به‌لاری‌یدا به‌ن و بو مه‌به‌سته‌کانی خۆیا‌ن که‌له‌کی لی وه‌ربگرن.



ئەو نووسراومىيە، ۋەك دۆلەت ئاۋىكە بەسەر دىنبايەك ئاۋردا. بەلكو  
 بتوانىن بە لىكۋاينەۋەى زياتر لەسەر ئەو بابەتە پەردە لەسەر يەككىك لە  
 گەورمترىن ساختەچىتتىيەكان و ھەلەكارىيەكانى مېژوۋى مرقايتى  
 ھەلگىرىن. بەپشت بىستىن بە مېژوۋى راستەقىنە، زۆربەى  
 مرقە پېرۆزەكانى ناو مېژوۋ پوۋچەل دەكرىنەۋە و دەبىين كە نەتەنيا  
 پېرۆز و متفەرك نەبوون بەلكو تەنانت كالاۋيان لەسەر خەلكى ساكارى  
 ئەودەم داناۋە تەنيا بۇ گەپشتن بە مەبەستەكانى خۇيان كەلكيان  
 لىومرگرتوون. نەۋەى نوپى ئىمە و بەتايىبەت لاۋانى كورد دەبى ئەو ھەلەيان  
 بۇ ھەلكەۋى بەپشت بەستىن بە مېژوۋى رابردو و راستەقىنەى مرقايتى،  
 خۇيان لەو درۆ و دملەسانەى كە بە زۆرىي بەسەر مېژوۋدا سەپىنراۋە و  
 بەناۋى راستەقىنەدەر خواردى خەلك دراۋە، رزگار بىكەن.

سالىانى درىژە بەو تورەھاتەيان چاۋى مرقايتىن وا چەۋاشە كردوۋە كە  
 بەزمەمت دەكرى درۆ لە راستەقىنە جيا بىكرىتەۋە. ئەگەر بەو لىكۋاين و  
 پىشكىنەنە گەورمپىۋانى ئەۋكاتى مېژوۋ ئىستا بەخوئىرى و درۆزن  
 ناۋەبىرىن و تەنيا پىدانىكى پىر لەھەۋا زياتر نەبوون، جىي سەرشورىيە بۇ  
 خۇيان و بۇ ئەو ئايىنەى وا پىشيوانىان بوۋە. ئىمەش بەبى ئەۋەى بەزمىمان  
 پىيان دابى، رسوايان دەكەين. بەداخەۋە فەرھەنگىكى درۆى پالەۋان  
 دروستكەريان لە چوارچىۋەى ئايىندا بەسەر كۆمەلگادا وا بلاۋكردۇتەۋە  
 كە چاۋى زۆربەى مرقايتىن پى كوتىر كردوۋە و لە جياتى گرتتەبەرى رىگاي  
 لۆزىكى و زانستى و راستەقىنە و گەپشتن بە بەختەمورى، بەكوشتن و  
 لەناۋىردنى خۇشى ژيان، رىگاي بەدبەختى و باۋەر بە جندۆكە و دىۋ و  
 پالەۋانى خەيالىان لەناۋ ژياناندا پەرومردە كردوۋە.

كاتىك "كارلى مەزن" (قەيسەرى رۆم 800ى زايىنى) بەپشتىۋانى  
 واتىكان چوارھەزار كەس لە باشتىرىن مرقەكانى "زاكسن" [ناۋچەمەكى  
 ئالمان] دەكوۋزى، يا كاتىك بۇ تۆلەسەندىنەۋەى دۆستىكى بەناۋى "رۆلاند"  
 130 ھەزار مرقە، 130 ھەزار ژيان لە "ئەبروۋ"دا  
 (رووبارىكە لە ئىسپانىيا) دەخنىكى، تەنيا و تەنيا دەتوانىن نىۋى سادىسى

لئى بنىن. بەلام سەير ئەۋەپە مەۋقەكى ئاۋا خۇنمۇز لە لايەن كلىسا و پياۋە ئايىنىيەكان و واتىكانەۋە بە پالەۋان و نمونەى ناو خەلكىي دەناسرى. كاتىك ئىمە ئەۋ كارەسات و رووداۋانە لە رۇمانىكدا دەخۇننىمەۋە رەنگە تەنبا بۇ ئەۋە بى كە بەھەلسەنگاندن لەگەل بارودۇخى ئىستاي ژيانى خۇمان كەلكى لىۋەرگىرەن و ھەۋلى ژيانى ئاشتى لەگەل دەر و جىرانەكانمانى پى بدەين.

لە مېژوۋى ۋلاتانى ئورۇپايدا ھاتوۋە: "لەشەرى خاچپەرەستەكاندا، واتە ئەۋ كاتەى كلىساي رۇم دژ بە موسۇلمانەكان لە ئورشەلم شالاوليان بۇ مەسىھىيەكان بىردىۋو، كېشەپەكى گەۋرەيان لە بارى مالىيەۋە ھەبۋە بۇ كۆكردنەۋەى ھىزى شەركەرلە ئوروپا و ناردنجان بەرەۋ ئورشەلم." بەرپىرسانى واتىكان ئەۋكات فتواياندوۋە: "ئەۋ مەۋقەنى ۋا لە بارى مالىيەۋە يارمەتتى ئەۋ ھىرشە بىكەن، خودا لە گوناھەكانيان خۇش دەبى. تەنەنت ئەۋ مەۋقەنى ۋا پارەى زياتر بەكلىسا بدەن، خودا لەۋ گوناھانەى كە لە داھاتوۋشدا دەيكەن خۇش دەبى و ئەگەر لەۋش زياتر بدەن، گوناھى كەسوكار و خزمەكانىشان دەبەخسرى." من لىرەدا تەنبا پىرسىارم ئەۋەپە، ئايىنىك كە بە پارە رىگا بۇ ھەلەكارى و كارى خراب خۇش دەكات، ئايا دەبى باۋەرى پى بىكرىت؟

دەتوانىن بلىن ئاسەۋارناسىي لە بەينى دوۋەمىن و سى ھەمىن شەرى خاچپەرەستەكان و لەۋكاتەۋە دەستى پىكردوۋە كە كەسىكى ئىسپانىيى بەناۋى بنىامىن تودۇلا كە لە سالى 1160 بەسەفەر چوۋە ئىتالىا، يونان، سورىە، مېژوۋتامبا، ئىران و عەرەبىستان و داۋى 13 سال گەراۋە. لە تەۋاۋى ئەۋ ماۋمىدا ئەمىرۋشى لەگەل بى، زۇرپەى ئەۋ چالاكىانە و ھەلەكۇلىنەنى سەبارەت بە ئاسەۋارناسىي بەرپوۋچون، لەژىر چاۋەدېرى كلىسا و واتىكاندا بوۋە كە نەكا شتىك بدۆزنەۋە، بوۋنى ئايىنى مەسىھى بختە مەترسىيەۋە.

دبارە بەرپەرەكانى لەگەل بۇچوۋنىكى ۋا بەھىزى ئايىنى كە سالىانى درىژە لە كۆمەلگادا بانگاشەى بۇ دەكرىت و ھەزاران كىتپى ئەستوۋرى

لەسەر نووسراوه و لە منداڵییەوه لە قوتابخانەکاندا دەرس دەدری و وەک دارنیک پیر، بنچکی لە زەوی روواوه و لەهەموو ئەوانەش گەرنگتر پشتیوانی حاکمان و زۆردارانێ جیهانی که بۆ بەرژموندی خۆیان بەچەکی ئابین مەرفیان لەژێر کۆنترۆلی خۆیان گرتووه، زۆر کاریکی ساکار نییه. زانیان دەلێن زۆربەیی مەرف لەژێر گوشاری کۆمەڵگا و دەورووبەریدا مەجبوور بەسەلماندنی دابونەریت و بۆچوونەکانی نیو کۆمەڵگا دەکرین. مێشک و باوەر و بۆچوونەکانیان شکل دەگرن و لەتەمەنی 30 سالی بەهولاهه زۆر دژوار دەبی ئەو باوەرانیان لێ بستیندریتەوه. دیاره ئەوه نەتەنیا بۆ ئابین بەلکۆو بۆ هەموو ئیدیۆلۆژییەکانیتریش هەر راستە. لێرەدا وەبیر قەسەییکی نیتچە دەکەومەوه که دەلی: "هەرگیز پێمخۆش نەبووه لەتیو کۆمەڵدا بدویم. لەوه ترساوم که ئەکا خەلکیک باوەرم پێ بکەن یان ببه لاینگرم."

دیاره بەنوووسراویەکی کورتی ئاوا ناکری بەر بەرەکانی دابونەریتێک بکری که هەزاران سالی مەرفی لەژێر بالی خۆی گرتووه و وەک مۆتەکه سواری کۆلی بووه. بەلام بۆ روونکردنەوهی راستەقینەیی مێژوو، لانی کەم دەبی بە شێمەیک و لە جینگایەکهوه هەول بۆ ئەو کارەبدریت! ئەگەر پەسپۆرانی مێژووناسیی لە ناوچەکانی خۆمان بوین و لەسەر ئابینی ئیسلام لیکۆلینەوه بکەن، دانیام هەزار و یەک ناریکی تێدا دەبیننەوه. بەو هۆیەیی لە ولاتانی مەسیحی و بەتایبەت ولاتە پێشکەوتووکانی ئەوروپا لەسەر ئەو بابەتەنە باس دەکری و لیکۆلینەوهی زانستی لەسەر کراوه، من لێرەدا چەند نموونەیک سەبارەت بەو ساختەکاریانە که تەنیا دلۆپێک لە دەریایە، دەخمەمە بەرچاوی خۆینەری کورد.

## ساخته چیتیهکان و هلهکاریهکانی میژووی مروقیهتی

"جین هاروینوس" (1646-1729) ی فرانسوی وهک ماموستای قوتابخانه له پاریس کاری کردوه. له سالی 1683 وه بهرپرسی کتیبخانهی پاشایی فرانسه بووه. به مروقیکی زور چالاک و پرکار ناودار بووه. ههموو رۆژیک له کاترمیری چواری بهیانیهوه تا شهردنگانیک کاری کردوه. لیکۆلینهوهی لهسهر میژووی مروقی له سههرمتاوه کردوه. جگه له زانیاری و چالاکیی له بواری ئایین، له بوارهکانیتر وهک زمانناسیی و شوینهوارناسیی و فلهسهفهیی میژوویی و سکهناسیی و... زور بهنیوبانگ بووه. سالی 1695 لهسهر رۆژی مردنی مهسیح که له میژووی دنیای مهسیحدا تا ئهوکات به رۆژی ههینی ناسرابوو، لیکۆلینهوه دهکات و بۆی دهردهکهوینت که ئهوه رۆژه پینج شههمه بووه نهک ههینی. کۆبوونهوهی مهسیحیهکان له سالی 1687 سهبارت بهی ههلهیه، بووه هۆی کۆکردنهوهی نووسراوهکانی پینشوویان و بهیارمهتی مالیی "لودویگ" شای سیزدهههه سههرلهئوئ کتیبهکانیان چاپکردهوه، که ئهوه ههلیکی باش بوو بۆ گۆرانکاری هینان و پینداچوونهوهیهسههر نووسراوهکاندا. ئهوه کاره 28 سالی خایاند و له سالی 1715 تهواو بوو.

"جین هاروینوس" له سالی 1690دا، له لاپهههیی 81 ی برووسکهیهکدا بهناوی:

*Heiligen Chrysostomus an den Mönch Cäsar* (Paris, 81 S.)

نووسیویه: زۆربهی کاره ئهنتیکهکانی نووسهرانی وهک: Cassiodor, Isidor von Sevilla, St. Justin Märtyrer و... سههدان سال دواتر به شیومهکی خهیالی و به گۆرانکارییهوه ههمدیسان نووسراونهتهوه و بلاو کرانهتهوه. "جین هاروینوس" ههروهها لهو نووسراومیدا ئاماژهی بهوه کردوه که لیکۆلینهوهکانی نیشان دهن که ئهوه کاره له سهدهی سیزدهوه له لایهن کهشیشهکان و به چاوهدیری بهرپرسیانی کلیساوه بهرئوچوووه. ئهوان

کاری کلاسیکی زۆربەیی نووسەرانی ئەوکاتیان بە دەستکاریی کردن و نووسینی دووبارەیان، لە نێو ئورووپادا بڵاوکردۆتەوه. تەنانهت بۆ سەلماندنی بۆچوونەکانیان گۆرانکارییان بەسەر کارە ھونەرییەکان و سەکە لێدراوەکان و ئەنتیکەکارەکانی ئەو کاتیشدا ھیناوه. دیارە بەھۆی ئەو کارەوه دوژمنایەتیەکی زۆری لە لایەن بەرپرسیانی کلیساوە لیکرا و چەند لە کارەکان و نووسراوەکانی لە لایەن پارلەمانی فەرانسەوه یاساخ کرا. بەلام دواتر کتیبەکان و نووسراوەکانی لە لایەن دادگای شتراسبۆرگەوه نازاد کران. لە ساڵی 1766، لە ئینگلیز یەک لە کارەکانی ئەو نووسەرە بەناوی "فسەکردن لەسەر رەخنەیی کۆنەنووسەران":

*Prolegomena ad censuram scriptorum veterum*

لەچاپ درا. بەدەخەوه لیکۆلینەوهکانی ئەو پەڕۆرە بۆ ماوەیەکی زۆر لەبەرچوونەوه بەلام هیچکات نەیانتوانی نووسراوەکانی بۆ ھەمیشە لەنێو بەرن.

"رۆبیرت بەلداوف" یەکیتر لەو پەڕۆرانیە کە لەسەدەیی بیستەمدا لە زانستگەیی باسلی سویس وەک پروفیسۆر کاری کردووە و خۆی بە کاریکی مەزن بەناوی *Historie und Kritik* "مێژوو و رەخنە" ماندوو کردووە کە ساڵی 1902 لە لایبزیکی ئالمان دراوتەدەری. ئەو لەو کتیبەیدا لەسەر *Gesta Caroli magni* کەسەبارەت بەکردهوی کارلی مەزن دەدوێ و لە لایەن کەشیشیک بەناوی "نوتکیر" کە لەساڵی 900 دەوی زایین دەبی نووسرا، لیکۆلینەوهی کردووە و دەوی بەوردی سەیرکردنی ئەو کتیبە بۆی روون دەبیتەوه کە لەو کتیبەیدا وشە و چەمک و زاراوەی وا بکار ھیندراوە کە لەباری کتیبەوه زۆر درەنگتر باو بوون. بە واتەیکەتر، ئەو کتیبە دەبی دواتر دەستی تێوەردرا، و گۆرانکارییان بەسەردا ھینابی. لە بەرگی دووھەمی ئەو کتیبەیدا کە "رۆبیرت بەلداوف" لەساڵی 1903 داوەدەری، کارە ئەدەبییەکان و شیعەرە یونانی و رۆمیەکان دەخاتەژێر لیکۆلینەوهو بەسەر سوورماویەوه بۆی روون دەبیتەوه کە زۆربەیی ئەو کارە ئەدەبییەکان دەستکاریی کراون و وشەو چەمکی نوێیان ھاتۆتە نێوھوه.

سێھەمین کەس کە لەو چەشن لیکۆلینەوانەیی کردووە کەسیکەبەناوی "ویلھێلم کام مایەر". لە نێوان ساڵەکانی 1890 تا 1900، لەدایکبوو. لە شاری توورینگینی ئالمان مامۆستای قوتابخانە بوو. لەسەر بەلگەو نووسراوەکانی

سەدەى ناوېراست لىكۆلئىنەمەى كىردە. بە بىرەى ئەمە، ھەر نووسراوہ ياخود بەلگەيەك دەبى لانى كەم چوار تاييەتمەندى ھەبى بۆ ئەمەى بەبەلگەبناسرئ. تاييەتمەندى ئەمە بەلگانەياخود نووسراوانە بىرئىتەن لە:

1. "لەسەر چى نووسراوہ؟"
2. "لە لايەن كىوہ نووسراوہ؟"
3. "كەى نووسراوہ؟"
4. "لە كوئى نووسراوہ"

ئەمە بۆى دەردەكەوئى كە ئەگەر چى لە سالىەكانى 1100 بەولاولە زانستى بىركارى زۆر بەباشى كەلكى لىوەرگىراوہ و بۆ ئەمە بۆچوونە بەلگە زۆرن، بەلام زۆر بەى بەلگە ئايىنەكانى سەدەى ناوېراست رىكەموتى تەواويان پىوہننە، ياخود تەنيا نامازە بەسال يا سەدە كراوہ و ئەمە تاييەتمەندىنەى بەلگەكان دەبى ھەيانى، ھىچى لەبەر چاوەنەگىراون و ھەر لەگۆترەمە بە بى ئەمەى سەلماندرابى، دەرخواردى خەلگىيان داوہ. ئەمە چەشەن بەلگانە لە بارى ياسايىيەمە بى كەلكن.

"بروونۆ كرووش" يەك لە پىسپۆرانى بەتواناى دىكەيەكە بۆ وئىنە لە نووسراوہى (1938, S. 56) *fränkischen Diplomatie* دا لەسەر لىكۆلئىنەمەى بەلگەى مېژووى بەسەر سوورماويەمە بۆى روون دەمىتەمە، كە لەمە كىتەبەدا لە جىگەى جۆراوجۆردا وشەكان چاپ نەكراون و جىگە بۆ دواتر نووسىنى وشەى پىويست خالى ھىشتراونەتەمە. ئەمە دەلئى لەمەمەى چەند سال پىشكىنى سەبارەت بە بەلگەئايىنەكان ژمارەيەكى بەكجار زۆر ھەلە و نارىكويىكى و گۆرانكارى و ... دۆزىوتمەمە.

لئىرەدا رەنگەبۆ خويىنەر ئەمە پىرسىارە بىتە پىش ئەمە ھەمەمە بەلگە گۆردراوانە كە بە تەكنىكى سەردەمىيانە بە ساكارى رەسەن نەبوونىان دەسەلمىندىرئ، چ مانايەكى دەبى ھەبووى جگە لەمەى تەنيا مەبەستىان دەستىووردان و پىچەوانەكردنەمەى مېژوو و بەلارىدا بردنى مەرفۇق نەبووى. بەداخەمە لىكۆلئىنەمەى زۆر بەى ئەمە پىسپۆرانە لە ھەمەمە بوارەكاندا تەنيا ئەمە دەسەلمىنى كە ئايىنەكان بۆ گەشتەن بە مەبەستەكانى خويان بە تەواوى ھىزەمە دەستكارى و گۆرانكارىيان بەسەر مېژوودا ھىناوہ.

ئەگەر مەزكۇر بە وردى سەبرى كىتەپە ئاينىپەكان بەكات بۇى دەردەكەئى  
كەئىندە كەسەپەتى پىرۇزى ئاينىپى و پالەوان و شەهەيدان خولفاندووه  
كە لە كىتەپخانەپەكى گەورەدا جىيان ئاينىتەوه. سەبارەت بە مېژووى  
كەسەپەتپەپەكى مەسەپە بەناوى "Pius I" بەشپەوى فانتازى و خەپەلى  
لەككىتپى "مېژووى كلىسا VI, 23" دا ئاوا هاتووه:

"21 سكرتېر، واتە نووسەر بۇ نووسىنەوهى وتەكانى "Pius I"  
هاوكارىان كىرەوه. ئەو 21 كەسە بەسەر سى ئۆپەدا دابەشكران و هەر  
كاميان بۇ ماوهى هەشت كاتر مېر كارىان دەكرد، و كەسەپەتپە ئاينىپەكە  
بەپى پسانەوه و خەوتن و پشودان، بەردەوام دواوه، ئەو نووسەرانش  
وتەكانيان نووسىوئەتەوه! نووسراوهكان برىتېن لە شەش هەزار كىتەپ  
كە لە وانە پەكان "ئىنجىل"ە. ئۆپەى كارىان بەو شپەوهى بوو: "هەشت  
كاتر مېرى بەپانى 7 گەنج، 8 كاتر مېرى ئىوار 7 پىاوى بەئەزمون و 8  
كاتر مېرى شەوانەش 7 كچى باكرە هاوكارىيان كىرەوه" (دىارە كچەكان بۇ  
شەكار). ئەو سى گرووپە كەسپە هەموپان ئەو وتانەى وا پىاوى ئاينى  
فەر مووپە، نووسىوئەتەوه. جا ديار نىپە بۇ چى بۇ نووسىنەوه بە 7 كەس  
پىوېست بووه، كاتېك هەموپان پىكەوه دەپى هەر شىتېكان نووسىنەتەوه!"  
ئەو پالەوانە خەپەلىپە كەپە پىي گىراوهكان دەپى 157 سالى دواى زابىن  
مىرېنېت، روون بۇتەوه كە لە سالى 1460 دواى زابىن لەلەپەن پىاوى  
كاتىپەوه "Pius II" هاتۇتە ناو مېژووى دىناى مەسەپەوه.

تەننەت سەبارەت بە پەكەمىن بەلگەكان بۇ سەلماندنى ئاينى مەسەپە  
هېچ بەلگەپەكى باپەخدار بوونى نىپە جگە لەوهى كە دەگىردىتەوه گواپە  
پىاوپى ئاينى و قەشەى كلىسای سوورپە بە ناوى "ئىگناتىوس" لە سالى  
110ى زابىن بەدەستەسراوپى بۇ رۆم هېنراوه كە لەئى بە تاوانى باوهرى  
بەعپسا و ئاينى مەسەپە بكووژرى. گۇپا لە رىگا ئىزنى پىدراوه كە پىاوه  
ئاينىپەكانى تر بىننى. لە رىگای سوورپەوه تا رۆم 7 برووسكە و  
نووسراوه لەخوى بەجى دەهئى! دەپى لەو نووسراوه و برووسكانە  
شەشپانى لە ئاسپاى بچووك و پەكشپانى بە قەشەپەك بەناوى "پۇلىكارپ"  
داپى! ئەو برووسكانە تەنپا و پەكەم بەلگەكانى ئاينى مەسەپە بۇ 200  
سالى سەرەتای زابىن. لەو بارودۆخە سەپىرتر كە مەزكۇر تەنپا پىكەمىنى پىي  
دئى، ناوهرۆكى برووسكەكانە. بە زمانىكى ناتەواو و بىسەروپى كە  
210 سالى دواترېش پىدراوونەوهى بەسەردا هاتۇتەوه و هېندىك رىكوپىنك  
كراوه، باس لە چوارخاچدانى عىسا كراوه و لەویدا باسى "مىم" داپىكى

عیسا کراوه که دەبی لەخودا زگی پر بووبیت. سەرجمی ئەو برووسکانە هیچ بەلگەیەکی میژووپی و زانستی بۆ مرۆفیان پێ نییە. بەتایبەت لە ئوروپا سەرجم نووسینی میژووی ئەو ولاتانە لە سەدەى ناوەرستەوه لە دەست پیاوه ئایینیەکاندا بووه. لیکۆلینەوه و دۆزین لەسەر تەواوی ئەو بەلگانەى که لە سەدەى ناوەرستەوه نووسراون، کاریکی هەمەلایانەیه و لە توانای تاکدا نییە. تەنیا بۆ راکێشانی سرنجی خۆنەر من بەچەند نمونەیک نامازە دەکەم.

رۆزویتای خەلکی "گیندرزهایم"، خوشکیکی ئایینی ئالمانی

رۆزویتا یاخود "Hrotsuit" که لەکاتی کۆندا بەو ناوه ناوبانگی هەبووه، (935-973) خوشکیکی ئایینی کلیسای "گیندرزهایم" بووه لە نیزیکی شاری "براونشوایگ"ی ئالمان ژیاوه. وەك یەكەم ژنی شاعیری ئالمانی ناسراوه و لە سەدەى ناوەرستدا بە زمانی لاتینی شیعرەکان و دراماکانی خۆی بلۆکردۆتەوه. سەبارەت بە چۆنیەتی ژبانی رۆزویتا هیچ بەلگەیەك جگه لە نووسراوەکانی بەزمانی لاتینی له دەستدا نییە.

رۆزویتا لە دراماکانیدا نامازەى بەچەند رووداو کردوه که باس لیکردنی بۆ ئەو کات زۆر نامۆ بوون. وەك:  
"نامازە کردن به رووداوی کوریکى جوانى 10 سألە بەناوی پینلاگیوس که نەپهێشتوووه وەك مەسیحیەك لەلایەن خەلیفەى موسولمان "عەبدولرحمان"ى سێهەمەوه دەستدریژی سیکسى پێیکرئ و بەو هۆیهخۆی کوشتیبت."

یا:

"نامازە به کەسێك بەناوی کالیماشوس کراوه که تەنانت لە لاشەى مردووش خۆش نەبووه و دەستدریژی سیکسى پێ کردوون."  
نووسراوهى کلاسیکیشى بووه وەك: نابراهام و پاپهۆتیوس "und Abraham Paphnutius" که لەویدا باس لەسەر هاتوچوووى فەقئ مەسیحیەکان و کەساینتییه ئایینیەکان بۆ قەحجەخانە دەکات.  
لەهیندێك لە شیعرەکان و دراماکانیدا باس لەسەر هەلسوکەوت و باروودۆخی ژبان لە سەردەمی پاشاکانی ئۆتۆی یەكەم و دووهم و هەرۆهەا کلیسا و فەقئ مەسیحیەکان دەکات که لە هیچ کتیبیکى میژووپییدا باسی لئ



نەكراره. بەداخەمە ئەوكات نووسراوەكانى لەبەرچوونەوه و نيزىكەى پىنج سەده دواتر و لەسالى 1501ى زايىنى لەلایەن كەسێك بەناوى "كۆنراد كىلتیس" مەه زىندوو كرانهوه.

هەموو نووسراوەكانى لەلاتىنەوه بۆ ئالمانى وەرگێردراونەوه. مەرف هەست بەوه دەكات كەژنىكى ئايىنى لە سەردەمىكى ئالۆزى ئەوكات دەبى بەو بۆچوونانەيهوه زۆر بە تەنيا بووبى كە تەنانت بەو سەردەمى رىناسنىش شتىكى پىشكەوتوو بووه.

لەناوهراستى سەدهى نۆزدهدا كەسێك بەناوى "يۇزىف ئاشباخ" پەردە لەسەر زۆر بەى نووسراوەكانى رۆزويئا هەلەمگرتى و بۆى روون دەبىتەوه كە بەشێكى زۆرى ئەو نووسراوانە بەتايەت ئەوانەى وا لەسەر شا ئۆتو و فەقى مەسحىيەكان و كلىسای ئەوكات نووسراون بەپى شىوهى نووسىنەكان دەبى لەمىشكى پىاومە سەرچاوهى گرتبى و جىاوازى لەگەل شىوهى نووسراوەكانىترى رۆزويئا هەيه. دواتر روون دەبىتەوه كە لە سالى 1490 بەولاه هەر هەمان "كۆنراد كىلتیس" كە لەسەر مەه باسمان كرد، ئەو نووسراوانەى نووسىوه و بەناوى رۆزويئا بلاوى كردوونەتەوه.

كەرى زىرىن:

كەرى زىرىن كارىكى كلاسىكى ئەدەبىيه كە گوايه دەبى لە سالى 400 دواى زايىن نووسرابى. ناوهرۆكى كىتبهكە زۆر سەبره و باس وگىراوه و رەوايهتى جادوو و سىحر و بەگشتى چىرۆكىكى خەيالىيه. بەلام كاتىك مەرف بەوردى سەبرى ئەو نووسراويه دەكات شتى واى بەرچاودىت كە لەگەل ئەو كاتەى كە دەبى نووسرابىت، شىوهى نووسىنەكان و ناوهرۆكى تەومەكان، يەك ناخويننەوه. بۆ وىنه رەوايهتتىكى ئەفرىقايى تىدا گونجاندراره كە بۆ ئەو كات هىچ جىي باومر نىيه. يا باس لەسەر ژنى جادووگەر و سووتاندنىان دەكرى، كە ئەو كەردەوه ناشابىستە لە سەدهى 14 بەولاه بەرپومچوو و لەلایەن ئايىنەكانەوه ئەو ژنانەى كە تەنيا بەرگرىيان لەمافى خويان كەردەوه و دەنگيان بەرزكردۆتەوه، بەناوى سىحرباز ياخود ژنى جادووگەر سووتاندويان!

يەك لە بەنىوبانگترىن ساختەكارىيهكانى دنياى كاتۆلىك بەلگەيهكە بە زمانى لاتىن كە گۆيا دەبى چوار سە دسال دواى زايىن لە رۆم نووسرابى. ناوهرۆكى ئەو بەلگەيه كە ستراتىژى نووى كلىسای كاتۆلىكەكان

بووه بۇ دريژەدان بە ژيانيان، ئىزنى بەفەرمى ناسىنى واتىكانە و لە لاينە "فەيسەر كۆنستانتىن" ھە مۆر كراوھ. دواى لىكۆلنەھە لەسەر ئەھ بەلگەھە روون دەبىتەھە كە دەبى ئەھ نووسراوھە 800 سأل دواى زابىن لە لاينە سكرىترى پاپاى كاتى (پىكۆ لۆمىنى) بەناوى "والا لۆرىنچۆ" ھە نووسراى. روونبوونەھە راستەبوونى ئەھ بەلگەھە لە سالى 1056 بووه ھۆى جىابوونەھە و دوو بەش بوونى كليسا لە رۆم. (لاپەرەى 142، Illig 1996)

نموونەھەكى تر لەھ ساختەكارىيانە، بەشى 33ى كىتیبى *Monumenta Germaniae Historica* ھە، كە كەسنىك بەناوى "نیمىتس" سالى 1991، نووسىوېھە و سەفەرى پاپاى لە فەرانسەھە بۇ ناوچەكانى "لامبارداى باكوررى ئىتالىا" لە سالى 1132دا نىشان داوھ. لە 80 برووسكەھى كە گۆيا لەھ سەفەرەدا لەھۆى بەجىھەشتوھ، تەنبا 3يان رىكەوتيان لەسەر نووسراوھ و بەتايبەت يەكەم برووسكە كە دەبى زۆر گرنگ و برووسكەھى سەرھەكى بووې، كەچى ئەوېش رىكەوتىي لەسەر نىبە. بەھ ھۆيە ھەموو 77 برووسكەكەكانى تر پوچەل دەبنەھە و بابەخى مېژووېيان نامىنى. بەلام لەوانەش گرنگتر ناوھرۆكى برووسكەكانە كە گۆيا دەبى لە سالى 1132دا نووسراىن. سەرھەرى ھەموو ھەلە و پەلەكان و ناوھرۆكى بابەتەكە كە ھىچى بۇ مرۆف لەبارى مېژووېيەھە پى نىبە، بە زانستى ئەمرۆى ئىمە زۆر بەساكارى دەكرى بىلمىندرى كە ئەھ برووسكانە دەبى زۆر دواتر نووسراىن. ئەھ لە لاپەرەى 31دا بەھۆى دژ و پىچەوانەبوونى نووسراوھەكان ئامازەھى بە پرۆژەھى لەناوبردن و دەستبوردانى بەلگەم مېژووېيەكان لە سەرھەتاكانى سەدەھى پازدوھە لەلاينە واتىكانەھە كردوھ. بە شىوېيەك كە مرۆف مېژووېى داھاتووې بەپىچەوانە و گۆرانكارىيەھە پى بناسرى.

لە مېژووېى ئوروپادا كە باس لەسەر رەگەزى "زىمەن يان گىرمان" دەكرى، بە راشكاوى ھەك نەتەھەھەكى وەھشى و درەندە و بەرەبەر لەكەتتیبە مېژووېيەكاندا باسى لى دەكرى. دواى لىكۆلنەھە لەسەر ئەھ

بۆچۈنە سەبارەت بە وەھشى بۈۈنۈ گۈزەمانەكان رۈۈن دەبىتەۋە كەبەھۈى بەپىت و بەرەكەتتۈۈنۈ ئەۋ ناۈچەپە، بۇ داگىر كەردنى لە لاىەن رۇمبىەكان و شەرى پەيتا پەيتاى نىۈان رۇمبىەكان و گۈزەمانەكان و ديارە پشەنگرى كلېسا لەرۇمبىەكان، ئەۋ ناۈەيان ۋەك تاۈان بۇ دۇزىۈنەتەۋە تا لەبەرچاۈى خەلگىيان بەخەن و كۈشتىيان بە رەۋا بزەنن. بۇ نەتەۋەپەكى كە ئەۋ ھەموۈ ئەدىب و ھۈنەر مەند و فەپلەسۈۈف و ... لە ھەلگەۋتۈۈە، دەبى كارلېكەرى ئابىن چەند لەسەر خەلگى زۇر بۈۈبى كە تەنەت زۇر بەى مېزۈۈ نۈۈسانى ئەۋ كات بە ھەلگە دانىان پىناۈە. ديارە بۇ نىمەى نەتەۋەى كورد ئەۋ چەشن ھەلبەست و تاۈانەنە زۇر ناناشنا نىبە و بەدرىزىاى مېزۈۈى خۇمان دەيان نەۈۈنەمان ھەپە كە لەلاىەن نەيارانى نەتەۋەكەمانەۋە بۇمان ھەلبەستراۈە. ئەۋەش پەك لە گەۈرەترىن چەكەكانى ئەۋكات و تەنەت ئەۋرۇشە، كەبۇ ناخەز كەردنى نەتەۋەپەك ياخۇد كەسىكى ناۈدارى نىۈ كۇمەلگا، قسە و باس و تاۈانيان بۇ ھەلبەستەن.

كەتتېبى ئىنجىل كەى نۈۈسراۈە؟

ھەر ۋەك بۇ پەسپۇران و كۇنەناسان و تەنەت بۇ خۇدى ئابىنپەكانىش رۈۈنە، پىنج كەتتېبى تەۋرات ھەزارسال دۈاى مۈسا نۈۈسراۈن. بەشئۈۈپەكى خەپالى و فەننازى دۈاى ھەزارسال ئەۋ كەتتېبانەيان بەمۈسا لەكىندراۈە كە ھىچ فرىكى بەۋەۈە نىبە. دۈاتر سى سەد سال پىش زاىبن، 72 جۈۈلەكەى پەسپۇر ئەۋ كەتتېبانەپەن ۋەرگىراۈتە سەر زمانى يۇنانى. لەسەر نۈۈسپەن و رىكەۋتى بۇلۈكەرنەۋەى ئىنجىل، نۈۈسراۈە و گىراۈەى بى بەلگە و نەسەلمىندراۈ زۇرن، بەلام ئەۋەى بۇ زانايان و شۈنەۋارناسان رۈۈنە بۇ پەكەم جار لە سەدەى 12 بەۈلاۈە دەبى ئەۋ كەتتېبە لە لاىەن مەسېحىپەكانەۋە بەھۈى بەر بەرەكانى و سەلماندى ئابىنپەكەيان لەبەرامبەر جۈۈلەكەكان و مۈسۈلمانەكان كە ھەردۈۈكەيان بە كەتتېبەكانى تەۋرات و قورئان تەپار بۈۈن، نۈۈسراپى. ئەۋ كات جۈۈلەكەكان كەتتېبى خۇيان ھەبۈۈ و مۈسۈلمانەكانىش تازە قورئانپان نۈۈسپىۈۈە و قاۈيان دابۈۈ كەنىسلام تەنپا ئابىنپە سەرەكپىبە و تەنپا پەھۈدى و مەسېحى و زاىرەكان

که له ناوچهی یه‌مه‌نی ئه‌م‌رۆ ده‌ژيان به‌دیندار ده‌ناسرین و ئه‌وانه‌تر هه‌ر هه‌موویان بێ دین و دۆزمن. بۆ رازیکردنی لاین‌گره‌مکانیان له‌باری دهروونیشه‌وه ئه‌گه‌ر بووب، ده‌بوو مه‌سیحیه‌کان له به‌رامبه‌ر ئه‌و دوو بۆچونه ئایینییه، کتیبه‌کی ئایینیان هه‌بێ و ئه‌وه یه‌ هۆی نووسینی ئینجیل له سه‌ده‌ی 12 به‌ه‌ولاه. زۆربه‌ی ناوه‌رۆکی ئه‌و کتیبه ئایینییه گه‌راوه و چیرۆکی خه‌یالیان که زۆر بێشتر له کتیبه کلاسیکیه‌کان و له‌لایه‌ن ئه‌دیبا‌نی ترمه‌هه‌ بلۆکرابونه‌وه. بۆ وینه زۆربه‌ی کاره‌کانی Alexanderroman (356 تا 323 پێش زایین) که له ئیسه‌لنده‌وه تا ئه‌ندۆنیزیا ناوبانگی دهرکردبوو، له‌ئینجیله‌دا دووپات کرانه‌وه. به‌شیکه‌ی زۆریش له‌چیرۆکه‌ خه‌یالیه‌کان و گه‌راوه‌کان له‌ته‌وراته‌وه‌وه‌رگه‌راون که‌ئهو ره‌وايه‌ت و چیرۆکه‌ خه‌یالیانه‌ ته‌نانه‌ت له‌ قورئانیشدا ده‌قاوده‌ق هه‌ر هاتونه‌ته‌وه.

### ریکه‌وتی پێکهاتنی ئایینی ئیسلام

وه‌ك "ئوه‌تۆپه‌ر" له‌کتیبه‌ی "مه‌زنترین چالاکی میژووی دروستکراوی ئوروپا" دا باسی لێوه‌ کردوه، ته‌نانه‌ت له‌سه‌ر ریکه‌وتی پێکهاتنی ئایینی ئیسلام که گویا 632-622ی دوا‌ی زایین بووه، به‌لگه‌یه‌کی سه‌له‌ماو بوونی نییه. "ئوه‌تۆپه‌ر" له‌و کتیبه‌دا ده‌لێ:

"تاریخی پێکهاتنی ئایینی ئیسلام ناتوانی له‌دوا‌ی 632-622ی زایین بووب. بۆ راکه‌یاندنی ئایینییه‌کی که لانی که‌م 150 سا‌ل ده‌بێ بانگه‌وازی بۆ کرایی، نابێ و ناکرێ ئاوا به‌گه‌رجه‌ی خۆی بلۆکرده‌بێته‌وه. بۆ سه‌له‌ماندنی ئه‌و بۆچونه له‌دوو به‌لگه‌که‌لێک وه‌رده‌گه‌رم. یه‌که‌م له‌ ناوچه‌ی به‌ربه‌ر و دووه‌م ئێران. له‌هه‌ردووکیاندا ده‌بینین که پێش سه‌ده‌ی 10 باس له‌سه‌ر ئیسلام هه‌ر نه‌کراوه. له‌واتی به‌ربه‌ر یا واتی "Imasiren" (خه‌لکێک بوون وه‌ك عه‌ره‌ب و فارس و یونانی و رۆمی ... [له‌زمان "ابن خه‌لدون" هه‌ ده‌گه‌یردیته‌وه])، تا 1059ی دوا‌ی زایین، واته‌ کواتیبه‌کانی ئیمپه‌راتۆری رۆمی بیزانسی ناکوو "بورغواطه" "Barghwata"، که ده‌که‌وتنه‌ باکووری مه‌راکیشه‌، ده‌کرێ ئایینی ئه‌و نه‌ته‌وه‌یه وه‌ك پێش میژوویه‌ک بۆ ئایینی ئیسلام هه‌ژمار بکرێ و له‌ قوناخه به‌رایبه‌کاندا شتیکی

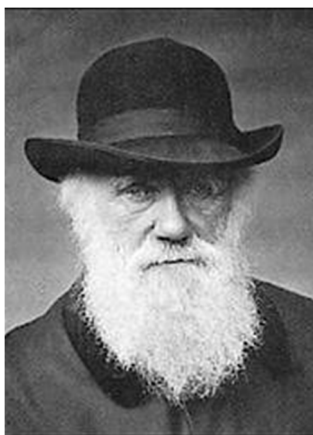
تیکه‌لۆ له‌گه‌م‌ل ئایینی جووله‌که و ئایینی بیزانسه‌کان بووه که دواتر به ئاشکراییی له‌وانیش جیاواز ده‌بیته‌وه و ئهو شته‌ی لێده‌ره‌هاتوه که ئه‌م‌رۆ به‌ناوی ئیسلام ده‌ناسین. کتییی ئهو ئایینه به زمانی به‌ر به‌ر نووسرا بوو. ئه‌وکات زمانی عه‌ره‌یی له ناویاندا نه‌ناسراو بووه. ئه‌گه‌ر مێژوونووس "ابن خه‌لدون" بۆخۆی ئهو مێژووه‌ی نه‌نوسیبیا، ره‌نگه‌ باوه‌رکردن به‌وه زۆر دژوار ده‌بوو.

دووم به‌گه "Rolandslied" ه که له‌نیوان سا‌له‌کانی 1075 و 1110 نووسراوه و کاری ئه‌ده‌بی و هۆنراوه‌یی شاعیریکی فه‌رانسه‌وی به‌ناوی "Turolde، 1096" (تۆرۆلد) ه و ده‌گه‌ر ئه‌وه بۆ کاتی داگیرکردنی باشووری ئیسپانیا به‌ده‌ستی مه‌سیحیه‌کان. بۆچوونی ئهو کتیه ئه‌ده‌بیه له‌سه‌ر ئایینی ئیسلام جیاوازی هه‌یه له‌گه‌م‌ل ئهو شته‌ی ئه‌م‌رۆ ده‌ناسین. له‌و کتیه‌دا سێ ناوی خودا له‌سه‌ر ئایینی ئیسلام هاتوه:

1. محمد که‌به‌ناوی پیکه‌ینه‌ری ئهو ئایینه‌هاتوه.
  2. Apollin ناپۆلین، که رووحیکی شه‌یتانییه، و
  3. "Tervagant" تیرواگانته، که ئه‌و‌رۆ زۆر نه‌ناسراوه و یه‌ک له‌خودا لێره‌واره‌کانی نه‌ته‌وه‌ی به‌ر به‌ر بووه. ئهو خودایه ژن بووه و خه‌م‌ل‌کانی باکووری ئه‌فریقاش باوه‌ریان پێی بووه.
- له ئێران، سه‌لماندنی ئهو بۆچوونه که ئیسلام زۆر دواتر له زایینی ناسینه‌دراوه، چه‌سپاو‌تره. سا‌لی 999 تا 1003 ده‌توانرێ بۆ ناسینی ئیسلام ناو‌ب‌نرێ ئهو کاته‌ی محمه‌دی غه‌ز نه‌وی بۆ ئایین قاو ده‌دا و سه‌که‌ی خۆی لێداوه. ئهو کاته‌ی کاره ئه‌ده‌بیه‌که‌ی فرده‌وسی، "شاهنامه" به‌ناو‌بانگ بوو و له‌وێدا سنووری له‌باکوور به‌ناوی تووران و له‌ رۆژ‌ناوا وه‌ک و‌لات و ئه‌مپه‌راتۆری توره و تاریکی ناو ده‌بردرێ. به‌لام ئه‌وکات له ئێران جیگای رۆشنایی و ته‌نیا کولتوری راستیی "ئاگر" واته زه‌رده‌شت ناسراو بووه. گۆنترین نووسراوه‌ی مێژوویی ئیسلامی له ئێران به‌زمانی عه‌ره‌بی کووفیه وه‌ی سا‌لی 955ی دوا‌ی زایینه، له کاتێکدا مێژووی ئیسلام ده‌لی که داگیرکردنی ئێران له سا‌لی 660ی دوا‌ی زایین کوتایی پێهاتوه. به‌پێی

دو زراوه‌کانی شوینهارناسیی ئه‌و بۆچوونه زۆر لاواز دهنوینی. ئه‌و ئیرانیانه‌ی له ده‌ست هیرشی عه‌ره‌به‌کان بۆ ناوچه‌ی بۆمبه‌یی هیندوستان رایان کردوه و به‌ناوی "Zoroastrier" ناسراون ولایه‌نگری زه‌رده‌شت بوون، له کتێبه‌مێژووییه‌کانیادا نووسیویانه که ئه‌و رووداوه نیزیکه‌ی ساڵه‌کانی 1000دوای زایین قه‌وماوه.

# پشت راستگردن‌هوی تنوری "گه‌سه‌سندن" ی داروین



## چارلز داروین

وهرگنیر: نادر فه‌ت‌حی (شوانه) پووشپیری 2711 ی کوردی

سه‌ر‌چاوه: مآلپیری "ایران گلوبال"

[www.iranglobal.info](http://www.iranglobal.info)

"اثبات نظریه ی تکامل داروین"

1 Evolution

به پانایی مەودای مابەینی ئاسمان تا قوولایى ئىقبانوسەسەكان لەسەر ئەم ھەردە، پەرە لە ژيانى رەنگاوردەنگ. بۆ ھەندى مرۆف ئەو ھەموو چەشن بوونەومەرە وەك پەرچۆ وایە و سەرسوور ھەتەرە. بەلام ئایا زانست وەلامىكى بۆ پىكەينانى ژيانى ئەو ھەموو بوونەومەرە ھەيە؟ تئورى گەشەسەندن زياتر لە 150 سالاھ لە لاين رەخنەگرانەو لەژىر پرسیار داہە. ئەوان پىيان وایە ئەو تئورىيە پەرە لە ھەلە. ئەو ناکۆکيانە نىشانى دەدات كە دەبى دەستى پىكەينەرىك لە گۆرى دابى. كى راست دەكات؟ ئيمە بەودای دۆزینەوہى مەزنترىن پرسیارى زانستين. ئایا داروين راستى دەگوت ياخود ھەلەمى کردوہ؟

خەبات ھىچكات ئاوا دژوار نەبووہ. زۆر كەس پىيان وایە ئەو خەباتە وەك شەرىك وایە، شەرىكى راستەقىنە لە مابەين بۆچوونەكانى ئەم جىھانەدا! بەشنىك لە بەشدارانى كۆمەلگا بە گرنكى دەزانن كە لە پەنا تئورى پىكەينانى ژيان و ئەم جىھانە، فىربوونى تئورى گەشەسەندنیش لە قوتابخانەكان بۆ مئالان دابنرىت. كەسانىك دەلین: "پىكەينان و ھەر شتىكى لەو سەرتەر، بۆى نىبە لە قوتابخانە باسى لى بكرى!" زۆر كەس لەسەر ئەو باومەرە كە ژيان لەسەر گۆى زەوى ھىندە ئالۆزە كە دەبى پىكەينەرىك ئەوى پىك ھىناى! لە لاہەكىترىشەوہ زۆر كەس باومەريان بەوہى كە سروشت لە توانای داہە ھەر چەشن ژيانىك بە بى ھىچ يارمەتىك، پىك بىنى! ماوہكى زۆرە لە مابەين مرۆفدا لەسەر ئەو تەومەرە گرنگە دىالوگ دەكرى.

گەشەسەندن، وشەيەكى تاقانەيە- روانگەيەك كە بە دژوارى باومەرى پىدەكرىت. ئەو تئورىيە لە لاين مرۆفىكى پسپۆر و زانىارىكى بەناوبانگ بە ناوى "چارلز داروين"وہ دانرا. تئورى گەشەسەندن لە سەفەرىكى سەرنجراكىشدا لە داہك بوو. چارلز داروين عاشق و ھۆگرى سروشت لە سالى 1831 بۆ سەفەرىكى پىنج سالاھى دەورى دنيا وەرى كەوت. لە ماوہى ئەو سەفەرەيدا ژمارەيەكى زۆر لە فوسىلى ئاژەلەكان و گيا و بوونەومەرانى ژىر ئا و كۆ دەكاتەوہ. كاتىك دواى سەفەرەكە بەرەو مالى



خۆى له لهندهن دهگهرېتموه، 22 سالى پاشماوهى ژيانى خۆى بهو  
تئوربيموه ماندوو دهكات كه چلون ئهو همموو چهن شوون بوونهوموره  
پيكتاتون.

تهنانهت له سهردهمى داروينيشدا زورنك له زانايان دهيانزانى كه نازل و  
گيا و گيانداران و به گشتى مروفىكى زور لهسهر ئهم ههرده ژياون و لهناو  
چوون و بوون به فوسيل. تاقميك لهو نازه لانه، سهير و مهترسيدار بوون  
كه له بارى شكل و شيوازوه له هيچكام لهو نازه لانهى ئهمرو لهسهر زموى  
دهيانينين، نهدمچوون! ئهوانيتير كه ناسراوتر بوون كهمنيك له نازه لهكانى  
سهر زموى دمچوون كه دهباويه پيموندييهكيان له نيواندا ههبايه.

نايا نازل و گيانلهبران و گياكانى ئهمرو دهكرئ له ومچهى ئهو  
فوسيلانه بن؟ نايا به پنى كات چهشننك لهو نازه لانه دهگوردرين و دهين به  
چهشننكيتير؟ داروين پنيوايه "بهلى دهكرئ!" له سالى 1859 ئهو  
بوچوونهكانى خۆى له كتتييكدا بهناوى "سهرچاوهى چهشنهكان" بلاو  
كردهوه. ئهو كتتييه دنياى ومجووله خست. لهو كتتييه دا داروين نامازهى به  
سى خالى گرنك كردوه:

- **يهكهم**، ژيان زور كوئه و له سهدان ميليون سال پيش ئيستاه  
بهردهوام بووه.

- **دووهم**، ژيان تهنيا له يهك يا چهند چهشن ئورگانيزمى ساكار به  
ناوى يهك خانه(تك سلولى) دهستى پيكرده كه دواتر گهشهى  
سهندوه و به پنى كات بوته هوى پيكتيئانى مليونها چهشنى  
نالوزى ژيان.

- **سيههم**، تهواوى رهوتى پيكتيئانى ئهو چهشنانه، به هوى يهك له  
هيزهكانى سروشتى بووه كه داروين ناوى "ههئبزاردى  
سروشتى" لى ناوه.

بو ئهو كهسانهى ترسيان له خودا ههبوو، ئهو ئهمزموونهى داروين پى  
گهپيوو، زور سهرليشيوين بوو. "ژيان پيوستى به پيكتيئانهر نييه!"  
بهلام نايا داروين راستى دهكرد؟

ئيمه گوتهكانى داروين به زانستى ئهمرو يهك به يهك له مهحك دهدهين  
تا بزانيان نايا داروين راستى گوتوه يا نا. ئهگهر تنانهت يهك لهو گوتانهى

داروین له تئورییه کهیدا گوتوونی راست نهییت هممو تئورییه کهی بهرهو نابوودی دهروات و پوچهل دهییت و هلمدموهشیتهوه.

### سهلماندنی بهشی یه کهم:

لهپیش همموشتیکدا، سمرنج بهرهو کاتی پیکهانتی ژیان رادهکیشین. داروین نهیگوت که دهزانی ژیان چۆن پیک هاتووه بهلکوو ئهو گوتی ژیان زور کۆنه. ئهو پیتی وابوو که ژیان سهدان ملیون ساله دریزه ی ههیه. بهلام زوربهی دژبهرا نی ئهو لهسهر ئهو باومرهن که ژیان شتیکی تازمیه و خودا هممو گیانلهبهرا نی له دههزار سالی رابردوودا دروست کردوه. کئ راست دهکات؟ ژیان کهی پیکهاتوه؟

له جیگایه کی زور دوورکهوتوو له رۆژهه لاتی ولاتی ئوسترالیا کۆنه ناسان و زهوناسان بهدای کۆنترین فوسیلی جیهانهون. فوسیل ئاسهوار و پاشماوهی بوونهورانیکن که زور لهمهوبهر لهسهر زهوی ژیاون. زهوناسهکان دهلین: "دیاردی سمرنجراکیش سهبارت بهو فوسیلانهی لهو بهشهی زهوی دوزراوتهوه، ئهوهیه که ئهو فوسیلانه کۆنترین بهلگهن بو سهلماندنی ژیان له زور لهمهوپیش". ئهوان دهلین: "ئهو شکله چیندارانه و شیوهی گومبهزیهانی توخهکانی زهوی لهو ناوچهیه تعنیا به ئاسهوار و بافتی (خانه) ی بوونهورانی بچووک پیکهاتوون".

بافتی سهرمکی یاخود خانهی پیکهینهری بوونهوران دهبن به فوسیل. بهشیکی زور لهو باکتریهانی به کۆمهل له دهریادا ژیاون و دواتر مردوون، ئهو شیوه و شیوازه پیک دینن. زیندهورناسان پیدان وایه که هممو چیشن ژیا نی سهر ئهم ههرده لهو بوونهوره چکولانه یاخود ژیا نه ئاساییانه پیک هاتووه، تهنا نهت ئیمه ی مرو فیش. زهوناسهکان دهلین: "کاتیک سهیری ئهو توژییهی زهوی دهکهین وهک ئهوهیه سهیری چهنه پش ت لهمهوبهر واته بابی، بابی، بابی ... باب یا دایکی خۆمان دهکهین!

زانایان ئهرخهیا تن که ئهو ئاسهوارانه دهی هی گیانلهبهرا ن بووی، چونکه تهنا نهت ئهمرۆش 6000 مایل دورتر و ههر له رۆژهه لاتی ئوسترالیا "کۆلۆن" یاخود جیگای ژیا نی بهکۆمهلی ئهو چیشن بوونهوران ه زیندوویی له ناو ئاوهکاندا ههر ههن و دهژین.

بلیی تهمنه نی کۆنترین فوسیلی دنیا چهنه بی ت؟ ئایا ههر بهو شیوهیه ی داروین گوتوویه هی چهنه ملیون سال لهمهو بهرن یا به گوته ی دژبهراکانی

داروين، تەمەنى ئەو بونەنومەرانە كەمە و لە 10 ھەزار سال زياتر تىپەر ناکات؟ بۇ تىگەشتن لەو تەمەرە زانايان لە شىۋمىھەكى بەئەزمون واتە ديارى كردنى تەمەنى بەردەكان ياخود تۆخەكانى زەوى كەلك وەردەگرن. بە ھەلسەنگاندنى ماكەى تۆخەكانى ئەو بەردانە دەتوانن 1 لە 10% ى تەمەنيان ديارى بكەن. كاتىك بەو شىۋمىھە زەوى ناسان تۆخەكان واتە شانەكانى پىكەتەى فوسىلى رۆژھەلاتى ئوستراليايان ئەندازە گرت، بۆيان روون بۆۋە كە ئەو فوسىلانە نىزىكەى 3 مليارد سال تەمەنيان ھەيە. بە دواى ئەوشدا زانايان فوسىلى دىكەيان دۆزىۋەتەۋە كە تەمەنيان ملياردان سالن.

لە يەكەم تاقىكردنەۋەدا كە ئايا ژيان كۆنە يا زۆر لەمىژىنە نىيە، بۆچۈنى داروين بە راست دەرهات. ژيان ھەزاران ملېون سالە درىژەى ھەيە.

### سەلماندىنى بەشى دووھم:

لېرەدا، داروين دەلى: "ژيان لە يەك يا چەند چەشن ئورگانىزمى ساكار بە ناۋى (يەك خانەيى) پىكەتەۋە! بە پىي تىپەر بوۋنى سالانى درىژ ئەو چەشن بونەنومە ساكارە چكولانە گەشەيان سەندوۋە و بۆنەتە ھۆى پىكەتەنى گيانلەبەرانى دىكە كە ئەوانىش ھەركام بە شىۋەى خۆيان گۆرانكاريان بەسەردا ھاتوۋە."



قەۋزەى يەك خانە

ئەو رەوتەى وا داروين باسى لى دەكات ھەزاران چەشن گيانلەبەرى پىكەتەنى، كە بە شىۋمىھەكى بەربلاۋ بەرمو ھەمەرنەنگى و ئالۋزى زياتر رۆيى. ئەو كەسانەى لەسەر ئەو باۋەرە بوون كە خودايەك ئەو ھەمىو

بوونەومەری بە یەكجار پێكهێناوه، پێیان وایه گیانلهبهران گۆرانکاریان  
بەسەر دا نایەت و هەر بەو شیوهیه هاتوونەتە سەر دنیا و هەر واش  
دەمێننەوه بۆ وێنه وەك ئەو بوونەومەرانەى ئەمڕۆ لەسەر زەوى دەیاننێن.  
كۆ راست دەكات؟

باشترین رێگا لێكۆلینەوه لەسەر فوسیلە سەلمێندراوەكانە. موزەكانی  
دنیا جیی كۆکردنەوهی هەزاران فوسیلی دۆزراوه لە گوشە  
جۆراوجۆرمەکانی ئەم جیهانن كە دەیسەلمێنن گیانلهبهران لە کاتی ژياناندا  
چلۆن ژيان. بە هۆی تیشکی رادیۆئاكتیڤ دەكرێ هەركام لە فوسیلەكان  
لەبارى كاتیئەوه رەدەبەندى بكرێن نینجا كاتی ژيان و چۆنیەتى ژيانى ئەو  
گیانلهبهرانەمان بۆ روون دەبیتەوه. ئەگەر داروین لە تئورییەكەیدا هەلەى  
نەكردبیت، دەبێ هەرچەندە كات بەرمو دواوه بروات واتە كۆنتر بێت،  
چەشنی پێكهاتى گیانلهبهرەكانیش ساكارتر ببنەوه. یا بە واتایەكى تر، بە  
پێى كات دەبێ گیانلهبهرەكان هەمەرنگ تر و ئالۆزتر ببنەوه. بۆ نیشاندان و  
هێنانه بەرچاوى ئەوى كام ئاژەل لە چ كاتیكدا لەسەر ئەم هەردە ژيان،  
هەموو میژووى ژيان لەگەڵ خانووبەرمیەكى 91 قاتى هەلەسەنگێنن.



خانووبەرمی 91 قاتى

دايدەنێنن یەكەم قات نیزیكەى چوار و نیو میلیارد سأل لەمەو بەر، كاتی  
كە كە زەوى شكۆل دەگریت و قاتى 91 واتە سەربانى خانووكە، كاتی  
ئێستابیت، كە ئێمەى تێدا دەژین. هەر كام لە قاتەكانى ئەو خانووبەرمیە  
نیشاندەرى 50 ملیون سأل لە ژيانى ئەم هەردەمیه. شەش هەزار سأل كە  
دەبیتە بەشێكى بچووك واتە تەنیا ئەستورایى سەربانى خانووكە كە 1 لە  
50 ی "ئینچ"ێكە، میژووى نووسراو و سەلمێندراوى مرقۆه. یەكەمین

بەلگەى فوسىلى ژيان واتە سى مىليارد و نىو سال لەمەوپىش دەمەوتتە قاتى 22ى خانووەكە و ئەو يەك جىگايە كە مرؤف خانەى پىكەتتەرى بوونەوران دەدۆزىتتەو. ھەر وەك لەسەرەو گوتمان ئەو خانە ياخود شانانە لە كۆبونەوەى باكتىرى ناو دەرياکان پىكەتتەون و ساكارترىن شىوہى ژيان. كە وابو ژيان لە شىوہىەكى ساكارەو دەستى پىكردووە ھەر بەو شىوہىەى داروين باسى لىكردووە، بە پىي كات. ئەو پىسارە دىتە پىش كە كەنگى ژمارەى بوونەورەكان زياتر، ئالوزتر و كامل تر بوون؟ بۆ 1400 مليون سالى دواتر ياخود قاتى 28ى خانووەكە دەگەر پىنەو. لەو كاتەدا ئالوگور زور كەم بوو. چەشنى ژيان زور ساكارن و تەنيا گيانلەبەرانى يەك خانەى دەبىن.

دوو مىليارد سال دواتر واتە لە قاتى 50 دا "خانەى يەك نيوك"ى (سلولى يەك ھەستەى) دەدۆزىنەو. ئەو چەشنى "نيوك"ە نەمرۆ لە 99 لە سەدى گيانلەبەرانى سەر زەویدا دەبىندى. لەو پە دەجىن بۆ قاتى 80 واتە 600 مليون سال لەمەوپىش، پىش دۆزىنەوەى يەكەمىن ئازملى سەر زەوى. زانايان پىيان وابو ئەو فۆرمە يەك "نىچ" انە، ئاسەوارى گياندارىك بە شكلى فنانجەن كە لە قورۇ لىتەى بن دەرياكاندا ژياون و لە شەفايقى دەريايى ئىمروى دەچوون.

لە دوو قاتى دواترى خانووەكە چۆنەتى چەشنى ژيان، بازىكى گەورەى بەرەو پىش داو. ئەو گيانلەبەرە ئاسايانە ھى سەردەمى "كامبىيەن" ن. (The Cambrian Period)

بە راشكاوى دەبىندى كە ئەو چەشنى گيانلەبەرانە كە لە 500 ھزار سال پىش ئىستاو ھەن، لە بارى پىكەتتەى ئەندامەكانى لەشيان زور كامل تر لە گيانلەبەرانى پىشوويان بوون و سەر و لەشيان پىوہە. شكلى سەير و سەمەريان ھەيە و ئەنداميان نىشانەرى ئەوہى كە ژيانيان ئالوز تر و كامل ترە و چەشنى ژيان وردە وردە بەرەو گەشەسەندن رۆبىشتووە.



The Cambrian Period

میژوزانان له سهر فوسيله كان و چاو خشاندن به پریودی پیکهاتنی گیانلهبران بۆچوونهکە داروین دەسەلمینن. به شیوهیهک که ژیان به ساکاری دەسپێدەکات و به تێپەربوونی کات، بهرهو ئالۆزی و گەشەسەندن دەروا. ئەو پروسەیه ئەوەش روون دەکاتەوه که هه‌موو گیانلهبرانی سهر ئەم ههرده پیکهوه و به یه‌کجار پیک نه‌هاتوون و به‌ئکوه ئەو کاره ملیۆنان سالی خایاندوه.

که وابوو بۆچوونهکانی داروین سه‌بارته به دووه‌م خالی تیۆرییه‌که‌شی هه‌ر به راست دهرچوو.

ده‌چینه سهر خالی سه‌هه‌م که جینی متمانه و گرنگی تیۆرییه‌که‌شی داروین له‌و خاله‌دایه. له‌و خاله‌دا داروین ده‌لی: "نه‌وه هیزی سروشتیه که بۆته هۆی پیکهاتنی هه‌موو پروسه‌ی ژیان." داروین ئەو هیزه سروشتیه‌ی "هه‌لبێژاردنی سروشتی" ناو‌ناوه.

به‌لام هه‌لبێژاردنی سروشتی چیه؟ ئایا ئەو هیزه سروشتیه ده‌توانی له چه‌شنه باکترییه‌کی ساکار، گیانله‌بهری ئالۆزی وه‌ک ئیمه پیک به‌پنیت؟

### سه‌لماندنی به‌شی سه‌هه‌م:

پاناما، ئەمریکای ناوه‌ندی. لێره کاتی ئاشکرا‌بوونی هه‌تاو ژیان له لێره‌واره‌کان ده‌ست پێدەکات. لێره یه‌ک له ده‌وله‌مه‌ندترین ناوچه‌کانی سهر زه‌ویه. ئیمه ده‌بی به هه‌لسه‌نگاندن له‌گه‌ل جیگاکانیتری سهر زه‌وی ئەو راستیه بسلیمینن که ژیان لێره له هه‌موو جیگایه‌که‌تر پرچه‌شنایه‌تی تر و هه‌مه‌نوع تره.

"Dr. David Roubik" دوکتور "ده‌باید رۆبیک" یه‌ک له پسیۆرانی زه‌وی‌ناسه، که 30 سال ته‌مه‌نی خۆی بۆ لیکۆلینه‌وه و چاوه‌دێریکردنی ئەو ناوچه‌یه ته‌رخان کردوه. ته‌نانه‌ت دوا‌ی 30 سال ژیان له‌و به‌شه‌ی سهر زه‌وی "ده‌باید رۆبیک" له فره چه‌شنی و ره‌نگاو‌ره‌نگی ئەو ناوچه‌یه سه‌ری سوور ماوه. ئەو ده‌لی: "ئه‌گه‌ر به ته‌واوی و وردی سه‌یری ئەو ناوچه‌یه بکه‌ین زیاتر له 500 چه‌شن په‌پوله ده‌بینین که ته‌خیا له‌و به‌شه لێره‌واره گه‌ر مسیره‌دا ده‌ژین."

دوا‌ی لیکۆلینه‌وه له‌سه‌ر ئەو ناوچه بچووه روون بۆته‌وه که زیاتر له 240 چه‌شن گیا، زیاتر له 4000 هه‌شه‌ره و 50 چه‌شن نازۆلی مه‌مکداریان تیدا دۆزیوه‌ته‌وه و تا ئەو‌رۆش پڕۆژه‌ی ژماردن له‌و ناوچه‌یه هه‌ر به‌رده‌وامه. به‌لام له ناوچه‌یه‌کی بچووه‌کی وادا، چی بۆته هۆی

پېكهاڼتى ئۇ ھەموو فرە چەشنىيە؟ چلۇن ئۇ ھەموو چەشنىە ژيانە لەسەر زەمى پېك ھاتون؟ كەسانىك پېيانوايە كە ئۇە تەنيا خودا پېكى ھىناون! لە لاپەكتىرەوۋە داروين پېنى وايە كە ئۇوانە بە شىۋەيەكى سىروشتى و بەى پىرۇسەيەى كە ئۇ ناۋى "ھەلبۇزاردنى سىروشتى" لېناۋە، پېكهاڼتون. ئۇە يەك لە سەرسوۋر ھېنەرتىن تىۋرپىيەكانە كە تا ئىستا ھاتوتە گۇرى. بەلام "ھەلبۇزاردنى سىروشتى" چىيە و چلۇن كار دەكات؟ چلۇن ھىزىكى ھىدايەت نەكراۋى كوۋرى سىروشتى، تواناى پېكھىنانى چەشنىكى تازەى ژيانى دەبى؟ داروين ۋەلامى ئۇ پىرسىارەى لە جىگايەكى باۋەپىنەكراۋ دۇزىيەۋە:

"قەتل و عامى بى بەزەبى دىناى سىروشتى". سىروشت بى بەزەبىيە، زۇربەى گىنانلەبەرانى لە داىكوبوى سەر ئەم سەيارە خۇلنە، پېش ئۇەى بىتوانن زاۋزى بىكەن ياخود منال بىخەنەۋە، دەمرن. ئۇە تەنيا سەبارەت بە ناۋەلمەكانى سەر ئەم ھەردە نىيە بەلكوۋ زۇربەى گىكانىش ھەر بە گەنجى دەمرن. بەلام ھەر ۋەك داروين ئامازەى پېكردوۋە جىا لەو كوشتارە سامناكە، شتىكى جوان ئاشكرا دەبىت. چەشنىە گىنانلەبەرىكى بۇرادە ھەن كە تايىتەمەندىيەكەن ھەيە و ئۇ تايىتەمەندىيە زىندوۋمانەۋىان گونجاۋ دەكات. رەنگە چاۋىيان باش بىبىنى يا قاچ و قولى باشيان بۇ ھەلاتن لە كاتى مەتر سىدا ھەبى! ھەرچۇنىك بىت، ئۇ چەشنى ناۋەلانە بەھۇى تايىتەمەندىيەكەيانەۋە رەنگە ھەلى منال خىستەۋەدىان پى بدرى. ئۇە، نەپنى رزگار بوۋنى باشترەكانە. لە راستىشدا ئۇە باشترىنەكان واتە ئۇ ناۋەلانەى تايىتەمەندى باشترىان بە ھەلسەنگاندن لەگەل ئۇوانىتر ھەيە، دەبنە ھۇى پېكهاڼتى ئالوگۇر.

لە مېژوۋى سىروشتىدا داھاتوۋىەك ھەيە و ئۇ داھاتوۋە ھى ۋەچەى باشترىنەكانە. داروين لەسەر ئۇ باۋەرىيە لە درىژاى پىرۇسەى ھەندىك ۋەچەكاندا ئۇ جىاۋازىيە بچوۋكانە دەبنە ھۇى پېكهاڼتى جىاۋازىى گەۋرەتر. چاۋ باشتر و تىژتر دەبىبىت، لاق باشتر و چالاكتەر ھەلدئ و لە نەھابەتدا، كاتى ئالوگۇرەكان گەۋرەتر بىنەۋە دەبىتە ھۇى پېكھىنانى گىنانلەبەرىكى نۇى. ئۇە روۋنكردەھۇى چۇنەتى ئالوز و كامەل بوۋنى ژيانە، بەلام چلۇن فرە چەشنى دەبى؟ چلۇن چەشنىك دەبىتە ھۇى پېكهاڼتى دۇۋ چەشنى؟ بە بۇچوۋنى داروين ۋەلامى ئۇ پىرسىارانە پەيۋەندى بە ژىنگەۋە ھەيە.

داپەندىن گروۋىك ۋرچى قاۋەبى ژىنگەى سىروشتى خۇيان بەجى بەپلن و بەرەۋ جەمسەر (قوتب) ى باشوۋر كۇچ بىكەن. لەو ژىنگە تازەيە و ئۇ

بەشەى زەوى كە ھەمىشە بەفرى لى نىشتوو ە زەوى سىبىيە، ديارە وەرچى رۈوناك و رەنگ سى باشتر دەتوانن بەرازى ناوى راو بكنە و خواردن و لە نەھایتدا ژيانى خۇيانى پى دابىن بكنە. ديارە وەرچەكان بەھوى مانەھەيان و زەختى ژىنگە و زاوزى، وەرچەى نوئ پىك دىنن و لە نەھایتدا رەنگى پىستى گرووپى وەرچەكان گۇرانكارىيان بەسەردا دىت. بە پى پى گوتەى زانايان ئەو ھەر ئەو شتەيە كە لەھالى پىكەتندايە. ھەنگاۋ بە ھەنگاۋ لە وەرچە قاۋەبىەكان وەرچى جەمسەرىي پىك دىت. لىرە دا چەشنىك دەبىتە ھوى پىكەتەننى دوو چەشن. ئەو تىۋورى مەزنى داروینە. "گەشەسەندن بەھوى ھەلپۇاردنى سروسىتى".



وەرچەى وەرچە كۇچبەرەكان لە بەكەرە دەبن بە دوو

چەشەكان ەك لق و پۇى دار وان و توانايى لىك جىبابونەھەيان ھەيە و بە پى كات شەكلىكى نوئ پىك دىنن. ئەو ئىدەيەكى پەرچۇيە بە ئالۇگۇرپىكى زۇر بچووك. ھەركام دەتوانن چەشنىكى نوئ پىك بىنن.



بەلام ئايا ئەو راستە؟



دياره وه لامي دژبهراي داروين نهرينبيه. ئهوان بهلگه ديننمهوه كه زورتيك له نازه لهكان تايبهتمهندي وا ئالوزيان هميه كه رننگه ريگا له گهشهسهندنيان بگري.

ئايروديناميكي بالهكاني ميش، كاركردن و ليداني دلتيكي بهكوت، تهقينهوهي دهماري عهسبهي له ميشكيكي چالاكدا. بهلام ئايا ئهوانه كاري پيكهينهرتيكي زانايه ياخود ئهوانه پيكهاتهي "هلپژاردني سروشتي"ن؟ دژبهراي ئتوري داروين شالاهوكاني خويان لهسهر ئهنداميكي تايبهتي كۆدهكهنهوه. ئهوان دهلين چاو كاتتيك دهتواني كار بكات، كه شكليكي كاملي ههبي.

چاو ههر وهك كه رهسهي كاميرا پيويستي به لينزيكه كه بتواني خوي لهسهر وينهيهك چر بكاتهوه و پيويستي به پيپلك يا رننگينه چاوه بو وهرگرتن و ميزانكردي تيشك و ههروهها پيويستي به وهرگيري وينهيهي هميه بو وهرگرتني تيشك. پرسيار ئهويه: چاوتيكي نبوه كاره به كهلكي چي دهيت؟ بو نيشانداني توانايي هلپژاردني سروشتي زانايان دياري دهكهن كه چاو تواناي ئهوهي هميه دواي تتهپهرووني قوناغيكي بچووك، گهشه بستينييت. قوناغ به قوناغ بهر مو باشتر دهچيت و تايبهتمهنديهكاني ئهرينيتر دهبن. له زانستگهي لاندی سوئيډ پرؤفسور "دان تيريك نيلسن" سهبارت به چاوي نازه لنيكۆلينهوه دهكات. ئهوه دهلن: "چاو بههوي هلپژاردني سروشتيهوه گهشهدهستينييت، ئهويش نهك تهنيا پهكار، بهلكوو چهندين جار."



چاوي ئهستيره ي دهريايي "پرؤفسور نيلسن"

پرؤفسور "دان تيريك نيلسن" دهلن: "ئهوانه چاوي ئهستيره ي دهريابين. ههركام لهو نازه لانه چوار ئهندامي لهو چهشنهيان هميه كه "كلوي ههست"يان ناو لي ناوه. ههركام لهو ئهندامانه چاوتيكي لينزي گهوره، ههروهها له لاي سهروهوه چاوتيكي لينزي بچووكتر، جووتتيك چاوي قهلهشييو، جووتتيك

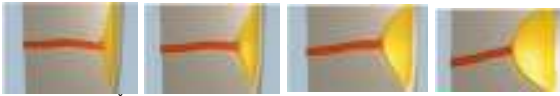
چاوى قوول و به گشت 24 چاويان تيدا جى بوتوه. ئو نازەلانه مېشكيان نيه.

چاوى ئيمەى مروّف زور نالۆزه. بهلام نايا چاوى ئيمەش وهك چاوى ئو نازەله دهر ياييه دتوانى گەشه بستتت؟

پروفسور نيلسن موديلنىكى ساز كروه كه ديارى دهكات، چلون هەلپژاردنى سروشتى دەبىتە هوى ئهوى بهشيكى ساكار له خانەكانى هەستينكردنى تيشكى چاو بهرهو پيكهينانى چاويكى نالوز بروات.



موديل به توپى بينگ پونگ



لهتیکى بچووك له پيستی چاو كه به پيى كات قوولتر بوتوه

ئو موديله نيشاندەرى نەزمترین قوناغى گەشەسەندنى چاوه. موديلهكه ديارى دهكات چلون لهتیکى بچووك له پيستی ساف و ئەستەمى چاو، بههوى تيشك دواى هەزاران ومچه، قوولتر دەبىتەوه و دەبىتە هوى پيكهينانى قوولكەيهك.



پروفسور نيلسن دەلى: "ئەگەر ئيمە ئو موديله كه له توپى پينگ پونگ به قوولايى جياواز سازكراوه، لهبهرانهر تيشك دا رابگرين، دەبىنين كه پيسته سافهكه كه ليرەدا توپى پينگ پونگە، له قوناغى بهكەمدا جيگاي تيشكەكەمان بو ناشكرا ناكات. بهلام ئەگەر قوناغ به قوناغ كاسەى چاو قوولتر بىتەوه و دهر بيجەى پيشەوى چكولەتر بىتەوه، له ئەنجامدا ريبازى

تیشکەكەش روونتر دەبیتهوه. ھەركام لە قوناغەكان لەبارى چۆنیەتییهوه لەگەڵ قوناغەكانیتر جیاوازیان دەبیت.

پرۆفسۆر نیلسن لەسەر ئەو باومرەیه كە لە ھەندىك نازمدا دەربىچەى پێشەوهى ئەو قوولكەیه بچووك و بچووكتەر دەبیتهوه. بۆ سەلماندى ئەو بۆچوونە، نیلسن لە مودێلىك كەلك وەردەگرئ كە وەك دەربىچەى كامبیرا دەتوانئ دەربىچەكە بە نیشتیای خۆى بچووك، یاخود گەورە بكاتەوه.



دەربىچەى پێشەوهى چاو

پرۆفسۆر نیلسن دەلى: "ئەگەر دەربىچەكە بە تەواوى كرابیتهوه وینەكان ناروون و لیلى نیشان دەدرئین. ئەگەر لەو حالەدا من دەستم بچوولینمەوه ئیوه دەبینن كە وینەكە جىگە دەگۆرئ بەلام لئله." ھەرچەند دەربىچەكە(رەنگینەى چاو) بچووكتەر بئیت، وینەكەش شەفاف و روونتر دەبىنرئیت.

پرۆفسۆر نیلسن دەلى: " لئرهدا تەنیا كیشە ئەومیه كە وینەكان یەكجار ناروون و تارىك دەبىنرئین. بەلام تیشك بە ناچارى لە كوئىكى چكولەوه تئپەر دەبئ."

سەرەراى ئەو كیشەیهش ببیلەى چاوى وا تەنانهت ئەمروش لە نینۆكەشەیتانە(خەلەزۆن)ى مارپىچى دا بەدى دەكرئیت. پرۆفسۆر نیلسن دەلى: "ئیمە دەتوانین وردە وردە بەھوى ئەو كەرەسە چكولەیهوه، ھاوینە(عدسى) ناوھندى تیشكەكە كوئترۆل بكەین.



ئەگەر ئاۋ لە مابەين ھاۋىنەكەدا بگونجىنن، دەبىنن شىكى ھاۋىنەكە گۆرانكارىي بەسەردا دىت. ۋىنەكە ۋردە ۋردە روونتر دەبىتەۋە، تا ۋىنەيەكى روون و ئاشكرا لەسەر تۆرى چاۋ پىك دىت."

ئاۋىتە كىردنى ببىلەي چاۋ و ھاۋىنەي چاۋ دەبىتە ھۆى ۋىنەيەكى شەفاف لەسەر تۆرى چاۋ (شېكىه). شىۋەي شىكى گىرتنى ھاۋىتەي چاۋ ئەۋ كاتە بوۋە كە تراۋىي ناۋ چاۋ خەستىر بۆتەۋە و بۆتە ھۆى خىركىدەۋەي تىشك و لە نەھايەتدا ۋىنەكەش شەفاف بۆتەۋە. دواي تىيەر كىردنى ھەر كام لە قوناغەكان لە ئەنجامدا دەبىتە ھۆى پىكەينانى ئەزمونىكى باشتىر و گەشەسەندىن. ئەۋ تاقىركىدەۋەيە نىشانى دا كە بە پىي تۆرى داروین چاۋ دەتوانى بە ھەلپۇزاردنى سىروشتى گەشەبىستىننىت.

لە سەردەمى "كامبرىن"ى مېژوۋى زەۋى واتە 543 مىليون سالى بەر لە ئىستا ئاژەلى ناۋ ئاۋەكان بەھۆى كى بەركى و راۋىردىن و ھەلاتن لە دەست راۋىچىيەكان و دىتەۋەي جووت، بوۋنە ھۆى گەشەسەندىنى ھەرچى زىاتىرى چاۋيان بۇ دىتنى باشتىر و گورجىر. ئەۋ بۆچۈنە سەبارەت بە ئەندامەكانىتىرى لەشېش جىي باۋەرە، لە بالەكانى بالەندەۋە ھەتا دلى لە ھالى لىدان!

ئەۋ تاقىركىدەۋەيەي پىرۇفسۆر نىلسن پىشانى دەدات كە لەبارى تىتورىيەۋە بۆچۈنەكەي داروین دەكرى دروست بىت. بەلام ئايا بەكر دەۋەش دروست دەر دى؟ چ لىكچوونىك لە گۆرپىدايە كە گەشەسەندىكى سىروشتى لە ئالوگۆرپىكى ھەنگاۋ بە ھەنگاۋ دا پىك ھاتوۋە؟ باۋەرپىكر اۋانى گەشەسەندى ھەنگاۋ بە ھەنگاۋ پىيان وايە كە ھەموو ئەۋ ئاژەلانى و تەنەت ئىمەي مەۋقىش كە ئەمىرۆ لەسەر وىشكىيەكان زىان دەكەين لە چەشەنە ماسىيەك كە تۋانىۋىيە بىتە دەر ھەۋى ئاۋ، پىك ھاتوون.



به لأم ئهو بهلگانهی که بتوانی بیسهلمینتی که ئیمه و هممو نازلهکانیتری  
ئهم هرده له ماسی پیکهاتوین، کوان و کامن؟

زۆریه ی مرۆف لهسهر ئهو باومهرن که مرۆف له چهشنه مایموونیک پینک  
هاتوو. به لأم ئهگهر ئیمه له سهفهری کاتدا بو دواوه بگهرئینهوه، دهبینین  
چهشن و شکلی فوسیلهکان له رابردودا، پیشینیانی ئیمه زۆر له مایموون  
سهیر تر نیشان ددهن. بو پیشاندانی ئهوهی گهشهسهندی ههنگاو به ههنگاو  
لهکوئیه دهنوانی سهراچاوهی گرتی، دهگهرئینهوه بو خانوبهره  
میژووویهکهی پینشتریش باسمان لی کرد. ئهگهر ئیمه بچینه قاتی 87، واته  
250 ملیۆن سال بهر له ئیستا، دهبینین که باپیرانی ئیمه نازلهی خزۆکه  
بوون. نازلهی وک مارمیلکه، کیسهل و کرۆکۆدیلی ئهرووی. قاتییک  
خوارتر واته 50 ملیۆن سال پینشتر، دووژیانیهکان بوون. دوو قات  
خوارتر واته 400 ملیۆن سال پینشتر، باپیرانی ئیمه ماسی زۆر ساکار  
بوون و له ئاوی زهریاکاندا مایمان کردوو. ئهو وینه مهزنه واته بهلگه  
فوسیلهکان میژووویهکی زۆر روون و ناشکرا لهسهر پهیوهندی مابهین  
ئهمرو و رابردووی ئیمه دهگهرئینهوه و ئهوهی که نازلهکان ههنگاو به  
ههنگاو بهرو چهشنی نۆی، گهشهیان سهندوو، به لأم کیشهیهک هیه. به  
وردی ئهگهر سهیری بکهین، بهلگه ی فوسیلهکان تهواو نین و جیگای  
بهتالیان له مابهین دایه به شیویهک که مرۆف گومان له راست بوونی  
تئوری داروین دهکات. لیرهدا ئهو پرسیاره دینه پیش که نایا فوسیلی نادیار  
بوونیان هیه؟ رنگه ئیمه تا ئهمرو نهمانتوانیوه بیاندۆزینهوه! یا رنگه  
داروین به ههلهدا چووینت! کاتییک داروین له سالی 1859 تئوری خۆی  
نووسی، بۆشایی لهسهر بهلگه ی فوسیلی له تئورییهکهیدا یهکجار زۆر  
بوون. ئهوکات به گشتی زانستیکی زۆر کهم لهسهر گهشهسهندن ههجوو.  
هیچ فوسیلنیک له چهشنی مرۆف نه دۆزرا بونهوه. لهوه دهجوو که فوسیلی  
بالندهکان له گاهه بهردهکاندا ناشکرا نهبوون یا هیچ بهلگهیهک له دهستا  
نهجوو که ماسی بهرو ویشکانی خزاییتن. تهواوی ئهو بهشه گرنگانه  
بهتال بوون و هیچ وهلامیکیان بو نهجوو. بو زیندوو راگرتتی تئوری  
داروین زانایان پئوستیان به پرکردنهوهی ئهو جیگا بهتالانه هیه و ئهوهی  
که گهشهسهندن ههنگاو به ههنگاو، بهره بهره پله به پله بووه.  
راوچی فوسیلهکان، "نیلسوبین" - نهندامی زانایانی زانستگه ی شیکاگو،  
یهک لهو پسپۆرانهیه که وهداوی پرکردنهوهی جیگایهکی زۆر گرنگی  
مابهین ئهو بهلگه فوسیلانه کهوت.

ئەمۇ دەملى: "لە دىنيادا شتى وون زۆرن. ئەمۇ ھەر ئەمۇ شتەيە كە زانست شيرين تر و خۇشتر دەكات. ئەگەر شتى وونبوو نەبايەن من بېكار دەبووم!"

نېلسوبىن ھېوادارە كە بتوانى ئاژملى ئالوگۇر بەسەرداھاتوو لە مابەين ماسىيەكان و دووژيانىيەكاندا بدۆزىتە و نىشانى بدا كە چۆن ژيان لە دەرياكانەمۇ بەرەمۇ ئىشكايى ھاتوو. لىكۆلنەمۇ، سەرنجى بەرەمۇ باكورترين ناوچەمۇ زەمۇ رادەكئىشيت. دروگەيەك كە تەنيا 600 مايل لە جەمسەر (قوتب) ى باكورمۇ دەورە.

نېلسوبىن دەملى: "شتى زۆر سەير سەبارەت بەمۇ جىگايە ئەمۇيە كە كاتىك لە زەمۇيەكانى جەمسەرى باكور لە پەنا دەريا و ورچى جەمسەر رادەمۇستى، كاتىك سەرنج بەمۇ ئەمۇ گاشەبەردانەمۇ وا لەسەرى راوەستاوى، دەبىنى دىنيەكى ئوستوايى، گىاي ئوستوايى و ماسى ئوستوايى يان ھەيە." گاشەبەردەكان لىرە زەمانىك دەور و بەرى ناوچە ئوستوايەكانيان گرتبوو، بەلام سەدان ملىون سال پىش ئىستا بە ھۇمۇ گۆرىنى توژرى زەمۇ ئەوانيان بەرەمۇ جەمسەرى باكور پال پىمەناو. ئەمۇ گاشەبەردانە نىزىكەمۇ 375 ملىون سال كۆنن يانى پىش ئەمۇمۇ ئاژملى ئىشكانى بىنە سەر زەمۇ. پىشېنى "نېلسوبىن" ئەمۇيە كە دەبى لىرەمۇ ماسى بەرەمۇ ئىشكايى ھاتىتېن و لىرەدا ئاژملى ئىشكايى پىكھاتىتېن. بۇ ماوەمۇ پىنج سال "نېلسوبىن" و گرووپەكەمۇ لەسەر ئەمۇ گاشەبەردە ئىشك و بىرىنگانە لىكۆلنەمۇمۇيان كىردە تا نىشانىك لەمۇ جىگا وون بووانەمۇ تئورى داروین بدۆزنەمۇ. بەلام ھەمۇمۇ دۆزىنەمۇكانيان تەنيا ئاژملى ناو دەرياكان بوون تا ئەمۇمۇ گرووپەكە لە سالى 2004مۇ زاينى دا ھەنگاوىك بەرەمۇ پىشەمۇ چوون.

"نېلسوبىن" دەملى: ئىمە توانىمان بەشېكى بچووك ئىسقان لە سەر زەمۇ بدۆزىنەمۇ. زەمۇمان ھەلگۆلى. دواتر توخىكمان دۆزىيەمۇ كە بە تەواوى سكلنتى ئاژملى تىدا چال كرابوو. زىاتر و قولتر زەمۇيەكەمان ھەلگەند. لە پىرىكدا يەك لە ھاوکارەكان كە من ھىچكات لە بىرى ناكەم، لە ھالى رۇيشتن بەسەر گاشەبەردەكاندا شتېكى لە چەشنى خورتومۇ فىلى دۆزىيەمۇ. ئىمە ھەمۇمۇ پىكەمۇ بە وردى سەيرى ئەمۇ خورتومۇمان كىرد و بۇمان روون بۇو كە ئاژملىكە بە سەرىكى پانەمۇ. ئەمۇ ئاژملى سەر پانە ئىتر ھىچ شىوہى لە ماسى نەمچوو كە لە ئاوى زەريادا دەژىن بەلكوو زۇرتەر لە كىرۆكۆدىل دەچوو. ئەمۇ كات بۇمان روون بۇو كە ئەمۇ شتەمۇ بەدوايەمۇ بووین دۆزىمانەمۇ."

ئەو دۆزىنەھومىيە خالىكى پىررەنگ لە كارى پىنچ سالەى ئەوان بوو. بۇ لىكۆلىنەھومىيە زىياتر لەسەر ئەو دۆزراومىيە گاشەبەردەكەيان بە پتوونى لەگەل خۇيان بۇ تاقىگاگە برد. ئەزموونىكى زۆر پىررۆز بوو.



دۆزراومىيە ناو گاشەبەردەكان

ئازەلنىك كە بۆشايى نيوان ئازەلە دەريا و سەر زەمى پىردەكردەوه!

"نىلسوبىن" دەلئى: ئەو ئازەلە وەك ماسى لەسەر پىشت و بەلەكانى پوولەكەيان پىوە بوو. ھەر وەك ھەموو ئازەلەكانى وپىشكانى ئەو ئازەلە مى ھەبوو، بە شىوھىيەك كە سەرى جىاواز لە لەشى تۈانىويە جىوولنىنئەھو. سەرىكى پان و لەسەر ھەش دوو چاوى ھەبوو. تەواو بە شكلى كرۆكۆدىل. لە ھەموو ئەوانەش سەرسوور ھىنەرتەر كاتىك بەلەكانىمان جىا دەكردەوه، ئەو شتەى لە ناوھە دىمان، ئىسقانى وەك ئىسكى باسكى خۇمان ھەبوو. يانى شان و ئانىشك و مەچەك."

ئەو ئازەلەيان ناو نا "تىك تالىك"ى خەلكى جەمسەر، ماسى گەورەى ناوى شىرىن. تىك تالىك ئەو بەشە وون بوو بوو. ئازەلنىك كە وەك ماسى پوولەكەى ھەبوو و ئەندامى رىگارۆپىشتنى بوو و سەلمىندراو كە لەسەر وپىشكايى بەرىگادا رۆپىشتوو لەھالىكدا ئازەلنىكى دەريايى بوو. رەنگە زۆر دژوار باومرى پىبىكرى، بەلام دەكرى يەك لە باپىرانى ئىمە بووبى. بۆچى ئازەل لە چەشنى تىك تالىك ئاويان بەجى ھىشتوو؟ "نىلسوبىن" وەلامى ئەو پىرسىارەش لە يەك لە ژورەكانى موزەى شىكاگودا دەدۆزىتەھو.



ددانى ئاژەلى چەشنى "تىك تالېك"

"نېلسوبېن" دەلى: "ئەو ددانى ئاژەلىكى چەشنى (تىك تالېك)ە كە لە ھەمان ناوچە و ئاودا ژياون. ئەو ددانانە وەك بزمارى رېگاي شەمەنەفەرن و شەويلەكەيان نيزىكەى 20 ددانى وای تېدا جى بۆتەمە. ئەو ماسيانە راوكەرىك بوون كە تېرېبوونيان نەبوو. دەبى ئاژەلى وەك "تىك تالېك" لە ترسى گيانيان و لە ترسى ئەو ماسىيە تېرنەخۇرانە و بۆ ھەلاتن لە چنگى ئەوان، گەشەيان سەندېت."

پەرەسەندنى قاچەكانى تىك تالېك بوو ھۆى يارمەتى رۇيشتنى بەسەر زەويدا بۆ زىندوومانەو و رزگارېون لەو ماسىيە ترسنىەر و تېرنەخۇرانەى ناو دەريا.



تىك تالېك

رەنگە ھۆيەكەى ئەو بوويىت كە ھەلبۇاردنى سروشتى، بەئامانجى زىندوومانەوميان، ئەو قاچانەى دابىتنى و بەسەر زەويدا رۇيشتىتن و بووبنە ھۆى بازدان و رزگارېى ئەو ئاژەلە. تىك تالېك بازنى وون بووى ئەو زنجىرە بوو كە بۆ سەلماندى راستېونى تئورىيەكەى داروين يارمەتيدەرمانە و جىبى خۇشالېيە كە ئەو بەلگەيە دۇزراومتەمە. ئامارىك



نیشانی داوه که تهنیا پهك چیشن لهو هزاران چهشنه‌ی که تا نه‌مرو ژيانيان كرده وهك فوسیل ماونه‌ته‌وه.

"نیلسوبین" دهلی: "ته‌گه‌ر له‌بهر خوتانه‌وه لیکیده‌نه‌وه که نه‌و دوزینه‌وه‌یه شه‌ش سال کاتی نیمه‌ی گرت همتا به "تیک تالیک" گه‌یشتین، نه‌وکات هه‌ست به وه ده‌کن که کاری له‌و چه‌شنه چنده دژواره و پر کردنه‌وه‌ی نه‌و جیگا خالیانه‌ی تیوری داروین کاریکی ساکار نییه. سهره‌ای نه‌وش نیمه فوسیلیکی زورمان دوزیوه‌ته‌وه که زور پرسیاری سهاره‌ت به گه‌شه‌سندن وه‌لام ده‌ده‌نه‌وه."

له کاتی داروینه‌وه تا نه‌مرو، زانست پینشکه‌وتوو‌بییه‌کی سهرسور هینره‌ی کرده. راوکهرانی فوسیل به‌شیک‌ی زور له‌و فوسیلانه‌یان دوزیوه‌ته‌وه که کون و قوربنی تیورییه‌که‌ی داروینی پی پر ده‌کرینه‌وه.



فوسیلی ناوکۆپتیکس



فوسیلی بالنده‌ی چین

فوسیلی وهك "نارکۆپتیکس" و فوسیلی بالنده که به تازه‌یی له چین دوزراونه‌ته‌وه پردیکه که مه‌ودای مابه‌ینی نازله‌ی خزوکه و بالنده پر ده‌کاته‌وه.

لیکۆلینه‌وه‌کان و پسپوران له ئافریقا ده‌یان فوسیلی له چه‌شنی مروقیان دوزیوه‌ته‌وه. فوسیلی وه‌ها، که نیشانی ده‌ده‌ن له ماوه‌ی 4 ملیون سال به‌ر له ئیسناره، می‌شکی نازله‌لیکی به‌شکل‌ی مه‌یمون به‌ره به‌ره گه‌وره‌تر بوته‌وه.



ئەو مەيمونە ھەولداو ھەلسەر دوو پىنى راوھستىت و فىرى كەلك وەرگرتن لە كەرسەى رۆژانەى بىى و ھەنگاو بە ھەنگاو بىننە مروقى مودىرنى ئەمروى.

تىورى داروين پىشپىنى كردو ھەو چەشن ئالوگورانە لە ژيانى ئازەلدا بوونى ھەيە. دۆزىنەو ھەو چەشن گۆرانكارىيانە بەلگەيەكى روونە كە ھەلپژاردنى سروشتى دەتوانى چەشنى نووى ئازەل و تەنانەت ئىمەش پىنك بىننيت.

تا ئىستا تىورى داروين بەرگەى دژبەرانى خۆى گرتوو ھەو تەوانىو ھەو سەربەرزەنە لەئىر تاقىكارىيەكان بىنە دەرى. بەلام ئايا ئەو تئورىيە لە تاقىكارىيەكانى داھاتووشدا سەربەرز دەبى؟

لە نىوان ھەزاران گيانلەبەرى سەرزەوى ژمارەيەك ھەن كە زۆر لەبەر چاوى و زۆر جوانن كە نەدەبوو تەوانى زىندوو مانەو ھەو بىبوايە. گەشەسەندن سەبارەت ھەو تەيەتمەندىيانەن كە يارمەتى زىندوو مانەو ھەو ئازەل دەدەن. بەلام بۆ وىنە زۆرەيە بەلداران ھىندە رەنگى جوان و روونىيان ھەيە كە راوچىيەكان دەتوانن لە رىگايەكى زۆر دوورەو ھەو بىانبىنن. كەواو سروشت چ وەلامىكى سەبارەت ھەو پەرسىيارە ھەيە؟ چلۆن ئازەل وا دەتوانى كە لە لاىەن ئازەلەكانىترەو ھەو بخورى و لەناو بچى؟

بۆ وىنە تاووس لە ھىندوستان، لە ژىنگەى سروشتى خۆيان لە ناوچەى يەك لە بى بەزەيى ترين شكارچى لىرەوار واتە بىر دا دەژىن. بۆ بەلەندەيەك كە بىھەوئ لە ژىنگەى خۆيدا زىندوو بىننيت، خراپترين شت خالىكى لاوازە، يانى لىرەدا كلكى تاووس كە لەبەر چاوى دوژمن ديار دەكەوتى. گەورە بوونى كلكى دەبىتە ھۆى ھەلاتنى بە سەبرا و لە نەھىت لەداو كەوتنى بۆ دوژمن. بۆ ئەوكەسانەى ئىمانىيان بە خودا ھەيە ئەو مەسەلەيە

زۆر ساكاره: "خودا بەو شىۋمىيەى دروست كىردون و تەواۋ!" بەلام بۇ لايەنگرانى تىۋرى گەشەسەندىن ئەۋەك مەتەنك واپە. چلۇن ھەلبۇزاردى سىروشتى لە تواناى دايە تايىبەتمەندى وا پىنك بەننىت كە يارمىدەر بى بۇ زىندوومانەۋەى ئاژمەكان، لە حالىكدا زۆر ئاژمەل ئەۋ تايىبەتمەندىيانەيان نىيە؟ ئەۋەك يەك لە ھەرە مەزىنترىن كۆسپەكانە لەسەر رىگائى تىۋرى داروین.

"ماريۇن پىتتىرى" توانىۋىيە ۋەلامى ئەۋ پىرسىيارە بداتەۋە. ئەۋ دەلى: "جاريكىيان داروین گوتوۋىيە ھەر كات من لە تاۋوس نىزىك دەبمەۋە، شىۋەى كلكى، نەخۆشم دەكات. چونكە شىتىكى زۆر سەپىرە، ئەندامىك كە بۇ زىندوومانەۋەى ئاژمەك زىانى ھەپە بۇچى گەشەى سەندوۋە؟"

ئەگەر مانەۋەى باشتىرەكان و ژىرەكان لە گۇرئى دابوايە، دەبوۋ تا ئەمىرۇ ۋەمچەى تاۋوس لە ناۋ چوۋبايە. بەلام داروین ئەۋەشى دەزانى كە گەشەسەندىن تەنيا بۇ مانەۋە نىيە، بەلكوۋ پەپىۋەندى بە شىتىكىترەۋە ۋەك جنسىيەتەش ھەپە. بە پىتى بۇچوۋنەكانى داروین مىشىكى جنسى مى كلىلى پىنكەتتى گەشەسەندەن. ئەۋ دەلى بەلەندەى مى، نىرى بە پەر وبالى رەنگاۋرەنگەۋەى پى باشتىرە و زىاتىر بە دلپەتى. لەۋ روانگەپەۋە كە بەلەندەى نىرى جوان بۇ پەپىۋەندى لەگەل بەلەندەى مى شانسى زىاتىرى بوۋە، زاوزى زۆرتىشىيان بوۋە. دواى چەندىن ۋەمچە رەنگە رۇشەكانىيان لە مەنلەكانىاندا زىاتىر دىارى كىردوۋە و بە پىتى كات بەلەندە تارىكەكان لەناۋ چوۋن.

زىاتىر لە سەدەپەك دواى داروین ھىچكەس ئەۋ تاقىكارىيەى نەكرد كە بزائى ئايا ئەۋە راستە يا ھەلمەپە. تا ئەۋى "ماريۇن پىتتىرى" ھاتە سەر ئەۋ باۋەرە كە دەبى ۋەلامىك بۇ ئەۋ پىرسىيارە ھەپى. ماريۇن لە مەزرايەكى پەروەردەى تاۋوس لە ئىنگلىز وىستى بزائى كە ئايا ھەر ۋەك تۆررىيەكى داروین دەلى، تاۋوسى مى تاۋوسى نىرى بال و كلك رەنگاۋرەنگى بەكەپ ترە يا نا؟ كەرەسەى تاقىكىردنەۋەكە تەنيا مەستىك بوۋ. ئەۋ بۇ ئەۋەى بىرىك لە جوانى تاۋوسە نىرەكان كەم كاتەۋە، تەنيا 20 پەر لە پەرى كلكى ھەلبۇپچىن. لە كاتى جوۋتگىرتىن دا خۆى و گروۋپەكەى چاۋەدىرى تاۋوسە كلك بىرۋەكانىيان دەكرد كە ئايا تاۋوسە مى بەكان بۇ لايان دەچن يان نا؟

"ماريۇن پىتتىرى" دەلى: نىمە جوۋتگىرى تاۋوسە نىرەكانمان سەبەت كرد و دواتر روۋن بۇۋە كە ئەۋ تاۋوسانەى كلكىيان نەپراۋو زۆر زىاتىر پەپىۋەندىيان لەگەل دەگىرا."

"ماریون پیتری" بوی دهرکهوت که جووتگیری تاوسه کلک براوهکان دوو بهرانبر لهوانیتیر کهمتر بوو. که وابوو داروین راستی گوتووه. ههلبژاردنی نیری جوان بووه هوی پینکهاتنی تاووسی رمنگاورهنگتر و جوانتر.

بهلام نهو نهزمونه پرسیاریکیتیر دینننه گوری. بوجی وهجهی می بو جووتگیری، نیری جوان و کلک رمنگاورهنگیان ههلبژاردوه؟ وهلامهکه دهنانی له پشت کهیفیتی "ژین" (جین) مکاناندا شارابیتهوه. بهلگه بو نهو بوجونه له جینگایهکی زور سهیر خوی نواند. له سالی 1986 ناومندی ههستهیی چرنوبیل تهقیهوه. نهو تهقیهوهیه تهوای ناوچهکهی لهژیر تیشکی ماکهی رادیوناکتیودا داگرت. نهوه ناخوشتترین خهساری میژووی ههستهیی بوو. 20 سال دواتر تیشکی رادیوناکتیو خهلمکی ناوچهکهی له چرنوبیل دوور خستبووه. بهلام لهگهل نهو نازه لانهی له ناوچهکهدا مابوونهوه دهبوو چ بکری؟

دوکتور "تیم مؤسسو" ژینگه ناسی زانستگهی کارولینای باشووربی چوو بو چرنوبیل تا کارلیکهری تیشکی رادیوناکتیو لهسهه نهو ناوچه تاییهتییه ههلسهنگینی.

تیم دهلی: "ناوچهیهکی زور تاییهت و سهیره، چونکه خهساریکی گهوره دهوری نهو ناوچهیهی گرتووه. له ههرحالدا، زهوییهکان بهرمو سروشت گهراونهتهوه و ویدهچی که نهو ناوچهیه وهک پارکیکی سروشتیی گهوره بییت."

دوکتور "تیم مؤسسو" و گرووپهکهی له تهویلهیهکی چۆلدا خانووی سیزوویان دووزیهوه. نهو سیزووانهی له تهویلهکهدابوون ههه وهک تاووسهکان به پیی ههلبژاردن له لایهن می کانوه لهگهل یهکتر نیزیکی دهکن. نهو کاره گرووییه نیشانی دا که می یهکان دهی بهلگهیهکی باشترین ههبووی بو ههلبژاردن چونکه سیزووه نیرمهکان، به ههلسهنگابدن لهگهل سیزووهکانی دهرهوهی چرنوبیل، واته هی ناوچهکانی تری ئوروویا، پهرو کلکی دریزترین نهبووه.

تیم دهلی: "له بالندهکانی چرنوبیلدا دهبنین نیزیکی 15 لهسهدی نهو بالندهانه پهری سپیان لهسهه گهروویان ههیه. له حالیکدا له ناوچه کۆنترۆلکراوهکانیتیر تهعنا 1 له سهدیان نهو تاییهتمهندییهیان ههیه. له کلکیاندا جیاوازییهکی زور دهبنیری. بهلام جیاوازییهکیتیر له نیوان

بألندەكانى چرنۆبىل و ناوچە كۆنترۆلكراوكانىتردا ھەيە و ئەويش ئەويە  
 كە شاپەرى بآلەندەكانى چرنۆبىل رۆشنترن لەوانىتر.  
 رەدەى سەرھوەى رادىۆئالكنىو لە ناوچەى چرنۆبىل كارائىكەرى خۆى  
 دانابوو. كاتئىك ئەو گرووپە "سپرم"ى نىرە خۆلەمىشيبە رەنگەكانىان تاقى  
 كرددوھ بۆيان دەرگەوت كە زۆربەى ئەوان نازار و زىانيان ديوھ.  
 تىم دەلى: "سپرم"ى 40 لە سەدى بآلەندەكانى چرنۆبىل نازارىان ديوھ.  
 لەھالئىكدا لە بآلندەكانىتردا تەنيا 5 لە سەدە.



سىرووى خۆلەمىشى

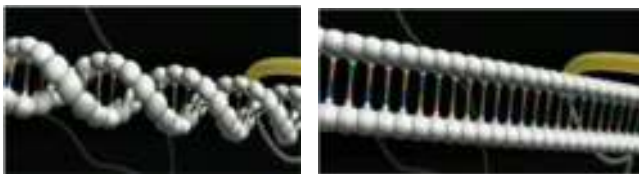


سىرووى رەنگى رۆشن

بألندە خۆلەمىشيبەكان بە شىوہى ئاشكرا لاوازىى سآلامەتى زاوژى يان  
 نىشان دەدەن. چونكە مئى يەكان مەيليان بۆ جووتگىرى و نىزىكى لەگەل  
 نىرە رەنگ رۆشنەكان زياترە. ئەو گرووپە سىرووانە تەنيا بەھۆى ھىرشى  
 سىروە نىرە ساغەكانى دەوروبەرى ناوچەى چرنۆبىلەموھ لە ناو نەچووہ و  
 ماوتەھوہ. بە بئى ھات و چۆى بآلەندەى نىرى سالىمى دەرھوہى چرنۆبىل  
 دەبوو و مچەى ئەو دەستە بآلەندەبە لەناو چووباين. ئەوہ گەشەسەندنى  
 بەكردموھبە. لە بآلندەى وەك تاووس و سىروو و ئەوانىتردا تەنيا ئەو  
 نىرانەى وا باشتىرين "ژىن" (جىن)ى سالم و بەھىزيان ھەيە دەتوانن  
 و مچەى نوئى بە تايبەتمەندى باشتەرھوہ وەك كلكى درىژ و پەرى بە رەنگى  
 رۆشن پىك بىنن. بەھۆى جووتگىرى ھەرچى رەنگاورەنگترى نىر لەگەل  
 ميوہ، يارمەتى و مچەى داھاتوويان و پەرمپىدانى جووتگىرى و مچەى  
 داھاتوو دەدەن. ھەلپژاردنى مئى، بەلگەى رۆشنبوونى پەرى بآلندەكانى نىر  
 ديارى دەكات. ھەر بەو شىوہىبەى كە داروين پىشبينى كردوھ.

جاریکیتیش تئوری داروین بی ههله دهمنیتیهوه. بهلام رازیکی نههایی دهمنیتیهوه. ژینگهناسان دیانهوی بزنانن که چلون ئالوگور پیک دیت؟ چلون ماکهیهکی میکروسکوپی دهینته هوی پیکهینانی مروّف. له تهواوی نهو بهلگانهی که دیتمان وادیاره داروین ههلهی نهکردوه. ژیان چهشنه گهشهسهندنیککی پله به پلهیه. زیاتر له ملیونان ساله سروشت خیریکی گورین له گیانلهبهری ساکارهوه بو گیانلهبهری نه مروّیه. به گهرانهوه بو سهدهی 19 دهبینین که داروین هیچ کهرسهیهکی بو شیکردنهوهی چۆنیتهی نهو پرۆسهیه نهبووه، بهلام لای کم نیمه نه مروّ ههمانه. له چند دهیهی رابردوهوه راپهرینیک له زانستی زیندهوهرناسی ههمووشتیکی ژیر و روو کرد. زانایان بو چارهسهری نهو مهتلوکیه، کهرسهی پنیوستیان له بهردهستدایه که چلون چهشنیک دهینته چهشنیکتر. بهکهمین سهردهاو له سالی 1953 دوزینهوهی (د. ن. ئا.) بوو.

(د. ن. ئا.) بهرنامهی کاری ژینیتیککی ژیان لهگهل خوی دهگیرئ.



(د. ن. ئا.)

نهو بهرنامه کارییه له ومچهیهکهوه بو ومچهیهکیتیر رادهگوئیریت. نهگهر پیکهاتهی مارپیچی دوو بهشیییهکهی بکهینهوه، کودی چندراو دهبینین که "ژین" (جین) ی پی دهلین. ئیمهی مروّف نیزیکهی 22000 "ژین" له (د. ن. ئا.) کهماندا ههیه. نهو "ژین" انه زانیاریی سهبارت به رنگی چاو، دریزایی نهندام و رنگی پست و ... به گشتی ههموو نهو تاییهتمهندندیانهی ئیمهی لی دروست بوین، لهگهل خویان دهگیرن. نهو "ژین" ه که دیاری دهکات چی له مندالانیک دیته دهئ.



مندال له مندالدانی داپکدا

"ژین" ی نیمه مندال پیک دینی. له دهسته "ژین" پیک ماسیبهک پیک دی. دهسته "ژین" پیکتر بوق دروست دهکات. نهوه "ژین" ه که به زانایان دملی چهشنه نازلکی زیندوو له پرۆسهی ملیونان سالدا بو چهشنیکتر دهگوردیت.

پروفیسور "مایک لیوینه" و گرووپهکهی له زانستگای برکلی کالیفورنیا بهوه گهیشتون که تهنیا نالوگورپنداهانتی "ژین" پیک له نازلدا دهبیته هوی پهرین (جهش) پیک که بو وینه گورانکاری بهسر چونهتیی قهلافهت و نهندامی گیانداردا پیک دینی.

نهوه گرووپه ملهی دریایی یان لهژیر لیکولینهوه گرتوه و پروفیسور "مایک لیوینه" لهو پهموندیهدا دملی: "به بروای من کاتیک نیوه ههلسهنگاندن دهکهن، مله زور وچوونی لهگهل نازلهکانیتردا نییه بهلام نهوه له تاقیگدا وهک نهستیرمیهک وایه."

زانایان منالی ملهی دهریایی وهک مهزندهیهکی باش بو پینشینانی مروقه-ههولیهکان که 550 ملیون سال بهر له نیستا نیمکانی وچوونیان لهگهل نهوه نازله بووه، ههلبژاردوه. نهگهر نهوان راست بکهن، دهکری دلی مروقیکی گهشهسینراو لهگهل دلی ملهیهک وهک بهک وایه.



ملهی دریایی

پروفیسور "مایک لیونہ" دہلی: "دلی ٹیمہ چوار چالی تہدایہ و نہگہر ٹیمہ سہیری ناژملی مؤرداری ساکارتر و مک بوق یا مار بکہین دہبینین کہ دلی ٹھوان سہ چالی ہمیہ کہ سہیری ماسی بکہین دہبینین دلی ٹھوان دوو چالی ہمیہ و دلی ملٹش تہنبا چالکی ہمیہ بہ لام بی گومان، دلی ٹھوان لہگہل دلی ٹیمہ پیوہندی ہمیہ."

کہو ابو ئایا ٹھوان ساکارہ دہتوانی بہ ٹیمہ بلی کہ چلون دلی ٹیمہ گہشہی سہندوہ؟

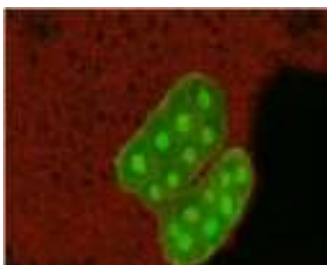
لہ لہنگہرگاہکی نیزیکی شاری سانفرانسیسکو ٹھوان گروپہ بوق تاقیکردنہوہ، خہریکی کورڈنہوہی ملہی دہرییابین. لہ گہرانہوہیاندا بو تاقیگہکہ، تووی ٹھوان ناژملہیان بہ جیا بارہینی کرد. جہریانیکی ٹھوانکریکیان تہندا پٹک ہینا، تا بوہ شٹوہیہ پہرین یاخود "جہش" پٹک لہ ناو "ژین" ی کورپہلہی لہ حالی گہورہوونی ٹھوان ناژملہدا پٹک بینن. ٹھوان کارہ بہرانبہرہ لہگہل ٹالوگوری چالاکیی ژینیتیکی لہ ملہدا. بہ لام کارلیکریبہکی زور سہیری ہمیہ.

ٹھوان پسیورانہ لہژیر میکروسکوپی لہیزمری چہند لہ خانہ (سلول) ی ٹھوان ناژملہ چاودہیری دہکمن و دہبینین کہ ٹھوان خانانہ دہتوانن دلی یہک چالی ملہ شکل بدہن و ٹالوگوریکی بی وینہی بہسہردا پٹک بینن.

پروفیسور "مایک لیونہ" دہلی: "نہگہر سہیری کورپہلہی ٹھوان ملہیہ بکہین دہبینین ہمش یاخود خانہی ماسولکہی ئیزافییان ہمیہ. لہ حالی ناساییدا ٹھوان خانہ ماسولکانہ کلکی ناژملہکہ پٹک دینن. لہرہدا ٹھوان کارہی کہ ٹیمہ کردومانہ ٹھوانہی: ٹالوگورپہینان بہسہر خانہکان و گورینی شکلی دلیان بہجیی ٹھوانیکہ لہ حالہتی سروشٹی خویاندا دہو بین بہ کلک."

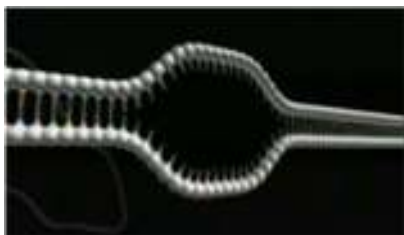
ٹیستا دوای ٹھوان تاقیکاریبہ دلی ملہی دہریایی بہ جیی یہک چال، دوو چالی ہمیہ و خالی سہرسورہینہر ٹھوانہیہ کہ جہریانی خوین و مک حالہتی سروشٹی دہمینتیہوہ و ہیچ کیشہیہک بو دلی ملہ پیش ناہیننی.





مىلەى درىيى

بە دەستىۋەردانىيىكى بچوۋكى ژىننىيىكى تەنيا لە ومچىيەكدا دلىكى يەك چالى ساكار بە دلىكى دوو چالى كامىلىتر دەگوردىتەۋە. ئالۇگۇرھىنان بەسەر "ژىن" دا خۇى مەسەلەيەكە، بەلام بۇ ئەۋەى گەشەسەندىن پىك بىت، "ژىن"ەكان دەبى بە شىۋەى سروسىتى ئەۋ ئالۇگۇرە پىك بىنن. ئەۋە نىشانى دەدات كە ھەموو بوونەۋەران و بۇ وىنە ئىمەى مرۇف رىگايەكمان بۇ ئەۋ ئالۇگۇر پىكەننەنە ھەيە. بۇ راگوزىتى بەرنامەى كارىى ژيان لە ومچىيەكەۋە بۇ ومچىيەكىتر ئازەل دەبى "د. ن. ئا"ى خۇى بلاۋ بكاتەۋە.



بلاۋبونەۋەى د. ن. ئا

ھەركات شىتەك بلاۋبىتەۋە ئىمكەنى بىشەتەنى ھەلەش ھەيە. پروفىسۇر "مايك لىۋىنە" لەۋ پەيوەندىيەدا دەلى: "ئەۋ ئانزىمانەى كە بەرپرسن بۇ دوۋباتىۋونەۋەى پەيتا پەيتاى د. ن. ئا، رەنگە سەد لە سەد و بە تەۋاۋى نەتوانن ئەۋ كارە پىك بىنن."

ئەۋ ھەلە بەھەلەكەۋتە دەبىتە ھۇى گۇرانكارى لە چەشنى تازەكاندا. كاتىك د. ن. ئا گۇرانكارى بەسەر دابى و تايىتمەندىيەكانى پىشۋى خۇى لە دەست بدات، "ژىن"ەكانىش ئالۇگۇرىان بەسەردادىت و تەۋاۋى ئەۋ پروسىيە بە پىى كات دەبىتە ھۇى پىكەننەنى ئازەلنىك بە تايىتمەندى و "ژىن"ى نۆى. بەلام لىكۆلىنەۋە لەۋ ئاخرانەدا نەننىيەكى ئاشكار كردە.

كاتىك زاناين له دهيمى 1970 (د. ن. ئا) ئازەل و گياكانيان كۆدبەندى ياخود رەدبەندى دەمكرد، شوکە بېوون. ئەوان پېيان وابوو كە "ژين"ى ئازەلەكان جياوازيبەكى زۆريان لەگەل يەكدا هەيە. بەتايەت سەبارەت بە ئيمى مروف بۆيان دەركەموت كە جياوازيبەكى زۆرمان لەگەل "ژين"ى ئازەلەكاندا نيبە.

بۆ وينە، زياتر لە 96 لە سەدى ژينەكانمان لەگەل چەشنە شەمپانزەيەكدا وەك يەكن. "ژين"ى مروف بە هەلسەنگاندن لەگەل "ژين"ى سەگ 75 لەسەدى وەك يەكن. تەننەت 33 لەسەدى "ژين"ى مروف وەك "ژين"ى گولى نەرگيسە.

% 96



شەمپانزە

%75



سەگ

%33



گولى نەرگيس

پرسىار لئيرەدايە كاتىك د. ن. ئا ئازەل و گياكان هيندە لىك نزيكن، بۆچى ئەو هەموو چەشن گيانلەبەرە جۆراوجۆرەنە هەن؟ بۆ دۆزىنەوهى ئەو پرسىارە دەبى سەيرى سەرسوورەينەرتين ئالوگورىكى كە تا ئىستا پىك هاتوون، بكەين.

نەهەنگ و دولفين ماسى نين. ئەوان ئازەلى مەمكدارن. زياتر لە 55 ملىون سال بەر لە ئىستا پىشپىيانى ئەو چەشن ئازەلەنە ويشكايان بە جى هيشتوو و لە دەرياكاندا ژياون.

دوكتور "دەبويد كىنگستلى" لە زانستگای ستانفۆرد خەرىكى گەران بەدواى ئەو نەپىنەبەيه كە لەبەر چ هۆيەك و مچەي نەهەنگ قاچەكانيان لەدەستداوه و بۆ نيو دەرياكان چوون.

دوكتور "دەبويد كىنگستلى" دەلى: ئەگەر ئيمە سەيرى نەهەنگ بكەين دەبىنين كە ئەوان خەت دارن و دەتوانن بە گورجى لە ئاودا مەلئ بكەن.

ئەو خەت دار بوونەيان بە لەدەستدانی ئەندامى سروشتى پىشتى پىك  
هاتووە."

پىشتىيانى ئەو نەهەنگانە قاچەكانى پىشەويان بوون بە بال. بەلام چلۆن  
ئەندامى پىشتىيان بە تەواوى لەدەست داوہ؟ چ ئالوگۆرىك لە د. ن. ئا ياندا  
بۆتە ھۆى پىكھانتى ئەو ئالوگۆرە؟ وەلامى ئەو پىرسيارە مەزنە دەگەرىتەوہ  
بۆ پىك لە بچووكترين ئاژمەكانى سەر زەوى ماسى "ئابنوس" كە دوو  
شكلى جياوازيان ھەيە.



ماسى "ئابنوس"

تاقمىك لەو ئاژەلانە ئەندامىكى پىشتىيان ھەيە. كاتىك بۆ وىنە ماسى "قزل  
ئالا" بىھەوئ ماسىيەكى "ئابنوس" بخوات و قوتى بدات، بەھۆى پانبونى  
ئەندامى پىشتىيەوہ، بۆى قوت نادرى و ماسىيە ئابنوسەكە دەتوانى خۆى  
رزگار بكات. لەو ئاوانەى وا ماسى "قزل ئالا" ى تىدانىيە، ھىندىك چەشن  
لە ماسى "ئابنوس" ئەندامى پىشتىي خويان لەدەست داوہ.



ماسى ئابنوس بى ئەندامى پىشت

ئەو مەسەلىيە سەرەداوئىكى داوہتە دەست زانايان كە چلۆن نەھەنگ  
قاچەكانى لەناو چوون.

زانايان دەلئىن: "بۆ ئالوگۆر بەسەردا ھاتنى ئەندامى پىشتى ماسىيەكان  
"زىن" ئىك بە ناوى "پىتتىكسوان" بۆ كۆنترۆل بەرپرسە. ئەوہ تەنيا  
"زىن" يەكە، بەلام زۆر "زىن" يەكى گرنگە. رىگايەك كە ئەندامى پىشت

به هۆی ئهوه گۆرانکاری بهسهردادی و پهره دهستینی. ئه "ژین" ه دهیته هۆی چالاكکردنی ههنگهك له "ژین" ه كانی تریش.

ماسی به ئهدامی پشتهیهوه و ماسی به بی ئهدامی پشتهیی، ههردووکیان "ژین" ی (پنتیکسوان) یان ههیه. ئه شتهی دهیته هۆی جیاوازی مایهین ئه دوو چهشنه، "ژین" ه كه نییه، بهلكوو بهشیک له د. ن. ئا هاوتریپی ئه "ژین" هیه. له ماسیهكانی ئابنوس به ئهدامی پشتهیهوه بهشیک له د. ن. ئا یه كه كلیلی میزانی پی دهگوتری، وهلامدهری هاندانی کیمیایی و دهینه هۆی چالاك کردنی "ژین" ی پنتیکسوان و له نههایهتا دهیته هۆی پهرهسهندنی ئهدامی پشتهیی. بهلام له ماسی ئابنوسی به بی ئهدامی پشتهیی گۆرانکارییهکی بچووك له د. ن. ئا دا كلیلی میزانهکی ناچالاك کردوه و له نههایهتا ئهدامی پشتهیی پهره ناستینی.

زانایان لهسهر ئه باومهرن كه ئه شتهی له ماسی ئابنوسدا پیک دئ، لهسهر نههنگیش راسته و پروسهیهکی هاوچهشنیان دهپی ههپی. گۆرانکارییهکی بچووك له د. ن. ئا كلیلی میزانی پینیشینیانههنگهكان "ژین" ی " پنتیکسوان" ی له چالاکی خستوه. هه ئه ماسهلهیهش دهكری بپته هۆی راگرتن و پهره نهسهندنی قاچهكانی پشتهویان. دۆزینهوهی ئه كلیله نیشانی ههات كه چلۆن چهشنیک له ئاژهل دهیته هۆی پیکهینانی چهشنیکهتر. ئهوه ههروهها روونی دهکاتهوه كه بۆچی "ژین" ی ئاژهل هینهه لیک نزیکن.

دوكتور "دهیوید كینگستلی" دهلی: "یهك له بۆچونه تپیهربوو له سنووران ههویه كه به گشتی ئه ئاژهلانهی ئیمه دهیانناسین له ساكارترین كرمهوه بگره ههتا مرۆف، كهم یا زۆر ههموو "ژین" ی هاوچهشنیان ههیه. بهلام ئه شتهی لیکتر جیاوازیان دهکات و ئه شتهی بۆته روودان و پیکهاتنی ئه ههموو چهشنه جۆراوجۆرانه، ئه "ژین" انهن كه به شپوهیهك پهرهیان سهندوه.

زانستی نوپی ژینتیک نیشانی ههات كه گهسهسهندن گورجتر و ساكارتر له شتهیه كه زانایان بیری لی دهکهنهوه. زیاتر له 150 ساله مرۆف هیرش بۆ تیورییهکی داروین دهبن بهلام به سهیر کردنی بهلگهكان بۆمان روون دهیتهوه دزایهتیکردنی تئوری داروین ههچ جیگایهکی بۆ نامینیهوه. زانست سهلماندویه كه یهك بهدوای یهكدا ههلهیان کردوه. بهلگهكان هینهه پتهون كه ههموو زانایانی ئهروپی ئه راستیهیان سهلماندوه.

هەلبژاردنی سروشتی نەتەنیا رەنگاوەرەنگی دنیای غەنی سروشتی شی دەکاتەوه، بەلکوو تەنیا روونکردنەوهی عەقلانییە بۆ سەلماندنی راستییەکان جا لە رەنگی گۆلەکانەوه بگرە هەتا بەلەکانی نەهنگ. لە روانگەیکەوه رەنگاوەرەنگی و فرەچەشنی ژیانی سروشتی زۆر سەرسوورەینەرە. وێدەچێ ئێو کارە وەک پەرچۆیەك وایی. بەلام راستییەکەئێو پەرچۆیە هەمان یاسای ساکاری سروشتییە کە بۆتە هۆی پیکەینانی ئێو هەموو رەنگاوەرەنگییە و یەک لەو پەرچۆیانە مێشکی مرقە کە توانایی تێگەشتنی ئێو یاسا ساکارە سروشتییانەیه کە چلۆن ئیمە هاتووینە سەر زەوی و چلۆن ژیاومان درێژە دی دەیت.