

پروژهی تیکسته فلسه فییه کان (5)

گه فلاتون

وه رگیرانی له ینگلیزییه وه

ئاوات نه همه د

2005

- ناوی كتيب : ئەفلاتون
- ناوی نوسەر : تۆماس برىكهاوس .. نىكۇلاس دى سمىس.. كۆراب كارىئوفىچ
- ناوی وەرگىپ : ئاوات ئەحمەد
- سالى چاپ : 2005
- نۆرەى چاپ : يەكەم
- ژمارەى سپاردن 86 ى سالى 2005 ى دراوہتى.
- تىراژ : 1000 دانە
- چاپخانەى سىما.
- ھەموو مافەكان پارىژراون بۆ وەرگىپ.

ناوہ پروک

6	ناوات نہ جمہد	پیشہ کی
19	توماس بریکھاوس	نہ فلاتون
12		سہرتا
13		ژیننامہی نہ فلاتون
14		خیزان
15		سہ فہرو گہ پان و دامہ زرانندی نہ کادیمیا
18		سہ فہرہ کانی دواتر
20		نہ وانہی کاریگہ ریپیان نہ سہر نہ فلاتون ہہ بووہ
22		نوسینہ کانی نہ فلاتون
24		ریزکردنی دایالوگہ کان بہ پیی کات
27		گوپزانہ وہی کارہ کانی نہ فلاتون
27		نہ و کارانہی دراونہ تہ پائی نہ فلاتون
32		بہ کارہ پانی کاراکتہری سوکرات
35		ہہ ٹویستی ناکاری نہ دایالوگہ کانی سہرتادا
36		ہہ ٹویستی سایکولوژی نہ دایالوگہ کانی سہرتادا
36		ہہ ٹویستی نایینی نہ دایالوگہ کانی سہرتادا
37		ہہ ٹویستی میتودی نہ پستمولژی نہ دایالوگہ کانی سہرتادا
39		دایالوگہ کانی ناوہ پراست
41		تیوریی فورمہ کان
42		نہ مری و زیندووویوونہ وہ
43		سایکولوژیای ناکاریی
44		رہ خنہ گرتن نہ ہونہ رہ کان
45		خوشہ ویستی نہ فلاتونی
46		دایالوگہ کانی گوپزانہ وہ و کوتایی
46		میتودولوژیای فہ لہ سہ فی
47		رہ خنہ گرتن نہ تیوریی فورمہ کان

49	ئاۋابوونى سۇكرات
49	نەفسانەنى نە ئالتىتىس
49	نەفراندنى گەردون
50	ياساكان
51	سەرچاۋەكان
55	دەبلىۋو جەي گۇراب كارىۋىفېچ
57	ژىيانى نە فىلاتون نە گۆشەنىگى فەلسەفەنى سىياسىيەۋە
61	نەركى سى لايەنەنى فەلسەفەنى سىياسى
62	پرسىيارى داد پەرۋەرى نە كۇماردا
68	باشترىن سىستىمى سىياسى
72	حكومەتنى فەرمانزەۋا فەيلە سوۋفەكان
80	سىياسەت و رۇح
85	دەسكەۋتەكانى نە فىلاتون
89	رىچارىد كراۋت
92	پېئروى سىنتەرىنى نە فىلاتون
93	مەتەلى نە فىلاتون
95	دايالۇگ... شوين... كاراكتەر
97	سۇكرات
99	ناراستەۋخۇبى نە فىلاتون
100	ئايا دەتۋانين ھزرى نە فىلاتون بناسىنەۋە
104	سۇكرات ۋەك قسەكەرىكى بالادەست
105	پېۋەستى نىۋانى دايالۇگەكان
107	ئايا نە فىلاتون بۇچوونى خۇى دەربارەى فۇرمەكان دەگۆرىت؟
109	ئايا نە فىلاتون بېرى خۇى دەربارەى سىياسەت دەگۆرىت؟
112	سۇكراتى مېزۋوبى
125	سەرچاۋە ژېدەرەكان

پيشه‌كى

پروژه‌يەكى سەخت و گرانی وەك وەرگێرانی كارەكانى ئەفلاتون، بۆ كەلتورێكى ناامادەو پر لە كەلێنى وەكو ئەم كەلتورە، تووشى ناپەرەحتى و قورت و تەگەرەى زۆرو چاوەپواننەكراو دەبێت. ھەر لە سەرەتای پرۆژەكەو، قورتى كەمى سەرچاوەى نوێ و نەبوونی چاوكو سەرچاوەى شىكارى بۆ كارەكانى ئەم فەیلەسوفە مەزنە، قورتىكى تا رادەيەك بى چارەسەر و ناوئىدكەر بوو. كاتى خۆشى لە پيشەكى چاپى يەكەمى داكۆكيدا ئاماژەمان دا بەوئى دكتور فاروق رەفيق لە دواھەمىن سەردانەویدا بۆ كوردستان، تىكستىكى نوێى كارەكانى ئەفلاتونى لەبەردەستدا بوو، بەلام لەبەر ھەندىك ھۆكە پەيوەندىيان بە خۆيەو ھەبوو، نەيتوانى دەسبەردارى بىت و بۆمان جىبھىلێت.

وھى دواتر كتيبخانەى رىكخراو دىموكراسىيەكانى سلىمانى كۆپىيەكى فارسى كارەكانى ئەفلاتونى خستە بەردەستمان، لە زنجىرەكانى رابردودا گەلێك سودمان لى وەرگرتوو و لە شوينى خۆشيدا ئاماژەمان پىداو. ھەر لەو ماوہيەشدا، وەزىرى رۆشنىرى سلىمانى، كاك فەتاح زاخوى دوو سەرچاوەى گرنكى خستە بەردەستمان، ئەوانىش سوڊىكى زۆريان پىگەياندىن بۆ تىگەيشتن و لىكدانەوئى چەمكە فەلسەفەيەكان و تىگەيشتنى كەش و ھەوا يونانىيەكەى ئەم ھزرە مەزنە.

لە سەرەتای ھاوینى رابردوودا، ھاوړى دىرىنمان ستار كوردە كۆپىيەكى نايابى لە نوڤتيرىن چاپى سەرچەمى كارەكانى ئەفلاتونى لە ئەمريكاو گەياندە دەستمان و دواى چەند مانگىك ھەر ھەمان ئەو بەرپزە لە شامەو كۆپىيەكى عەرەبىشى بۆ ھىناين. بە گەيشتنى ئەم ديارىيە بە نرخانە بۆشايىيەكى گەرە پر بوو، بەلام گرتىكى دىكە سەرى ھەلدا:

ھەرەك لە جىگای خۆيدا بە خوينەرمان راگەياندوو، پيشتر لە ئىنتەرنىتەو كۆپىيەكى سەرچەمى كارەكانى ئەفلاتونمان دەستكەوتوو، ئەو تىكستە لە لايەنى بنىامىن جووڤىتى قەشەو كراو بە زمانى ئىنگلىزى. بەلام چەند خالىكى لاوازى ھەبوو، لەوانە:

1. كۆپىيەكى كۆنەو ماوہيەكى زۆر بەسەر ئامادەكردنىدا تىپەرپو.

2. هه‌ندیك له دایالۆگه‌كانی ژماره‌بەند نه‌كردووه، ئەمەش بۆتە هۆی ئەوهی به‌راورد‌كردنیان به‌ تێك‌سته‌ عه‌ره‌بی و فارسییه‌كان زۆر نا‌ر‌ه‌ح‌ه‌ت ب‌ی‌ت.

3. له‌ میانی گه‌ر‌ان و پش‌ك‌ن‌ین‌دا كه‌وت‌ین به‌ سه‌ر هه‌ندیك ره‌خ‌نه‌و ت‌ی‌ب‌ی‌نی ل‌ی‌كۆ‌ل‌ه‌ره ئە‌ف‌لاتون‌یی‌ه‌كان‌دا ده‌ر‌ب‌اره‌ی ت‌ی‌ك‌سته‌كه‌ی جۆ‌و‌یت كه‌ پ‌ی‌یان وایه‌ وه‌ر‌گ‌ی‌ر‌انه‌كه‌ی زۆر ئە‌م‌ین ن‌ی‌ه‌و زی‌ات‌ر به‌ ش‌ی‌وه‌یه‌ك‌ی ئە‌ده‌بی ئاماده‌ی كردووه‌و له‌ گه‌ل‌ی‌ك شو‌ین‌دا پ‌ی‌وه‌ست نه‌بووه‌ به‌ ت‌ی‌ك‌سته‌ ئە‌س‌ل‌یی‌ه‌كه‌وه‌.

پ‌ی‌ش‌تر بۆ كه‌م‌ك‌رد‌نه‌وه‌ی مه‌ودای ئە‌و لاوازیانه‌، هانا‌مان بر‌د‌بووه‌ به‌ر كۆ‌پ‌یی‌ه‌ فارسی‌و عه‌ره‌ب‌یی‌ه‌كان و به‌راورد‌كردنی چه‌ند‌ب‌اره‌ی هه‌موویان به‌ یه‌ك‌تری.

بۆ‌یه‌ ده‌س‌كه‌وت‌نی ت‌ی‌ك‌ست‌ی‌ك‌ی ئاوه‌ها تازه‌ كه‌ چه‌ندان پ‌س‌پۆ‌رو شار‌ه‌زای ئە‌ف‌لاتون به‌ش‌دار‌ی‌یان له‌ ئاماده‌كرد‌ن‌دا كردووه‌، پ‌ی‌و‌ی‌ستی به‌وه‌ هه‌بوو به‌ ورد‌ی بخو‌ین‌د‌ر‌ی‌ته‌وه‌و له‌گه‌ل ت‌ی‌ك‌سته‌كانی د‌ی‌كه‌دا به‌راورد‌ ب‌ك‌ر‌ی‌ت و ئە‌و كار‌ه‌ی تا ئ‌ی‌ستا ئە‌ن‌جام‌دراوه‌، هه‌لب‌سه‌نگ‌ی‌ن‌د‌ر‌ی‌ت، ئە‌مەش كات‌ی‌ك‌ی باش‌ی ده‌و‌یت.

ئە‌م كار‌ه‌ سه‌خته‌ هه‌موو هاو‌ین و پای‌زی راب‌ردووی خایاند. گه‌ر‌چ‌ی چه‌ند به‌ش‌ی‌ك‌ی د‌ی‌كه‌ی پ‌رۆ‌ژه‌كه‌ پ‌ی‌ش‌تر ئاماده‌ ب‌ی‌ون، به‌لام هه‌موویمان راوه‌ستان‌د. سه‌ره‌ن‌جام گه‌یش‌ت‌ینه‌ ئە‌م ده‌ره‌ن‌جامانه‌ی خواره‌وه‌:

1. ت‌ی‌ك‌سته‌ عه‌ره‌ب‌یی‌ه‌كه‌ (له‌ ئ‌ی‌گ‌لی‌ز‌یی‌ه‌وه‌ وه‌ر‌گ‌ی‌ر‌دراوه‌و شه‌وق‌ی ته‌م‌راز له‌ شه‌ش به‌ر‌گ‌دا ئاماده‌ی كردووه‌ كه‌ هه‌موویان به‌سه‌ر یه‌كه‌وه‌ 2900 لاپه‌ره‌ ده‌ب‌ی‌ت و سا‌لی 1994 له‌ لو‌بنان به‌چاپ گه‌یه‌ندراوه‌).. ت‌ی‌ك‌ست‌ی‌ك‌ی مامناوه‌ندی‌یه‌و زۆر یاری‌ده‌ده‌رمان ناب‌ی‌ت. چون‌كه‌ له‌ لایه‌كه‌وه‌ وه‌ر‌گ‌ی‌ر ئاماژ‌ه‌ی نه‌كردووه‌ بۆ ئە‌وه‌ی كام كۆ‌پ‌یی‌ه‌ ئ‌ی‌نگ‌لی‌ز‌یی‌ه‌ی كردووه‌ به‌سه‌ر‌چاوه‌، هه‌روه‌ها ت‌ی‌ك‌سته‌كه‌شی ژماره‌بەند نه‌كردووه‌، ج‌گه‌ له‌وه‌ی وه‌كو نه‌ر‌ی‌ته‌ عه‌ره‌ب‌یی‌ه‌ باوه‌كه‌ی خو‌یان، زۆر خو‌ی به‌ لایه‌نی زمانه‌وان‌یی‌ه‌وه‌ خه‌ریك‌ كردووه‌و ت‌ی‌ك‌ست‌ی‌ك‌ی عه‌ره‌بی ئاماده‌كردووه‌، ره‌نگه‌ ل‌ی‌كدانه‌وه‌ی وشه‌و ده‌سته‌واژه‌كانی ئە‌و ت‌ی‌ك‌سته‌ كار‌ی‌ك‌ی نا‌ر‌ه‌ح‌ه‌ت و در‌ی‌ژ‌خ‌ای‌ن ب‌ی‌ت. ئە‌وه‌شی له‌گه‌ل‌دا ب‌ی‌ت كه‌ پ‌شت‌ی به‌ ر‌ی‌زه‌ندی‌ی باوی دایالۆگه‌كان نه‌به‌ستووه‌و یه‌ك‌سه‌ر به‌ كۆ‌مار ده‌ست‌پ‌ی‌ده‌كات و ئە‌وان‌ی‌تر‌ی‌شی به‌ ب‌ی نه‌خ‌شه‌یه‌ك‌ی راگه‌یه‌ندراو به‌ناو به‌ر‌گه‌كانی تردا بلا‌و كردۆ‌ته‌وه‌.

2. تېكسته ئىنگلىزىيەكە (له سالى 1997 دا له ئەمريكا چاپ كراوه و جۆن ئيم كوپهر سهپهرشتى كردوه و سى و چوار پسپوڤى شارەزاي ئەفلاتونناس بهشدارييان له نامادهكردنيدا كردوه و به قهبارەى 1800 لاپهره به چاپ گهيهندراوه) وهلامى هه موو پيداويستيهكانى ئيمه ده داته وه و رزگارمان دهكات له تېكسته جيا جياكانى تر كه پرن له جياوازى و هه نديجاريش ناته بايى (وهك له زور جيگادا نامازهمان بو كردوون)، ههروهه له كتيبه پهرت و بلاوهكانى تر قوتارمان دهكات، ئەمه جگه له وهى كه له كوتايى كتيبه كدا فرههنگوكيى بچووك نامادهكراوه بو زاروه ئەفلاتونيههكان و شيكردنه وه و ليكدانه وهى ماناكانيان. به بوونى ئەم كتيبه ئيتر زهحمهته پيوستيمان به سهراچاوهكانى تر بييت. بويه ليهر به دواوه به تنها پشت به ميان ده به ستين و ناگه ريينه وه سهر هيچكام له سهراچاوهكانى تر، مهگه له جيگايه كدا كه نه توانين ماناي دهسته واژهيهك يان زاروايهك ليكبدنه وه، ياخود رسته يه كمان به باشى بو شيبى نه كرينه وه. له هه موو ئەو جيگايانه شدا، ناماز به سهراچاوهى دووه م يان سيهه م دهدين.

3. دواى بهراوردكردنى زنجيرهكانى پيشووترى پرۆژهكه بهم سهراچاوه نوويه، بومان دهركهوت ماندبوونهكهمان بههدهر نهچووه و تېكسته كورديههكان (ئهگه چا و له هه نديك كه موكورتى بچووك بپوشين) شايستهى متمانه پيكردن (هوكه شى دهگه رپيته وه بو ئەوهى بو هه ر تېكستىك چهندان تېكستى ديكه مان بهراورد كردوه).

ئيتر ليهر به دواوه پشت به ريزبه ندى تېكسته ئىنگلىزىيەكە ده به ستين و له برى ئەوهى وهك به ليمان دابوو سياسه تهمدار بخهينه به رده ستى خوينه ر، كراتيلوسى پيشكهش دهكەين. كراتيلوس دايا لوكيى زور تايبه تهمنده و له هه نديك مه سه لهى قورسى وهك ريزمان و بونىادى زمان دهكولپته وه و زور نزيكه له كارى بونىادگه راكان يان هه لوه شانده وه گه راكان و بگه ره ته نانه ت شيوازى كاركردنى هيرمينوتيكىيانه شى تيدا ده بينرپيته وه.

جيگاي ناماز به پيدانه، له ماوهى سه رقاليماندا بهم پيداچوونه وه و هه لسه نگانده وه وه، ژماره يهك له خوينه ران په يوه ندىيان پيوه كردووين و هه والى زنجيرهى نوبيان پرسيوه و ناو به ناو يش هه نديكيان گازانده يان له ناره حه تى و گرانى

تیكستهكان كردووو پييان له وه ناوه كه به ئاسانی ناتوانن هاوشانیان بكن. گهرچی ئەمه خوێ سروشتی تیکستی فەلسەفییەو هەرگیز به سانایی خوێ نادات بەدەستەووه پێویستە خوینەر لایەنیکی کاراو پرسیارکەریبێت بۆ ئەوهی پرۆژەیی فەلسەفی بچیتە سەر، بەلام هەر بیرمان له چارهسەریک کردوووه بۆ ئەم گرافتە، سەرەنجام پیریارماندا له بری ئەوهی له هه مان ئەو شوینەوه دەستپێیکەینەوه كه لێی راوهستابووین، کتیبییکی رافه کارو لیکدەرەوه لهسەر ئەفلاتون و هزری ئەفلاتون و کارهکانی پیشکەشی خوینەرمان بکەین. بریاریشماندا ئەمه بکەین به نهریت و له دواي بلاو بوونهوهی هەر چوار بەش، زنجیرهیهك تهرخان بکەین بۆ ئەم کاره. ئەمەش یهکه مین ههنگاوی پیاوه کردنی ئەو بېرۆکهیهیهو به نیازیشین زنجیرهیی دههم تهرخان بکەین بۆ سوکرات و لهوانه شه پازدههم تهرخان بکەین بۆ گۆرگیاس و پاشان پرۆتاگۆراس و دواتر فەلسەفەیی یۆنانی دیرین و فەلسەفەیی پیش سوکراتی و ئەگەر بواریش بپێت دەستوری ئەسیناییهکان، که یهکیکه له نوسراوه به هادارهکانی ئەرهستۆ، ئەویش دهخهینه ریزهوه .. هتد. سهرنجی خوینەری بهرپێژ رادهکیشین که له ژمارهیی مانگی شوپاتی گوڤاری سهردهمدا بهشیک له کتیبی "رۆژیک له ئەسینای دیرین - ولیهم داڤیز"مان بلاو کردۆتهوهو به نیازیشین بهردهوام ببین، ئەو کتیبیهش هاریکارییهکی باشیان دهکات. له لایهکی تریشهوه کتیبیکمان ئاماده کردوووه لهسەر یۆنانی دیرین و تهرخانمان کردوووه بۆ ئەوانهیی تهمه نیان له نیوانی (12-16) سالیادیه، ئەویش بهم نزیکانه بهر دهست دهکهوێت.

ماوه تهوه ئەوهی بلێین که بۆ ئاماده کردنی پهراویزهکان، له پال ئەو سهرچاوانهیی له زنجیرهیی چوارهمدا ئامارهمان پیاوان، سودمان لهم سهرچاوانهش وهگرتهوه:

1. Oxford dictionary of philosophy

By: Simon Blackburn 1996.

2. الموسوعة الفلسفية د. عبدالمنعم الحفني (بهرواری چاپی پێوه نیه).

پێویستە ئەوهش بلێین که لێرهدا هه موو ئەو پهراویزهمان تۆمار کردوووه، که به پێویستمان زانیون. بهلام له زنجیرهکانی داها تودا، تهنها پهراویز بۆ ئەو زاراوانه پیشکەش دهکەین، که پێشتردا کارمان تیدا نه کردوون، ئەمەش به مه بهستی دووباره نه بوونهوه...

به هاری 2005

ئەفلاتون

تۆماس برىكهاوس ..

www.pertwk.com

سەرەتا

ئەفلاتون يەككە لە ھەرە نۆردارتىرىن و خویندراوھەترىن و لىكۆلراوھەترىن فەيلەسوفەكانى جىھان. قوتابى سۆكرات و مامۆستای ئەرەستویە. لە ناوھەراستى سەدەى چوارەمى پىش زايىنەوھ دەستى كردووە بە نوسىن، كارەكانى ئەو بە گرىگترىن سەرچاوەى جىھانى دىرىن دادەنرىن دەربارەى ژيان و بىركردنەوھى سۆكراتى مامۆستای. كارەكانى دواترى كە يەككىيان "كۆمار"ە نۆردارەكەيەتى، سەرچاوەيەكى دەولەمەندى فەلسەفەى سياسى و ئاكارى، ساىكۆلۆژىيائى ئاكارىي، ئەپستمۆلۆژىيائى و مېتافىزىيائى، ھەموويانى لە سيستمىيى تۆكمەى پىكەوھ بەستراوى فەلسەفیدا كۆردۆتەوھ. گرىگترىنى ئەو شتانەى لە ئەفلاتونەوھ بۆ ئىمە جىماون، تيورى فۆرمەكانە، بە پىي ئەم تيورە، ئەم جىھانەى لە رىگاي ھەستەكانمانەوھ پىي ئاشنا بووين، لاسايىكردنەوھى جىھانى پوخت و سىنتەرىي و نەگۆپراوى فۆرمەكانە. كارەكانى ئەفلاتون رەگورىشەى ئەو جۆش و خرۆشە ناسراوھىيان تىدایە كە دواتر ھونەر بە سۆزىيى ئاگرىنەوھ پىوھى خەرىك بووھ: ئايدىيائى خۆشەويستى ئەفلاتونى و ئەفسانەى ئەتلاتتىك.

* ئەپستمۆلۆژى Epistemology لە وشەى يونانى ئەپستىم واتە زانىن، ھەرۇھا لۆگۆس، واتە تيورى، گەردانكراوھ. بە واتاي تيورى زانىن. لقيكە لە فەلسەفە، سەرقالى ئەو گرتە فەلسەفىيانەيە كە لە تيورىي زانىندا دەردەكەون. ئەپستمۆلۆژى بايەخ دەدات بە پىناسەكردنى زانىن و ئەو چەكانەى پەيوەندىيان بە زانىنەوھ ھەيە، سەرچاوەو پىوانەكانى زانىن، چەشنە شياوھكانى زانىن، لەگەل پلەى ھەريەككىياندا، ھەرۇھا ئەو پەيوەندىيەى لە نىوانى ئەوھدا كە دەزانىت و ئەو باپتەشدا ھەيە كە زانراوھ.

* مېتافىزىيا Metaphysics لقيكى فەلسەفەيە، بايەخ دەدات بە پشتەوھى واقع. دەبىت بە دوو بەشى سەرەككەوھ: ئەنتۆلۆژىيا، كە بايەخ دەدات بەوھى چۆن چەشنە جىجىياكانى ھەبوون، لە گەردووندا دەردەكەون. لەگەل مېتافىزىيائى بنەرەتيدا كە بايەخدەدات بە خەسلەتە گشتىيەكانى ھەقىقەت.

ژیننامەى ئەفلاتون

لە داىك بوون

بە شىۋەيەك لە شىۋەكان ھەموو لايەك لەسەر ئەو كۆكن كە ئەفلاتونى فەيلەسوفى ئەسینا، لە سالى 428 يان 427 ى پيش زايىندا لە داىك بوو لە تەمەنى ھەشتا يان ھەشتا يەك سالىدا مردوو، واتە 348 يان 347 ى پيش زايىن. بەلام ھىشتا ئەم بەروارانە زور دۇنياكەر نىن، چونكە بە پىي دايۋژىنىسى لايرتېۋسى، كە شوين پىي كرونۇلۇژياكەى ئەپۇلدۇرۇسى* ھەلگرتوو، ئەفلاتون لەو سالىدا لە داىك بوو كە پىرىكلىس مردوو، شەش سال لە ئايسۇكرىتس* مندالترو لە تەمەنى ھەشتا چوار سالىدا مردوو (303 يان 302). ئەگەر بەروارى مردنى ئەفلاتون ئەو بىت كە ئەپۇلدۇرۇس دەلىت، ئەو دەبىت لە سالى 431 يان 430دا لە داىك بووبىت. دايۋژىنىس دەلىت ئەفلاتون لە سالى مردنى پىرىكلىسدا لە داىك بوو، ئەو سالىش بە سالى 429 دادەنىت. بەلام دواتر دەلىت كاتىك لە سالى 399 دا

* ئەپۇلدۇرۇسى ئەسیناى Apollodorus of Athens بىريارىكى يۇنانى فرە لايەنە، لە دەوروبەرى سالى 140 ى پيش زايىندا ژاۋە. زياتر بە ھوى كىيى كرونۇلۇژياى مېثوۋى يۇنانىيەۋە ناسراۋە. قوتابى ئەرىستارخۇسى فەيلەسوفە، لە دەوروبەرى سالى 146 دا ئەسكەندەرىيەى جېھىشتوو و چوو بۇ پىرگاموم و سەرەنجام لە ئەسینا نىشتەجى بوو. كرونۇلۇژياكەى لە شىۋەى ھۇنراۋەى سىينەدا نوسىۋە شىۋازى كۆمىدىيانەى يۇنانى بەكارھىناۋە و ماۋەيەك دەگرىتەۋە كە لە رمانى تەروادەۋە(1184) درىژ دەبىتەۋە بۇ سالى 144 ى پيش زايىن و پاشان دواى خۇى تەۋاۋ كراۋە گەيەندراۋەتە سالى 119. ھەندىك لە نوسىنەكانى ترى برىتىن لە چەند تىزىك دەربارەى خواۋەندەكان، نوسىنى رەخنەيى و رىژمانىشى ھەبە.

* ئايسۇكرىتس Isocrates (436-338 BC) مامۇستاۋ رەۋانېۋىژىكى ئەسیناىيە، نوسىنەكانى دەربارەى سىياسەت و پەرۋەردە بەھادارو دەرکەوتون. لە ئەسینا لە خىزانىكى دەۋلەمەنددا لە داىك بوو. قوتابى و شوينكەۋتوۋى سۇكرات و ئەفلاتونە، لە دايالۇگى فايدروسدا كاراكتەرىكى لوى مژدەبەخشە. لە ماۋەى فەرمانرەۋايى سىياتىتۇس: ستەمكارەكەى ئەسینادا لە دورگەى كەيىس قوتابخانەيەكى رەۋانېۋىيى دامەزاندوو و پاشان لە دەوروبەرى سالى 403 دا گەراۋەتەۋە بۇ ئەسینا. وتارە ياساىيەكانى كلايەنتس ئەم نوسىۋى. لە سالى 392 دا قوتابخانەيەكى كردۇتەۋە و وانەى بە لاۋانى يۇنان وتۇتەۋە و فىرى نوسىنى وتار و رەۋانېۋىيى و سىياسەتى دەكرىن. ئايسۇكرىتس 21 وتار و 9 نامەى نوسىۋە.

سۆكرات دەرمانخوارد كرا، ئەفلاتون 28 سالان بوو. ئەمەش وا دەكات سالى له دايكبوونى 427 بىت. سەرەراى ئەم ئالۆزىيە، ئەو بەروارانەى له سەرەوه تۆمار كران، كه لهسەر بنەماى بەراوردكردنى سالنامەكان و كۆكردنەوه و لىدەر كردن دانراون، هەموويان تا رادەيهەك بە پەسەند و دروست له قەلەم دراون.

خيزان

شتىكى زۆر كهەم دەرپارەى ژيانى مندالى ئەفلاتون زانراوه. بە پىي دايۆژينييس* (نوسينهكانى تا رادەيهەكى زۆر جىگاي متمانه نين) باوك و دايكى ئەفلاتون ناويان ئەريستۆن و پىريكشنى (يان پۆتۆنى) بووه. دايۆژينييس دەلييت له هەردوو لاي خيزانهكەيهوه قسەوباسى ئەوه هەيه كه رهچەلهكيان دهچيتهوه سەر پۇسايدۆن. له لايەكى تريشهوه دەلييت ئەريستۆن بە زۆر لاقەى پىريكشنى كردووه و سكى پر كردووه و ئەفلاتونى لى بووه، ئەمەش خۆى نيشانهيهكه بۆ بيسەرەوبەرەيى ئەو زانيارىيانەى دايۆژينييس هەر له خۆيهوه و بى وردبوونهوه كۆى كردوونهتهوه. دەتوانين دلنيا بين لهوهى ئەفلاتون له هەمان دايك و باوك دوو براى له خۆى گەورەترى هەبووه: گلاوكۆن و ئەديمانتۆس. خوشكىكيشى هەبووه ناوى پۆتۆنى بووه. دەبليو كەى سى گەسرى له "ميژووى فەلسەفەى يۆنانى" دا بەرگى 4, بەشى 10, لاپەرە 4, پى دادەگرىت كه گلاوكۆن و ئەديمانتۆس خزمى ئەفلاتونن. دوای مردنى ئەريستۆن، پىرلامپييسى مامى ئەفلاتون دايكى ماره دەكاتەوه (له خارميديسدا پيمان دەوترىت كه پىرلامپييس مامى خارميديسه، خارميديسيش براى دايكى ئەفلاتون بووه). كه لهويش كورپىكى ترى بوو، ناوى ئەنتيفۆنەو زېربراى ئەفلاتونە (پروانه ئەفلاتون، پارمينيديس (126a-b)).

* دايوجينييسى لايرتيووسى Diogenes Laërtius (lived AD 3rd century?) نوسەريكى يۆنانيه، شۆرەتەكەى دەگەرپتەوه بۆ ئەو كتيبهى دەرپارەى ميژووى فەلسەفەى يۆنانى نوسيويتى، كه تاقە كتيبى لهو بابەتەيه له جيهانى دىرينهوه بۆ ئيمه مابيتەوه، بەشيكى كەمى لى فەوتاووه سەرچاوهيكى زۆر گرنگه بۆ زانينى ئيمه دەرپارەى فەلسەفەى يۆنانى.

* پۇسايدۆن Poseidon له ميتۆلۆژياى يۆنانييدا، خوداوهندى دەرپارە، كورپى كرۆنۆس و ريبايه، هەرەها براى زيۆس و هادييسه.

ئەفلاتون لە ناو خېزانىكى زۆر دەولەتمەندو سىياسەتمەدارى ئەسىنادا لەدايك بوو. بەلام مېژوونوسان بايەخىكى ئەوتۆيان بەم لايەنە نەداو. خارمىدىسى مامى يەككە بوو لە سى ستمەكارە نېودارەكان، ئەوانەى لە سالى 404 ى پېش زايىندا سىستەمە دىموكراسىيەكەى ئەسىنايان رووخاند. كرىتياسى مامى خارمىدىسىش سەركردەى سى ستمەكارەكە بوو. لەگەل ھەموو ئەوانەشدا، ئەفلاتون پەيوەندىيەكى بەتىنى بە بەرەى ئۆلىگارشيەكانى ئەسىناوہ نەبوو. دەلېن پىرلامپىسى زېباوكى ھاوپىيەكى نىكى پىرىكلىس بوو، ئەم ھاوپىيەتتەش رىك لەو كاتەدا بوو كە پىرىكلىس سەركردەى بەرەى دىموكراسى بوو.

ناوى راستەقىنەى ئەفلاتون ئەرىستۆكلىس بوو بە ناوى باپىرەيەوہ ناوئراوہ. دواتر ئەفلاتون بوو بە نازناوى و ئىتر ناوہ ئەسلىيەكەى كوئىر بۆتەوہ. ناوى ئەفلاتون لە وشەى (پلاتوس) واتە "كەتە" وە ھاتووہ، رەنگە مامۆستاي زۆرانبازي و ھەرزىش ئەو ناوہى لى نابت، چونكە خاوەنى جەستەيەكى زۆر كەتەو چوارشانە بوو، يان لەوانەيە تەنھا لەبەر پانى ناوشانى واى پى و ترايىت. لەگەل ئەوہشدا لە كاتى بە خاك سپاردنىدا ھەر بە ئەرىستۆكلىس نىوزەد كراوہ.

* سى ستمەكارەكەى ئەسىنا The Thirty Tyrants سى پياوى ئۆلىگارشى بوون، لە 404-403 ى پېش زايىندا داوى بەزىنى ئەسىنا لە جەنگى پىلوپونىشياندا، دژى سىستەمى دىموكراسى راپەرىن و رماندىيان و فەرمانرەوايى ئەسىنايان گرتە دەست. ئەمانە ھەوادارى سپارته بوون. ئەيارەكانيان ئەم ناوہيان لىناون.

* ئۆلىگارشى Oligarchy لە فەلسەفەى سىياسىيدا، فۆرمىكى تايبەتى حكومەتە، تىيدا دەسەلاتى بالا بە دەستى چەند نەفەرىكى كەمەوہ دەبىت. نوسەرانى سىياسەتى دىرىنى يۇنان ئەم وشەيەيان بەكارھىناوہ بۆ ئەوہى جياى بكەئەوہ لە فۆمى ئەرىستۆكراسى، ياخود حكومەتئىك كە دەستەبژىرىكى بچوك لە دانىشتوانەكەى بەرئوہى دەبەن. لە ئۆلىگارشىدا، دەستەيەك حكومەت بەرئوہ دەبەن كە ئىش بۆ بەرئوہەندى تايبەتى خۇيان دەكەن و دانىشتوانى حكومەتەكە لە خىرو چاكە بىبەش دەكەن.

سەفەر و گەران و دامەزراندنی ئەگادیمیا

دوای مردنی سۆکرات، ئەفلاتون ئەسینای جیھیشت، سەرەتا لە میگاراً* مایەو، پاشان رووی کردە چەند جیگایەکی تر، هەندیک لەوانە سیرین*، ئیتالیا، سیسیلی، تەنانەت سەردانی میسریشی کردووە. سترابۆ* باسی ئەو دەکات کە لە ماوەی سەردانیدا بو هیللیاپۆلیس* لە میسر ئەو شوینەیی بینیوە کە ئەفلاتون لە ماوەی

* میگاراً Megara شارێکی میژووییه لە باشوری یۆنان، ئیستاش ھەر ئاوەدانە. ماوەیەکی کبیرکیەری ئەسینا بوو لەسەر دەسەلات. ئەم شارە دەکەوێتە سەر کەناوی سارۆتیکۆس کۆلپۆس و لە نیوانی ناتیکا و کۆرینسدا دا بەشکراوە.

* سیرین Cyrene شارێکی دیرینە لە باکوری ئەفریقا، دەکەوێتە ئەو ناوچەیەو کە ئیستا پێی دەلێن شەحاتە لە لیبیا. شەش کیلۆمەتر لە بەندەری ئەپۆلۆنیاوە (ئیستا پێی دەلێن سوسە) دوورە. لە سەدەیی حەوتەمی پێش زاییندا لە لایەنی باتۆسی یەکەم و ھاوڵە یۆنانییەکانییەو دروست کراوە، باتۆس کردوویەتی بە پایتەختی شانیشینی سیرینیکا. نەوکانی باتۆس ناوچەکیان بەرێوەبردووە ھەتا لە دەوروبەری سالی 450 ی پێش زاییندا بوو بە کۆمار. لە دەوروبەری سالی 331 ی پێش زاییندا خراوەتە سەر قەڵەمەرەکی ئەسکەندەری گەرە. پاشان خیزانی پتۆلیماک داگری کردووە. پادشا پتۆلیمی یەکەم (323-285) دەستوری بو داناو، پاشان کەوتۆتە ژێر دەسلاتی ئیمپراتۆرییەتی رۆمانییەو. لە سایە ئیمپراتۆرییەکی شادا تایبەتەندیتی ئیداری خۆی پاراستووە. سیرینا ناوچەیەکی بە پیت بوو ھەر لە سەرەتاوە دەستی کردووە بە گەشەکردن. بە شیوہەکی تایبەتی بە میگەل و رەشەو لاخ ناسراوە ئەسپی ئەم ناوچە بە زۆر بەناواینگ بوو. ھەرۆھا چەند رووکی پزیشکی بە تەنیا لێرە دەستکەوتوون. ھەرۆھا جۆرەھا مادەو کانی بەنرخ لیبووو درای خۆیانان ئی دروستکردووە. پینداری شاعیری یۆنان لە یارییە دیرینەکانی یۆناندا سەربوردی فەرمانرەواکانی سیرینای گێراوەتەو، ھەرۆھا لە گۆرانییەکانی ئەریستۆسی کۆری پەری دەریا سیریناوە ئەپۆلی خوداوەند، ناویان ھاتووە. سیرینا قوتابخانەی فەلسەفی تایبەت بە خۆی ھەبوو.

* سترابۆ (63?BC- AD24?) جوگرافیاناس و میژوونوسیکی یۆنانییە، لە ئەماسیا لەدایک بوو (ئیستا دەکەوێتە تورکیاوە). لە گەڵ دەستەبەکی کەشفکردنی رۆمانیدا بە روبرو نیلدا ھەنگەراوەو دواتریش چەند سالی لە رۆما ماوەتەو. دەربارە ئیانی شتیکی ئەوتۆ نەزانراوە، بەلام دەلێن گەشتیکی درێژی کردووە لە ئەرمینیایەو لە خۆرەلات تا ساردینیا لە خۆراو، ھەرۆھا لە باکوڕووە دەریای رەشەو گەشتۆتە کەنارەکانی باکوڕی ئەسیویا لە باشور. 43 کتیبی دەربارە میژوو نوسیووە تەنھا چەند پەرەگرافیکی بەدەستی ئیمەگەشتووە. 17 کتیبی لەسەر جوگرافیای جیھانی دیرین نوسیووە.

* هیللیاپۆلیس Heliopolis شارێکە لە باکوڕی خۆرەلاتی میسری دیرین، دەکەوێتە ناو قاھیرە ئیستاوە لەسەر دەلتای نیل. پەرستگا مەزنەکانی سینتەری پەرستنی خواوەندی ھەتاو بوون و لەسەدەیی 13 ی پێش زاییندا زۆر دیارو ئاوەدان بوو.

مانه ویدا لیبی ژیاوه. خودی ئەفلاتونیش لە کارەکانیدا چەند جارێک باسی میسری کردووه، بەلام ئەو باسکردنانه لیکدانەوهیەکی ئەوتۆ هەلناگرن (بۆ نمونە پرۆانه فایدروس (274c-275b)، فیلیبوس (19b).

سەبارەت بە سەردانەکانی بۆ ئیتالیا و سیسیلی بەلگەی باشترمان بەدەستەوهیە ، بە تایبەتی نامەی حەوتەم. بە پێی ئەو قسانە لەو نامەیدا کراون. ئەفلاتون یەكەمجار لە تەمەنی دەوروبەری چل سالییدا چوو بۆ ئیتالیا و سیسیلی (324a). کاتێک لە سیراکیوسا* ماوەتەوه، بووه بە راویژکاری دیون، زاوی دایونیسسیۆسی یەكەمی* ستمکار. بە پێی چەند گێڕانەوهیەکی گومانوایی دواتر. لەو سەردانەدا دایونیسسیۆس لە ئەفلاتون توورە بووه ئامادەکاری کردووه تا وەکو کۆیلە بیفرۆشێت.

سەرەنجام ئەفلاتون گەراوەتەوه بۆ ئەسینا و قوتابخانەیهکی دامەزراندووه، قوتابخانەکه بە ناوی ئەکادیمیاه* ناسراوه (لە ناوی شوێنەکهوه هاتووه که

* سیراکیوسا (ئێستا پێی دەوترێت سیراکیوس) Syracuse (Italy) or Siracusa (ancient Syracuse) شارێک و بەندەرێکی دیرینه لە ئیتالیا دەکەوێتە باشوری خۆرەلاتی دورگەی سیسیلییەوه. لە سالی 734 دا، خەلکی کۆرینس دروستیان کردووه. شارە کۆنەکه لەسەر دورگەی ئورتیگا دروستکراوو، کەنالیکی ئاویی لە خاکە سەرەکییەکهی جیاوەکردهوه، دانیشتوانەکهی راوه ماسییان دەکرد شارەکهیان سینتەرێکی بازرگانی و بەرھەمی کشتوکالی بوو، بەشیۆهیهکی تایبەتی زەیتی زەیتون و مزەمەنیان بەرھەم دەھێنا. کاتی خۆی گەورەترین و بەدەسەلاتترین شاری ھەریمی سیسیلی بووه. شوێنەواری شانۆیەکی یونانی لیماه. لە سالی 1999 دا ژمارە دانیشتوانەکهی 126.721 کەس بووه.

* دایونیسسیۆسی بچوک Dionysius the Younger (circa 397-343 BC) ستمکاری سیراکیوسایە کورپی دایونیسسیۆسی یەكەمه. سەرەتا لەژێر سەرپەرشتی دیونی مامیدا بوو، کە فەیلەسوفیکی ناسراو بوو، لەم ماوەیدا بەسەر داوای دیون ئەفلاتون دەچیتە لای بۆ ئەوهی فیری ھونەری پادشایەتی نمونەیی بکات. بەلام میژوونوسی چارچنۆکی یونانی فیلیستۆس دلی دایونیسسیۆس لە دیون رەش دەکات و ئەویش لە سالی 366 دا رەوانە تاراوگە دەکات، لە سالی 357 دا دیون ھەلمەت دەباتە دایونیسسیۆس و دەیبەزینیت و ئەو رەوانە تاراوگە دەکات. داوی ھەشت سال دیون تیرۆر دەکریت و دایونیسسیۆسیش دەگەریتەوه بۆ سیراکیوسا و ماوەیهکی پشیۆیی و بەرەلایی دەستپێدەکات. دواتر خەلکی شار پێشوازی لە تیمولیۆنی ژەنرالی رۆمانی دەکەن و ئەویش لە سالی 344 دا دایونیسسیۆس پەلبەست دەکات و رەوانە تاراوگە دەکات و خۆی حکومەتێکی ئۆلیگارشی لە شاردا دامەزراند.

* ئەکادیمی Academy پێش ئەوهی ئەفلاتون قوتابخانەکهی خۆی لی دامەزرینیت بیستانیکی زەیتون بووه لە دەرەوهی ئەسینادا سەوز بووه، بیستانەکه بەناوی ئەکادیمیۆسی پالەوانەوه

بېستانىكى دارودرخت بووه تاييهت بووه به ئەكادىمۆس يان هيكاديمۆس، نزيكهى ميليك يان كه ميک زياتر له دهرهوى شوراي ئەسينا، تا ئيستاش شوينه وارى ماوه و خه لکی سهردانى دهکن. ئيتر جگه له يهک دوو سهردانى تر بو سيسيلى، ئەفلاتون بهشى زورى ژيانى دواترى له ناو ئاکادىمىادا به سهر بردووه.

سەفەرەکانى دواتر بو سيسيلى و پاشان مردن

دايونيوسيۆسى يه كه م مرد و كيونيوسيۆسى دووه مى كورى تاجه كهى بو مايه وه. ديونى مام و زاواى خوى قايلى كرد تا ئەفلاتون بانگهيشت بكات بو ئەوهى ياريدەى بدات تا ببيت به فهرمانرەوايهكى فهيله سوف وهك ئەوهى ئەفلاتون له كۆماره كهيدا باسى كردووه. له گه ل ئەوه دا كه ئەفلاتون گه يشتبوو ته مەنى شهست سالى، برۆاى ته و اوويشى به شياويى ئەو كاره نه بوو (نامهى حه و ته م 328b-c)، به لام رازى بوو بچييت. ئەم سەفەرەش وهك ئەوهى پيشوو باش سەرى نه گرت، دواى چەند مانگيک ديون به تۆمەتى خيانهت رهوانەى تاراوگه كرا (نامهى حه و ته م 329c، نامهى سيهه م 314c-d)، ئيتر ئەفلاتون له ميوانخانه تايه تيبه كهى سته مكاردا، خرايه ژير نيشته جيى زۆره مليوه (نامهى حه و ته م 329c-330b).

سەرەنجام توانى روخسەت بخوازييت و بگه رپته وه بو ئەسينا (نامهى حه و ته م 338a)، ئيتر له گه ل ديوندا پيکه وه گه رانه وه بو ئەكادىميا. دواى جهنگ (رهنگه جهنگى لوکانيان بيت له سالى 365 دا) دايونيوسيۆس نامادهى دەربرى بو گه رانه وهى ئەفلاتون و ديون بو سيراكيوسا. به لام هه ردوکیان چوار سالى دواى ئەوهش هه ر له ئەسينا مانه وه (365-361) ئينجا دايونيوسيۆس نادى به دواى ئەفلاتوندا، به لام پيشنيارى كرد ديون له ئەسينا بمينيته وه. ديون پيشنياره كهى په سه ند كردو هانى ئەفلاتونيشى دا بچييت، به لام ئەفلاتون بانگه يشته كهى رەت كرده وه، چونكه رقى هه ستابوو. هيشتا ساليک تينه په رپيوو كه دايونيوسيۆس

ناو نراوه. له سالى 387 به دواوه، ئەفلاتون وانهى لى وتوته وه. دواتر قوتابيه كانى بوون به دووبه شه وه و به شيکیان روويان كردۆته قوتابخانه كهى ئه ره ستۆ. ئەكادىميا ماوهى 900 سال به رده وام وانهى تيدا خویندراوه، هه تا له سالى 529 ى زاينيدا جوستانيانى ئيمپراتورى رۆمان له گه ل هه موو قوتابخانه فه لسه فييه كانى ديکه دا داخستوون. دواى ئەفلاتون سپيسيۆس، زينۆكراتييس، پۆليمون، كراتيس و هى تريش وانهيان تيدا وتوته وه.

نەرخەمىدىسى ھاوپرى ئەفلاتون، كە سەر بە قوتابخانەى فېساگورىيەكان بوو، يارىدەدەرى ئارخيتاس* بوو، بە كەشتىيەكەو دەنيرىت بۇ ئەوئى تىكا لە ئەفلاتون بىكات تا بچىتەو بۇ سىراكيوسا. ئىتر لەبەر تىكاو پەرۇشى ديونىش، ئەفلاتون جارىكى تىرىش رووى كىردەو سىراكيوسا. دىسانەو، ئەفلاتون دلى بە سىراكيوسا خۇش نەبوو، دواتر ھەرئەوئەندەى لەدەست ھات لە دەستى ئەو ھاوپرى بىئەمەكانەى ھەلبىت.

دوچار ديون سوپايەكى لە سەربازى كرىگرته پىكھىناو زىدى خۇى داگر كىرد. بەلام سەركەوتنەكەى كورتخايەن بوو، زورى پىنەچوو تىرور كراو سىسىلى* تووشى پىشويى بوو. لىرە بەدواو ئەفلاتون بە تەواويى دەسبەردارى سىياسەت بوو، گەپايەو بۇ ئەكادىمىا نازىزەكەى، لانىكەم سىانزە سالى تىرىش لەوى ژيا. بە پىي دايورنىس، ھەر لە قوتابخانەكەى خۇيدا ئەسپەردەى خاك كراو. وەلى ھەتا ئەمروش شوئەوارناسان گۆرەكەيان نەدۆزىوئەتەو.

* ئارخيتاسى تارىنتوم Archytas of Tarentum لە دەروپەرى 400 – 350 ى پىش زائىندا ژياو. زاناو فەيلەسوفىكى يونانىيەو فېساگورىيەكى دەرکەوتوو بوو، ھەندىجار بە دامەزىنەرى مىكانىكى ماتماتىكى دادەنرىت. ھاوپرىيەكى نىزىكى ئەفلاتون بووئە سوڭىكى زورى پىگەياندوو لە بوارى ماتماتىكىدا. بەلگە ھەيە كە يۇكلىدس سوڭى لە كىتپى توخمەكانى ئەم وەرگرتوو. كەسىتپىيەكى دەرکەوتوو بوو لە بوارى گشتىدا، ھوت سال سەركردەى مەدەنى تارىنتوم بوو.

* سىسىلى (سىسىلىا، جاران پىيان دەوت ترىناكاريا) Sicily (Italian Sicilia; ancient Trinacria) دورگەيەكە لەناو دەرياي ناوہراستدا لە باشورى ئىتالىيادايە. تەنگەلانى ئاويى مىسانيا لە خاكى ئىتالىا داي دەبرىت. شىوہەكى سىگۆشەيى ھەيە روپەرەكەى 27.707 كم² دەبىت.

ئەوانەى كارىگەربىيان لەسەر ئەفلاتون ھەبوو

ھىراكلېتوس*

ئەرەستو دايۆژىنىس كۆكن لەسەر ئەوھى لە سەرەتادا ئەفلاتون تا رادەيەك لە ژىر كارىگەرىيە فەلسەفەى ھىراكلېتوسى خەلكى ئىفېسوس* يان يەككە لە شوپنكە وتووھەكانى ئەو فەيلەسوفەدا بوو. رەنگە ئەم كارىگەرىيە لە چەمكى جىھانى بەرھەست و گۆرانى بەردەوامدا بىيىنەو.

پارمىدېس و زىنون

گومان لەوھدا نىھە كە پارمىدېس و زىنون* كارىگەرىيە زۆربىيان لەسەر ئەفلاتون ھەبوو (ھەردوكيان خەلكى ئىلييان). ئەوئىش لە تيورىيە فۆرمەكاندا، كە بە ئاشكرا

* ھىراكلېتوس (Heraclitus (540?-475? BC) فەيلەسوفىكى يۇنانىيە، خەلكى ئايۇنىايە، باوھرى وابووھ ئاگر مادەى يەكەمىنەو سەرچاوھى ھەموو شتەكانى ترە، دونىاش لە گۆرانىكى رىكوپىكدا بەرپۆھ دەچىت. لە ئىفېسوس لە ئاسىي بچوك لە دايك بوو. نازناوى فەيلەسوفى رەش يان فەيلەسوفى گرېنوگى پىدراوھ. بە يەككە دامەزىنەرانى مېتافىزىيە يۇنانى لە قەلەم دەدرىت، ئايدىياو بۇچوونەكانى سەر بە قوتابخانەى ئايونىن. ھىراكلېتوس، يەكەمىن كەسە كە چەمكى becoming يان ھەلقولانى لە پال چەمكى بووندا being داناوھ. كىتېپك بە ناوى "دەربارەى سروشت" ھوھ دراوھتە پالى ھىراكلېتوس و ئەوئىش نەگەئىشتوتە دەستمان و بېرگەو پەرەگرافى پەرت و بلاوى لە كارى خەلكى ترە تۇمار كراوھ.

* ئىفېسوس Ephesus يەككە لە 12 شارەكەى ئايۇنىيا (ناوچەيەكى دېرىنى يۇنانە لە كەنارى خۆراوى ئاسىي بچوكدا) دەكەوتتە نىكى شارى ئىزمىرى مۇدىرنەوھ لە توركىيا. وەكو مېنايەك لە سەر چاوكى روبرارى كايستەردا (ئىستا كوجوكمىندېرىسە) جىگەيەكى سەرەكى بازگانىكردن بووھ لەگەل ئاسىي بچوكدا. لە كۇندا بە ھۆى مەزارە پىرۆزەكانىيەوھ ناسرابوو، بە تايەتى پەرستگا نىودارەكەى ئارتىمس يان ديانا (كە يەككە لە ھەوت شتە سەرسوپھىنەرەكەى جىھان)..

* زىنونى ئىليياى (Zeno of Elea (490?-430? BC) لە دەوروبەرى سەدەى پىنچەمى پىش زابىندا ژياوھ. ماتماتىكزان و فەيلەسوفىكى يۇنانىيە، سەر بە قوتابخانەى ئىليەكانە، بە مەتەلە فەلسەفەيەكانى ناوى دەرکردوھو يەكەمىن كەسە كە شىوازى دەمەتەقىي داھىناوھ. مەتەلەكانى لە شىوھى پرىسارىگەلىكى فىلۇويانەدا بوون دەربارەى سورشتى دىالەكتىكىيانەى جوولە. زىنون بىرواى وابوو كە بوون ئاكۆك نىھ، بۇيە بوونى ئاكۆك بوونىكى رووكەشىيە. يەككە لە مەتەلە ناسراوھەكانى برىتتە لە مەتەلى ئەخىلى پىشپىركىكەرو كىسەلەكە، ئايا ئەخىل دەتوانىت پىش كىسەلىك بەكەوت.

له گهڻ بڻچوونه کانی پارمنیدیسدا دینهوه له مەر په کیتی میتافیزیایی و جیگریی له جیهانی زانیندا. پارمنیدیس و زینون له دایالوگی پارمنیدیسدا دەرکه کون.

دایوژینیس لایرتوسی ناماژهی بڻ کاریکه رییکه ی زور گرنگی دیکه ش کردوه: ئەفلاتون له کاره کانی خویدا نارگیومینته کانی هیراکلیتوس و فیساکورییه کانی سؤکراتی کؤکردوتهوه: لوژیکی روونی فیساکوراس و سیاسه ته که ی سؤکراتی پیکه وه داناوه.

که میک دواتر دایوژینیس زنجیره یکه به راوردکردن ئەنجام دەدات بڻ ئەوه ی دهری بخت ئەفلاتون چهنده قه زاری ئیپیکارموسی^{*} شاعیری کؤمیدیه.

فیساکورییه کانی

دایوژینیس دهلیت ئەفلاتون له باشوری ئیتالیا چهند بیراریکی فیساکوراسیی^{*} ناسراوی بینیه (یه کیک له وانه سیوؤرؤسه، که له سیاتیتؤسدا وهک هاوړیه کی سؤکرات له ناوی هاتوه). له نامهی حه وته مه وه فیږ دهین ئەفلاتون هاوړی ئەرخیتاسی تارینتوم بووه، ئەرخیتاس بیرارو سیاسه تمه داریکی نیوداری فیساکوراسی بووه (339d-e). له فایدونیشدا، ئەفلاتون ئیخکراتیسی له ناو ئەو گروپه دا داناوه که له دواهه مین روژی زیندانی سؤکراتدا له گه لی بوون. ئەمیشیان هه روا فیساکوراسییه کی تره. کاریکه ری فیساکوریه کانی له سه ر ئەفلاتون به شیوه یه کی تایبه تی له سه راسیمه بوونیدا به ماتماتیک دهرده که ویت. له هه ندیک له

^{*} ئیپیکارموس Epicharmus له سه ره تای سه ده ی پینجه می پیش زایندا ژیاوه و یه کیکه له درامانوسه کانی یونان و له دورگه ی کؤس له دایک بووه له میگارا، سیسیلی گه وره بووه. له دوی سالی (484 BC) هوه له سیراکوزه . سیسیلی، ژیاوه، له وی بووه به هاوړی هه ردو سته مکاری به دوی یه کدا هاتو (گیلون و هایروی یه کم). ئیپیکارموس یه کیکه له و درامانوسانه ی فورمیکی هونه ریان به خشی به کؤمیدیا. دهقی ته وای له به رده ستدا نه ماوه، لیږه و له وی چهند په ره گرافیکی دهست ده کون، کاراکته ره کانی هه موویان گالته جاږو خه نده لیون.

^{*} فیساکوراس Pythagoras (582?-500?BC) فه یله سوف و ماتماتیکزاننکی ناسراوی یونانه. باوه پی به نه مری و گوێزانه وه و دؤنادؤن کردنی روچ هه بووه. خودی خو ی به وینه یه کی تری ئیفؤریه س دادنا، ئەو که سه ی رایگه یان دبوو جهنگی ته رواه دهقه ومیت. پی و ابوو گه لیک له ئەزمونه کانی ژیاوی ئیستای هی ئەو ژیاوه ی رابردوین. قوتابخانه یه کی دامه زاندوه، به قوتابخانه ی ئیتالی به ناوبانگه، هاوسه ره که شی ناوی سیانو بووه یه کیک بووه له قوتابییه نیوداره کانی.

ئايدىيا سىياسىيەكانىدا، بە چەند شىۋەيەكى جىاجيا لە چەندان دايالوڭدا ھاناي بۇ
بردوۋە.

سۆكرات

يىگومان كاريگەرىيى ھىچ كەسىك ھىندەي كاريگەرىيى سۆكرات لەسەر ئەفلاتون
ديارو گەرە نىيە. ئەم كاريگەرىيە لە چەندان مېتودو ئارگيومېنتى ناو دايالوڭەكانى
ئەفلاتوندا دەبىنرېتەۋە، ھەلپژاردنى سۆكرات ۋەك كاراكتەرى سەرەكى زۆر بەي
كارەكانى، باشتىن بەلگە ئەم قەسەيەيە. بە پېيى نامەي ھەۋتەم، ئەفلاتون سۆكرات
بە تاقە پىياۋى دادپەرۋەرى سەر زەمىن دادەنېت (324e). بە پېيى دايۋىنېسى
لايرتۋسى، ئەم رېزگرتنە شتىكى ئاسايى بوۋە.

نوسىنەكانى ئەفلاتون

دايالوڭەكان و سۆكراتى مېژوۋىيى

ۋا گرېمانە دەكرېت ئەفلاتون ھەر لە لاوييەۋە خاۋەنى توانايەكى ھزرىي و
ھونەرىيى بىلند بوۋىيىت، بە پېيى دايۋىنېسى، ئەفلاتون بە نوسىنى تراژىدىيا دەستى
پىكردوۋە، بەلام كاتىك ئاخاۋتەنەكانى سۆكراتى بەرگۈي كەۋت، ئىتر بە تەۋاۋىي
دەسبەردارى ئەۋ رىگايە بوۋ، تەنەت ئەۋ تراژىدىيايەشى سوتاند كە بە نيازىۋو لە
پىشپىكىيى درامادا بەشدارىيى پىيىكات. ئەم چىرۋكانە راست بن يان نا، ھىچ گومانىك
لە لىھاتوۋىيى ئەفلاتون ناكرىت، بە تايبەتى لە روۋى تواناي نوسىنى دايالوڭ،
نەخشاندنى كەسىيىتى و پىداۋىستىيەكانى دراماۋە. لە راستىدا، رەنگە لەۋ پەندو
قەسە نەستەقانى دەراۋنەتە پالى، خۇي ھەندىكىيانى نوسىيىت، دەشېت قەسەكى
دايۋىنېسى راست بىت.

ئەفلاتون تاكە كەس نىيە دايالوڭى نوسىيىت ۋە لە دايالوڭەكانىشدا سۆكراتى
كرىيىت بە كاراكتەرى سەرەكى ۋە قەسەكى بنەپەتى. خەلكى تىرىش ۋەك

ئەلېكسامېنۆسى تيۆسى و ئەسخينياس و ئەنتيسينيئس و ئەريستېپۇس و يوكليديئس و سايمۇن و بە تايبەتېش زىنۇفۇن، ئەمانە ھەموويان شاگردى ناسراوى سۆكرات بوون و ئەو جۆرە كارانهيان نوسيوھ. لېكۆلېنەوھەيەكى نوئى لەم بارەيەوھ لە لايەنى چارلس ئىچ. كاھن (1996، 1-35) دەرەنجامى ئەوھى كردووه كە بوونى ئەو ھەموو ويئە ناتەباو ناكۆكانەى لەمەر سۆكرات لە لايەنى نوسەرە جياجياكانەوھ پېشكەش كراون، پيشانمان دەدەن كە ناتوانين لە رووى ميژووييەوھ متمانە بكەين (بەوھى ئەفلاتونيشەوھ) كاميان دروستن.

* ئەسخينياس (*Aeschines (389-314 BC)*) وتارييژىكى زمانپاراوى ناسراوى يۇنانە، بە ھۆى زانينى بەريلاوى لە بوارى ياساداو پىرشنگدارىيى ھزرەكانىيەوھ، بووھ بە يەككە لە سەر كرده درەوشاوەكان. لە ئەسینا لە داك بووھ. لە جەنگى سالى 347 دا، پېئى رادەگەيەنيئە ئەمان ناتوانن بەرەنگارييەكى ئەوتۆى سوپاي مەكەدۇنييەكان بکەن كە پادشاكەيان فيليپى دووھم بوو، لە ئان و ساتدا دەياندا بەسەر شارد. ئەسخينياس دەبيئە سەرۆكى بەرەيەك و دژى بەرەى بەرەنگاريكردن دەوھستەوھ، كە ديمۆستينيئس سەر كردهيان بوو، ئەمیان پېئى وابوو بە ھەر شيۆەيەك بيئە پېئويستە رووبەرووى فيليپ بوھستەوھ. رق و كينەى زۆرى ئەسخينياس بەرامبەرى ئەيارەكەى ھۆى سەرەكى ھەرەسھيئانى خۆى بوو. لە سالى 337 دا، ستيئسيفۇنى وتارييژى كوشت، چونكە داواى دەكرد تاجى زېرين بە ديارى بدرئەت بە ديمۆستينيئس. لە سالى 330 دا بەو تۆمەتە دادگايى كراو دۇراندى و غەرامەيەكى قورسى بەسەردا سەپنرا، پاشان رووى كرده تاراوگەو لە رۇديئس قوتابخانەيەكى بۇ رەوانىيژى و وتاردان كردهوھ. شۆرەتى ئەو ھەكو وتارييژىك، دەگەرئەتەوھ بۇ سى وتارە نيۇدارەكەى: "دژى تيمارخۇس"، "دەبارەى ئەنجومەن"، ھەرەھا "دژى ستيئسيفۇن".

* ئەنتيسينيئس (*Antisthenes (444?- after 371 BC)*) فەيلەسوفىكى يۇنانىيە، يەكەمىن فەيلەسوفە بەشدارىيى كرديئەت لەو قوتابخانە فەلسەفەيەدا كە پېئى دەوتريئە سينيكيژم. لە ئەسینا لە داك بووھو بووھ بە قوتابى سۆكرات. ئەنتيسينيئس لە جومنازيۇم (وهرزىشا) وانەى وتۆتەوھو لە دەرەوھى ئەسینا ھەكو سينيۇسارگيئس ناسراوھ. دواتر بە شويئكەوتووهكانى وتراوھ سينيكيكەكان (سەگانىيەكان). ئەنتيسينيئس پېئى وابووھ لە تويى نيكىيەوھ كامەرانى بەدەست دەھيئەت. رقى لە ئەدەب و ھونەر بووھو ھەزى لە خۆشگوزەرانى و ھەوانەوھ نەبووھ، زياتر كارى سەخت و نارەھەتى پى پەسەند بووھ. داىۇجينيئسى سەگانى دەرکەوتوتوتريئە قوتابىيەتى.

* ئەريستېپۇس (*Aristippus (circa 435-c. 360 BC)*) فەيلەسوفىكى يۇنانىيە، لە ئەسینا لاي سۆكرات خويئندوويەتى. دواتر قوتابخانەى سىرنيايكى چيژگەرايى دامەزراندووه. پېئى وابووھ كە چيژ مەزىتريئە چاكەيەو ئازاريش نزمترين خراپەيە. كەواتە نيكى (چاكەكارىي) برىتيە لە تواناى خۆشى وەرگرتن لە چيژ و دەرپازبوون لە ئازار. ئەريستېپۇس پېئى دادەگرت لەسەر ئەوھى پېئويستە خەلكى ژيانى خويان تەرخان بکەن بۇ پوختەتريئە چيژ. بەلام پېئويستە دادوھريشيان ھەبيئەت و خويان بە دوور بگرن لە پالئەرە مەترسیدارەكانى گەران بە دواى چيژدا.

بەلام ئەگەر بلىين ئەفلاتون تاكە كەس نىە دايالوگى سۆكراتىيانەى نوسىيىت، ئەمە شتىكەو دان بەودا بنىين كە ئەفلاتون تاكە كەسە شويىنى ريساكانى ژانرىكى تايبەتى كەوتووە لە نوسىندا، ئەمەيان شتىكى ترە. بە ھەرحال ئەم ژانرە بە زەحمەت لە نوسىنى ھەموو ئەوانەى ترە دەبىنرئەتەو كە سۆكراتيان بەكارھىناوە. ئىمە ھىواخوازىن سۆكراتەكەى ئەفلاتون پەيوەندى نزيكى ھەبىت بە سۆكراتى ميژووييەوە. ئەم پرسىيارە بوو تە ھوى ئەوۋى چەند ئالۆزىيەك لەبەردەمى ليكۆلەراندا سەرھەلبەدەن و بى وەلامىش بمىننەوە. لانيكەم سەرچاوەيەكى دىرين، واتە ئەرەستو، دەلييت كە ھەندىك لەو پىپرەوانەى ئەفلاتون لەسەر زارى سۆكراتەوە دەيانخاتە روو، واتە دايالوگەكانى سەرەتا يان دايالوگە سۆكراتىيەكان، ھەمان ئەو بۆچوونانەن كە سۆكرات خوى ھەبىيون. بەلام لەبەر ئەوۋى ھىچ بەنگەيەكى وەھا لە بەردەستدا نىە تا لەم مەسەلەيەدا باوەر بە ئەرەستو نەكرىت، زۆرىك لە ليكۆلەران لەو پرۆايەدان ئەم قەسەيە بناغەيەكى تۆكمەيە بۆ ناسىنەوۋى سۆكراتى ناو دايالوگەكانى سەرەتا لەو كاراكتەرەى كە لە كارەكانى دواترى ئەفلاتوندا ھەيو ھەمان ناوى ھەيە، كە بە بۆچوونى ئەرەستو دىدوبۆچوون و و ئارگىومىنتەكانى ھى خودى ئەفلاتون.

ريزكردى دايالوگەكان بە پىي كات

يەكيك لە ريگاكانى دەسبردن بۆ ئەم كارە ئەوۋىە ريگاىەك بدۆزىنەوۋە بۆ ريكخستنى دايالوگەكان لە لىستىكدا كە بە پىي كاتى نوسىنيان ريزكرابن. زۆرچار و تراو ئەگەر بتوانىن كرۆنۆلۆژىيەك نامادە بكەين بۆ ئەوۋى ئەفلاتون ھەر يەكيك لە دايالوگەكانى نوسىوە لە چ كاتىكدا نوسىوە، ئەو دەتوانىن بەشىوۋەيەكى بابەتى لەو بانگەشەيە بكۆلىنەوۋە كە دەلييت ئەفلاتون لە دايالوگەكانى سەرەتايدا دروستەر لە سۆكرات دەدويت و دواتر ئەو دروستىيە كەم دەبىتەوۋە.

لە كۇندا دايالوگەكانى ئەفلاتون بە چەند شىوۋەيەك ريز كراون. دەشيت زۆرىك لەو رىزبەندىيانە رەت بكەينەوۋە. گەليك بەنگەى ناوەكى و دەرەكىمان لەبەردەستدايە

بۇ ئامادە كىردىنى كرۇنولوژىيەك* بۇ ھەندىك لەو دايالۇگانه. ئەرەستۆ و دايوژىنىس و ئۆلىمپىئودورۇس دەلین ئەفلاتون ياساكانى پېش كۆمار نوسىوھ. لە سىياسەتمە داردا كە بە پۆلىتېكۆسىش ناسراوھ (257a-248b) دەوترىت سىياسەتمە دار دواى سۆفىست نوسراوھ. تىماوس (17b-19b) رادەگەيەنىت كۆمار پېش خۇى ھاتوھ، بە شىوھىەكى رونترىش كرېتېاسىش دواى ئەو دىت (27a). بە ھەمان شىوھ، سۆفىست (216a-217c) و سىياتىتۆس (183e) وا دەگەيەنن كە سى دايالۇگى پارمىدىس و سىياتىتۆس و سۆفىست بەدواى يەكدا ھاتوون. ئەگەر واش بىت، ھىچ بەلگەيەك نىە بۇ ئەوھى ئەم سى دايالۇگە لە كوئى زنجىرەكەدان. لە سىياتىتۆس (143c) دا، ئەفلاتون لە رىگاي كاراكتەرەكانىيەوھ رادەگەيەنىت لە نوسىنەكانى داھاتوويدا دەسبەردارى فورمى تاقەتېرشوكىنى دايالۇگ دەبىت. ئىتر ئەو فورمە لە چەند نوسىنىكىدا نابىنرىت، بۆيە شتىكى ماقولە بلىن ئەوانە دواى سىياتىتۆس نوسراون.

لىكۆلەرەن ھەوليانداوھ ئەم تالە داوھ لاوازانه بگرن و شوئىنيان بگەون و مېتۆدى جىاجىاي رىزكردن و ناولىئانەوھى دايالۇگەكان دابھىنن. يەككە لەو مېتۆدانه مېتۆدى شىوھەگەرايىە، لىرەدا سىما جىاجىاكانى ئىشكردى ئەفلاتون لە ھەر دايالۇگىكدا دژى بەكارھىنان و دووبارەبوونەوھىان لە باقى دايالۇگەكانى تردا بەكاردەھىنرىت. ھەندىك كەس ئەم كارە بەھىلاكبەرەيان كردوھ، ئىمپرو بە ھوى كۆمپىوتەرەوھ ئەم شىوھەگەرايىە ئاساتر ئەنجام دەدرىت. شىوازىكى باوتر ھەيە بۇ پۆلاندىن و كۆكردەنەوھى دايالۇگەكان، پىي دەوترىت "شىكردەنەوھى ئاسان" ئەمىان بەھوى دۆزىنەوھى لىكچوون يان جىاوازىي نىوانى شىوازى فەلسەفى و ناواخنى دايالۇگە جىاجىاكانەوھ كارەكات. ھىچكام لەم ئەم تىپروانىنە گشتىيانە رەزامەندى ھەموو لىكۆلەرەكانىان پى نەپراوھ، لەوھش ناچىت مشتومر كردن لەسەر ئەم بابەتە بگاتە كۆتايىەكى قايلكەر. لەگەل ئەوھشدا لىكۆلىنەوھەكانى ئەم دوايىانە پىيانوايە

* كرۇنولوژى Chronology زانستىكە بايەخ دەدات بە رىزكردى روداوەكان بە پىي كاتى دەرکەوتنىان. رىكخستنى كاتى دروست بۇ زاننىان، مشتومالكردى ناتەبايىەكان لەو بەرواراندا كە بەھوى جىاوازىي سىستەمە بەكارھىنراوھەكانى سەردەمى ھاوچەرخ و سەردەمە دىرىنەكان ھاتونەتە كايەوھ.

دەشت دايالوگەكانى ئەفلاتون بىكرىن بە چەند گروپپەكە، شتىكى ئااسايش نيه چەندان كتيب و وتار دەربارەى فەلسەفەى سۆكرات بلىن مەبەستيان لە سۆكرات كاراكتەرىكە لە دايالوگەكانى سەرەتاي ئەفلاتوندا دەبىنریت. ئەگەر ئەم سۆكراتە نزيكتر بىت لە سۆكراتى ميژووييهوه، وەكو ئىمە حەزەكەين وا بىت (لە بىرگەيهكى داهاوودا قسەى زياترمان هەيه دەربارەى ئەم مەسەلەيه بىكهين). رەنگە قولتيرين تاقىکردنەوى ئەم جۆرە لاي گريگورى فلاستوس بدۆزىنەوه (سۆكرات: فەيلەسوفىكى ئاكارىي مەتەلاوىي.. كامبريدج و كورنيل 1991 بەشەكانى 2 تا 4) كە تىيدا دە جياوازي بنەرەتى لە نيوانى سۆكراتى دايالوگەكانى سەرەتاو ئەو كەسەى ناوى سۆكراتە لە دايالوگەكانى دواتردا، دەدۆزىتەوه. تىپروانىنى ئىمە بۆ بەروارى گونجاو، گروپى گونجاوى دايالوگەكان، بەجۆرىك لاي هەندىك ئەنجامى شيوەگەراكان و شىكەرەوهكانىشەوه پەسەند بىت، بەمشيوەيهى خوارەوهيه (هەموويان لە دواهەمين ريزى ئەلفوبىيدا ريز كراون):

سەرەتا

(هەموويان دواى مەرگى سۆكراتن، بەلام پيش يەكەمين سەفەرى ئەفلاتونن بۆ سىيسىلى لە سالى 387 دا):
داكۆكى، خارمىديس، كريتون، يوسىديموس، يوتيفرون، گورگياس، هىپياسى گەرە، هىپياسى بچوك، ئايون، لاخيس، لىسيس، پىروتاگوراس، كۆمار (كتىبى يەكەم).

سەرەتا – ماوهى گۆيزانەوه

(يان دواى كۆتايى گروپى يەكەم ياخود لە سەرەتاي گروپى ناوهراستدان 387-380):

كراتيلوس، مينىكسينوس، مينون.

ناوهراست (380-360)

فايدون، كۆمار (كتىبى 2 تا 10)، سىمپوزيەم)

كۆتايى – گۆيزانەوه

(يان لە كۆتايى گروپى ناوهراستدا، يان سەرەتاي گروپى كۆتاييدا 360-355)

پارمنیدیس، سیاتیتۆس، فایدروۆس.

كۆتايى (347-355)

(دهشیت به ریکوپیکى به پى کات ریز بکرىن)

سؤقیست، سیاسه تمهدار، فیلیبوس، تیماوس، کریتياس، یاساکان.

گۆیزانه وهى کاره کانى ئەفلاتون

ههتا سه ده کانى ناوه پراست، جگه له تیماوس هه موو کاره کانى ترى ئەفلاتون لای جیهانى خوراوا بزر بوون، به ته نهها لیكۆله ره موسولمانه کانى خوره لاتى ناوه پراست پاراستبوویانن. له سالی 1578 دا هینری ئیستییان* (ناوه لاتینییه کهى ستیفانۆسه) چاپیکى دایالۆگه کانى بلاو کرده وه، هه ر لاپه ره یه کهى دابه شکدابوو بۆ پینچ بهش (نیشانه ی a,b,c,d,e یان لیدابوون). شیوازی ستانداردی تیگسته ئەفلاتونییه کان ناوی تیگسته که یه، پاشان لاپه ره که ی ستیفانۆس و ژماره ی به شه کان (بۆ نمونه کۆمار 511d). هه ندیجار لیكۆله ران دوا ی پیتی به شه کانى ستیفانۆس ژماره ش داده نین، که نیشانه یه بۆ ژماره ی دیره کانى به شه کانى ستیفانۆس له چاپه ستاندارده یۆنانییه که ی دایالۆگه کان، تیگسته کلاسیکییه کانى ئۆکسفۆرد.

* هینری ئیستییان (1528?-1598) Estienne, Henri بیریارو چاپه مه نیسازیکى فه ره نسپیه. خیزانه که ی خویان ته رخان کردبوو بۆ مه سه له ی چاپ و چاپه مه نی و لیكۆلینه وه و ریفۆرمه ئاینییه کانى سه رده می رینیسانس. ئیستییانی باپیره گه وریان (1470-1520؟) کۆمپانیایه که ی چاپه مه نی دامه زراندوو. هینری وه ک باوکى له مه سه له ی چاپه مه نیدا به هره مه ند نه بوو. به لام بیریارو لیكۆلیاریکی دره وشاوه بوو. گه لیک تیگستی گرنگی یۆنانی وهرگنپراو چاپی کردن. بۆ یه که مینجار کاره کانى ئەفلاتون و دراما کانى ئەسخیلیۆسى له ئەوروپای نوئی بلاو کرده وه. فه ره هنگیکى شه ش به رگی بۆ زمانى یۆنانى (1572) داناوه، هه تا کۆتاییه کانى سه ده ی نۆزده هه ر چاپ ده کرایه وه. کارى دیکه شى: داكۆکییه که ی هیرۆدۆت (1566)، داكۆکیکردن له زمانى فه ره نسى (1579).

ئەو كارانەى دراۋنەتە پالى ئەفلاتون

سپوریا (Spuria)

چەند نوسىنىكى دىكەو سىز دە نامەو چەند ئىپىگراممىك (پەندى شىعيرى) بەھى ئەفلاتون لەقەلەم دراۋن. بە شىۋەيەكى گشتى بە ھەمويان بەسەر يەكەو دەوترىت سپوریا، ھەرۋەھا ھەندىكى تىرشىيان پىيان وتراۋە دوپيا. سپوریا لەناو سەرچەمى كارەكانى ئەفلاتوندا دانراۋە، بەلام تەنانەت لە سەردەمانى كۆنىشدا گومان ھەبوۋە ھى ئەو بىت. دوپيا ئەوانەن كە دواتر بە ھى ئەفلاتون لە قەلەم دراۋن، بەلام بەم نىزىكانە گومانىيان خراۋەتە بەر.

دايۋىنىس نامازەى بۇ دە دانە لە سپورىياكان كىرۋە، پىنج دانە لەوانە نەماۋن: مېدۇن يان مەيتەر، فايسىانس، خىلىدۇن، رۇژى ھەوتەم، ئىپىمىندىس. پىنجەكەى تىريان ماۋن: ھالسىۋن، ئەكسىۋخۇس، دىمۇدۇكۇس، ئىرىكسىياس و سىسىفۇس. ئىمە دەربارەى دادپەرۋەرى و دەربارەى نىكى و پىناسەكانمان بۇ لىستە دە دانەيەكەى دايۋىنىس زىاد كىرۋە، كە لە رەشئوسى سەدەكانى ناۋەرەستەو ۋەرگىراۋن، بەلام لە كۇندا ناۋيان نەھاتوۋە.

ئەو كارانەى كە لە كۇندا گومانى زۇريان خراۋەتە بەر ئەلسابايدىسى دوۋھەم، ئىپىنۇمىس، ھىپارخۇس، خۇشەويستە دژەكان (بە ناۋى دژەكان، ياخود بە ناۋى خۇشەويستەكانىشەو ھەناسراۋە)، ئىمپرو ھەندىجار بە ھى ئەفلاتون لەقەلەم دەدرىن. ئەگەر ئەمە راست بىت، ئەوا ئىپىنۇمىس دەكەۋىتە گروپى كۇتايىەو ۋە ئەوانىتر دەكەۋىتە گروپى سەرەتا يان سەرەتاي گويزانەوۋە.

ئىپىگراممەكان

حەقدە يان ھەژدە ئىپىگرام (ھۇنراۋەن كە بەكەلكى بۇنەى بەخاكسپاردن و پىرسەو بۇنەى دىكە دىن) لە لايەنى چەندىن نوسەرۋە دراۋنەتە پالى ئەفلاتون. دلىيان زۇربەيان ھى ئەفلاتون نىن، ۋەلى دەشىت ھەندىكىان ھى ئەو بن. (كوپەر 1997، 1742 ژمارە 1، 2، 7 و بە تايبەتىش 3 دەشىت ھى ئەو بن). يەكەم ھۇنراۋەيەكى خۇشەويستىيەو تەرخانە بۇ خويىندكارىكى فەلەكناسى كە رەنگە لە ئەكادىمىيا بوۋىت، دوۋھەمىش دەشىت نوسىنىكى پىرسەى بىت دەربارەى ھەمان

خویندکار، سیهه‌میش بۆ به‌خاکسپاردنی دیۆنی هاوړی سیراکیوساییه‌که‌ی ئەفلاتون (تییدا نوسەر دان به‌ودا دەنیته‌ که دیۆن "دل و هەناوی منی به ئیرووس" شیت کردوو" حەوتە‌میشیان شیعیکی خوشە‌ویستییه بۆ ئاڤرەتیکی لاو یان کچیک. پیناچیت هیچکام لەوانە جیگای بایەخیکی فەلسە‌فیانه‌ی زۆر بیته‌.

دوبیا Dubia

دوبیا جیگای مشتومڕیکی زۆری لیکۆله‌رانه‌: له‌ لایه‌که‌وه‌، هەر بریاریک بۆ ئەوه‌ی نه‌خړینه‌ ناو دایالۆگه‌ دنیاکانه‌وه‌ ده‌بیته‌ هۆی مه‌ترسی ئەوه‌ی به‌لگه‌یه‌کی به‌هاداری فەلسە‌فه‌ی ئەفلاتونمان له‌ کیس بچیت (ره‌نگه‌ هی سوکراتیش بیته‌)، له‌ لایه‌کی تریشه‌وه‌، هەر بریاریک بۆ ئەوه‌ی بخړینه‌ ناویانه‌وه‌، مه‌ترسی ئەوه‌ دروست ده‌کات که هانیه‌انی بخاته‌ سه‌ر تیروانینی دروستی فەلسە‌فه‌ی ئەفلاتون (یان سوکرات)، به‌وه‌ی شتیکی ناهه‌فلاتونی (یان ناسوکراتی) بخړته‌ ناو ئەو فەلسە‌فه‌یه‌وه‌. دوبیاکان بریتین (له‌ ئە‌لسابایدیسی یه‌که‌م، مینۆس، سیاگیس) که هەمویان ئەگەر دنیای بین لییان ده‌چنه‌ ناو دایالۆگه‌کانی سه‌رته‌ یان سه‌رته‌ی گویزانه‌وه‌وه‌، هه‌روه‌ها (کلیتوفون) ده‌شیت هی سه‌رته‌ یان سه‌رته‌ی گویزانه‌وه‌ بیته‌، یان ناوه‌‌راسته‌، هه‌روه‌ها نامه‌کانیش که حەوتە‌میان باشتینیانه‌ بۆ دنیابوون. هه‌ندیک لیکۆله‌ر ده‌لین ره‌نگه‌ سیهه‌میشیان هی خۆی بیته‌. ئەگەر هەر کامیکیان دروست بیته‌، ئەوا پیده‌چیت نامه‌کان هی ماوه‌ی کۆتایی بن، له‌گه‌ل شیمانه‌ی ئەوه‌ی سیانزه‌هه‌میان سه‌ر به‌ ماوه‌ی ناوه‌‌راسته‌ بیته‌.

نزیکه‌ی هه‌موو ئەو دایالۆگانه‌ی به‌دنیایی به‌ هی ئەو داده‌نرین، له‌ لایه‌نی ئەم یان ئەو لیکۆله‌ره‌وه‌ گومانیان له‌سه‌ره‌. له‌ سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مدا لیکۆله‌ران چه‌ند جاریک ئارگیومیئنتیان کردوو له‌سه‌ر دروستی ئەو دایالۆگانه‌ی که به‌ دنیایی به‌هی ئەو دانراون و به‌ده‌گمه‌ن گومانیان لیکراوه‌. له‌وانه‌ی ئیمه‌ له‌ گروپی سه‌رته‌ادا دامان ناو، جارجاره‌ ته‌نها هیپیاوسی گه‌وره‌ به‌ نادنیای دانراوه‌. به‌هیزترین به‌لگه‌ دژی

* ئیرووس Eros له‌ میتۆلۆژیای یونانییدا، خوداوه‌ندی خوشە‌ویستییه‌و به‌رامبه‌ری کیویدی Cupid رۆمانه‌کان ده‌بیته‌وه‌. پیشتر به‌ یه‌کیک له‌ هیزه‌ سه‌رته‌تاییه‌کانی سروشت له‌ قه‌له‌م ده‌درا، کوپی پشویییه‌و به‌رجه‌سته‌که‌ری هارمۆنی و هیزه‌ خولقینه‌ره‌کانی گه‌ردوونه‌.

دۇنيايى ھىپپىياسى گەورە ئەۋەيە ھەرگىز لە ھىچ سەرچاۋەيەكى دىرېندا ناۋى نەبراۋە. لەگەل ئەۋەشدا بەشىكى كەم لەۋەى كۆن نوسراۋە بۇ ئىمە ماۋەتەۋە بە جۆرىك كەمى سەرچاۋەى دىرېنمان بۇ ئەم دايالۆگە ماناى ئەۋە نىە ھۆيەكى قايلكەر بىت بۇ گومان كردن لە دروستىتى دايالۆگەكە. بەلاى زۆرەى لىكۆلەرە ھاۋچەرخەكانەۋە شىۋازو ناۋەرۆكى ئەم دايالۆگە بە باشى لەگەل دايالۆگە ئەفلاتونىيەكانى دىكەدا دىتەۋە.

دايالۆگەكانى سەرەتا

دروستىتى مېژۋويى

گەرچى كەس بىر لەۋە ناكاتەۋە ئەفلاتون دەقاۋدەق وشەۋە ئاخاوتنە راستەقىنەكانى سۆكراتى تۇمار كردىت، كەچى ئارگىومىنت لەسەر ئەۋەش كراۋە ھەموو وشەكانى ناۋ (داكۆكى) دەقاۋدەق ئەۋانەن كە لە دادگاىيە مېژۋويەكەدا وتراۋن. ھەرچۆنىك بىت، وا باۋە كە لىكۆلەرەن ۋەھا مامەلە لەگەل داكۆكىدا بكن كە پىر متمانەترىن سەرچاۋە بىت دەربارەى سۆكراتى مېژۋويى. بىشك دايالۆگەكانى سەرەتا داهىنراۋى ئەفلاتون خۆين، بەلام ۋەك دەلېن، گەلىك لە لىكۆلەرەن واى بۇ دەچن كە كەم تا زۆر برىتى خستەنەپروۋى فەلسەفەۋە ھەلسوكەۋتى سۆكراتى مېژۋويى بن، گەرچى ھىچ بەلگەيەكى ئەدەبى يان مېژۋويىش لەمەر ئاخاوتنەكانى سۆكراتى راستەقىنە بەدەستەۋە نىە. ھەندىك لە دايالۆگەكانى سەرەتا بىرگەۋ پارچەى ۋەھاىان تىدايە كە لە روۋى مېژۋويەۋە دروست نىن. بىگومان دەشىت ھەموو دايالۆگەكان داهىنراۋى ئەفلاتون بن ۋە ھىچ پەيوەندىيەكىان بە سۆكراتى مېژۋويەۋە نەبىت. لىكۆلەرە ھاۋچەرخەكان بەشىۋەيەكى گشتى دەربارەى ئەۋ دايالۆگانەۋە ئامادەيى سۆكرات تىياندا، يەكىك لەم چۋار تىرشۋانىنەى خوارەۋەيان ھەيە:

1. گۆشەنىگاي يەكدانەيى. ئەم تىپروانىنە زياتر لە سەرەتاى سەدەى بىستەمدا باۋ بوۋە نەك ئىستا، لە كارەكانى ئەفلاتوندا تەنھا يەك فەلسەفە بەدى دەكرىت (ئىتر كارى ھەر ماۋەيەك بىت، ئەمە ئەگەر ئەسلەن بگونجىت كارى ئەفلاتون دابەش بكن بۇ چەند ماۋەيەك). بە پىي لىكۆلەرەنى گۆشەنىگاي يەكدانەيى، دروست نىە

تەنەت قسە لەسەر فەلسەفەى سۆكراتى بکەين، بە بۆچوونى ئەوان (هەموو شتێك لە دایالوگەکانى ئەفلاتوندا فەلسەفەىەكى ئەفلاتونىيانەىە). يەكێك لە چاپە نوێیەکانى ئەم تىپروانىنە گۆشەنىگای چارلس نیچ کاھنە (1996). لیکدانەوہ دىرینەکانى دواى مەرگى ئەفلاتون، هەموویان لە بنەرەتدا یەكدانەىى بوون. بەلام بەشیوہیەكى بەرچاوا ئەرەستۆ وا نەبوو.

2. تىپروانىنە ئەدەبىیەکانى ئەتۆمىستەکان. ئەوانەى ئەم تىپروانىنەیان هەىە، وەك یەكەىەكى ئەدەبىى کامل مامەلە لەگەل یەكە بەیەكەى دایالوگەکاندا دەكەن، پىیان وایە پىیوستە بى گەرەنەوہ بۆ هیچ کارىكى تری ئەفلاتون، لیکدانەوہى تەواو بۆ هەر دایلوگىك بەجیا بکرىت. هاوانى ئەم بۆچوونە، هەموو فرەبىەك لە پۆلاندنو ریزکردنى دایالوگەکان لە گروپى جیاجیادا، رەتدەكەنەوہ، پىیان وایە هەموو ریزبەندىیەك بۆ لیکدانەوہى لەبارى هەر دایالوگىكى تاك بە تەنیا سوودى نیە. لەم تىپروانىنەشدا، هیچ بەهانەىەك نیە بۆ جیاكارىی كردن لە نىوانى "فەلسەفەى سۆكراتى" و "فەلسەفەى ئەفلاتونى" دا. بە پىی ئەدەبىاتى ئەتۆمىستەکان پىیوستە هەموو ئەو فەلسەفەىەى لە كارەکانى ئەفلاتوندا دەبىنرىتەوہ، بە تەواویى بدرىتە پالى ئەفلاتون خووى و كەسى تر نا.

3. تىپروانىنى پەرەسەندنكەراکان. بە پىی ئەم تىپروانىنە، كە زۆربەى هەرە زۆرى لىكۆلینەوہەكان كارى پىدەكەن، پىیوستە جیاوازیى بکرىت لە نىوانى دایالوگەکانى سەرەتاو كۆتاییدا بۆ ئەوہى ئاگادارى پەرەسەندنى فەلسەفەو كارى ئەفلاتون بىین. دەشىت ئەمە پەىوہندى هەبىت یان نەبىت بەوہوہ كە وا دابنىین هەندىك لە دایالوگەکان یادەوہرىى سۆكراتى مىژوویین، ئەم جیاكارىیە تەنھا ئەوہندەىە گۆپرانكارىى ناو تىپروانىنەکانى خودى ئەفلاتون بخاتە روو، هیچى تر.

دەشىت هەموو پەرەسەندنكەراکان بە شیوہیەكى گشتى هەلۆیستەکانى سەرەتا یان كارەکانى سەرەتا وەك سۆكراتى و ئەوانەى دواترىش وەك ئەفلاتونى لەقەلەم بدن، بەلام رەنگە گومان هەبىت لەوہى پەىوہندىیان بە تىپروانىنە سۆكراتىیەکان و كارەکانى سۆكراتى راستەقىنەى مىژووییەوہ هەبىت.

4. تىپروانىنى مىژووگەراىى. رەنگە باوترىن تىپروانىنى پەرەسەندنكەراکان ئەوہ بىت كە دەلین ئەو بەرەوپىش چوونەى بە ئاشكرا لە دایالوگەکانى سەرەتاوہ بەرەو

كۆتايى ھەيە، ھەولى ئەفلاتون خۆيەتى، خۆى ويستوويەتى لە دايالوگەكانى سەرھەتادا كەم تا زۆر سۆكراتى راستەقىنە ئامادە بكات. دواتر، (رەنگە لەبەر سەرھەلدان پەرەسەندنى ژانرى "نوسىنە سۆكراتىيەكان" بىت لە لايەنى نوسەرانى ترەو، ئەوانەى ھەوليان ئەداوھ پابەندى مېژوو بن)، ئىتر ئەفلاتون لە كارەكانىدا ئازادانەتر تىپروانىنەكانى خۆى لە زارى كاراكتەرى "سۆكرات" ھوھ راگەياندووھ. ئەرەستوى قوتابى ئەفلاتون، بەم شىوھە لە دايالوگەكان تىگەيشتووھ.

ئىستا، ھەندىك لىكۆلەر لەوانەى دېرڤونگن لە سەرپاي بەرنامەى رىزبەندكردنى دايالوگەكان لە گرۇپى كرۇنۆلۇژىدا، ھەك مېژووگەراكان بە راشكاويى نادوین (بۇ نمونە پىروانە كووپەر 1997 ، 12-17)، لەگەل ئەوھشدا ئەو تىپروانىنەيان بەلاوھ پەسەندە كە دەلىت كارەكانى سەرھەتا لە رەزم و ناوھپۇكىشدا سۆكراتىيانەن. لەگەل چەند ئاوارتەيەكى كەمدا، لىكۆلەران كۆكن لەسەر ئەوھى ئەگەر نەشتوانىن ھىچ گرۇپىك لە دايالوگەكان بەجيا دابننن بلىن ئەمانە ھى سەرھەتان يان سۆكراتىيانەن، ياخود تەنانەت ئەگەر بشتوانىن كارە سۆكراتىيەكان جيايەكەينەو، بەلام نەتوانىن بلىن فەلسەفەيەكى تايبەت لەو كارانەدا ھەيە، ئىتر شتىكى بىمانايە بە ھىچ جورىك باس لە فەلسەفەى سۆكراتى مېژوويى بكەين. ئىمە زۆر كەممان لە كارى نوسەرە دىرىنەكان لەبەر دەستايە (زۆر كەمىش لەوھى بەردەستمان كەوتووھ سەرنجراكىشە) تا بەكارى بەينن بۇ دۆزىنەوھى بەلگەيەك كە بە دلنبايى شتىكى دابىتە پالى سۆكرات. كەواتە پىويستە ھەر بايەخدانىكى راستەقىنەى فەلسەفيايە بە سۆكرات، لە توپى بەدواداچوونى دايالوگەكانى سەرھەتاى ئەفلاتونەوھ بىت.

بەكارھىنانى كاراكتەرى سۆكرات

ئەو دايالوگەكانى بەشىوھەكى گشتى ھەك ھى سەرھەتا پەسەند كراون (يان پىيان دەوترىت دايالوگە سۆكراتىيەكان)، كاراكتەرى سەرھەكى تىياندا سۆكراتە. سۆكرات بە شىوھەك وينا كراوھ كە لە پىرۇسەى پىسارىكردن وو ھەلامدانەوھدا، پىسارىھ ھەستىارەكە بەرز دەكاتەوھ، ئەمە بە ناوى "مىتۇدى سۆكراتىيانەوھ بۇ فىركردن" ھوھ ناسراوھ، يان پىي دەوترىت "مشتومر elenchos" لە وشەى بە درۇخستنەوھى يۇنانىيەوھ ھاتووھ، تىيدا سۆكرات نرىكەى ھەموو جارەكان رۆلى پىسارىكەر

دەبىنەت، چونكە خۆى دەلەت ھېچ دانايىيەكى نىيە تا بەشى خەلكى تىرى لى ى بات. لەم ماوھىيەدا ، سۆكراتەكى ئەفلاتون، زۆر شارەزايەو دەتوایت سەرسەختىرین و سرىكترىن كەسى وەقسەھىنراویش تووشى ناكوكى بكاتى سەرى لى بشىوئىنەت. لە داكوكىدا، سۆكرات روونى دەكاتەوہ كە بە ھۆى و تەھەكى پەرسىنگاى دىلفىيەوہ* كە بە خاىرۇفۇنى ھاوپىيى* و تراوہ گوايە كەس لە سۆكرات داناتر نىيە (داكوكى 21a-23b)، بۆيە ناچار ئىخەى گەلىك لە ھاوچەرخەكانى خۆى گرتووەو تەرىقى كىردوونەتەوہ. سۆكرات لە ئەنجامى گەران بەدوای زانىنى ماناى ئەو و تەھەدا، ئەرىكىكى يەزدانىيەنەى كەوتۆتە سەرشان تا ئەو كەسانە تەرىقى بكاتەوہ كە بەدرووہ خۇيان بە دانا دادەنن. ئەم بەرۆكگرتن و ساكاندنەى سۆكرات گەلىك كەسى گرتبۆوہ، بە جوړىك دەلەت ئەوہ رەگو رىشەى ئەو تۆمەتانەيە كە دراونەتە پالى (داكوكى 23c-24b) بۆيە گوناحى كەسى تىدا نىيە جگە لە قوربانىيەكانى چونكە ژيانىك دەگوزەرىنن كە تاقى نەكراوہتەوہ (بىروانە 38a).

شىوازى و ئىناكردى سۆكرات كە بە شاردا دەگەپت و ئەركى سەرشانى جىبەجى دەكات، پاساوى ئەوہ دەداتەوہ كە بۆچى لە سالانى پىر گىرەو كىشەى دوای شەرى پىلۆپونىشدا*، ئەسىنايەكان سۆكرانىان راپىچ كىردووە بۆ دادگا و

* دىلفى Delphi يەكىكە لەشارەكانى يۇنانى دىرىن، شوئى ناهەنگگىران و يادكردنەوہى خوداوندى ئەپۆلۆيە، دەكوئىتە سەر بەرزايەكانى شاخى پاراناس لە فۇسىس (ئىستا پىي دەوترىت ناوچەى فۇكىس) نىكەى نۆ كىلۆمەترو نىو لە كەنداوى كۆرىنسەوہ دورە. ئەسىنايەكانى ئەوسا بە ناوہراستى زەمىن داىان دەنا. پىشترىش ناوچەى تايبەتى خوداوندى زەمىن بووہ، واتە گايا. بە پىي ئەفسانەكان، ئەپۆلۆ ئەو ئەژدىھايەى كوشتووەكە پاسەوانى گايا بووہو گايى لە پىرۆزىيە بىبەش كىردووەو پىرۆزىيەكەى بەخشىوہ بەدايۇنايسىس. كاھىنەكانى دىلفى چەند سىرتىكى تايبەتتىيان پىرەو كىردووەو سەركردەيەكان ھەبووہ پىي و تراوہ پىسىيا، گوزارشتى لە و تەو پىشبنى و ناخاوتنەكانى ئەپۆلۆ دەكردو دەيگەياندن بە مرۆڤ.

* خاىرۇفۇن Chaerephon قوتابىيەكى بەوہفاى سۆكراتە، بە ناوى چىرۇفۇنىشەوہ بانگ دەكرىت. مىزاجىكى تىرۆ ھەلچووى ھەيە، بۆيە بىوہ بابەتىك بۆ شاعىرە گالئەجاہەكان. خاىرۇفۇن ئەو كەسەيە كە جووہ بۆ لای فالگەرەوہكەى دىلفى و پىرسىارى ئەوہى لىكردووە، نايا كەسىك ھەيە لە سۆكرات داناتر بىت. شىرىفۇن و كايروفۇنىشى پى دەوترىت.

* شەرى پىلۆپونىش Peloponnesian War (431-404) شەرىكى گەورەى درىژ خايەنە لە نىوانى ھەردو شارى گەورەو دەرکەوتووى ئەسىنا و سپارتەدا لە يۇنان. ھەندىچار بە ناوى چەنگى گەورەى پىلۆپونىشى دووھەمەوہ نادەدەبىت و جەنگى يەكەمىان (46-445) لە نىوانى ئەسىنا و بەرى پىلۆپونىشدا بووہ. سەرنجامى جەنگى نىوان ئەسىنا و سپارتە تىكشكانى ئەسىنا بووہ

تاوانباريان كرددوه، ههروهه بۆچى سۆكرات تاوانبار نه بوو به توّمه تانهى روبه پرويان ببۆه. له وهش گرنگتر ئه وهيه كه دايالوگه كانى سه ره تاي ئه فلاتون پرن له ئارگيومينتى سه رنجراكيش و به دروخستنه وهى چهن دان بۆچوونى فهلسه فييانه كه كيپركيى خوينه رانى فهلسه فه ده كه ن و كه مه ندكيشيان ده كه ن.

دايالوگه ئه فلاتون ييه كان به رده وام له ناو ئه و خوئندنه وه پيوستنه دان كه بۆ پوله فهلسه فييه سه ره تاي و پيشكه وتوه كانيش پيوستن، نك ته نها له بهر سازى و خوئنده ستريان، به لكو له بهر ئه وهى گه ليك له گرفته بنه پره تييه كانى فهلسه فه ده خه نه روو. به پيچه وانهى زۆربه ي كاره فهلسه فييه كانى ديكه وه، ئه فلاتون ئاخواتنه كان له چوارچيوه يه كى دراماتيكييانه دا داده ريژيّت، ئه مه ش وا ده كات سه نگو و هيزيكي زياتريان هه بيّت. بۆيه، بۆ نمونه، له كريتوندا سۆكرات ده ليّت گوپراهه ليكردى ياسا ئه ركى سه رشانى هاوشارييه، له كاتيكا خۆى له ناو به نديخانه دا چاهه پيي به مه رگ سپاردن بوو، خۆى و كريتونيش كۆك بوون له سه ر ئه وهى تاوانبار كردنه كى هه له يه كى زه ق بووه و ئه نجامى خراپ به كارهيئاني ئه و ياسايانه بووه كه مشتومريان له سه ر ده كرد. سيماي دراماتيكييانه ي كارى ئه فلاتون سه رنجى ته نانه ت ليكۆله رانى ئه ده بيشى راكيشاوه، ئه وانهى هيچ بايه خيگ به فهلسه فه ناده ن. ئيتر به هاي ئه و دايالوگانه بۆ ليكۆلينه وهى ميژوو ييانه هه رچه نديك بيت، به رده وام هه ر ده خوئندرينه وه و له لايه نى خوئنكارانيش و بييرانيشه وه دانوسانديان له سه ر ده كرّيّت، ئه و سۆكراته ش كه له دايالوگه كانى سه ره تا دا ده يبينن، به يه كيگ له فه يله سوغه مه زنه كانى خوراوا داده نريّت.

سه ره تاي هه ره سه يئاني شارستانى يونانيش بووه. جه نكه كه له به هاردا هه لگيرساوه ده سالى يه كه مى كوشتاره كه به ناوى شه رى ئارخيداميهييه كانه وه ناسراوه به ئاگرپه كه ي نيكياس كوئايى هاتوه. له سالى 415 دا ئه سينا سوپايه كى گه وره ي ده ربايى ره وانى سپيلى ده كات تا داگرى بكات، سپيلىش هاوپه يمانى سپارته بوو، له سالى 411 دا، گروپيكي ئوليگارشى به پشتيوانى سپارته ده ست ده گرن به سه ر ده سه لاتي ئه سينا دا، به لام دواتر له سه ر ته خت لاده بريّن و سيستمى ديموكراسى ميانرۆ داده مزرينيّت و به ناوى پينچ هه زاره كه وه ناسراوه. له شه رى ئيگۆسپوتايدا 405، سپارته ييه كان كه شتيگه لى ئه سينا له ناو ده به ن و سالى دواتريش ئه سينا ته سلمي سپارته ده بيّت.

هه‌لۆیستی ئاكارى له ناو دایالۆگه‌كانى سه‌ره‌تادا

ده‌شیت ئه‌و هه‌لۆیسته‌ فه‌لسه‌فییانه‌ی كه‌ زۆربه‌ی فه‌یله‌سوفان له‌سه‌ریان كۆك
راسته‌وخۆ له‌ دایالۆگه‌كانى سه‌ره‌تادا بدۆزینه‌وه‌. ئه‌م دایالۆگانه‌ی خواره‌وه
هه‌لۆیستی ئاكارى یان ئیټیکیان تیڤایه‌:

• ره‌تكرده‌وه‌ی وه‌لامدانه‌وه‌ی خراپه‌ به‌ خراپه‌، وه‌لامدانه‌وه‌ی ئازاردان به
ئازاردان یان خراپه‌ به‌ خراپه‌ (كریتۆن 48b-c, 49c-d, كۆمار، كتیبی یه‌كه‌م 335a-
(e).

• ناداپه‌روه‌ریكردن ده‌بیته‌ هۆی ئازاردانی رۆحی كه‌سى ناداپه‌روه‌ر، رۆحیش
به‌لای مرۆقه‌وه‌ زۆر ئازیزه‌، بۆیه‌ باشت‌ر وایه‌ ناداپه‌روه‌ری بچیرین نه‌ك
ناداپه‌روه‌ری بکه‌ین (كریتۆن 47d-48a، گۆرگیاس 478c-e, 511c-512b، كۆمار
كتیبی یه‌كه‌م 353d-354a).

• ئه‌وه‌ی پێی ده‌وتریت "هه‌لسه‌نگینه‌ری كامه‌رانى" به‌ پێی ئه‌و چاكی ئه‌وه‌یه‌ به
زاراوه‌كانى به‌دیھینه‌ری كامه‌رانى مرۆی، بوونی چاك، یان خۆشگوزهرانیدا
بیناسینه‌وه‌، ده‌شیت وای لى تیبگه‌ین كه‌ "ژیانی چاك" یان "كرده‌وه‌ی
چاك" ده‌گه‌یه‌نیټ (كریتۆن 48b، یوسیدیئۆس 268e, 282a، كۆمار كتیبی یه‌كه‌م
(354a).

• ته‌نها نیكى خۆی له‌ خۆیدا چاكه‌، هه‌ر شتیكى تر كه‌ چاك بیټ، چاكه‌ وه‌ك
ئه‌وه‌ی خزمه‌تى نیكى ده‌كات یان نیكى به‌كارى ده‌هینیټ (داكوکی 30b،
یوسیدیئۆس 281d-e).

• جوړه‌ یه‌كیتییه‌ك له‌ نیوانی نیکییه‌كاندا هه‌یه‌: به‌ مانایه‌ك، هه‌موو نیکییه‌كان یه‌ك
شتن (پروتاگۆراس 329b-333b, 361a-b).

* نیكى virtue به‌ یۆنانی دیرین پێی ده‌وتریت ئاریټی arête ئه‌وه‌په‌رى چاكی، حاله‌تى بونه‌وه‌رى
مرده‌ كه‌ خۆی له‌ خۆیدا شایسته‌ی ستایشكردنه‌، ئه‌و حاله‌ته‌یه‌ كه‌ ئه‌گه‌ر یه‌كێك هه‌بیټ به‌ چاك
داده‌نریت، واته‌ چاودیرییكردنی دادپه‌روه‌رانه‌ی یاساكان، ئه‌و خه‌سه‌له‌ته‌ی كه‌ تییدا ئه‌و كه‌سه‌ی
چاكه‌ به‌و په‌رى نایاب داده‌نریت، ئه‌و حاله‌ته‌ی كه‌ دلسۆزى بۆ یاساكان به‌رهم ده‌هینیټ. وشه‌ی
نیكى و گه‌ردانه‌كانى (نیک، نیکبوون...) وشه‌گه‌لیكى ئاقیستایى په‌سه‌نن.

- ئەو ھاوشارىيانهى رازىن ھەموويان پىكەوھ لەناو دەولەتپىكدا بژىن، پىويستە ھەردەم گوپرايەلى ياساكانى ئەو دەولەتە بن، ياخود دەولەتەكە قايىل بكنە بە گوپىنى ياساكانى، يان ئەوھنا ولات جىبھىلن (كرىتۆن 51b-c, 52a-d).

ھەئويستى سايكۆلۆژى لە دايالوگەكانى سەرەتادا

سوكرات لەسەر چەند گوشەنىگايەك ئارگيومىنت* دەكات، ياخود راستەوخو خوى دەريان دەپرىت:

- ھەموو خراپەكارىيەك بە نەزانى دەكرىت، چونكە ھەموو كەس ئارەزووى ئەوھ دەكات كە چاكە (پروتاگوراس 352a-c، گورگياس 468b، مینۆن 77e-78b).
- بە مانايەك لە ماناكان ھەموو كەس باوھرى بە چەند پرنەسسىيىكى ئاكارىيانه ھەيە، گەرچى ھەندى وا دەزانن شتى وايان نيە، دەشتوانرىت لە ئارگيومنىتدا بەدرو بخرىنەوھ (گورگياس 476a-476e، 47b).

ھەئويستى ئاينى لە دايالوگەكانى سەرەتادا

- لەم دايالوگانەدا، سوكرات خاوەنى چەند باوھرىكى ئاينىيانهى ديارىكراوھ، وھك:
- خوداوەندان بە تەواويى داناو چاكن (داكوكى 28a، يوتيفرون 6a، 15a، مینۆن 99b-100b).
 - سوكرات لە سەردەمى منداليشيدا ئەزمونىكى ئاينىيانهى ھەيە (داكوكى 31c-d، 40a، يوتيفرون 3b، فايدروس 242b)، ئەو ئەزمونە لە دەنگىكدا بەرجەستە بووھ (داكوكى 31d، فايدروس 242c)، يان نيشانەيەكە (داكوكى 40c، 41d، يوسيدىموس 272e، ھەروھە پروانە كومار كتيبى شەشەم 496c، فايدروس 242b). ئەگەر بىھويت شتىكى ھەلە بكات ئەو دەنگە يان نيشانەيە دژى دەوھستىتەوھ (داكوكى 40a-40c).

* ئارگيومىنت argument ئەم زاراوھيە لە ئاخاوتن و دانوساندنە فەلسەفییەكاندا زور دوبارە دەبیتەوھ. لە زمانى فەلسەفەدا مانايەكى بەرىنى ھەيە، بەلام دەتوانرىت بوترىت بۆ دەربىرىنىك يان تىزىكى لۆژىكىيانه بەكاردەھىنرىت كە دەرەنجامىكىشى لەگەندايە، واتە بىركردنەوھو ئاخاوتنىكى ئەقلانىيانهيە لە پىشەكىيەكەوھ يان چەند پىشەكىيەكەوھ دەستپىدەكات و دەگاتە پىشەكەشكردى بەلگەو دەستاویز بۆ دەرەنجامىكى چاوەروانكراو يان چاوەروان نەكراو.

- چەندان شیوهی جیا جیای یەزدانیانە هەن کە دەشیئ بوار بۆ مروۆف پرەخسینن تا ئیرادەى خوداوەندەکان بناسنەو (داکوکی 21a-23b, 33c).
- ئەو شتە جوانانەى شاعیران و ستایشنوسان دەیاننوسن و دەیانکەن لە زانیان شارەزاییەو نایاننوسن یان نایانکەن، بەلکو بەهۆى جوۆرە سروشیکى یەزدانییەو ئەنجامیان دەدەن. دەشیئ هەمان شت بۆ فالگرەو و ئایندەناسانیش بو تریت، چونکە ئەوانیش گەرچى وا دەردەکەوئیت جوۆرە شارەزاییەکیان هەبیت، بەلام رەنگە ئەو جوۆرە تەکنیکیک بێت و بەهۆیانەو بچنە حالەتیکى گونجاو بۆ پەيوەندیکردن بە یەزدانەو (داکوکی 22b-c، لاخیس 198e-199a، ئایون 533d-536a, 538d-e، مینون 99c).
- کەس بە راستى نازانیت دواى مردن چى روودەدات، بەلام شتیکى ماقوولە بیر لەو بەکەینەو کە مەرگ خراب نیه، دەشیئ دواى مردنیش ژیان هەبیت، تییدا روۆحى چاکەکان خەلات بکرین و هی خراپەکارانیش سزا بدرین (داکوکی 40c-41c، کریتون 54b-c، گورگیاس 523a-527a).

هەئوئەستى میتۆدۆلوژى* و ئە پستمۆلوژى لە دایالۆگەکانى سەرەتادا

- سوۆکراتى ئەفلاتون لە دایالۆگەکانى سەرەتادا بە شیوہیەکی قایلکەرانه چەند دیدو بۆچوونیکى میتۆدۆلوژى و ئە پستمۆلوژیانەى هەیه:
- زانینى پیناسەکراو بە زاراوہ ئیتیکییەکان* کە بەلایەنى کەمەوہ مەرچیکى پیویستە بۆ داوەرێکردنیکى متمانە پیکراو، نمونەیهکی دیاریکراوى ئەو بەهایانەى ناویان دەهینن (یوتیفرۆن 4e-5d, 6e، لاخیس 189e-190b، لیسیس 233b، هیپپاسى گەورە 304d-e، مینون 71a-b, 100b، کۆمار، کتیبى یەکەم 354b-c).

* میتۆدۆلوژى Methodology بریتیه لە لیکۆلینەوہى میتۆدەکان لە کایە تابەتیەکانى پرسیار، زانست، میژوو، ماتماتیک، سایکۆلوژیا، فەلسەفە، ئیتیک. بە شیوہیەکی گشتى بریتیه لە لیکۆلینەوہو ریکخستنى پرەنسیپەکان و نامادەکردن و دەرخستنى یاسا و ریساکان.

* ئیتیک (Ethics (Greek *ethika*, from *ethos*, "character," "custom") لە پرەنسیپەکان یان ستاندرەدەکانى هەلسوکەوتى مروۆفە، هەندىجار پى دەوتریت مۆرال . ئاکار (Latin "mores," "customs")، هەرەها بە لیکۆلینەوہى ئەو پرەنسیپانەش دەوتریت. بۆیە هەندىجار پى دەوتریت فەلسەفەى ئاکارى . مۆرالى.

- لیستیکی پەتی و پوختهکراو بۆ هینانەوهی نمونه دەربارەى هەندیک له بەها ئیئیکییەکان – تەنانت ئەگەر هەموویان حالەتی راستەقینەش بن بۆ ئەو بەهایە – هەرگیز شیکردنەوهیەکی گونجاو پیشکەش ناکەن دەری بخت بەهاکە چیه، هەرۆها پیناسەیهکی گونجاویش بۆ زاراوهی بەها پیشکەش ناکەن کە بگاتە سەر بەها دیاریکراوهکە. پێویستە پیناسەى گونجاو شتیک دەریپریت کە بۆ هەموو نمونهکانی بەهاکە بگونجیت (یوتیفرۆن 6d-e، مینۆن 72c-d).
- ئەو کەسانەى له بابەتیکی دیاریکراودا شارەزان و داناییان تییدا هەیه، له داوهریکردنی بابەتەکهی خۆیاندا هەله ناکەن (یوتیفرۆن 4e-5a، یوسیدیئوس 279d-280b) له کایه‌ی شارەزایی خۆیاندا به شیوه‌یه‌کی ئەقلانی و ریکۆپیک هەلەدەسورین (گۆرگیاس 503e-504b)، دەتوانن بابەتەکه‌ی خۆیان روون بکەنەوه و فییری خەلکی بکەن (گۆرگیاس 500e-501b, 514a-b, 465a, لاخیس 185b, 185e, 188e-190b، پرۆتاگۆراس 319b-c).

دایالوگه كانى ناوهراست

جياوازی نیوان دایالوگه كانى سهرهتاو ناوهراست

ههوله كانى ليكولياران بۇ دۆزىنه وهى ريزبه ندييه كى كرؤنؤلورژيانه* له نيوانى دایالوگه كانى سهرهتاى گويژانه وهو دایالوگه كانى ناوهراستدا پېن له گېروگرفت، چونكه هه موويان كۆكن له سهر ئه وهى دایالوگى سهره كى ماوهى ناوهراست. واته كۆمار. چهند خهسله تىكى تايبه تى ههيه كه واده كن دانانى بهرورايكى راشكاو بۆى زه حمهت بىت. وهك پيشتر وتمان، گه ليك ليكولر كتيبى يه كه مى كۆمار له ناو گروپى دایالوگه كانى سهرهتاو داده نين. به لام ئه وانى هه موو كۆمار ده خویننه وه ده بينن كه كتيبى يه كه مى پيشه كيبه كى سروشتيه بۇ كتيبى كانى ترى كۆمار. ليكولينه وهيه كى نوى له لايه نى ديبرا نايلز وه (بهروراي دراماتيكيانى كۆماره كى ئەفلاتون "جورنالى كلاسك 93.4 1998 383-396) تيبينى چهند موفاره قهيه كى ميژويى دهكات كه نه وه ده گه يهنن پرؤسيى نوسينه كه (له وانه شه پيداچونه وهشى) له ماوهيه كى زور دريژدا ته واو بووه. ئەگه ر ئەم كاره سينته ريه يى ماوه كه به زه حمهت بخريته شوينىكى شياوه وه، ئەوا ناتوانين له بهروراي ئه و كارانه ي تريس دنيا بين كه په يوه ندييان به و كاروه ههيه.

له گه ل ئه وه شدا، پيويست به ليكولينه وهيه كى وردى دایالوگه كانى گويژانه وهو ناوهراست ناكات تا تيبينى بكه ين جياوازی روى ههيه له شيواز و ناواخنى فهلسه فييانه ياندا له گه ل دایالوگه كانى سهرهتاو. راشكاوترين گورانكارى كه تيبدا ئەفلاتون سوكرات به كارده هيئيت، ئەمهيه: له دایالوگه كانى سهرهتاو، سوكرات پرسيار دهكات و پرسيار ليكراو تووشى شله ژان و ساكان دهكات، ئەمه له كاتيكدا كه ناتوانايى خوى دهخاته روى بۇ شارده وهى هه ر روشنايه كى پوزه تيف كه بيخاته

* كرؤنؤلورژى Chronology زانستيه كى بايه خ دهكات به دابه شكردى كات بۇ چهند ماوهيه كى ريكوپيك، واته ريزكردى روداوه كان به پيى كاتى دهركه وتن يان رودان. له گه ل ريخستنى كاتى دروست بۇ زانينى روداوه كان. ههروهه مشتومالكردى ناتهباييه كان له و بهرورانده كه به هوى جياوازی نيوانى سيستمه به كارهيئراوه كانى سهرده مى هاوچرخ و سهرده مه ديرينه كان. كه وتوته وه.

سەر بابەتەكە، لە كاتیكددا لە دایالۆگەكانی ماوەی ناوەراستدا، لە پڕیكددا سۆكرات وەك پەسپۆرێكى پۆزەتیف دەردەكەوێت، دەیهوێت جەخت بكات لە تیورییەكانی خۆی دەربارەى گەلیك بابەتى گرنگو پیناسەشیان بكات. لەوەش زیاتر، لە دایالۆگەكانی سەرەتادا، سۆكرات بەشیۆهیهكى سەرەكى لەگەڵ بەرامبەرەكەیدا دەمەتەقى لەسەر بابەتە ئیتیکییهكان دەكات - لەگەڵ كەمێك خۆخەریكردن بەو گۆشەنیگا ئاینی، ئەفسانەیی، ئەپستمۆلۆژییانهوه كە بەناو دەمەتەقى ئیتیکییه سەرەكییهكاندا پەرش و بلاو بوونەتەوه. لە ماوەی ناوەراستدا، سۆكراتەكەى ئەفلاتون بايەخەدەدات بە دەرهنجامى بەرینتر لە پەيوەندیان هەیه بە نزیکەى هەموو پانتاییهكانى پرسیارکردنەوه، ئەوانەى مروۆ پێیان ئاشنايه. لەم دایالۆگەكاندا هەلۆیستی فەلسەفییانەى سۆكرات پێشدهكەوێت و سیستماتیکیتر دەبییت، پڕیشیى لە پرسیارى تیوری گەوره لەمەر پێوهستى نیوانى زمان و واقع (لە كراتیلۆس) دا، زانین و روونکردنەوه (لە فایدۆن و كۆماردا، كتییهكانى 5 - 7). بە پێچەوانەى سۆكراتى ماوەى سەرەتاوه، كە "داناترین پیاو" بوو، ئەویش تەنها لەبەر ئەوهى دركى بە نەزانى خۆى دەکرد، سۆكراتى دایالۆگەكانى ناوەراست دان بە شیانى زانینیكى مروۆی لە هەڵ بەدەردا دەنییت (بە تاییهتی لە ویکچواندە نیودارهكەى روناكیدا، لیكچوونى خۆرو چاكە، لیكچوونى هیللى بەشكراو لە كتییبى شەشەم و نمونەى ئەشكەوتەكەش لە كتییبى حەوتەمى كۆماردا)، ئەمەش لە نیکییهكى تاییهتیدا دەبییت بە شتیكى شیواو لەمەر پەيوەندییهكى دركپێكردن لەگەڵ فۆرمەكان یان ئایدیاكاندا، كە لە جیهانیكى ژورر هەستدا هەن و تەنها هزر پەییان پى دەبات. ئەم تیوریی فۆرمانە لە چەندان رەوتى جیاجیادا ناسینراون و روون كراونەتەوه لە هەریهكێك لە دایالۆگەكانى ماوەى ناوەراستدا، كە رەنگە تاقە باشتترین دیاردەى ناسراو و پیناسەكراو بییت بۆ ئەوهى كە دواتر پى و ترا ئەفلاتونیزم.

تیوری فۆرمەكان

ئەفلاتون لە گەلیك دایالۆگیدا ناماژەى بۆ چەند شتیكى ژورر هەست كردووه، كە پێیان دەوترییت "فۆرمەكان" یان ئایدیاكان. بۆ نمونە، لە فایدۆندا پێمان

رادگه‌یه‌نریت که شته دیاریکراوه به‌ره‌سته‌کان، بۆ نمونه، دار و به‌رد هاوشیوهی وه‌کو خویانیان هه‌یه، که به ره‌هایی و بی گۆپان و به ته‌واویی و به شیوه‌یه‌کی جه‌وه‌ریی لیکده‌چن (74a-75d). هه‌ندیجار ئەفلاتون به‌شداریکردنی شته‌کان له فۆرمه‌کاندا وه‌کو ئەندیشه له‌قه‌له‌م ده‌دات یاخود پیی ده‌لیت لاساییکردنه‌وهی فۆرمه‌کان. هه‌مان شتیش بۆ زۆر شتی تری (گه‌وره‌تر) و (بچووکت‌تر) به‌رامبه‌ری فۆرمی (گه‌وره‌یی) و (بچووکی) (فایدۆن 75c-d) یان گه‌لیک شتی (دریژ) و فۆرمی (دریژی) (فایدۆن 100e) یان شتی جوان و فۆرمی جوانی (فایدۆن 75c-d، سیمپۆزیه‌م 211e، کۆمار، کتیبی پینجه‌م 476c). کاتیك ئەفلاتون ده‌ینوسی شته‌کان "لا‌ساییکردنه‌وه" ی فۆرمه‌کانن، ئەوه شتیکی ئاسان بوو، چونکه به‌لای ئەوه‌وه فۆرمه‌کان نمونه‌ن. ئەگه‌ر وابییت، ئەفلاتون باوه‌ری وایه فۆرمی جوان، جوانی پوخته‌یه، فۆرمی داد، دادی پوخته‌یه... تاد. فۆرمه‌کان بۆ ئەفلاتون زۆر گرنگ بوون، چونکه ئەو به‌دوای کۆمه‌لیک یه‌که‌ی وه‌هادا ده‌گه‌را که به باشترین شیوه بتوانن داوه‌ریی جیهانی به‌ره‌سته بکه‌ن، بۆ ئەمه‌ش فۆرمه‌کان باشترین نمونه‌ن و ئەوانیتریش لاساییکردنه‌وهی ئەم فۆرمانه‌ن.

هه‌ندیك لیکۆله‌ر ناره‌زایی ده‌رده‌برن له‌و پانتایی و به‌رینییه‌ی دراوه به "تیوری فۆرمه‌کان" و ده‌پرسن نایا ئەفلاتون به‌وه ده‌ستی پیکردوه که بلیت سه‌ره‌تا چه‌ند شتیکی که‌م فۆرمیان هه‌بووه، وه‌ک دریژی، یه‌کسانی، دادپه‌روه‌ری، جوانی، هتد... ئینجا دواتر پانتاییه‌که‌ی به‌رین کردۆته‌وه تا ئەوه‌ی ئەو فۆرمانه‌ش بگریته‌وه که بۆ هه‌موو حاله‌ته‌کان و بۆ فره‌یی نمونه‌کان به‌کارده‌هینرین. له کۆماردا، ده‌نوسیته. ره‌نگه ژماره‌یه‌کی یه‌کجار زۆر فۆرم هه‌بییت، بۆ نمونه، له کتیبی ده‌هه‌مدا، ده‌رباره‌ی فۆرمی خراپه ده‌نوسیته (به‌روانه کۆمار، کتیبی ده‌هه‌م، 569b). ره‌نگه گه‌یشتیته‌ به‌باوه‌ری ئەوه‌ی فۆرمی وه‌هاش هه‌یه یه‌کیته‌ی ده‌به‌خشیت به‌گروپ و سیتی شته‌ دژه‌کان (بی ناوه‌ینانی ئەو زاراوانه‌ی به‌هۆیانه‌وه باس له ئەندامه‌کانی ناو سیته‌کان ده‌که‌ین). زانین ناسینه‌وه‌ی فۆرمه‌کان ده‌گریته‌وه (کۆمار، کتیبی پینجه‌م 475e-480a) هه‌روه‌ها هه‌ر پیاوه‌کردنیکی پشت‌ئه‌ستوری ئەم زانینه‌ ئەو توانایه‌ش ده‌گریته‌وه که به‌راوردی شته به‌ره‌سته‌که ده‌کات به‌ فۆرمه‌که‌ی به‌رامبه‌ری.

نەمىرى و زىندوويونەۋە

لە داياۋوگى مېنۆنى سەرەتاي گويزانەۋەدا، ئەفلاتون ۋا لە سۆكرات دەكات ھەمان ئايدىيا ئورفى* ۋا فېساگوراسىيەكە بەيئىتەۋە لەمەر ئەۋەي رۇح نەمەرۋ پېش لە داىكبوونىش ھەر ھەيە. دەشلىت ھەموو زانىنيك بېرھاتنەۋەي راستەقىنەي ئەۋ زانىنەيە كە لە ماۋەي پېش ئەم بوونەدا بەدەستەيئراۋە. لە ئىۋدارتېرېن بېرگەي داياۋوگەكەدا، سۆكرات لە مېنۆنى كۆيلەۋە فيرى ئەندازە دەبيت (مېنۆن 81a-86b). سۆكرات بە بايەخىكى زۆرەۋە، بە شارەزايىەكى باشى ماتماتىكەۋە ۋەك كەسيكى زۆر نوي لەم داياۋوگەدا دەبيئىت. جىگاي سەرنجە كە ئەم چەشەنە بايەخدانە ھى داياۋوگەكانى ماۋەي ناۋەپراستە، بە تايبەتى لە كىتئىبەكانى ناۋەپراستى كۆماردا. چەند ئارگىومىنتىك دەربارەي نەمىرى* رۇح، ھەرۋەھا ئايدىياي ئەۋەي رۇحەكان ھەموويان زىندوۋ دەبنەۋە دەگەرپنەۋە بۇ ناۋ جىھانى فۆرمەكان، لە فايدۇنىشدا

* ئورفىزم Orphism بەۋ بۇچوون و تېروانىئانەي ناۋ ئاينى كلاسىكى و كەلتورىي ئەفسانەيى يونانى دېرىن دەۋترىت، پېدەچىت ئەۋ بۇچوونانە لە نوسىنەكانى ئورفىۋسى شاعىر و مۇزىكزەنى ئەفسانەيىۋە ۋەرگىراين. چەند بېرگەۋ پەرەگرافىكى نوسراۋ لەگەل چەند نەخشىكى لەسەر زېر ھەلكۇلدارۋ لەناۋ گۇرۋ مەزەرەكانى شوئىكەۋتوۋانى ئورفىۋسدا دۇزراۋنەتەۋە دەگەرپنەۋە بۇ سەدەي شەشەمى پېش زايىن، دەرى دەخەن ئورفىزم لەسەر بنەماي ئاينىكى گەردونىيانە دامەزراۋە كە چەقەكەي لە داىۋنىسيۋسى زاگېرۋسدايە، داىۋنىسيۋس كوپى زىۋس و پېرسۇفونىيە. كاتىك تىتائەكان زانىيان زىۋس دەبەۋىت كورەكەي بكات بە فەرمانرەۋاي جىھان، توۋرە بوون و ھەلىان لوۋشى. بەلام ئەسسىناي خوداۋەندى دانايى تۋانى دلەكەي لە چىنگيان قوتار بكات و بىيات بۇ زىۋس ئەۋىش قۋوتى داۋ پاشان داىۋنىسيۋسىكى دىكەي خستەۋە. ئىنجا بە بروسكە تىتائەكانى تەفروتونا كىردو لە خۇلەمىشەكەيان مروقى دروست كىرد. بۇيە مروقى سىروشتىكى دوۋ لايەنەي ھەيە: جەستەي لە پاشماۋەي تىتائە زەۋىنشىنەكانەۋە ھاتاۋوۋە رۇحىشى لە داىۋنىسيۋسى يەزدانىيەۋە ھاتوۋە كە بەشىكى لى چوۋبوۋە ناۋ لەشى تىتائەكانەۋە. بە پىيى بۇچوونە ئورفىيەكان پىۋىستە خەلكى ھەول بەدن خۇيان لە رەگەزە خراپەكانى تىتائەكان رىزگار بكن و رەگەزە داىۋنىسيۋسىيە يەزدانىيەكان لە خۇياندا بپارىزن، ئەمەش بە ئەنجامدانى سىروتە ئورفىيەكانى پاكزېۋونەۋەۋە ژيانى سادە. خەلكى لە تۋىي كۆمەلىك ژيانى يەك لەدۋاي يەكەۋە كە لە جەستەيەكەۋە دەگۋىزىرتەۋە بۇ جەستەيەكى تر، واتە دۇنادۇن دەكات، سەرەنجام دەگەنە ژيانى دۋاي مەرگ. ئەگەر لەم دونيا ژيانىكى خراپيان بەسەر بىردىت، سزا دەدرىن، ئەگەر پىرۋو شۇدار ژيان، ئەۋا رۇحيان بە تەۋاۋىي بە رەگەزە تىتائىيەكان جيا دەبيتەۋەۋە پەيۋەندىي دەكەنەۋە بە جىھانى يەزدانىتئىيەۋە.

* نەمىرى Immortality بىرتىيە لە بوون و مانەۋەي ھەتا ھەتايى رۇح دۋاي ئەۋەي جەستە دەمرىت. لاي زۇرىك لە ئاينەكان، كەلتورە جياجياكان پىرەۋى نەمىرى شتىكى باۋە. نەمىرى بەپىيى

ئەمە بەدى دەكەين (تېيدا دېمەنى ژەھر خوار دىنەۋەى سۆكرات و قسەكانى كۆتايىشى ھەيە). شىۋەگەراكان ويستويانە فايدۇن لە نىۋانى دايالۇگەكانى سەرەتادا دابننن، بەلام شىكارىستە فەلسەفەيىبەكانى ناواخنى دايالۇگەكان دەيانەۋىت لە سەرەتاي ماۋەى ناۋەپراستدا بىت. بۆچۈنى ھاوشىۋەى ۋەك ئەم سەفەرى رۇحە لە كىتېى دەھەمى كۆمارو فايدروسىشدا بە شىۋەيەكى درېژتر دەبىننەۋە، ھەرۋەھا لەچەند دايالۇگىكى ماۋەى كۆتايىشدا ھەيە، ۋەك تىماوس و ياساكان. لەو دايالۇگەكاندا كە بە ھى سەرەتا لەقەلەممان دان، ھىچ ئامازەيەك نابىنن بۆ پېرەۋى ياد ھاتنەۋە، يان تيورىي زىندووبوۋنەۋە ياخود سەفەرى رۇحەكان.

سايكولوژىيائى ئاكارى

سايكولوژىيائى ئاكارىي ناو دايالۇگەكانى ماۋەى ناۋەپراست، بەتەۋاۋىي جىياۋازە لە ھى ئەۋانەى ماۋەى سەرەتا. لە دايالۇگەكانى سەرەتادا سۆكراتى ئەفلاتون لەو باۋەپەدايە كە مرقۇفەكان ھەمىشە بە شىۋەيەكى ۋەھا رەفتار دەكەن كە خۇيان بە لايانەۋە دروستەۋ واش دەزانن ئەۋ شىۋەيە باشتىنە (لانىكەم لەكاتى رەفتار كىردنەكەدا). بۆيە ھەموو خراپەيەك شتىك لە ھەلەيەكى نەزانانەى تىدايە. بەلام لە ماۋەى ناۋەپراستدا، ئەفلاتون پىيى ۋايە رۇح (لانىكەم) سى بەشى ھەيە: بەشى ئەقل (ئەۋ بەشەى ھەزى لە راستىيەۋ پىيويستە بە بەكارھىنانى ھزر جەۋى

گورانى تىپوانىنەكان فۇرمى جىجىيا ۋەردەگرىت. لاي ھەندىك لە پىرەۋەكان رۇح لە قۇناغىك لە قۇناغەكاندا دەگاتەۋە بە جەستە كە جارىكى تر دەبۆزىتەۋە. بۆ ئەۋەى دىسان ھەمان خول دەستىپىبكاتەۋە. لە لاي ھىندوۋەكان. ئەۋپەرى ئاۋانى مرقۇ ئەۋەيە كە رۇحى لە ناو رۇحى گەردونىدا بتويىتەۋە. بودايىبەكان باۋەريان بە نىرقانا ھەيە، كە برىتتە لە ھالەتى ئەۋپەرى پىرۇزىي كە لە تويى قەناۋونى تەۋاۋە بەدەست دەھىنرىت. لە ئاينى مىسرىيە دىپىنەكاندا. ژيانى مرقۇ تاقىكرىدەۋى يەزدانەۋە لەۋيۋە برىيار لەسەر چوۋنە ژورەۋەى بۆ ناو نەمرى دەدرىت. ئاينەكانى يۇنانىيە كۆنەكان باۋەريان بە بوۋنى جىھانىكى تر ھەبوۋە لە خوارەۋە، كە پىيى دەوترىت ھادىس. لە مەسىحىيەت و ئىسلامدا، نەمرى تەنيا بۆ رۇحە. ئەم دوو ئاينە بەۋە لە ئاينى جۈلەكەكان جىيا دەبنەۋە كە لە رۇژى زىندوۋ بوۋنەۋەدا، جەستەش دەژىتەۋە لىپرسىنەۋەى گشتى دەستىپىدەكات، ئىتر رۇح دەچىتەۋە ناو جەستەكەى خۇى و بە پىيى چاكە خراپەكانىيان پاداشت و سزا ۋەردەگرن. لە ئاينى جۈلەكەدا لەگەل ھاتنەۋەى موسادا ژيانەۋە دەستىپىدەكات. لە فايدۇندا، بە وردىي باس لە نەمرى كراۋە رەۋتى رۇح لە جىھانى فانىيەۋە بەرەۋ جىھانى نەمرى و گەشىتنى بە ھادىس و پەرىنەۋە لە روۋبارەكان و ۋەرگرتنى سزاۋ خەلاتەكان و ھەتا دوايى بە وردىي باسكراۋن.

به‌شەکانی تر بگرتت)، هەروەها بەشی دەرونی (حەزی لە شەرەفو شکۆدارییە)، هەروەها بەشی ئارەزووەکان (ئالودەیی خواردن و خواردنەووە سیکسە)، دادپەروەری ئەو حالەتەییە کە تییدا هەر یەکێک لەم بەشەکان "کاری خۆیان بە باشی دەکەن" و دەس ناخەنە ناو کاری بەشەکانی ترەو (کۆمار، کتیبی چوارەم، 435b-445b).
لیژەدا ئەفلاتون باس لە هەلەیی رۆح دەکات، ئەم وێنە نوێیەیی سایکۆلۆژیای ئاکاریی پیمان دەلێت ئەگەر بەشی تاییبەت بە ئارەزووەکان بالادەست بەسەر داوهریی هزرادا هەژمونی هەبوو، ئەوا ئیتر رۆح بە هەلەدا دەچیت. لەم بۆچوونە سایکۆلۆژییەدا، دەشیت یەکێک بە دەستی ئەکراسیاو "لاوازیی ئاکاریی" بناڵینیت، خۆی دەبینیتەو شتیکی وەها دەکات کە بەلایەو چاک نیە بیکات (کۆمار، کتیبی چوارەم، 439e-440b). لە ماوەی سەرەتادا، سۆکرات نکولی لەوە کردوو کە ئەکراسیا شتیکی شیواو بیّت: دەشیت مروۆ لە دواهەمین ساتدا بیرى خۆی بگۆریت دەربارەیی ئەوەیی پێویستە چی بکات، لەوانەشە دواتر دیسان بیرى خۆی بگۆریتەووە بیژی بیتهووە لەوەیی پیشتر کردوووەتی - بەلام مروۆ هەرگیز ناتوانیت شتیکی بکات کە لە کاتی کردنیدا بە راستی پێی وابوویت هەلەییە.

رەخنەگرتن لە هونەرەکان

لە کۆماردا، بەرچاوترین رەخنە و گازاندەیی ئەفلاتون لە هونەرە لاساییکەرەوکان، تۆمار کراو. لە سەرپای کارەکانی ماوەی سەرەتادا، سۆکرات پێی وابوو شاعیرەکان خۆیان دانا نین، بەلام دەشیووت ئەو شاعیرانە "گەلیک شتی نایاب دەلین". وەلی، لە کۆماردا، مەسەلەکە پێچەوانە دەبیتهووە، لیژەدا شیعیری باش یان هونەرە جوانەکانی تر زۆر کەم و دەگمەنن. زۆری شاعیران و هونەرەمەندەکان لە "حالەتی نایاب - کالیپۆلیس" دەکرینە دەروە. لە کۆماردا ئەفلاتون هەموویان بە لاسایی لە قەلەم دەدات "نەک واقع"، بۆیە وەک سەرەلەدانی سۆزە زیدەرۆ ناسروشتییەکان و ئارەزووەکان وەهان (کۆمار کتیبی دەهەم، 595b-608b).

خۆشەویستی ئەفلاتونی

له سيمپوزيېدا (خوان)، كه به شيويهكي ناسايي له سهرهتاي ماوهي ناوهراستدا دانراوه، ههروا له فايدروسدا، كه له كوټايي ماوهي ناوهراستو بگره دواتريشدا دانراوه، ئەفلاتون باسي تيوريي ئيرؤس دهكات (به گشتي به "خوشهويستي" وهرگيپرراوه). له كهلتوري خوراوييدا، چهند برگه وئنهيهكي ئەم دايالوگانه بهردهوام دركهوتوونهتوه، بۇ نمونه ئەنديشهي ئەو دوو خوشهويستي دهبن به يهكتريي "نيوهكهي تر" كه له سيمپوزيېدا ئەفلاتون دهيداته پالي ئەريستوفانييس*. ههر له ههمان دايالوگدا، باسي "پهيزهي خوشهويستي" مان بۇ دهكريت كه به هويهوه ناشقان دهتوانن بهشيويهكي دركيبانهي راستهوخو لهگهله خودي جوانيدا پيك بگهن (گهيشتن بهوه له تويي چهشنك له چهشنهكاني روئياو ديدهرؤشنبوونهوهويه). له فايدروسدا، خوشهويستي كراوه به مهنترين "شييتي يهزدانيانه" له تويي ئەو پشتيوانييهوه كه بالي رؤحي ناشقهكانهوه ليي دهكهن و دهرهفات ددهن به ناشقان بهرهو بهرزترين ناستي سروش بفرن و ئەو پهري دهسكهوتي مرويبانه بهدهست بهينن. لهم دوو دايالوگدا، ئەفلاتون پهيوهندي سيكسيبانهي راستهقينهي راستهوخو له نيواني خوشهويستاندا به فورمه نزمو بيهودهكاني گوزارشتي ئيرؤتيكيبانه له قهلهم دهكات. چونكه ئامانجي راستهقينهي ئيرؤس تهنها له فلهسهفهي ئەفلاتونييانهدا تيبربوون و كاملبووني خوي دهبينيتهوه. بۇ ئەوهي ئيرؤس تووشي دارمان و گهندهلي و بوگهن كردن نهبيت، پيويست دهكات هيزي خوشهويستي خوي برژينيته ناو "مهبهستيكي بالاوه" كه له زانيني

* ئەريستوفانييس (Aristophanes (448?-385 bc) شانؤنامهنوسيكي ئەسيناييه، به يهكك له مهنترين كؤميديونسهكاني ميژروي ئەدهب دادهنريت. به دريژايي سهردهمهكان شانؤنامهكاني ئامادهكراونهتوهو بهرههمهينراونهتوهو نمايش كراونهتوه، ههتا ئەمرشؤش جهماوهريتي خويانيان هيه، پرن له داهينان و بههرهي كؤميديبانهو زمانكي شيعريبانهي رهوانيشيان هيه. له ئەسيناو له ديمي سيداسينيؤم له دايك بووه، كوري خيزانيكي زهنگين بووهو پهروهرديهكي باش كراوهو بهباشي خويندوويهتي و خاوهني مولك و سامانيكي زوريش بووه له دورگهي ئاگينا. سي كوري هيهو ههر سيكيان شاعيري گالتهچار و كؤميديبان لي دهرچووه. ئەريستوفان داهينهري هونهري ساتير و گالهچاربييه. لهماوهي ژيانيدا له ئەسينا، كه ماوهي گؤرانكاريي و بهرزونزمي كهلتوريي و كؤملايهتي بووه، شاعير و سياسهتهدار و فهيلهسوفاني سهردهمي خوي داوهته بهر توانج و تانهو له كؤميديبهكانيدا بهكاري هيئان، كه ديارترينيان كؤميديباي ههورهكانه (423) تييدا گالته به سوكرات دهكات و وهك پياويك ويئاي دهكات كه لهسهروي ههورهكانهوه باشي شتي ناسايي دهكات. زياتر له 40 شانؤنامهي نوسيووه تهنها 11 دانهيان به ئيمه گهيشتون.

فۆرمى جوانيدا بەرجهسته دەييت. لەبەر ئەم ھۆيە، ئەفلاتون پيى وايە زۆريەى خەلکى بەداخەوہ بە تەرخانکردنى خويان بۇ چيژو خوشى و لەزەتەکانى جوانى جەستەيى، وزەى راستەقینەى خوشەويستى بەفپرو دەدەن.

دایالوگەکانى گویزانەوہو کۆتايى

میتۆدۆلوژیای فەلسەفى

يەکیک لە نوێکارییەکانى دایالوگەکانى دواى ماوہى ناوہراست ئەو پيشەکيیەى کە رەنگە لە کۆتايى ماوہى ناوہراست يان لەماوہى گویزانەوہدا بەرہو کۆتايى دەستى پیکردبييت، بەلام تابييت زياتر لە دایالوگەکانى کۆتاييدا بە نيسبەتى ئەم میتۆدە فەلسەفییە نوێیەوہ بايەخى زياد دەکات. وەک وتمان، لە دایالوگەکانى سەرەتادا، فەلسەفەناندن لە شيوەى پرسيارو وەلام و رەتدانەوہدا پيادە دەکرا (پيى و ترا مشتومر يان میتۆدى سوکراتييانە). گەرچى دایالوگەکانى ناوہراستيش بەردەوامن لەسەر پيشاندانى سوکرات وەک کەسيکى پرسيارکەر، وەلى ليرەدا پرسيارەکانى زياتر رينمايیکەرو ھزريين. میتۆدى بالاي فەلسەفاندى لە دایالوگەکانى ناوہراستدا بە "ديالەکتیک" ناوہبرييت، بەلام بە باشى روون نەکراوہتەوہ. لە کۆتايى کتیبى شەشەمى کۆماردا بە شيوەيەکى سەرپييانە باسيکى ليوە کراوہ.

لە کارەکانى دواتردا پيمان دەوتریيت میتۆدى دروستى فەلسەفاندى ئەوہیە کە ئەفلاتون پيى وتووہ "کۆکردنەوہو دابەشکردن" ئەمەيان بۆ يەکەمینجار لە فايدروسدا (265e) خراوہتە بەر کار. لەم میتۆدەياندا، فەيلەسوف ھەموو ئەو نمونانەى خەسەلتى ھاوہشيان تيدايە، بەيەکەوہ کۆدەکاتەوہ، ئينجا دابەشيان دەکات بۆ چەند چەشنیکى دياریکراو و ئەو چەشنانەش دابەش دەکات بۆ جوړى تايبەتير و بەردەوام دەبييت لە دابەشکردن يان تا ئەو کاتەى دابەش ناکرين بۆ

* دايالەکتیک *Dialectic* میتۆدى ليکۆلینەوہى سروشتى راستيیە بە ھۆى شيکردنەوہى رەخنەبيیانەى چەمکەکان و گريمانەکانەوہ.

كۆمەلەي بچوكتىر. ئەم مېتۆدە بە باشى لە سۆفىست و پۆلىتىكۆس و فىلىيوسدا رoonكراوتەوہ.

رەخنەگرتن لە تيورىي سەرەتايي فورمەكان

يەككە لە سىما سەراسىمەكەرەكانى دايالۆگەكانى كۆتايي ئامازەبەكى بەھىزە بەوہى ئەفلاتون بە شىوہىيەك لە شىوہەكان بە تيورىي فورمەكاندا چۆتەوہ. لەگەل ئەوہشدا بە شىوہىيەك لە شىوہەكان جۆرە تيورىيەكى فورمەكان لەم دايالۆگانەشدا دەبىنرئىت (گەرچى لە سياتيتۆسدا بە شىوہىيەكى راستەوخۆ ئامازەي بۆ نەكراوہ، دايالۆگيكي درەنگوہختەو باس لە سروشتى زانين دەكات)، بە چەند رىگايەك مشتومال كرابيئت لەچاو ئەو شىوہىيەدا كە لە دايالۆگەكانى ناوہراستدا دەبىينين گۆرابيئت. دەشيت ديارترين نيشانەي گۆرانكارىيەكى وەھا بۆ يەكەمجار لە پارمىنيدىسدا* بىينىنەوہ، كە شىوہىيەكى سەرەتايي ئەم تيورىيە دەخاتە بەر لىپرسىنەوہىيەكى سۆكراتييانە، ئەمە تاقە جارە كە بەدرۆخەرەوہى سەرەكى فەيلەسوفىكى ئىليايى بەتەمەنەو قورىانييە بەستەزمانەكەش سۆكراتى لاوہ. نيودارترين بەلگە (بگرە كوشندەترينيش) دژى تيورىي فورمەكان لە لايەنى پارمىنيدىسەوہ دەخريئە روو، ئەم بەلگەيە بە ناوى "ئارگيومىنتى پياوى سىھەم"اوە ناسراوہ، پىشنيارى چەمكى بەشدارىكردن دەكات (بەھۆيەوہ بابەتە تاكەكان بە پيى خەسلەتى فورمەكان وەر دەگيرين)، ئيتىر نيچىرەكە بە تەواويي تىدەكەويئت: ئەگەر شتە تاكە نيەرەكان لە نىكى بەشدارىكردنيناندا لە فورمى پياودا، نييرن، ئەوا فورمى پياو خوئى ھەر نيير بيئت، كەواتە ئەوہى ھاوبەشە بۆ ھەر يەكە

* پارمىنيدىس (Parmenides (born about 515 BC) فەيلەسوفىكى يونانييە، گەليك لە ليكۆلەران بە مەزترين ئەندامى قوتابخانەي ئىليايى لە قەلەمى دەدەن. دەليين لە تەمەنى شەستويىنچ سالىدا سەردانى ئەسىناي كردووەو لەو سەردانەدا سۆكرات كە ئەو كاتە لاو بوو، گووى لە قەسەكردنى بوو. پارمىنيدس بە شىعر باسى پىپرەوہ فەلسەفيەكەي خوئى كردووە. تاكە بەرھەمى لە فەوتان رزگارى بوويئت چەند بركەيەكە لە شىعرى دەربارەي سروشت كە باس لە بونىكى رەھا دەكات، كە نەبوونى شتىكى ئەندىشە نەكراوہ. ئەفلاتون لە دايالۆگى سۆفىستدا دژى بۆچوونەكەي وەستاوہتەوہ. واى داناوہ كە نا ھەبوونيش بە شىوہىيەك لە شىوہەكان ھەيە". پارمىنيدس لە ژيىر كاريگەرىي فيساگۆراسدا جىھانيكى ماتماتيكييانەي فيكرىي بينا كردووە كە لەگەل چەمكە ئايۆنييەكاندا ناتەبايە.

فۆرمى پياو و نېرىكى ديارىكراو، ئهوا دهبيت ههردوكيان بهشدارىي بكن له فۆرمىكى تردا، با بلين پياوى ژماره (2) بهلام ئهوا كاته نهگه پياوى (2) نير بيت، كهواته نهوى پيى هاوبه شه له گه نيره كانى تردا برىتته له بهشدارىكردن له فۆرمىكى تردا، واته پياوى (3) ... هتد. تيورىي كهه ئهفلاتون بهرووى ئهه گرفتهدا كراويهه وه بىرۆكه يه وه پشتيوانى وهرده گريت كه له سهروه ئاماژى پيدرا، فۆرمه كان نمونهن. نهگه فۆرمى پياو خوى نىرىكى (تهواو) بيت، كهواته فۆرمه كه خهسلته لىكچووى ههيه له گه ئه و نيره ادهدا كه بهشدارىي تيدا دهكن. بهلام له بهر نهوى تيورىي كه پيوىستى به وهيه كه هر گروپك له يه كه هاوبه شه كان، فۆرمىك ههيه كه هاوبه شىي كه كان روون بكاته وه، وادياره كه تيورىي كه به راستى بواردهدات ئهه به خوداشكانه وه مهترسيدا ره روودات.

سالانىكى زور بينه وه ره و مشتومر دهر باره ئه وه هه بووه ئايا نهفلاتون باوه پرى و ابووه تيورىي فۆرمه كان له بهرده مى به لگه كهه پياوى سيه مه دا لاوازه، وه كه نه ره ستۆ پيى و ابووه و پارمى دى سيشى به كار هيناوه بو ره تكدردنه وه تيورىي فۆرمه كان، يا خود پيى و ابووه كه ده توانيىت خوى له ئارگيو ميني پياوى سيه مه بپاري زيىت و چاكارىي له تيورىي فۆرمه كاندا بكات. .. ئهه لىكو ئينه وه يه په يوه ندى به بهروارى تىماوس و پارمى دى سه وه ههيه، چونكه تيورىي فۆرمه كان كه به زورى له داى لۆگه كانى ماوه نا وه راستدا دهر ده كه ويىت، له تىماوس يشىدا رۆلىكى گرنگ ده بينيىت. بويه گريمانه كردنى بهروارى تىماوس دهرى ده خات نهفلاتون گووى نه دا وه ته ئه وه ره خنه يه ي له پارمى دى سدا دژى تيورىي فۆرمه كان سه رى هه لدا وه هىچ بپاري كيشى لى نه درا وه. به هه رحال، هه مووان له سه ره نه وه كوكن كه تيروانىنى نهفلاتون به و تيورىي له سو فىست و پولىتيكو سدا گوزانكارىي به سه ردا ديىت بو رونكردنه وه ئه وه په يوه ندى به لۆژىكي يانه ي له نيوانى يه كه كه كاندا هه يه. له ياسا كاندا، كه دوايين كارى نه فلانونه و ته و اويش نه كرا وه. وادهر ده كه ويىت تيورىي فۆرمه كان به يه ك جار دوور خرابي ته وه. چ نه گه ره نه فلانون له و با وه ردها بو ويىت كه زانين دهر باره ي بابته په تىييه كان له فه لسه فه دا كارى له سه ر بكرىت يان نا، وادياره چيتر با وه پرى نه ما وه به وه ئه وه جو ره زانينه پيوىست بيت بو به رپوه بردنى كو مه لگاي سىياسى به شىوه يه كى شايسته وه له بار.

ئاوابوونى سۆكرات

له چەند دايالوگىكى كۆتاييدا، سۆكرات زياتر پەراويز دەكرىت و زياتر وەك بىنەرىكى بىدەنگ دەردەكەوئىت (له سۆفېست و پۆلىتېكىسدا) ياخود به تەواوى لەناو تىمى ئەكتەرەكاندا نامىنىت (له ياساكان و كرېتياسدا). له سياتيتوس و فيليبوسدا، سۆكرات دەبىنين رۆلە پىرشنگدارەكەى خۆى هەيه. ئاوابوونى سۆكرات له چەند دايالوگىكى كۆتاييدا ماىەى مشتومرو لىكۆلىنەوئەيهكى زۆر بووه.

ئەفسانەى ئەتالانتىس

ئەفسانە نىودارەكەى ئەفلاتون لەمەر ئەتالانتىس* يەكەمجار له تىماوسدا دەردەكەوئىت، ئىستا لىكۆلەران كۆكن لەسەر ئەوئەى تىماوس دايالوگىكى زۆر درەنگوختەو سەر به گروپى كۆتايىهكانە، گەرچى به پىيى ئەو بەروارە دانراوه كه له كۆماردا باس كراوه. ئەفسانەى ئەتالانتىس له دايالوگە تەواونەكراوهكەدا بەردەوام دەبىت و له تىماوس و كرېتياسدا هەول دەدرىت بەدواداچوونى بۆ بكرىت.

ئەفراندنى گەردون

تىماوس بەوئەش ناسراوه كه باسىكى تىدايه لەمەر ئەفراندنى گەردون له لايەنى دىمىورگى* خولقىنەرەوه. به پىچەوانەى خۆلقاندن له لايەنى يەزدانەوه كه له

* ئەتالانتىس Atlantis بەپىيى گىرانهوه دىرىنەكان دورگەيهكى گەرە بووه له زەرياي خۆراوادا (ئەو زەريايى دەكەوتە خۆراواى جىهانى ناسراوى سەردەمه دىرىنەكانەوه) له نزيكى ئەستوندەكەكانى هىركولىسەوه. يەكەمىن باسكردن دەربارەى رۆچوونى ئەم دورگەيه بەناو زەريادا له تىماوس و كرېتياسدا هاتوو. به پىيى تىماوس، ئاينزايەكى مىسرى ئەو دورگەيهى بۆ سۆلۆنى سىياسەتمەدار باس كردوووه و تەوئەتى رۆبەرى ئەو دورگەيه گەرەتر بووه له ناسىاي بچووك و لىبىيا بەسەر يەكەوه. هەرەها له دەرووبەرى هەزارەى دەهەمى پىش زايىندا شارستانىتېيهكى پىشكەوتوو لى بووه گەلەكەى دەستيان گرتوووه بەسەر هەموو ناوچەكانى دەرياي ناوهراستدا جگە له ئەسىنا. له كرېتياسدا به كۆمۆنۆلسىكى يۆتۆپىيانە له قەلەمى دەدات. گەرچى بەشى زۆرى وەسفەكانى ئەفلاتون چىرۆكنامىزن، بەلام پىشتى به چەند بەلگەو تۆمارىك بەستوووه كه ئىستا نەماون.

* دىمىورگ (Demiurge (Greek *dēmiourgos*, "artisan," "craftsman," "manual laborer") دەستپەنگىن) ئەم زاراوئەيه له مېژووش و له فەلسەفەشدا بەكارهينراوه، به تايبەتى له ئاتىكاي

تیۆلۆژیای ناوهراستیدا ههیه، دیمپۆرگی ئەفلاتون له نهبوونهوه خولقاندن ناکات، بهئکو گەردون له پشیوی و گەرهلۆژهی توخمهکانی ناوی رزگار دهکات و به پێی فۆرمه نهمرهکان ریکی دهخات. ئەفلاتون چوار رهگهز وهردهگریت: ناگر، ههوا، ناو، خاک، تیکهلهی جیا جیا لهم چوار رهگهزه دروست دهکات و جهستهی گەردونی لێ پیکدههینیت. تیماوس لهناو ههموو کارهکانی ئەفلاتوندا به درێژیی باسی ئەو پانتاییانه دهکات که ئیستا ناومان ناوون زانسته سروشتییهکان: فیزیا، فهلهکناسی، کیمیا، بایۆلۆژیا.

یاساکان

یاساکان دواهمین کاری ئەفلاتونه، لێردها فهیلهسوفهکهمان جاریکی تر دهگەریتهوه بۆ پرسپاری ئەوهی چۆن دهتوانریت کۆمهلگا به باشترین شیوه ریک بخریت. به پێچهوانهی کارکردنی پیشووتری له کۆماردا، یاساکان کهتر خۆی خهریک دهکات بهوهی دهبیئت باشترین دهولت چۆن بیئت، زیاتر سهرقالی ئامادهکردنی دیزاینیکی پیادهکراوه، گەرچی شیوهی نمونهی حکومهتیش نهبیئت. له یاساکاندا دامهزینهرانی نهخشهی کۆمهل بایهخدهدن به وردهکارییه ئەزمونییهکانی پیشهه دهولتهداریی و دانانی یاسا و ریساکان به جۆریکی وهها بۆ حالهته ناکاوهکانی ناو "جیهانی راستهقینه"ی کاروباره مرۆپیهکان بگونجین. ئەم کاره زۆر درێژ و گهروهو ئالۆزهو نزیکهه 345 لاپهههه ستیفانوس داگیر دهکات. له کاتی مردنی ئەفلاتوندا یاساکان تهواو نهکراوو. به پێی دایۆژینیس لهسهه خهپلهی مۆمین رهشنوسهکانی جیمابوون.

دێریندا دیمپۆرگی یهکیک بووه له سی چینهکهی دانشتوان، دوانهکهی تر خانهدانان (یوپاتریادی) و وهزیران (گیوورگۆی) بوون. ناوی دیمپۆرگ بهخشاوه به ده یان دوانزه بهرپرسهکهی ئەنجومهنی بهرهی ناخییهکان، که کۆنفیدیراسیۆنی دیوکراسییهکانی شارهکانی یۆنان بووه. وهلی له تیماوسی ئەفلاتوندا، دیمپۆرگ ئەفرینهه جیهانه، دروستکهری گەردونی مادیه، له ئەفلاتونیزمی نوی و فهلسهفهی نۆستیکیدا، دیمپۆرگ به بیناسازو دروستکهری گەردون له قهلهمدراوه، بهلام ئەم دروستکهره جیاوازه له خودای بالاو لهژیر فهرمانی ئەودا کاردهکات و لهو نزمتره.

Greek Texts

Platonis Opera (in 5 volumes)-The Oxford Classical Texts (Oxford: Oxford University Press):

Volume I (E. A. Duke *et al.*, eds., 1995): *Euthyphro, Apologia Socratis, Crito, Phaedo, Cratylus, Theaetetus, Sophista, Politicus.*

Volume II (John Burnet, ed., 1901): *Parmenides, Philebus, Symposium, Phaedrus, Alcibiades I, Alcibiades II, Hipparchus, Amatores.*

Volume III (John Burnet, ed., 1903): *Theages, Charmides, Laches, Lysis, Euthydemus, Protagoras, Gorgias, Meno, Hippias Maior, Hippias Minor, Io, Menexenus.*

Volume IV (John Burnet, ed., 1978): *Clitopho, Respublica, Timaeus, Critias.*

Volume V (John Burnet, ed. 1907): *Minos, Leges, Epinomis, Epistulae, Definitiones, De Iusto, De Virtute, Demodocus, Sisyphus, Eryxias, Axiochus.*

The Oxford Classical Texts are the standard Greek texts of Plato's works, including all of the *spuria* and *dubia* except for the epigrams, the Greek texts of which may be found in Hermann Beckby (ed.), *Anthologia Graeca* (Munich: Heimeran, 1957).

Translations into English

Cooper, J. M. (ed.), *Plato: Complete Works* (Indianapolis: Hackett, 1997).

Contains very recent translations of all of the Platonic works, *dubia*, *spuria*, and epigrams. Now generally regarded as the standard for English translations.

Plato's Socrates and the Historical Socrates

Kahn, Charles H., *Plato and the Socratic Dialogue* (Cambridge: Cambridge University Press, 1996).

Kahn's own version of the "unitarian" reading of Plato's dialogues. Although scholars have not widely accepted Kahn's positions, Kahn offers several arguments for rejecting the more established held "developmentalist" position.

Vlastos, Gregory, *Socrates, Ironist and Moral Philosopher* (Cambridge: Cambridge University Press and Ithaca, N.Y.: Cornell University Press, 1991).

Chapters 2 and 3 of this book are invariably cited as providing the most influential recent arguments for the "historicist" version of the "developmentalist" position.

General Books on Socrates and Plato's Early Period Dialogues

Benson, Hugh H. (ed.), *Essays on the Philosophy of Socrates* (New York: Oxford University Press, 1992).

A collection of previously published articles by various authors on Socrates and Plato's early dialogues.

Brickhouse, Thomas C. and Nicholas D. Smith, *Plato's Socrates* (New York: Oxford University Press, 1994).

Six chapters, each on different topics in the study of Plato's early or Socratic dialogues.

Brickhouse, Thomas C. and Nicholas D. Smith, *The Philosophy of Socrates* (Boulder: Westview, 2000).

Seven chapters, each on different topics in the study of Plato's early or Socratic dialogues. Some changes in views from those offered in their 1994 book.

Prior, William (ed.), *Socrates: Critical Assessments* (London and New York, 1996) in four volumes: I: *The Socratic Problem and Socratic Ignorance*; II: *Issues Arising from the Trial of Socrates*; III: *Socratic Method*; IV: *Happiness and Virtue*.

A collection of previously published articles by various authors on Socrates and Plato's early dialogues.

Santas, Gerasimos Xenophon, *Socrates: Philosophy in Plato's Early Dialogues* (Boston and London: Routledge, 1979).

Eight chapters, each on different topics in the study of Plato's early or Socratic dialogues.

Taylor, C. C. W. *Socrates: A Very Short Introduction* (Oxford: Oxford University Press, 1998).

Very short, indeed, but nicely written and generally very reliable.

Vlastos, Gregory, *Socrates, Ironist and Moral Philosopher* (Cambridge: Cambridge University Press and Ithaca, N.Y.: Cornell University Press, 1991). (Also cited in VIII.3, above.)

Eight chapters, each on different topics in the study of Plato's early or Socratic dialogues.

Vlastos, Gregory, *Socratic Studies* (ed. Myles Burnyeat; Cambridge: Cambridge University Press, 1994).

Edited and published after Vlastos's death. A collection of Vlastos's papers on Socrates not published in Vlastos's 1991 book.

Vlastos, Gregory (ed.) *The Philosophy of Socrates* (South Bend: University of Notre Dame Press, 1980).

A collection of papers by various authors on Socrates and Plato's early dialogues. Although now somewhat dated, several articles in this collection continue to be widely cited and studied.

General Books on Plato

Cherniss, Harold, *The Riddle of the Early Academy* (Berkeley: University of California Press, 1945).

A study of reports in the Early Academy, following Plato's death, of the so-called "unwritten doctrines" of Plato.

Fine, Gail (ed.), *Plato I: Metaphysics and Epistemology* and *Plato II: Ethics, Politics, Religion and the Soul* (Oxford: Oxford University Press, 1999).

A collection of previously published papers by various authors, mostly on Plato's middle and later periods.

Grote, George, *Plato and the Other Companions of Sokrates* 2nd ed. 3 vols. (London: J. Murray, 1867).

3-volume collection with general discussion of "the Socratics" other than Plato, as well as specific discussions of each of Plato's works.

Guthrie, W. K. C., *A History of Greek Philosophy* (Cambridge: Cambridge University Press) vols. 3 (1969), 4 (1975) and 5 (1978).

Volume 3 is on the Sophists and Socrates; volume 4 is on Plato's early dialogues and continues with chapters on *Phaedo*, *Symposium*, and *Phaedrus*, and then a final chapter on the *Republic*.

Irwin, Terence, *Plato's Ethics* (New York and Oxford: Oxford University Press, 1995).

Systematic discussion of the ethical thought in Plato's works.

Kraut, Richard (ed.), *The Cambridge Companion to Plato* (Cambridge: Cambridge University Press, 1992).

A collection of original discussions of various general topics about Plato and the dialogues.

Smith, Nicholas D. (ed.), *Plato: Critical Assessments* (London and New York: Routledge, 1998) in four volumes: I: *General Issues of Interpretation*; II: *Plato's Middle Period: Metaphysics and Epistemology*; III: *Plato's Middle Period: Psychology and Value Theory*; IV: *Plato's Later Works*.

A collection of previously published articles by various authors on interpretive problems and on Plato's middle and later periods. Plato's early period dialogues are covered in this series by Prior 1996 (see VIII.4).

Vlastos, Gregory, *Platonic Studies* 2nd ed. (Princeton: Princeton University Press, 1981).

A collection of Vlastos's papers on Plato, including some important earlier work on the early dialogues.

Vlastos, Gregory, *Plato I: Metaphysics and Epistemology* and *Plato II: Ethics, Politics, and Philosophy of Art and Religion* (South Bend: University of Notre Dame Press, 1987).

A collection of papers by various authors on Plato's middle period and later dialogues. Although now somewhat dated, several articles in this collection continue to be widely cited and studied.

www.pertwk.com

نہ درہسی نوسہر:

Thomas Brickhouse
Email: brickhouse@lynchburg.edu
Department of Philosophy
Lynchburg College
1501 Lakeside Drive
Lynchburg, VA 24501
2003

فەلسەفەى سىياسى ئەفلاتون

دەبلىو. جەى. كۆراب كارپوۋىچ

www.pertwk.com

ئەفلاتون چەندىن بۇرۇن كايە جىجىيى لى فەلسەفەدا ھېناۋەتە كايە ۋە پېشېخستون ۋە پەرە پېداۋون، ۋەك ئەپستمولۇژيا، مېتافىزىك، ئېتىك، ھەرۋەھ ئىستاتىكا. كاريگەرى قولى ئەفلاتون بەسەر فەلسەفە خۇراۋايە ۋە تە ئىۋدەرگە ئەلفرىد نۇرس ۋايتھېددا* كورت دەپتە ۋە "باشترىن ۋەسەف بۇ نەرىتى فەلسەفەئە ئەۋرۋى ئەۋەيە بلىن زىجىرەيەك پەراۋىزىكە بۇ ئەفلاتون". ئەفلاتون فەلسەفەئە سىياسى دەركە ۋە تۈۋش بۈۋە، ئايدىكانى كاريگەرى زۇرىان ھەيە لەسەر تىۋرى سىياسى دۋاى خۇ. زۇرتىن كاريگەرى لەسەر نەرسە ۋە ھەبۈۋە، كاريگەرى لەسەر ھەزرى سىياسى خۇراۋايى بە جۇرەھ شىۋەيە. ئەكادىمىكە، ۋاتە ۋە قوتابخانەيە لە سالى 385 ى پېش زايىن دايمە زىاندۈۋە، بۈۋە بە مۇدىلىك بۇ قوتابخانە بالاكانى دىكە خۇندىن لە زانكۋانى ئەۋرۋاى دۋاى خۇيدا.

دىارتىن نىشانەي فەلسەفەكە ئەفلاتون بەكارھىئەتە دىالەكتىكە، كە برىتە لە مېتۇدىك بۇ كىتۇگۇرە ۋە كۇرپە ۋە كۇشەنىگا قولىكان دەربارە سىرۋە ۋە ۋاقىع بەشدارى بە دركردىكى گەشېنە ۋە تىدا دەكەن، باۋەرۋونە بە تۋانەي ھەزرى مۇۋە بۇ دەسەستى راستى ۋە بەكارھىئەتە ۋە راستىيە بۇ رىكەستىكى ھەزرىيە ۋە نىكى ۋە دوستى كاروبارەكانى مۇۋە. ئەفلاتون باۋەرۋى ۋەيە دەتۋانرەت ۋە ۋە كىرگەرت ۋە كىشەمەكىشەي بەشە جىجىيەكانى كۇمەلگەي داكرتۋتە ۋە، مەشۇمال بكرەت ۋە بسازىنرەت (ۋاتە ھارمۇنى بىت). باشترىن سىستى ئەقلانىيە ۋە دوستى سىياسى، بە پېشنىارى ئەفلاتون، سىستىكە يەكەتتىكى ھارمۇنىيە بۇ كۇمەلگا داين دەكات ۋە بەۋەيە ۋە ھەمۋە بەشېك لە بەشەكانى گەشە بىكەن، ئەك گەشەكردى بەشېك لەسەر ھىسابى ئەۋانەر. دىزىنى تىۋرى ۋە پىادەكردى پراكتىكىيە ئەم سىستە لە بۇچۈنى ئەۋدا بە بى بۈۋى نىكى مەھالەن.

* ئەلفرىد نۇرس ۋايتھېد *Whitehead, Alfred North (1861-1947)* ماتماتىكە ۋە مېتافىزىكە بەرىتەنەيە، بە شىۋەيەكى گەشەي بە يەكە لە فەلسەفە مەزەنەكانى سەدەي بىستەم لە قەلەم دەرىت. دىارتىن نوسىنەكانى: سىمبولىزم 1926، پروسىس ۋە ۋاقىع 1927، ۋە تارىك دەربارەي كۇمۇلۇژيا 1929.

ئەفلاتون لە ساڵى 427 ى پېش زايىندا لە دايك بووه. هەتا ناوهراستى بېستەكانى تەمەنى، ململانىيەكى سەربازىيانەى درېژخايەن هەردوو شارى ئەسىنا و سپارته* ى بەخۆيەوه سەرقاڵ كەردبوو، كە بەناوى جەنگى پيلوڤونيشەوه* ناسراوه. لە خيژانىيەكى ناسراوهوه هاتوو، لە ديوى باوكيەوه دەگاتەوه سەر كۆدروس، يەكيەكە لە پادشاكاني سەردەمى ديڤرنتري ئەسىنا، لە ديوى دايكيشيەوه دەچيئەوه سەر سۆلۆنى* نيودار بە ئەنجامداني ريفۆرمەكاني دەستوري ئەسىنا. شتيكى ئاسايى

* سپارته لاسيدايمۆنيشى پى دەوترىت Sparta, also Lacedaemon شارىكە لە يونانى ديڤر، پايتەختى لاكونيايە، نيودارترين شارى ديڤرني ناوچەى پيلوڤونيسوسە. نزيكەى 32.5 كم دور لە دەرياهە لەسەر كەنارى راستى رويارى ئيقرۆتاي لە قەدپالى چيائى تاگيكتۆس بيناكراره. شارە ديڤرئەكە، لەوپەرى شكۆداريى و گەشاووييدا لە پينج گوند پيكاهايوو. خانووهكانيان سادە بوون و چەند بينايەكى گشتيشيان تيدا بووه. ئەو ريچكانەى بەناو دۆلەكاندا دەگەيشتە ئيقرۆتاس، مەحكەم بوون و بە سانايى داكوكيان ليدهكرا. هەتا سەدەى چوارەمى پيخ زايىن، سپارته هيج شورا يان ديوارىكى پاريزەرى نەبووه. دانىشتوانى لاكونيا دابەشكرايوون بۆ هيلتۆسەكان (كۆيله‌كان)، كە كاروبارى كشتوكاليان دەكرد، لەگەل پريويكا، كە چيني ئەو پياوه نازادانە بوو كە هيج مافيكى سياسىيان نەبوو، بە زۆرى بازگان و كاسب بوون، پاشان چيني سپارتيا تا كە چيني فەرمانرەوا بوو، ئەمانە سەربازان و فەرمانرەواكانيان بوون. هەموويان سەر بە رەجەلەكى دۆريەكان بوون كە لە دەوروبەرى ساڵى 1100 ى پيخ زايىندا بەرەو ئەوى رەويان كەردبوو. هەلگيرسانى جەنگى پيلوڤونيشيان لە ساڵى 431 ى پيخ زايىندا، لە ئيوانى سپارته و ئەسىنادا لەسەر سەركردايە تيكردى ناوچەكە بوو.

* جەنگى پيلوڤونيش (404-431) Peloponnesian War شەريكى گەورەى درېژخايەنە لە نيوانى هەردوو شارەى گەورەى دەرکەوتوى ئەسىنا و سپارته‌دا لە يونان. هەندىجار بە ناوى چەنگى گەورەى پيلوڤونيشى دووهەمەوه ناده‌دەرييت و جەنگى يەكەميان (46-445) لە نيوانى ئەسىنا و بەرەى پيلوڤونيشدا بووه. سەرەنجامى جەنگى ئەسىنا و سپارته تيکشكاني ئەسىنا بووه و سەرەتاي هەرەسەنخانى شارستانيتى يوناتى بووه. جەنگەكە لە بەهاردا هەلگيرساوه و دە ساڵى يەكەمى كوشتارەكە بە ناوى شەرى ئارخيدامبيەكانەوه ناسراوه بە ئاگرپرەكەى نيكياس كۆتايى هاتوو. لە ساڵى 415 دا ئەسىنا سوپايەكى گەورەى دەريايى رەوانەى سيسيلى دەكات تا داگيرى بكەن، سيسيلىش هاوپەيمانى سپارته بوو لە شەرەكەيدا دژى ئەسىنا، لە ساڵى 411 دا، گروپيىكى ئۆليگارشى بە پشتيوانى سپارته دەست دەگرن بەسەر دەسەلاتى ئەسىنادا، بەلام دواتر لەسەر تەخت لادەبرين و سيستمى ديموكراسى ميانرۆ دتدەمەزىنرئيت كە بەناوى پينج هەزارەكەوه ناسراوه. لە شەرى ئيگۆسپۆتاميدا 405، سپارته‌بيەكان كەشتيگەلى ئەسىنا لەناو دەبن و ساڵى دواتريش ئەسىنا تەسليمى سپارته دەبيت.

* سۆلۆن (638?-559? BC) Solon سياسەتمەدارو ياساناسيىكى ئەسىنايىيە، دامەزرىنەرى ديموكراسيىيەكەى ئەسىنايە. لە سەردەمى ئەودا چەند قەيرانىكى زۆر لە بارودۇخى كۆمەلەيەتى و

بووه لهو ژینگه‌ی‌ده ئەفلاتون هەول بەدات له ژبانی سیاسیدا رۆلێکی چالاک بینییت. بەلام ئەمە هەرگیز رووی نەدا. گەرچی خوازیار بوو رۆلێکی گرنگی هەبییت له سیاسەتی ناو کۆمەڵگاکەیدا، بەلام سەرکەوتوو نەبوو. له سەربردهی خۆیدا، (نامەى حەوتەم) ناتوانییت خۆی بەداتە پالی هیچ پارتیکی سیاسی یان هیچکام لەوانەى هاتوونەتە جیگەى رژیمة گەندەلەکان، که هەر کامیکیان بگرتیت نەهامەتی زیاتری بەسەر ئەسینادا هیناوه (324b-326a). قوتابی سۆکرات بوو، ئەفلاتون سۆکرات بە دادپەرورترین پیاوی سەردهمی خۆی دەدەنییت. گەرچی سۆکرات هیچ نوسینیکی جینەهیشتوو، بەلام کاریگەرییەکی زۆر زۆری لەسەر فەلسەفە هەیه. ئەو سۆکراتە که بە قسەى سیسیرۆن* "فەلسەفە له ئاسمانەوه دادەگرێتە خوارەوه" فەیلەسوفانی پێش سۆکرات بەزۆرییە بایەخیان دەدا بە گەردونناسی و سروشتی بوون. سۆکرات بە پێچەوانەوه زیاتر بایەخی دەدا بە مەسەله ئاکاریی و سیاسییەکان. له سالی 399 دا، کاتیك دادگای دیموکراسییەکان بە زۆرینەى ئەو پینجسەدو یەك دەنگەى بەشدارییان تیدا کردبوو، دەنگیان دا بۆ کوشتنی سۆکرات لەسەر تۆمەتیکی نادروست که گوايه بیباوه‌رە، بەمەش ئەفلاتون گەیشتە ئەو دەرەنجامەى ئەو حکومەتەى لهو کاتەدا فەرمان‌رەوا بوو، حکومەتیکی خراپەو راستکردنەوهی بۆ نیه "چەشنی مروۆف لهو خراپانە قوتار نابییت هەتا ئەوانەى بەراستی فەیلەسوفن دەسەلاتی سیاسی دەگرنە دەست، یاخود هەتا له ریگای بەخششیکی یەزدانیەوه،

ئابوریی یۆناندا روویانداوه. سەرکوتکارییەکی زۆر له بواری کشتوکالدا روویداو. زۆریک له جوتیارە بچووکەکانی شار قەرزەکانیان پێ نەدرایەوهو کران بە کۆیلە. له سالی 594دا، سۆلۆن کرا بە ئارخۆن archon، بۆ ئەوهی ئەو خراپەکارییانە ریفۆرم بکات. ئەمیش سیستمە دێرینەکەى زیندوو کردەوهو وەکو جاران لەسەر بنەمای سامان چین و توێژەکانی کۆمەڵگای ریکخست.

* سیسیرۆن Cicero (106-43BC) و تاربیژۆ نوسەر و یاساناسی لاتینییه، له ماوهی شەپە ناوخواهەکانی کۆماری رۆمادا، داكۆکی له پره‌نسیپه‌کانی سیستمی کۆماری کردوه. کتیبیکی شەش بەرگیی بە ناوی کۆمارەوه نوسیوه، تییدا وەکو ئەفلاتون له شیوهی وتووێژدا باس له سیستمی کۆماری دەکات، بەلام بۆچوونەکانی له هی ئەفلاتون یان ئەرەستۆ نەدەچوون. دواچار دەگریت و دەکوژیت.

* سروشتی بوون Ontology سەرەکیترین لقی میتافیزیکە، بایەخەدات بە، سروشتی بوون، بەمپییه دەتوانریت پێی بوتریت تیورییەکی پراکتیکیانەى بوون.

ئەوانەى لەو شارانەدا دەسەلاتى سىياسىيان لە دەستدايە دەبن بە فەيلەسوفى راستەقىنە" (326a-326b).

ھەر لەبەر ئەم ھۆيەش ئەكادىمىياكەى جىھيشت و چوو بۆ سىيسىلى تا ئايدىياكانى خۆى پىادە بکات. يەكەمجار لە سالى 387 سەردانى سىراکيوۆساي* کردو و پاشان لە سالى 367 دا ديسانەوہ چووہوہ بۆ ئەوئ، دواجارىش لە ماوہى نيوانى سالانى 362-361 دا لەوئ ماىەوہ، بۆ ئەوہى بەشيوہيەكى فەلسەفى ستمەکارەكەى سىراکيووسا پەرورەدە بکات و مۆديليکى فەرمانزەوایى سىياسى دايمەزىنئيت. بەلام ئەم ريسکە سىياسىيە نوشوستى ھيئا، ئەفلاتون گەرايەوہ بۆ ئەسینا. ئەكادىمىياكەى ئەفلاتون بوو بە بناغە بۆ پيگەياندى چەندان نەوہ لە فەيلەسوفە ئەفلاتونىيەکان. ھەتا سالى 529 ى زايىنى كە سالى داخرانى ئەكادىمىياكەى، نيودارتىن دەزگای فيرکردن بووہ لە جىھانى ھيلىنىدا. لەويدا ماتماتىك، رەوانىيەزى، فەلەكناسى، دىالەكتىك و چەندان بابەتى دىكە، كە ھەموويان بابەتى گرنگن بۆ پەرورەدەکردنى فەيلەسوفان و سىياسەتمەداران، دەخويندەران. دواتر ھەندىك لە قوتابىيەكانى ئەفلاتون بوون بە سەرکردەو سەرپرەشتيارو راويژكارى دەستورىي لە دەولەتشارەكانى* يۆناندا. ئەرەستۆ زرنگترين و دەرکەوتووترين قوتابى ئەفلاتون بوو. ئەفلاتون لە سالى 347 ى پيش زايىندا مرد. لە ماوہى ژيانى ئەودا، ئەسینا دەسبەردارى عەسكەرتارىيەت و داگيركارىي بوو، سىننتەرى ھزرىي و رۆشنبىرىي بوو لە يۆناندا. ئەسینا پيگەو خانەخويى چوار

* سىراکيووسا (ئىستا پىي دەوترىت سىراکيووس) (Syracuse (Italy) or Syracuse (ancient Syracuse) شارىك و بەندەرپكى دىرينە لە ئىتاليا دەكەويتە باشورى خۆرەلاتى دورگەى سىيسىليەوہ. لە سالى 734 دا، خەلكى كۆزىنس دروستيان کردوہ. شارە كۆنەكە لەسەر دورگەى ئۆرتيگا دروستكرابوو، كەنالىكى ناويى لە خاكە سەرەكبيەكەى جىادەكردەوہ، دانىشتوانەكەى راوہ ماسىيان دەكرد شارەكەيان سىننتەرىكى بازرگانى و بەرھەمى كشتوكالى بوو، بەشيوہيەكى تايبەتى زەيتى زەيتون و مزرمەنيان بەرھەم دەھيئا. كاتى خۆى گەرەترين و بەدەسەلاتترين شارى ھەريى سىيسىلى بووہ. شوينەوارى شانۆيەكى يۆنانى ليماوہ. لە سالى 1999 دا ژمارەى دانىشتوانەكەى 126.721 كەس بووہ.

* دەولەتشار City-State حكومەتىكى خۆبەخۆ ئىكتىفاكەرو ناوہنديكى شارنشىنەو بە شيوہيەكى گشتى چواردەورى بە ناوچەيەكى گوند نشينى سەربەخۆ گىراوہ. شارەكانى يۆنانى دىرين لەم چەشنە ئىداريە بوون، لەوانە ئەسینا، كە سەربەخۆيەكى سىياسىي تەواوى ھەبوو.

قوتابخانه‌ی فلهسفه‌ی سهره‌کی بوو، له‌سه‌ده‌ی چواره‌می پیش زاینده دامه‌زاون:
ئه‌کادیمیایه‌ی ئەفلاتون، لایسیه‌می*، ئەره‌ستو، ئیپیکوریزم، ستوویزم*.
ئه‌رکی سی لایه‌نه‌ی فلهسفه‌ی سیاسی

گه‌رچی ته‌نها کۆمارو پۆلیتیکۆس و یاساکان و چه‌ند دایالۆگیکی کورتیش به
دایالۆگه‌ سیاسییه‌کانی ئەفلاتون له‌ قه‌له‌م ده‌درین، به‌لام ده‌توانین بلین بایه‌خیکی
زۆری داوه به‌ فلهسفه‌ی سیاسی. ئیمپرو له‌و جیهانه‌د که به‌ زمانی ئینگلیزی
ده‌دویت. تا ئیستاش له‌ ژیر کاریگه‌ری فلهسفه‌ی شیکاریی سه‌ده‌ی بیسته‌مدا،
ئه‌رکی سهره‌کی فلهسفه‌ی سیاسی هه‌ر شیکارکردنه: روونکردنه‌وه‌ی چه‌مکه
سیاسیه‌کان. بۆ تیگه‌یشتنی مانای ئەمه، شتیکی سوودمهنده‌ ئه‌گه‌ر وه‌ها بیر له
چه‌مکه‌کان بکه‌ینه‌وه که بریتین له‌ به‌کاره‌ینانی وشه‌کان. کاتیکی وشه‌ی ئاسایی وه‌ک
"میز"، "کورسی" "قه‌له‌م" یان زاراوه‌ی سیاسی وه‌ک "ده‌وله‌ت"، "ده‌سه‌لات"،
"دیموکراسی"، یان "نازادی" به‌کارده‌هینن، به‌وه‌ی بیانده‌ینه‌ پالی شتی جیاجیا،
به‌ ریگای تایبه‌تی لییان تیده‌گه‌ین و مانای تایبه‌تی ده‌دینه‌ پالیان. شیکردنه‌وه‌ی
چه‌مکه‌کان روونکردنه‌وه‌یه‌کی هزریانه‌یه، کرۆکی چه‌مکه له‌ ماناکه‌یدایه. ئەمه‌ش
له‌ دایالۆگه‌ ئەفلاتونیه‌کاند نه‌ریتیکی دورو درێژی هه‌یه. زۆربه‌ی ده‌ره‌نجامه‌کان

* لایسیه‌م Lyceum قوتابخانه‌ی تایبه‌تی ئەره‌ستۆیه له‌ سالی 335 دا دامه‌زراوه. ئەم قوتابخانه‌یه
له‌ناو ره‌زێندا بوو که ته‌رخان کرابوو بۆ ئەپۆلۆ. باوه‌ری ئەم قوتابخانه‌یه وه‌هابوو که مرۆڤ
بوونه‌وه‌ریکی ئەقلانییه. ئەره‌ستۆ پێی وابوو مرۆڤ ده‌توانیت یاسا سروشتیه‌کانی گه‌ردون
بدۆزیته‌وه‌و به‌کاریان به‌هینیت بۆ باشکردنی گۆهرانی خۆی. لای ئەو خه‌لکی باش په‌روه‌رده‌کراو،
ئه‌وانه‌ی ئەقلی خۆیان به‌کارده‌هینن و ژیرانه‌ بپاره‌کانیان ده‌دن، ده‌توانن مرۆڤایه‌تی به‌ره‌و
خۆشگۆهرانی و میانرۆیی به‌ه‌ن و ژیان له‌ توندپه‌وی و په‌رگه‌ری خه‌ته‌رناک بپاریزن. قوتابیانی
ئه‌ره‌ستۆ به‌ پیاسه‌که‌ران ناسرابوون، چونکه مامۆستا به‌ده‌م پیاسه‌کردنه‌وه‌ وانه‌ی ده‌وته‌وه‌و
قوتابییه‌کانیشی شوینی ده‌که‌وتن.

* ئیپیکوریزم Epicureanism. له‌ سالی 306 ی پیش زاینده، ئیپیکورس قوتابخانه‌یه‌کی فلهسفه‌ی
له‌ ئەسینا دامه‌زراوه. له‌ باخچه‌ی ماله‌که‌ی خۆیدا وانه‌ی ده‌وته‌وه‌، بۆیه به‌ناوی "فله‌سوفانی
باخچه" وه‌ ناسران.

* ستوویسیزم (Stoicism) قوتابخانه‌ی ستوویسیزم، له‌ ده‌وره‌ی سالی 310 ی پیش زاینده، له
لایه‌نی زینۆی سیتیومییه‌وه، له‌ ئەسینا دامه‌زراوه، له‌ جولانه‌وه‌ی سه‌گانیی پیش خۆیه‌وه‌ په‌ره‌ی
سه‌ندووه. داموده‌زگا کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و به‌ها مادییه‌کانی رته‌ ده‌کرده‌وه. پێیان وابوو مرۆڤ کاتیکی
ده‌توانیت بگاته سه‌ره‌سته‌ی و ئارامی که گۆی نه‌داته شته مادییه‌کان و سه‌روه‌ت و سامان، بپار
بدات ژیانی خۆی بۆ عه‌قل و نیکی ته‌رخان بکات.

هەر کراوهو قابیلی بێنهو بهرهن، بهتایبهتی له دایالوگهکانی سهههتادا، سوکرات ههول دهدات پیناسهی روونی چه مکه جیا جیاکان به دهست بهینیت. که چی له گهه له وهشدا به پێچهوانهی ههندیك فهیله سوفی سیاسیهوه، به لای نه فلاتونهوه شیکردنهوهی چه مکهکان خوی له خویدا نامانج نیه، به لکو ههنگاوکی به راییهو ههنگاوی دواتر هه لسهنگاندنی رهخه بیانهی بوچوونهکانه، بریاردانه له سهه نهوهی کام لهو ئایدیا مولهقانه دروستن و کامیان هه لهن. لای نه فلاتون بریاردان دهبرارهی سیستمی سیاسی دروست، بو دیارکردنی ناشتی و جهنگ، له سیاسهتدا به دهست دههینریت. لهو باوهه پدایه ناشیت بریاری له م جوهره جیهیهینریت بو راو بوچوونی چه ماوه، که له زور حالهتدا دوربینیهکی وهما نیهو تهنا دواي لیقهومانو کارهساتهکانی ناو میژوو ئینجا دهرس وهردهگریت. له فهلسفه سیاسیهکهی نهو، دا، روونکردنهوهی چه مکهکان بریتیه له ههنگاوکی بنچینهیی له هه لسهنگاندنی بوچوونهکاندا، بوچوونه دروستهکانیش دهگه نه سهه وهلامیک بو پرسیار ی نهوهی کامهیه باشتین سیستمی سیاسی. له دایالوگی کوماردا، بونیادی تیکستهکه له شیکارکردنی چه مکهکانهوه، له توئی هه لسهنگاندنی بوچوونهکانهوه، به رهو باشتین سیستمی سیاسی هه لدهکشیت.

پرسیاری دادپهروهری له کوماردا

دادپهروهری چه مکیك ئیتیکی و سیاسی زور بنهههتییه. چه مکیکی ئالوزو ته مومژاوییه. ئەم چه مکه هاوشانی نیکی تاکهکان، سیستمی کو مه لگا، مافی تاکهکانه به بهرامبهری سیستمی کو مه لایهتی. له کتیبی یه که می کو ماردا، سوکرات و هاوئاخاوتنه که ی باسی مه سه له ی دادپهروهری ده که ن. چوار پیناسه دهخړیته روو له مه ره به کارهینانی وشه ی "دادپهروهری. کیفالیوسی پیر پینشیاری یه که مین پیناسه دهکات "دادپهروهری نهوهیه راستی بلینیت و هه رچییه کیشت خواستوو ه بیگه رینیته وه بو خاوه نه که ی (331d)". به لام ئەم پیناسه یه که له سهه بنه مای ئاکاریتی و دابونه ریتی باو دامه زراوهو دادپهروهری پیوه ند دهکات به که رامه تدرایی و چاکه کارییه وه، وه ک دانه وه ی قه رز، وتنی راستی، خو شو یستنی ولات، رهفتاری چاک، پيشاندانی ریژی گونجاو بو خوداگان، ههروهها، دهرده که ویت

پیناسهیهکی گونجاو نیه. ناتوانیت خوی لهبهر تهحهداکانی سهردهدهمه نوییهکان و هیزی بیرکردنهوهی رهخنهییذا رابگریت. سوکرات به هیئانهوهی نمونهی وها که پیناسهکه بهسهریدا پیاده نابیت، بهدروی دهخاتهوه. نهگهر بهشیوهیهکی ناوهکی رازی بووین که دادپهروهی پهیوهندی به چاکییهوه ههیه، نهوا نهگهر چهکیکمان له کهسیک خواستییت، دواپی نهو کهسه له حالهتیکی شیتیدا داوای بکاتهوه، شتیکی دادپهروهانه نیه بوی بگریپنهوه، چونکه لهوانهیه زیان به ههردوو لا بگهیهنییت. پولیمارخوسی کوری کیفالیوس، که دواپی نهوهی باوکی بو پیشکهشکردنی قوریانییهک دهراوات، نهو دهمهتهقیکه تهواو دهکات و دهلیت سایمونییدیسی* شاعیر راستی کرووه که وتویهتی دادپهروهی نهوهیه "ههرکهس مافی خوی بو بگهرپرنیتهوه (331e)" نهو وتهیه روون دهکاتهوه بهوهی پیناسهی دادپهروهی بکات بهوهی "مامهلهکردنی هاورییان به چاکی و دوژمانه به خراپی (332d). له ژیر فشاری سوکرات و نارپهزایی نهوهی لهوانهیه یهکیک له حوکمدانیدا بهسهر نهوانیتردا بههلهدا بجیت و بیته مایهی نازار بو خهلهکه چاکهکان، پولیمارخوس ناچار پیناسهکی ههموار دهکاتهوه بو نهوهی بلیت دادپهروهی بریتیه له "چاکهکردن لهگهل نهو هاورییهی که چاکه نازاردانی نهو دوژمنهش که خراپه(335a)". ههرچونیک بییت. بهلام کاتیک سوکرات نارپهزایی ههردهپریت که ناشیت نهوه دادپهروهی بییت که نازاری کهس بدهیت، چونکه دادپهروهی ناتوانیت ستم بهرهم بهینییت، نهوا پولیمارخوس به تهواویی سهری لی تیک دهچیت. لهگهل سوکراتا لهسهر نهوه پیکدین که دادپهروهی، وهک ههردولایان وتیان پهیوهندی به چاکهوه ههیه، بویه ناتوانیت هیچ نازاریکی لی بکهویتهوه، چونکه نازار تهنها له نادادپهروهی دهوهشیتهوه. نهمیش وهکو باوکی له دایالوگهکه پاشهکشی دهکات.

* سایمونییدیسی کیوسی Simonides of Ceos (circa 556-c. 468 bc) شاعیریکی لیریکی یونانییه، له دورگهی کیوس له دایک بووه. ماوهیهک له نهسینا ژیاوهو لای هیپپاسی ستمکار کاری کردووه. پاشان خوی ههلواسیوه به خیزانه فرمانرهواکانی تیسالییهوه. خیزانهکانی سکویادی و نهلیودای. پاشان گهراوتهوه بو نهسینا، به ستایشکردن و بلندکردنهوهی پالنهوانهکان و پهسندانی جهنگهکانی یونان لهگهل فارسهکاندا، شوهرتی پهیدا کردووه. بهشی کوتایی ژیاپی خوی له سیراکوزهی سیسیلی بهسهر بردووه، له لای ستمکاری یونانی هیرویی یهکهم کاری کردووه. به گهلیک شیواز هونراوهی هونیوهتهوه، لهوانه هونراوهی کورت، شیوهن، ههروهها جورهکانی کورال له نمونهی پارانهوهو نزا، گورانی، ناوازی جهنازه. بهشیکی کهم له کارهکانی ماونهتهوه.

خوینەری وریا تیبینی سوکرات پیناسەکی سایمۆنیدیسی بۆ دادپەرۆری رەت ناکاتەوێه کە دەلیت "دادپەرۆری شتیکی بەدەیت بە کەسیک کە بەکەلکی دیت (332b)", بەلکو لیکدانەوێهەکی پۆلیمارخۆس رەتدەکاتەوێه. بەلام پیناسەکە هیشتا روون نیە.

یەکەمین بەشی کتیبی یەکەمی کۆمار بەشیوێهەکی نەری کۆتایی دیت، هەمووان کۆکن لەسەر ئەوێهەکی هێچ یەکیک لە پیناسەکان نابیت بە ستاندردیکی بۆ لیکۆلینەوێه، وەلامدانەوێهەکی پرسیری "دادپەرۆری چیە؟" زۆر لەوێهە قورسترە کە بۆی دەچن.

دەشیت ئەم دەرەنجامە نەرییە وەک چارەسەریکی زمانەوانی و فەلسەفی سەیر بکریت. یەکەم، گەرچی دەتوانی ناپەرەزاییەکانی سوکرات لە پیناسەکان بخرینە بەر لێپرسینەوێه، بەلام بەو شیوێهەکی دەرکەوتن، پیشانی دەدەن کە بۆچوونی گشتی دەربارەکی دادپەرۆری ناکوکی و خۆدژی تیادیە. ناتەبان لەگەڵ ئەو بۆچوونانەکی دیکەدا کە بە دروست لەقەلم دراون. ئەو پیناسە راپۆرتییانانە لەسەر بنەمای بەکارهێنانی رۆژانەکی وشەکی دادپەرۆری دامەزراون، یاریدەمان دەدەن لە تیگەیشتنی مانای تایبەتی دادپەرۆریدا. هەرچۆنیک بییت بۆ خستنه رووی پیناسەکی ئاوا دیاریکراو، پێویستە بزانی بەراستی دادپەرۆری چیە. ئەو ریگایەکی خەلکی پیناسەکی وشەکی پی دەکەن زۆر دەگەرپیتەوێه بۆ ئەو بۆچوونەکی هەیانە دەربارەکی ئەو شتەکی کە وشەکی دراوێه پالی. ئەو پیناسەکی کە تا رادەیکەکی زۆر بیسەرەو بەرەکی یاخود زۆر تەسکە یان زۆر بەرینە، لە سەر بنەمایەکی هەلە دەربارەکی دادپەرۆری دامەزراویت، شیمانەکی پەيوەندیکردن فەرەمان ناکات. دایالوگە ئەفلاتونییەکان بریتین لە دواھەمین پەيوەندی کە بشیت لە نیوانی مروفەکاندا رووبدات، پەيوەندیکردنی دروستیش تەنھا ئەو کاتانە دەشیت رووبدات کە تاکەکان دەتوانن مانای ئەو وشانە بزانی کە بەکاریان دەھینن. وتووێژکردن لەسەر بناغەکی ناسینەوێه بۆچوونە هەلەکان دامەزراو، واتە دەربرینە نایدولۆجییەکان. دەشیت تا رادەیکە مروفەکان دابەش بکەین بۆ چەند بەرەکی، میچووش فییری کردوین کە سەرەنجام ئەم دابەشکردنە پشیوی لی دەکەوێتەوێه. پیناسەکردنی دادپەرۆری بەوێه "چاکەکردنە لەگەڵ دۆستان و خراپەکردنە لەگەڵ دۆزمنان" ئەفلاتون قایل ناکات، نەک تەنھا لەبەر ئەوێه زۆر تەسک و تروسکە، بەلکو

ههلهشه چونكه لهسەر بۆچوونىكى ههله دهربارهى دادپهروهى دامهزراوه، لهسەر بنه‌ماى باوه‌رى تاقمچىتى دارپژراوه، ئەو‌هش به‌لاى سۆكراته‌وه دانايى نيه به‌لكو سته‌مكارىيه (336a). بۆيه له كۆمارو دايالوگه‌كانى ديكه‌ى ئەفلاتوندا په‌يوه‌ندييه‌ك هه‌يه له نىوانى شيكرده‌وه‌ى چه‌مكه‌كان و ره‌خنه‌گرتنى هه‌لسه‌نگينه‌رانه له بۆچوونه‌كان. ئامانجى ئەو ئاخاوتنانه ته‌نها زمانه‌وانى، يان گه‌يشتن به‌ پىناسه‌يه‌كى زاره‌كيبانه‌ى گونجاو نيه، به‌لكو له‌وه زياتر، ئەوه‌يه بگه‌ن به‌ بۆچوونىكى دروست. پرسىارى "دادپه‌روهى چيه؟" به‌ ته‌نها دهرباره‌ى به‌كاره‌ينانى زمانه‌وانىيانه‌ى وشه‌ى "دادپه‌روهى" نيه، به‌لكو له‌بنه‌ره‌تدا دهرباره‌ى ئەو شته‌يه كه وشه‌كه نيشانه‌ى بۆ ده‌كات. به‌شى دووه‌مى كتيبى يه‌كه‌م، چيتر روونكرده‌وه‌ى چه‌مكه‌كان نيه، به‌لكو هه‌لسه‌نگاندنى بۆچوونه‌كانه. له دايالوگه ئەفلاتونىيه‌كاندا، سۆكرات له‌برى ئەوه‌ى بلييت پىويسته‌ بير له چى بكه‌نه‌وه، به‌رامبه‌ره‌كانى وا لىده‌كات پىي بليين خۇيان بير له چى ده‌كه‌نه‌وه. قوئاغى دواترى گفتوگۆكه له‌مه‌ر ماناى دادپه‌روهى ده‌كه‌ويته ئەستوى تراسيماخوسى سۆفيسه‌ت، كه به‌شيوه‌يه‌كى توندوتيرژو بيبه‌زه‌يبانه خوى ده‌كات به‌ناو دايالوگه‌كه‌دا. له سه‌ده‌ى پىنجه‌مى پيش زاييندا، سۆفيسه‌ته‌كان* مامۆستاي ره‌وانبىژى و شاره‌زاييه‌كاتى تر بوون و به‌ كرى وانه‌يان ده‌وته‌وه، زۆربه‌يان خه‌لكى ئەسينا نه‌بوون، كۆرسى وانه‌وتنه‌وه‌يان ده‌كرده‌وه‌و بانگه‌شه‌يان ده‌كرد باشترين كه‌سن بتوانن پياوانى لاو ئاماده بكه‌ن بۆ به‌شدارىيكردن له ژيانى گشتيدا. ئەفلاتون به‌ سۆفيسه‌ته‌كان ده‌لييت

* سۆفيسه‌ته‌كان *Sophists* به‌ زاراوه‌ى يۇناى سۆفيسه‌ت *sophists* هوه هاتوه، ماناى شاره‌زا ياخود پسپۆر يان پياوى دانا ده‌گه‌يه‌ئيت. گريكه‌كان له‌سه‌ره‌تادا ئەم زاراوه‌يه‌يان به‌كاره‌يناهه‌ بۆ پياوانىك كه فىريوون و تيگه‌يشتون، وه‌كو هه‌وت پياوه داناهه‌ى يۇنان، له سه‌ده‌ى پىنجه‌مى پيش زاييندا ئەم زاراوه‌يه بۆ ئەو مامۆستا گه‌رۆكانه به‌كارده‌هينرا كه له به‌رامبه‌رى كرىيه‌كدا له چه‌ندان لقى بالى زانيندا دهرسيان ده‌وته‌وه‌و زياتر به‌شيوه‌يه‌كى سه‌ربه‌خۆ كارىان ده‌كرد نه‌ك وه‌كو قوتابخانه‌يه‌ك يان گرووپىك. سۆفيسه‌تاييه‌كان بىرو بۆچوون و ئايدىياكانى فه‌يله‌سوفه‌كانى سه‌ره‌ده‌مى خۇيان و پيشترىشيان ئاسان ده‌كرده‌وه‌و مۆركىكى ميليانه‌يان پىده‌به‌خشين. سۆفيسه‌تاييه‌كان هاوكات له‌گه‌ل سۆكرات و ئەفلاتون و ئەره‌ستوشدا شۆره‌تيان په‌يدا كردوه‌و دژايه‌نپه‌يه‌كى فه‌لسه‌فى و ملامانپه‌يه‌كى سه‌خت له نىوانى ئەم سيانه‌و سۆفيسه‌تاييه‌كاندا هه‌بووه‌و له نوسيه‌كانى هه‌رسىكياندا به‌ ته‌واوى ره‌نگى داوه‌ته‌وه. ديارترينى سۆفيسه‌تاييه‌كان پرۆتاگۆراس، گۆرگياس، هيبپاسى ئەليزى، هه‌روه‌ها پرۆديكۆسى كايۆسى بوون.

تاكه گهړوكهكان، نهوانهى به توانا رهوانبېژييهكانيانهوه ناسراون، بۇچوونه ئاينبييهكان و ئاكاريتييه باوهكان رت دهكهنهوه، بۇيه سوكراتى كردووه به گزياندا، ئەم ههركيز وهك ماموستا كړيى وهرنهدهگرت و لهبرى فيركردنى شارهزاييهكان، خۇى تهرخان كردبوو بۇ پرس و را دهربارهى نهوهى راستى و دادپهروهى چين.

تراسيماخوس به شيويهيهكى ناشرين داوا له سوكرات دهكات واز له قسهى پرپوويچ بهينيىت و پروانيته راستييهكان. ئينجا وهك پياويكى شارهزاي ئەم مهسلانه وهلامى پرسيارى "دادپهروهى چيه" دهداوه بهوهى دادپهروهى له ريزبهندى دهسهلاتى ناو شار بهينيىته دهرهوهو بلپت پهيوهندى به بهرژهوهنديهكانى گروهى بالادهستى كومهلايهتى يان سياسييهوه ههيه. "دادپهروهى هيجى تر نيه جگه له بهرژهوهندى بههيزترين (338c)". به پيچهوانهى بۇچوونى ههنديكهوه، وتهكهى تراسيماخوس وهك وهلاميك بۇ پرسيارهكهى سوكرات لهمهپر نهوهى دادپهروهى چيه، پيناسه نيه. خوينهرى وريا تييينى دهينيىت تراسيماخوس دادپهروهى لهگهلا پاراستن يان گوپرايهليكردنى ياسادا دهناسينيىت. وتهكهى دهرپرينى ئەم بۇچوونهيه: لهجيهانيكى ناتهواوى وهك ئەم جيهانهدا، كهسانى بهرچاوى فرمانرهواييكردن له شاردا، يان وهك ئەمرو ئيمه دهليين گروهى كومهلايهتى بالادهست، له بهرژهوهندى خۇياندا ياساكان دادهپريژن و دهياخنه گهر (338d). ديموكراتهكان ياسا بۇ پشتيوانيكردنى ديموكراسى دادنهين، بهلام ئهريستوكراسهكان* ياسا دادنهين تا پاريزگارىي له حكومهتى خيزانه خانهدانهكان بكات، مولكداران ياسا دادنهين بۇ پاراستنى رهوش و كاروبارى خويان، ههدت. ئەم بۇچوونه، ماناى نهويهيه: يهكهم، دادپهروهى بههايهكى ئاكاريايهانى گهردونى نيه، بهلكو بيروكهيهكه وابهستهى بۇچوونى گروهى بالادهستهوه. دووههم، دادپهروهى بهرژهوهنديهكى تايبهتى گروهى بالادهسته. سيههم، دادپهروهى وهكو هوكارىكى سهركوتكردن بهكاردههينريىت بۇيه شتيكى زيانبهخشه بۇ نهوانهى دهسهلاتيان نيه. چوارهم، هيج چاكهيهكى هاوبهش يان هارمونييهك له بهرژهوهنديدا نيه له نيوانى

* ئهريستوكراسى Aristocracy وشهيهكى يونانييه، له دوو بهش پيكاهاوه: *aristos* بهماناى باش. لهگهلا *kratos* بهماناى هيز. له نهسلدا يهكيكه له شيوازهكانى حكومت. كه تييدا دهسهلات دهكويهته دهستى ژمارهيهكى كه مى خهلكهوه.

ئەوانەدا لە پلەو پایەى دەسەلاتدان و ئەوانەش كە لە دەسەلاتدا نین. ئەوەى هەیه بەلادەستى دەسەلاتدارەكان و ئىمتىيازدارەكانە بەسەر بێدەسەلاتەكاندا. زمانى ئاكارىيانەى دادپەرورەى تەنھا بۆ ئەو بەكارهێنراوە كە بەرژەوهندى گروپى بەلادەست بەسەلمىنیت، بۆ ئەوەى ئەو بەرژەوهندىيانە بشارنەو و ايان لىبىكەن سىمايەكى گەردونىيانە وەرگرن. دەسەلاتداران "تەنھا ئەو بە دادپەرورەى دادەنن كە بەرژەوهندى خۆيانى تىدایە (338e). تراسىماخۆس زۆر لوتبەرزانه و تەكەى خۆى دەخاتە روو، ئەو خۆ بەزەلزەنە نىشانەى ئەو بە مكو مى باوهرى وایە هەر كەسێك گۆشەنىگایەكى جىوازى هەبیت، ئەو تىنەگەشتوو و ئاگای لە جىهان نىه.

تراسىماخۆس و تەكەى خۆى تەواو دەكات و دەیهویت پروات، چونكە باوهرى وایە ئەوەى وتى شتىكى كۆتایىه و ئىتر ناشیت هیچ و توویرتىكى دىكە دەبارەى دادپەرورەى بكریت (344d). لە كۆماردا، تراسىماخۆس نوینەرى دۆگمایە. لە راستىشدا ئەو بە كىپرکییهكى سەختەو ئامبازى سۆكرات بوو. ئایا ئەوەى وتى سەرنجى كەسى راكیشا یان نا، بەلام سۆكرات بە بۆچوونەكانى ئەو قایل نەبوو. گۆشەنىگا و بۆچوونى جىا شیوهى ژيانى ئىمە وەك تاك، نەتەو، سەردەم، شارستانىتى پىكدەهینیت. ئایا پىویست دەكات بە راستى باوهر بەو بەهینىن كە دادپەرورەى (گۆپرايه لىبوون بۆ یاساكان) برىتیه لە چاكە و بەرژەوهندى بەهیزەكان و فەرمانرەواكان، هەر وەها زىانى هەیه بۆ ئەوانەى ملكەچى یاساكان دەبن، لەكاتىكدا كە نادادپەرورەى (گۆپرايه لىنبوون بۆ یاساكان) بەرژەوهندى ئەو كەسەى تىدایە كە گۆپرايه لى نىه (343c)!" لىرە بەدواوە چىتر گفتوگۆى نىوان سۆكرات و بەرامبەرەكەى لەسەر مانای دادپەرورەى نىه، بەلكو دەبارەى بۆچوونە بنەرەتیهكانە و "گۆى

* دۆگما Dogma وتارى بە هەژمون و راشكاوى پىپرەوىكى ئانىنى، كە خراوەتە روو ئەك بۆ گفتوگۆ. بەلكو بۆ پروا پىهینان بە دروستى و دوورى لە گومان. زاراوەكە زىاتر تايبەت بوو بە مەسىحىيەت. بۆ ئەوەى چەمكىك سىفەتى دۆگما وەرگرت، پىویستە بە كەلكى ئەو حالەتە بىت كە تىیدا بەكار دەهینریت. ئەم چەمكە زىاتر لە مەسەلەى سرووشەو گەردان كراو: واتە ئەو سرووش یان دیدەى، لە لایەنى كتیبى پىرۆزو داب و نەرىتەو برىارى لەسەر دراو. هەندىجار زاراوەى دۆگما بەكارهێنراوە بۆ مشتومرو كىشمەكىشى پىپرەوىيانە. بە مەبەستى روونكردەو دابودەستورى ئارسۆدۆكس لە رووى و لىبوونە هەر تەقەبازىيەكاندا.

ناداته هیچ بابه تیکی ئاسایی، به لکو گرنگی دهدات به وهی پئویسته به چ شیوازیک بژین(352d)". گهرچی له کتیبی یه که مدا سوکرات سهره نجام پيشانی تراسیماخووسی دهدات که تیپروانینه که ی خوددژییه کی تیډایه، تراسیماخووسیش پاشه کشه دهکات، به ته وایی قه ناعه تی نه کردوه، به لام له شه رما سوور هه لگه پراوه. له کتیبی دووه مدا دوو لاو ئاخاوتنه که له تراسیماخووس وهرده گرن، گلاوکون و ئه دیمان تووس که ههر دوکیان برای ئه فلاتونن، ئه مان له پیناوی کرئسی و مه شقی هزریانه دا برده وامی دهدن به دایالوگه که (358c-366d). تراسیماخووس پاشه کشه دهکات، وهلی وتاره که ی ئه و: گومانگه رایبی ئاکاریبی، ریژه یه تی، بالادهستی هیژ له په یوهندی نیوانی مروقه کاندان، نه بوونی هارمونی له بهرژه وهنیدان، بالیان کی شواوه به سهر هزری خوړا واییدا. ئیتر سه ریپاکی نه وه یه که له دوا یه که کانی هزر ناچار بوون تی بکوشن دژی بوچوونه کانی تراسیماخووس، تا ئیستاش مشتومر برده وامی هه یه. ئیتر باقی دایالوگی کو مار سه رقالی ئه وه ده بیئت داکوکی له دادپهروه ری بکات وه که به هایه کی گهردونی و بناغهی باشترین سیستمی سیاسی.

باشترین سیستمی سیاسی

گهرچی به شیکی زوری کو مار ته رخانه بو باس و خواسی دهوله تی نمونه یی و فه یله سوفانی فه رمانپه و، له گه ل باسی داروخانی هیواش هیواشی دهوله ت، به لام دادپهروه ری بیرۆکه ی سه ره کی دایالوگه که یه. ئه فلاتون به وچوره وه سفی داهینانه سیاسییه ئه ندیشه ییه که ی خو ی ناکات، که سوکرات پیی ده لیئت شاریک له گوتاردا، مودیلیک له ئاسمانه وه، به مه بهستی به کارهینانی پراکتیکیانه (592a). نیگای دهوله تی نمونه یی زیاتر بو ئه وه به کارهینراوه تیژی سه ره کی دایالوگه که روون بکاته وه به وهی پیشتروها له دادپهروه ری تیگه یشتوون که نیکی بیئت و په یوهندی به چاکییه وه هه بیئت، به لام دادپهروه ری دامه زرانندی سیستمی سیاسی باشه، ئه مهش بهرژه وهندی هه موو که سیکی تیډایه. ئه فلاتون ده لیئت ئه گهر به دروستی له دادپهروه ری تیگه یین، بهرژه وهندی تایبه تی هیچ به ره یه کی ناو شار نیه، به لکو بایه خده دات به چا که ی گشتی هه موو جقاتی سیاسی تیډایه، هه روه ها قازانجی هه مووانیشه. ههستی یه کییتی دهدات به شار، بویه مه رجی بنه په تی ته ندروستی

شاره. "نادادپهروهري دهبيته هوی شهري ناوخو، ترس و لهرز، شهرو پيكدادان، له کاتيکدا که دادپهروهري هاوپييه تي و ههستي تامانجي هاوبهش دابين دهکات (351d)". بو نهوهی زياتر تيبيگهين لای نهفلاتون دادپهروهري و ريتمی سياسي چين، شتيکی سودمنده نهگهر بهراوردی فهلسهفه سياسيهکهی نهو بکهين به گوشه نيگا پيش فهلسهفیهکانی سؤلون، که له ههنديک دايالوگدا دهگهريتهوه سهري. زانياریی دربارهی ژيننامهی نهفلاتون کهمه. دهشيت نهو راستییهی که له دیوی دايکییهوه دهچيتهوه سهري سؤلونی سياسهتهمدارو شاعیری گهوهی نهسینا، که به یهکیک له حهوت داناکه لهقهلهم دهدریت، ريکوت بیت. له لایهکی تريشهوه، لهپيشچاواگرتنی نهوهی له سهردمی نهفلاتوندا بهشيويهکی نارهمی مندالان له مالهوه پهروهده دهکران و فير دهکران، نهوه زور ريی تيدهچيت نهفلاتون به تنها ناشنای نايدياو بوچوونهکانی سؤلون نهبووييت و هيچی تر، بهلکو به قوولييش کاريان تيکردبيت.

جهوههري نهو ريفورمه دهستوریهکانی سؤلون له سالی 593 دا، زياتر له سهدوپهناجا سال بهر له دايکيوونی نهفلاتون، ژياندهوهی ريتمی دروست بوون. له سهرهتای سهدهی شهشهمدا باری نهسینا بههوی کرژی نیوانی دوو لایهنهوه بهتهواویی شلهژابوو: ههژاران و دهولهمندان، گهيشتبوه سهري ليواری جهنگی ناوخو. له لایهکی تريشهوه، بههوی قهیرانی نابورييهوه، گهليک له نهسیناييه ههژارکان لهژير باری قهرزدا دارزابوون، چونکه خويان وهکو مروقه ببوون بارمتهی قهرزکانيان، ههزارانيان کرابوون به کویله. دهولهمندهکانيش لهبهر نهو قازانجه ناسانهی له پاره به قهرزخانهوه دهستيان دهکوت، زور به توندی داکوکیيان له مولک و نيمتيازهکانی خويان دهکرد. کيشهوه مملانی و بهیهکدا کيشان، شتيکی خوئيلانه دراو بوو، نهوهش له رووی نابورييهوه نهسینای لاوازتر دهکرد و ای ليدهکرد لهبهردمی دوژمنه دهرهکيهکانيدا داکوکی لهخوی پی نهکريت. سؤلون وهک ناوبريوانیک لهم کيشهيهدا، یاسای نویی خسته گهرو ههموو قهرزکانی ههلهوشاندهوهو کویلهکانی نازداد کرد. نهوهنده میانپرويانه و بيلايه نانه کاری کرد تا ههردوو لایهنهکهی لهخوی بيزار کرد. دهولهمندهکان ههستيان دهکرد ريفورمهکان زيانی ليداون. ههژارانش بهرگهی چاوديرکردن و پشکینیی زياتريان نهدهگرت و داوايان دهکرد زهوی و زارکان سهرلهنوی به شيويهکی یهکسان بهسهري ههموواندا

دابهش بکړینه وه. له گهڼ څه وهدا او سهره پرای څه و رخنه گرتنانه ی هردوو لایه ن، سولون توانی ناسایش و ناشتی کومه لایه تی داین بکات. له وهش زیاتر به دانانی یاسای دستوریانه ی نویتر "له مپه ریکی پته وی له نیوانی هردوو لایه ندا دروست کردو لینه گه پرا هیچ لایه کیان سهرکه وتنیکي نادادپه روه رانه به دست بهینیت (ئهره ستو، دستوری څه سیناییه کان)". سیستمیکي چاودیری و پارسه نگدانه وه ی به سهر دسه لاتوه دانا که به لای هیچ لایه نیکیدا دانا شکیته وه، به لکو به رژه وهندی ره وای هه موو گروپه کومه لایه تییه کان له بهرچا و ده گریت. سولون دهی توانی به هو ی پایه کی خویوه زور به څاسانی بییت به سته مکاری څه سیناییه کان، به لام څه دسه لاتی بو خوی نه ده ویست. دوی څه وه ی ریفورمه کی خوی ته واو کرد، څه سینای جیهیشت بو څه وه ی بزانییت څایا دواتر به څارامی ده مینیتته وه، دوی ده سال څینجا گه پرایه وه. به لام له سالی 561 دا، پیسیستراتوس* دسه لاتی گرته دست و بوو به یه که مینی زنجیره سته مکاره کانی څه سینا. له سالی 461 دا نیفالتیسی سهر کرده ی دیموکراته کان، یاسای چاودیری کردنی سهره ریی میلی هه لوه شانده وه. ریفورمه کانی سولون مودیلکیان دهر باره ی هه ریه که له سهر کرده تی سیاسی و پاراستنی نیزامی به خشی به یونانی دیرین که له سهر بناغه ی بیلیه نی و دادپه روه ری دامه زرابوو. لای سولون دادپه روه ری یه کسانیتیه کی څه رخنه میدسیانه نه بوو: پشکی یه کسان بدرییت به هه مووان بی څه وه ی څه وه ره چا و بکړیت څایا شایسته ی هه ن یان نا، که څه مه بوچونه دیموکراسییه که یه له مپر دادپه روه ری، به لکو بریتی بوو له یه کسان یان

* پیسیستراتوس *Pisistratus (circa 600-527 BC)* کوری هیپوکراتیسه، خزم و هاوړنی سولونی یاساناس بووه. ژهنرال و سیاسه تمه داریکي څه سیناییه، له ماوه ی نیوان سالانی 560 - 527 دا سته مکاری څه سینا بووه. له شپری دژ به میگارا دا له ده ورپه ری 570 - 565 دا، هه لکه و تووی سهر بازی پیسیستراتوس که و ته روو. سهره نجامیشت بوو به سهره رشتیاری مولکه کانی څه سینا له باکوری خوره لاتی څاتیکا، که دانیشته وانه کی یاخی بیوون و داوی یه کسانیتي سیاسیان ده کرد. له سالی 560 دا دهستی کرد به سهر څه کروپولیسدا و خوی کرد به سته مکاری څه سینا. سهر کرده ی پارت هه ریستوکراته ده وله مهنده کان شاریان جیهیشت و هه لاتن، له سالی 554 دا گه رانه وه بو شارو دوی دوو سال پیسیستراتوسیان ره وانه ی تاراوگه کرد به ره و دورگه ی نیقویا. له سالی 541 دا به یارمه تی څه لکی سیبیس و څارگوس هاته وه و به سهر دژه کانیدا سهرکه و ت. څیتر به سهر کرده یی مایه وه و دوی خوشی دسه لاتی بو هیپیا سی کوری جیهیشت.

دادپهروه رېټيټيکه که له سهر بنه مای جياوازیی دامه زرابوو: دسته بهرکردنی پشکی شایسته بو ټهوانه ی شایانی ټهون بیاندریټی. هه مان ئایدا و ریتمی سیاسی، سهرکردایه تی، دادپهروه ری له دایالوگه کانی ټهفلاتونیشدا ده دوزینه وه.

لای ټهفلاتونیش، وهک سولون، خالی ده سپیکی پرسش دهرباره ی باشرین سیستمی سیاسی بریتیه له ره چا وکردنی هه مه جوړی کومه لایه تی و بهرزه وهندییه ناته باکان، که مه ترسی کیشه و گپچه لی ناوخوشیان له خویاندا هه لگرتوو. جقاتی سیاسی له به شی جیا جیا یان چینی کومه لایه تی جیا جیا پیکهاتوو، وهک خانه دانان، دهوله مه ندان، هه ژاران، هه ریه که یان نوینه ری به هاو بهرزه وهندی جیا جیا و داوی فه رمانره وایه تی دهکن. ټه مه ش ده بیټه هو ی سهره لانی کیشمه کیشی ټه وهی کئ فه رمانره وایی جقات دهکات، هه روه ها باشرین سیستمی سیاسی کامه یه. ټهفلاتون له کو ماریش و له یاساکانیشدا، جهخت له سهر ټه وه دهکات که دووبه ره کی و شه ری ناوخو گه وره ترین مه ترسین بو سهر شارو بگره له دوزمنی دهرکی مه ترسیدار تریشن، هه روه ها ټه و ئاسایشه ش که به هو ی سهرکه وټنی لایه ک و ټیکشکاندن ی کیپرکیکه ره کانیه وه هاتوټه دی، ټه وه ناشتی کومه لایه تی نیه که هاورپیه تی و هاوکاری هه موو به شه کانی شار به یټیه تی دی (کو مار 462a-b، یاساکان 628a-b). لای ټهفلاتون، ناشتی، به پیچه وانه ی بیراره مارکسی و رادیکاله کانی دواتره وه، بیروکه ی دیفاکتو نیه، په یوه ندی هه بیټ به بهرزه وهندی گروپی خاوه ن ئیمتیازه وه، به لکو به هایه که زوربه ی خه لک به شیوه یه کی سروشتی ناره زوی دهکن. ټه و لایه نی جهنگ و سهرکه وټنی چینیک ناگریټ، به لکو لایه نی ناشتی دهگریټ له فره یی و جیاوازیی کومه لایه تییدا "باشرین شت نه جهنگه و نه دووبه ره کی - ټه مانه شتگه لیکن که پیویسته نزا بکه ی لیمان به دور بن - به لکو ناشتی و نیه تباشی ئالوگور باشرین شته (628c)". ټهفلاتون له کو ماریش و یاساکانیشدا به بیناهه لچنین له سهر تیروانینه پیشفه لسه فییه کانی سولون و چه مکه کانی ټه و له مه ر راگریټی هاوسه نگی نیوانی بهرزه وهندییه به گزیه کدا چوه کان، دوو چاره سه ری جیاواز پیشنیار دهکات بو هه مان گرتی ناشتی کومه لایه تی که له سهر بنه مای یه کیتی هاوتاو هاوسه نگی نیوان چینه کومه لایه تییه جیا جیاکان دامه زراوه. ټه گهر له کو ماردا وه زیفه ی سهرکی سهرکردایه تی سیاسی

يان فەرمانرەوا فەيلەسوفەكان ئەو بەيئەت كرزىي و ناخۆشى مەدەنى پەرەيىنەو، لە ياساكاندا ئەم وەزىفەيە بەهۆي ياساوه ئەنجام دەدرىت. لاي ئەفلاتون باشترين رىتمى سياسى ئەو هەيە كە لە ژينگەيەكى پەرھاوكارى و ھاوړيەتيدا لە نيوانى گروپە كۆمەلايەتییە جياجياكاندا، گەشە بە ناشتى كۆمەلايەتى دەكات، ھەمويان سوودی لى وەر دەگرن و ھەمووشيان بۆ چاكەي گشتى كاردەكەن. باشترين فۆرمى حكومەت لە كۆماردا پيشكەش كرابيئەت، برىتيە لە ئەريستۆكراسى فەلسەفى يان شانشىنى پادشايەتى فەلسەفى، بەلام ئەو هەي لە ياساكاندا پيشنيارى دەكات برىتيە لە سياسەتيكى سوننەتى: دەستورىكى ئاويئە كە بەرژەوەندى لايەنە جياجياكان دەناسيئەو ھەو رەگەزە ئەريستۆكراس و ئۆليگارشى و ديموكراسيەكان دەگرئە خۆي.

حكومەتى فەرمانرەوا فەيلەسوفەكان

ئيمرۆ بەشيۆەيەكى گشتى واپروايە ديموكراسى "حكومەتى گەل، بەهۆي گەلەو ھەو بۆ گەليش" باشترين و تاقە سيستمى سياسى لەبارە. خەسەتە تايبەتییەكانى ديموكراسى نازادى و يەكسانين. دەشيت پيئاسەي ديموكراسى بكرىت بە فەرمانرەوايى ئەو گەلە نازادانەي كە خۆيان فەرمانرەوايى خۆيان دەكەن، چ راستەوخۆ يان لە تووى نوینەرەكانيانەو، بەرژەوەندى خۆيان دەھيئەنە دى. بۆچى ئەفلاتون ديموكراسى بە باشترين فۆرمى حكومەت دانائيت؟ لە كۆماردا، بە راشكاويى رەخنە لە ديموكراسى راستەوخۆي بى چاوديرى سەردەمى خۆي دەگرىت، ھۆكەشى سەركردەكانىتى (557a-564a). سەرھتا گەرچى نازادى لاي ئەفلاتون بەھايەكى دروستە، بەلام ديموكراسى مەترسى نازادىي زيئەپرۆي تيدايە، ھەرکەس چى پى خۆشە واپكات، كە ئەمەش بەرھو پيشوييمان دەبات. پاشان، يەكسانى، پەيوەنديدار بەو بۆچوونەو كە ھەموو كەس ماف و بواری يەكسانى ھەيە بۆ فەرمانرەواييكردن، ھەموو ئەو تاكانە دەھيئيتە ناو سياسەتەو كە عودالى دەسەلاتن، كە ھاندەرى تايبەتى پاليان پيوە دەنيئەك چاكەي گشتى. بۆيە ديموكراسى شتيكە زۆر قابيلى گەندەليوونە. دەرگا لەسەر گيرەشيۆينى، ديكتاتورە پەنھانەكان ئاوەلا دەكات و بۆي ھەيە سەرەنجام بگاتە ستەمكارىي. بۆيە، گەرچى

رەنگە ئەمە بۇ ديموكراسى مۇدىرىنى لىبرال* نەگونجىت، بەلام تۆمەتى سەرەكى ئەفلاتون دىنى ئەو ديموكراسىيەى لە سياسەتى يۇنانى دىرىندا ناسىويەتى، ئەوئە سىستىمىكى سەقامگىر نىە، لە گىرەشىۋىننىيەۋە* بەرەو سەتمەكارى دەپرات، ھەرەھا سەرکردەى لىھاتوۋى كەمە كە خاۋەنى شارەزايى و ئاكارەكانى بن. ديموكراسى پشت دەبەستىت بە دەرفەت و پىۋىستە لەگەل سەرکردايەتى لىھاتوۋا ئاۋىتە بكرىت (501b) بى بوۋنى سەرکردەى نىك و لىھاتوۋ، لە نمونەى سۇلۇن يان پىرىكلىس*، كە بە رىكەوت دىن و دەپۇن، ديموكراسى فۇرمىكى چاكى حكومەت

* ديموكراسى لىبرال Liberal Democracy سىستىمىكى سياسىي مۇدىرنەو لە خۇراۋاۋە سەرى ھەلداۋە. لەم سىستەمەدا ھەلبراردنى ئازاد بۇ بەرپوۋەبردنى ۋلات ساز دەكرىت. چەندان پارت و رىكخراۋى سياسى جىاجىا ھەلدەسۇرپىن و چالان، دەزگاي ياسادانا دەزگايەكى سەربەخۇيەو ھىچ بىۋەستىكى سياسىيەنى نىە. بەشىۋەبەكى گشتى تەۋاۋى دەزگاي داد سەربەخۇن و دادگا لە ژىر كۇتروۋلى رەۋتە سياسىيەكاندا نىە، لەپال دەزگاي دادو ياسادا، دەۋلەت ئەركى جىبەخىكردىنى ياساكان دەگرىتە ئەستۇى خۇى.

* گىرەشىۋىنى . ئانارشىزم Anarchism تىورىيەكى سياسىيە، دىنى ھەموو فۇرمەكانى حكومەتە. گىرەشىۋىنەكان باۋەپىان وايە ئەۋپەپى ئاۋاتى مۇقايەتى، ئازادى گوزارشت لە خۇكردە، بى ئەۋەى بەرەۋپوۋى ھىچ سەرڪوتكردىنى يان كۇتروۋلكردنىك بىنەۋە. تەۋاۋى ھەۋلى ئانارشىستەكان بۇ تۋاندنەۋەى ھەموو شىۋاۋەكانى حوكمە، بۇ ئەۋەى تاكەكان بە رەھايى سەربەست بىن. ۋەلى لە دىۋى فەلسەفەيەۋە، پىپر جۇزىف پۇدۇنى فەرەنسىي، بە باۋكى ئەو سىستەمە دادەنرىت كە پىپى دەۋترىت ئانارشىزمى فەلسەفەيى. بە برواى ئەو ئەم چەشەنە ئانارشىزمە، دەسەلات لە كۆمەلگا ۋەردەگرىتەۋە، لە جىگەى ئەو تاكايەتى سەرىشك دەكات.

* پىركلىس (495? BC -429? BC) Pericles سياسەتمەدارىكى ئەسىناى بوو. كارىگەرىيەكى زۇرى لەسەر مۇتۋى ئەسىنا جىھىشتۋە، بەرادەيەك ئەو سەردەمەى لە دەسەلاتدا بوۋە، بە سەردەمى پىركلىسى ناۋ دەبرىت. پىركلىس كورپى گزانتىيە، كە سەرکردەى سوپا بوۋە دوو مامۇستا كارىگەرىيان لەسەرى ھەبوۋە: دىمۇنى ئەسىناى، سۇفىستىكى شارەزاي مۇزىك بوۋە، ھەرەھا ئەناكساگۇراسى فەيلەسوفى ئايۇنى؟ بە دىرژايى ژيانى پياۋىكى بەۋىقارو دوۋرە پەرىز بوۋە لە رەشەخەكە. پياۋىكى زمانپارۋى سەراستى زىنگ و نىشتمانپەرەر بوو، ھاۋشارىيەكان خۇشيان دەۋىست. سۇفۇكلىسى درامانوس و ھىرۇدۇتى مۇتۋونوس و فىدىياسى پەيكەرتاش و پۇرۇتاگۇراسى سۇفىست، ھاۋرپى نىكى بوون. پىركلىس ئەسىنايەكانى ھاندەدا ھەمويان بەشدارىي فەرمانرەۋايى بكن. كرى و موۋجەى داھىنا لە بەرپوۋەبردنى كارۋارى گشتىدا. لە ماۋەى سەرکردايەتتىكردىنى ئەم پياۋەدا ئەسىنا بوو بەسىنتەرىكى گەرەى ئەدەب و ھونەر. لە جەنگى پىلۇپۇنىشىاندا . سالى 431ى پىش زايىن، پىركلىس خەلكى ئەسىناۋ دەۋرەبەرەكەى لە دىۋى ناۋەۋەى شوراكانى شاردا كۆكردەۋە، بەمەش رى بۇ دوژمان خۇش بوو تا ھەرىمەكانى دەرەۋەى شار تالان بكن. سالى دواتر نەھامەتتىيەكى گەرە بەسەر شارى قەرەبالەغ و سىخناخى ئەسىنادا ھات، خەلكى تۋوشى نەخۇشى و لەناۋ چوون بوون رقيان لە پىركلىس ھەستا. سەرنەجام بە

نابیت. به لام ته ناهت پیړیکلیسیس، که وهک سوکرات دهلیت وای له خهک کرد "کیویر" بن نهک نیکتر بن، به باشتین سه رکړده له قهله م نه دراوه (گورگیاس 516c). نه فلاتون نارگیومینت له سهر نه وه دهکات نه گهر فرمانرپه واییکردنی دهوله تیک پیشه بییت، یان راستر پیشه ی دهوله تمه داری بییت، نهوا سیاست پیویستی به فرمانرپه وای شارزا هیه، نهوانه ش نابیت تهنها به ریکهوت بینه سهر تهخت، به لکو پیویسته به وریایی هلببژیردرین و نامه بکړین و مهشقی ته وایان پی بکړیت. بریاری سیاسی گونجاو پیویستی به لیها تووی و کارامیی چاک هیه. سیاست پیویستی به شارزایی هیه، لانیکه م له فورمی خزمه تگوزاری مهدهنی روژگاری نیستاماندا. که واته پیویسته پسپوره کان کی بن و بوچی؟ بوچی نه فلاتون له کوماردا بریار ددات جلوه ی فرمانرپه وایی بداته دهستی فهیله سوف؟

سهریاری نهو نایدیالیزمی* نه فلاتونی پی ناسراوه، به لام له روی سیاسیوه، که سیکی ساویلکه نیه. نهو شتهکان نایدیاریژ ناکات، به لکو به قولی له مروژ ناثومیده. زوره ی خه لکی خو یان گنده لن، باوهر و بوچوونی هله یان فیکراره. نه گهر نهوانه بیانه ویت دادپه روهر بن و گوپراهلی یاساکان بن، نهوه تهنها له بهر نهوه یه که توانای تاوانکردنیان نیهو له سزادان دترسن (کومار 359a). له گه ل نهوه شدا مروژ به سروشتی خو ی خراپه کار نیه. مروژه کان بونه وهری کومه لایه تین و ناتوانن به تهنها برین (369a-b). ژیانی ناو جقات و نالوگوچی بره می کاره کانیان بو نهوان شتیکی سروشتییه، بو یه نهوانه توانای عه قلانییهت و چاکیان تیدا هیه. نه فلاتون و دواتریش روسو پییان وایه هر نه ونده ی کومه لگای سیاسی ریکخراو، نیتر ده توانریت ده بییت به سهرچاوه ی بهها ناکارییه کان. ریتمیکی سیاسی باش، په روهرده و گه شه پیکردنی باش ده توانن "سروشتی باش بهیننه بهرهم، نهو

تومه تی خراپ به کارهینانی دهسه لات، له سهر کار لایان بر دو دادگایان کرد، به لام دواتر گه راندیانه وه شوینی خو ی و زوری پینه چوو. به کاره ساتیکی ناخوش مرد.

* نایدیالیزم Idealism له فهلسه فهدا، تیورییه کی واقع و زانینه که رولی بهرایی له دروستکردنی جیهاندا دداته پالی هوش یان عه قلی نامادی. نایدیالیزم به شیوه یه کی تهسکتر له تویی میتافیزیاه بریتیه لهو تیروانییه ی دهلیت هموو بابه ته فیزیاییه کان له عه قله وه هاتوون و بی نهو هیچ بو نیکی سهر به خو یان نیه. نه م تیروانییه پیچه وانه ی ماتریالیزمه. نه میان پیداده گریت له سهر نهوه ی خودی هوش له ره گزه فیزیاییه کانه وه هاتوته بهرهم.

سروشته باشانه‌ی که باش په‌روه‌ده کراون، تهنانه‌ت له پیشینه‌کانی خوشیان باشر گه‌وره ده‌بن (424a)". بویه توخمه‌کانی تیروانینی نایدیالیستان و لیبرالیستانه‌ش به‌ره و جیهان هه‌یه و باوه‌پیشی به په‌روه‌ده و پیشک‌ه‌وتن هه‌یه، هیواشی به ناینده‌یه‌کی باشر خه‌یه. ئەگەر خەڵک فیژی ئەوه ببن ئەقلانی بن و بزانی به‌رژه‌وه‌ندی راسته‌قینه‌یان له هاریکارییه‌کی هارمۆنیدایه له‌گه‌ڵ یه‌کتزیدانە شەپرو شوپرو دووبه‌ره‌کی، ئەوا دەشی‌ت چۆنی‌تی ژیا‌نی مرو‌ف پیش‌بخری‌ت. وه‌لی به‌ پیچ‌ه‌وانه‌ی رۆسو‌وه^{*}، ئەفلاتون باشرین سیستمی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی له کۆماریکی دیموکراسیدا نابین‌ت‌ه‌وه. له ژیا‌نی رۆژانه‌دا، (پا) به‌سه‌ر راستیدا زال ده‌بی‌ت، ژیا‌نی خەڵک و ژیا‌نی جقاته‌کان له لایه‌نی چەند باوه‌پریکی زال‌ه‌وه پی‌که‌اتوون. ئەگەر فه‌یله‌سوفان ئەوان بن که ده‌توانن جیا‌وازی بکه‌ن له نیوانی بۆچوونه دروست و نادروسته‌کاندا، ئەوانه‌ی چه‌زیان له داناییه‌و چاکه‌ی گشتیش هاندهریانه، له کۆتاییشدا ئەگەر ئەوانه ته‌نها مامۆستای تیوری نه‌بن، به‌لکو مامۆستای پیاده‌کردنیش بن، ئەوانه‌ی ده‌توانن نه‌خۆشییه‌کانی ناو کۆمه‌لگا‌کانیان قه‌لاچۆ بکه‌ن، ئەو کاته پیوسته‌ ئەوان، که نوینه‌ری به‌ شیوه‌یه‌کی دیموکراسی هه‌لبێژێردراویش نین، بکری‌ن به‌ سه‌رکرده‌و په‌روه‌دیاری جقاتی سیاسی رابه‌ری به‌ره‌و ئامانجه‌ گونجاوه‌کانی.

ده‌بی‌ت ئەوانه کاریگه‌رییه مۆله‌تکه‌ره‌کانی بۆچوونه هه‌له‌کانی ناو کۆمه‌لگا هاسه‌نگ بکه‌نه‌وه. ئایا فه‌یله‌سوفان قاییلی گه‌نده‌لبوون نین؟ له شاری نایدیالدا چه‌ند کۆت و پیوه‌ندی‌ک هه‌ن بۆ که‌مکردنه‌وه‌ی گه‌نده‌لبوون، تهنانه‌ت له نیوانی فه‌یله‌سوفه چاکه‌خوازه‌کانیشدا. ئەوانه بۆیان نیه مۆلکی تایبه‌تی یان ژیا‌نی خیزانی تایبه‌تیان هه‌بی‌ت. گه‌رچی ئەوانه فه‌رمانه‌په‌واشن، له ده‌وله‌ته‌وه پاداشتی‌کی مامناوه‌ندیان پی‌ده‌گات، له هۆلی نانخواردنی گشتیدا نان ده‌خۆن، ژن و مندالی تایبه‌تیان نیه. به‌ به‌روای ئەفلاتون ئەو قه‌ده‌غه‌کارییانه پیوستن، چونکه ئەگەر فه‌رمانه‌په‌وا فه‌یله‌سوفه‌کان بۆیان هه‌بی‌ت زه‌وی و زارو مۆلک و سامان و مالو پارهی

* رۆسو. جان جاک (1712-1778) *Rousseau, Jean Jacques* فه‌یله‌سوف و تیوریستی سیاسی نیوداری فه‌ره‌نسا‌یه. نویسنه‌کانی به‌ یه‌کی‌ک له هۆیه‌کانی هه‌لگیرسانی سوپرسی فه‌ره‌نسه داده‌نری‌ن. رۆسو نوینه‌ری بالی چه‌پی لایه‌نگیرانی رۆشنگه‌ریی فه‌ره‌نسییه.

تایبەتی خۆیانیان هەبێت زۆری پێناچیت دەبن بە ئاغای شەرەنگیزی دژ بە هاوشاریانی دیکە، نەك سەرکردەو هاوپەیمانی ئەوان (417a-b). ئیتر ئەو کاتە فەیلەسوفەکان مۆزیک و مەشقی بەدەنی پشنگووی دەخەن و دەست دەکەن بە کۆکردنەوەی سامان (547b)، شاری نمونەیی دەبێتە شاری بەدکاریی، دەبێت بە شەرەفسالاری (تیمۆکراسی).

بەدنیایی فەیلەسوفەکانی ئەفلاتون، کە پیاوانیش و ژنانیش دەگرێتەو، ئەوانە نین کە ئیمپرو دەتوانن بە ئاسانی لە کۆلیژەکانی فەلسەفەدا بیانۆزێنەو، یان ئەوانە "خۆیان لە پەرستگایەك قاییم دەکەن (495a)". ئەوانە ئەسلەن لەناو پیرشنگدارترین و سەقامگیرترین و جوامیترترین مندالەکاندا هەلبێژێردراون. ئینجا بە مەشقیکی پسیپۆرانی درێژخایەندا تێدەپەرن کە بە جومناستیک (وەرزشی بەدەنی)، مۆزیک، ماتماتیک دەستپێدەکات و بە دیالەکتیک و خزمەتی سەربازی و ئیدارەیی براکتیکیانەیی شار کۆتایی دیت. ئەوانە زانیکی تیوری زۆر بلندیان هەیه، بە زانیی دادپەرەری، خانەدانی، چاکە، سودمەندی، بەلام نزمتر نین لەوانیتر لە مەسەلە پراکتیکییەکانیشدا (484d, 539e). لە قوناغی کۆتایی پەرورەدیاند، کە ئایدیای چاکە روونی کردوونەتەو، دەبن بەوانەیی کە دەتوانن پشتمەوی دیاردەیی ئەزمونی ببینن و کار بە بەهای بلندی وەك داد، جوانی، راستی، میانرۆیی بکەن (501b, 517b). بەلای ئەوانەو چاکە تەنها ئایدیایەکی تیوری نیە، بەلکو حالەتی کۆتایی هزری ئەوانە. ئەگەر ژیاانی فەیلەسوف – فەرمانرەواکان مولکایەتی تایبەتی و خیزان و سامانی تیدا نەبیت، تەنانەت شکۆداریشی نەبیت، ئەگەر ژیاانی هزری خۆی ئەوەندە سەرنجراکێش و دلگیر بیت، ئیتر ئەوانە بۆچی رازی دەبن فەرمانرەوایی بکەن؟ وەلامەکەیی ئەفلاتون تا رادەیهک نەریانەیه. ژیاانی فەلسەفی لەسەر بناغەیی ئاسودەیی و چێژی قوولی فیروون دامەزراوە، لە فەرمانرەواییکردنی دەولەت باشترو بەختەوهرانەترە (519d). هەرچۆنیک بیت بیروکە

* شەرەفسالاری، تیمۆکراسی Timocracy زاراوویەکە لە زاراوی *timokratia* ی یونانییەو هاتوو، لە دووبەش پیکهاتوو: *time* بە مانای شەرەف، شکۆ، لەگەڵ *kratia* کە مانای فەرمانرەوایی دەگەیهنیت. لە تیروانیی ئەفلاتوندا، دەولەتیکە بە پێی پەرنسیپەکانی شەرەفمەندی و شکۆداریی سەربازی بەرپۆه دەچیت. بەلام لای نەرەستۆ دەولەتیکو تیدی شەرەفی مەدەنی یان دەسەلاتی سیاسی بە پێی مولک و سامانی تاکەکان دابەشەکریت.

سەرەکییەکه ئەوێ نیه هیچ چینیکی کۆمەلایەتی ناو شار وای لیبکریت براوه بیئت و بهوێش بهختهوهر بیئت، بهلکو بریتییه له "بلاوکردنهوێ شادی بهناو ههموو شاردا بهوێ وای له هاوشارییهکان بکریت لهگهڵ یهکتارییدا له هارمۆنیادا بن.. ههروهها بهوێ وایان لیبکریت پیکهوه بهشدار بن لهو سوودانهدا که ههر چینیکی به جیا دهیگهیهنیت به جقات" (519e). ئەفلاتون گریمانه دهکات ئەو شارهێ تییدا فهزمانپهوا له پیناوی ئارهزووی دهسکهوتی تایبهتییدا فهزمانپهروایی ناکات، بهلکو لانیکهه خواستیکی تایبهتی پالی پیهو دهنیت، ئەوا ئەو شاره به باشترین و ئازادترین شیوه فهزمانپهروایی دهکریت و بهدوور دهبیئت له کیشمهکیشی مهدهنی (520d). فهیلهسوفان تهنا لهبهر ئەوه فهزمانپهروایی ناکه که ئەوان به باشترین شیوه بو فهزمانپهرواییکردن ئاماده کراون، بهلکو لهبهر ئەوهش ئەگهر نهیکه، شار باش بهرپوه ناچیی و لهوانهشه دووچاری هههرهسی ئابوری و دووبههرکی و شهپری ناوخۆ بیئت. ئەوانه فهزمانپهروایی دهکهن نه که لهبهر ئەوهی شتیکی خوشه، بهلکو لهبهر ئەوهی شتیکی پیوسته (347c-d). دهشیئت چهند نارهزایی و گلهیی و گازاندهیه که له فهزمانپهروای فهیلهسوف بگریئت. یهکهه، لهبهر قهدهغهکردنی مولکایهتی تایبهت و خیزان، گهرچی زورجار ئەفلاتون تاوانبارکراوه به تۆتالیتاریست*. بهلام دیدی سیاسییانهی ئەفلاتون له چهند روویهکی زور گرنهوه له دهولهتی تۆتالیتار جیاوازه. بهتایبهتی که دواتر له یاساکاندا روونی دهکاتوه ئازادی یهکیکه له بهها سههرهکییهکانی کۆمهلگا (710d).

* تۆتالیتاریزم Totalitarianism زانستیکی سیاسی، سیستمیکی حکومت و ئایدیۆلۆژیایه که، تییدا ههموو چالاکییه سیاسی، ئابوری، رۆشنیری، کهلتوری، لهگهڵ چالاکییه رۆحیهکاندا، دهکهنه ژیر ئیختیاری سهروکهکانی ولاتهوه. کۆمهلیک خهسلهتی گرنه تۆتالیتاریزم جیادهکهنهوه: چهشنه ئۆتۆکراسییهتیکی تایبهت به سهدهی بیستهه. پیشتر له شیوه دیرینهکانی رههائییهت و پاشکویهتی و ستهمکارییهوه پوخته کراوه. لهفۆرمه دیرینهکانی ئۆتۆکراسییدا، خهلی بۆیان ههبوو بهشیوهیهکی سهربهخۆ بژین و کاریکهن. ههروهها خهسلهته سیاسیییهکانی خۆیان پاراستبوو. بهلام له تۆتالیتاریزمی مۆدریندا، ئەوا خهلی بهتهواوهتی له خهون و هیواو پیداو یستییهکانیادا، پشت به پارتهکی سیاسی و سههرکدهکانیان دههستن. ئۆتۆکراسیزمی دیرین له لایهنی پادشایهکهوه، یان ههر ئهدریسیکی تری ئهریستۆکراسهوه بهرپوه دهپرا، که به پپی پرهنسیپی مافی تایبهتی، وه مافی یهزدا نیی، ولاتی بهرپوه دهبرد. بهلام له تۆتالیتاریزمی نویدا ولات له لایهنی سههرکدهیهکهوه یان بهرپوهبهریکهوه بهرپوه دهبریت. که راستهوخۆ کۆنترولی پارتهی سیاسی دهسهلاتداری کردوه.

هەندىك له بەها بنه‌په‌تیبه‌كانى تر ئەفلاتون دادپه‌روه‌رى، هاورپیه‌تى، دانایى، نازایه‌تى، میان‌پۆیین، هه‌روه‌ها دژى دووبه‌ره‌كى یان تیروژه كه ده‌شیت ئەمان خه‌سه‌لتى ده‌وله‌تى تۆتالی‌تار بن. قه‌ده‌غه‌كاریه‌یه‌كانى به‌سه‌ر فه‌رمان‌په‌واكاندا ده‌سه‌پین‌ریت نكه فه‌رمان‌په‌واایه‌كه‌راوه‌كان. دووه‌م، ده‌توانین ئارگىومینت بکه‌ین له‌سه‌ر ئەوه‌ى ده‌شیت مه‌ترسییه‌كى حاشاهه‌لنه‌گر هه‌بیت له‌و بانگه‌شه‌یه‌دا كه ده‌لیت فه‌یله‌سوف شاره‌زای فه‌رمان‌په‌واایه‌كه‌ر. ره‌نگه‌ تاكه‌كان وه‌ها ئەندیشه‌ى خۆیان بکه‌ن كه باشترو لیه‌وشاوه‌تر بن بۆ فه‌رمان‌په‌واایه‌كه‌ردنى ولات، به‌لام له راستیدا له‌وانه‌یه‌ په‌یوه‌ندیان به‌ واقیعی سیاسیه‌وه نه‌بیت و به‌ هیچ جوړیك سه‌رکه‌ردى لیه‌اتوو نه‌بن. ئەگه‌ر فه‌یله‌سوفانى فه‌رمان‌په‌وا زانیایه‌یه‌كى ته‌واویان ده‌رباره‌ى شارى خۆیان نه‌بیت، ئەوا بیه‌ریی ده‌بن له‌و به‌هه‌ر بنه‌په‌تیبه‌ى پێویسته بۆ ئەوه‌ى فه‌رمان‌په‌واایه‌كه‌یان شه‌رعى بیت، واته ئەوه‌ى ئەوان تاكه كه‌س بن كه بزائن به‌ باشتین شیوه‌ شار به‌په‌یوه‌ ببه‌ن. له راستیدا له‌ كۆتایى كتیبه‌ى حه‌وته‌مى كۆماردا كه‌ باس له‌ په‌روه‌ردى فه‌یله‌سوفان ده‌كریت، سوكرات ده‌لیت: "بیرم چۆوه ئیمه‌ یارى ده‌كه‌ین، بۆیه به‌ توندی دوام (536b)", وه‌ك بلیى ئاماژه‌ بکات بۆ ئەوه‌ى ده‌شیت ره‌خنه له‌ شیوازی فه‌رمان‌په‌واى فه‌یله‌سوفیش بگيریت. وه‌ك له‌ چه‌ند شوپنیه‌ى دیکه‌ى دایالوگه‌كه‌دا ده‌بینین، ئەفلاتون داھینانه‌ سیاسیه‌یه‌كه‌ى مشتومرى كراوه‌ جیده‌هیلیت. هه‌رچونیک بیت، له‌ تپروانیه‌ى ئەفلاتوندا، فه‌رمان‌په‌وا فه‌یله‌سوفه‌كان نفوزى خۆیان ته‌نها له‌ شاره‌زایى و زانیه‌ى خۆیانه‌وه وه‌رناگرن، به‌لكو له‌ خۆشه‌ویسته‌شیانه‌وه بۆ شار وه‌ك گشت و بیلایه‌نى و به‌دادیه‌یان. نفوزى سیاسى ئەوان به‌ ته‌نها ده‌ست‌په‌شتووپییه‌كه‌ى عه‌قلانیانه‌ نیه‌، به‌لكو به‌ شیوه‌یه‌كه‌ى بنه‌په‌رتى ئاكاریه‌یه‌، له‌ سه‌ر بناغه‌ى ره‌زامه‌ندى ره‌عییه‌ت دامه‌زراوه. ئەوان دادپه‌روه‌رى به‌ گرنگترین و بنه‌په‌رتترین په‌رنسیپ وه‌رده‌گرن (540e). ته‌نانه‌ت ئەگه‌ر چاره‌سه‌ریكى سیاسیه‌یه‌كه‌ى دیاریكراوه‌ له‌ كۆماردا به‌كراوه‌ى ماپیته‌وه، ئەوه‌ى زۆر مكومه‌ بریتیه‌ ئایدیایه‌كه‌ى بنه‌په‌تیبه‌ كه‌ فه‌رمان‌په‌واى فه‌یله‌سوف دیارى ده‌كات و ده‌شتوانریت بپه‌یته‌وه بۆ سه‌ر سوڵۆن: ئایدیاى دادو یه‌كسانى له‌سه‌ر بنه‌مای جیاوازیی وه‌ك بناغه‌ى دروستى سیستى سیاسى.

لاى ئەفلاتون. ۋەك چۈن لاي سۆلۈنۈش ھەروابو، ھۆكۈمەت بۇ بەرژەۋەندى ھاۋلاتىيان ۋە ھەموو چىنە كۆمەلەيەتتىيەكان ھاتۆتە كايەۋە، پىۋىستە ھۆكۈمەت لە نىۋانى بەرژەۋەندىيە بەگژ يەكداچوۋەكاندا نابژىوان بىت. ئەم ھىزى ناۋبژىۋانىيە لە شارە ئايدىيەلەكەى كۆماردا كە فەيلەسوف فەرمانزەۋايى دەكات، تاقىكراۋەتەۋە. فەيلەسوفان زامنى ئەو رىتمە سىياسىيەن كە پەيوەندى دادپەرۋەرەنەى نىۋان تاكەكان ۋە چىنەكانى ناۋ شار رىكەدەخات ۋە بەم وتەيە گوزارشتى لىدەكرىت: "ھەر كەسە كارى خۇى بكات ۋە دەست نەبات بۇ ئەۋەى ھى خۇى نىە (433a-b)". ئەگەر دادپەرۋەرى پەيوەندى ھەبىت بە يەكسانىيەۋە، ئەۋا بىرۆكەى يەكسانى، (لە راستىدا لە تىروانىنى ئەفلاتوندا بىرۆكەكە دادپەرۋەرىيە) برىتتە لە ئىنساف ۋە مامەلەى يەكسانى ھەموو ھاۋشارىيەكان ۋە گروپە كۆمەلەيەتتىيەكان.

مەسەلەكە ئەۋە نىە ئەفلاتون زانىبىتتى دادپەرۋەرى ماناى يەكسانى بىت، بەلكو بە نايەكسانىتتىيەۋەيە، ۋەك كارل پۆپەر* بۇى چوۋە. لە شارى ئايدىيەلە ھەموو تاكەكان ۋە گروپە كۆمەلەيەتتىيەكان دەرفەتى يەكسانىيان پىدراۋە بۇ ئەۋەى كامەران بىن، دواى كامەرانى بکەون، بەلام لەسەر ھىسابى ئەۋانىتەر نا. كامەرانى تاكە تايبەتتىيەكانى خۇيان، ھى گروپ ۋە چىيىنەكان سنوردار كراۋە بە پىۋىستى كامەرانى ھەموۋان. لاي ئەفلاتون كامەرانى ھەموو شار، يەكىتتىيەكى پەتى، يان كامەرانى زۆرتىرەن ژمارە نىە، بەلكو كامەرانى ھەموو ھاۋشارىيەكان لە ھارمۇنىاي ئاشتىيانەۋە يەكىتتى ھاۋكارانەى ھەموو چىنە كۆمەلەيەتتىيە جىاجىياكانە. بە پىى پىناسەيەكى باۋى دادپەرۋەرى لە لايەنى سايۋنىدىسەۋە، لە كىتتىبى يەكەمدە،

* سىر كارل رايۋند پۆپەر (1902-1994) Popper, Sir Karl Raimund فەيلەسوفىكى زانستى بەرىتانىيە لە نەمسا لە داىك بوۋە. بە تىۋرىيەكەى دەربارەى مېتۇدى زانستى ۋە رەخنەگرتنى لە ھەتمىيەتى مېژۋىي ناسراۋە. لە قىيننا لە داىك بوۋە لە سالى 1928 دا پەلى دىكتوراى لە زانكۆى قىيەننا ۋە رگرتوۋە. كارىگەرىيە لەسەر تىروانىيەكانى بازەنى قىيەننا ھەبوۋە. لە ماۋەى نىۋان سالانى 1937 – 1945 دالە زانكۆى كاۋنتەرىرى، نىوزىلاندا ۋە زانكۆى لەندەن ۋە نەى وتۆتەۋە. دىيارتىرەن كارى پۆپەر برىتتە لە لۇجىكى دۆزىنەۋەى زانستى – 1934. تىيدا رەخنەى لەو تىروانىيە باۋە گرتوۋە كە دەلىت زانست بەشپۆۋەيەكى بىنەرتتى برىتتە لە تىخۇندىنەۋەى سروسشت. پىشنىبارى پىۋانەگەلى تىستكرىدن ۋە رەتكردنەۋەى كرىدوۋە لە شەرعىيەتى زانستىدا. لە سالى 1945 دا كىتتىبى كۆمەلگەى كراۋەى نوسى ۋە داكۇكىي لە دىموكراسى كرىدو دژى تۆتالىتارىزىمى تىۋرىيە سىياسىيەكانى ئەفلاتون ۋە ماركس ۋە ستاىۋە.

پاشان له کتیبی چواره میاشدا سهرله نوی راقه ده کریتته وه، "ههرکسه کاری خوی بکات" نهوا هر چینیکي کومه لایه تی نهرک و سوودی دیاریکراوی خوی پی ده سپیردیت. فرمانر هوا فیله سوفه کان ریژو ناسوده ییه کی قولیان پی ده بریت، به لام نه سامان و نه شکودارییان دست ناکه ویت، چینی پاسه وانان که چینی دووه می شارن، شکوداریی سهریازییان هه یه، به لام سهره و ت و سامان و ناسوده ییان نیه. ئینجا چینی به ره مهینه ران دیت، نه مان کالو که لوپهل بو شار ناماده ده کن، پاسه وانان داوکوی له هردوو چینه که کی تر ده کن، فیله سوفان نیکی و چاکه کاریی ده چین و بیلایه نانه له پیناوی به رژه وهندی گشتی هه موو هاوشارییه کاندای فرمانر هوا یی ده کن. نه م سی چینه کومه لایه تییه جیاوازه، هه موویان پیکه وه هه ماههنگی ده کن له پیکه وه نانی سهرمایه ییه کی گشتیدا، که به هوی شاره وه به رژه وهندی هه مووان خزمه تی ده کریت. بویه جیاوازیی کومه لایه تی و نابوریی به ده سپیک له یه کسانیتیه وه، ده بیته هوی قازاجی هه مووان له هه موو پله و پایه کومه لایه تییه کاندای، بویه شتیکی پاساودراوی په سنده. له نیگای نه فلاتونییانه ی کوماردا، هه موو چینه کومه لایه تییه کان نه و نهرکه ده گرنه نه ستو که بوی گونجاون و به هوی به رژه وهندی سروشتیه وه له ناو یه ک تاکه جقاتدا یه کخراون. به م مانایه، گهرچی هه مووان جیاوازن، به لام هه موویان هاوړپی یه کترین.

سیاسه ت و روج

ده توانین بلین ته وای نارگیومینتی ناو کومار له وه لامی نه و بانگه شه یه کدا هاتووه که نکولی ده کات له وهی دادپه روهی به هایه کی گهردونی به وجوره بیت که له سهر زاری تراسیماخوسه وه هاتووه: "دادپه روهی هیچ شتیکی نیه جگه له به رژه وهندی به هیژتر". تراسیماخوس ریژه یه تی ناکاریی، نکولیکردنی له هاوړمنیبوونی به رژه وهندییه کان، له گهل گرفتی دیکه شدا ده خاته روو، نه مهش ته حه داگردنیکی راسته قینه ی نه فلاتونه که به لای نه وه وه دادپه روهی به ته نها بیروکه یه کی ریژه یی نیه به نسبه تی نه و یاسایانه وه که پارت و لایه نه براوه کان دایانرشتوون. له یاساکانیشدا گوزارشتیکی هاوشیوه دیسان کراوه ته وه (714c) و وهکو مانی به هیژترین، براوهی جهنگی سیاسی لیکدراوه ته وه (715a). به م

ليكدانه و هيه نكولى له ئاكاريتى كراوه و مافى فەرمانپروايبكردن وهك له دايالوگى پياوه ميليباييه كهى سيوسيديديسدا* هاتوه، يهكسانه به تواناوه. ئه و برپارانهى ئيمه دهربارهى ئاكار و دادپهروهريتى له ئەفلاتونه وه و هريان دهگرين سهريپى نين بهلكو جهوههريين (714b). وهلامى پرسيارى ئه وهى چى راسته و چى ههلهيه بوى ههيه وهكو تاك و وهكو جقاتيش ژيانمان ديارى بكات. ئه گهر بتوانين ئارگيومينتى ئەفلاتون دهربارهى دادپهروهري له كو ماريش و ياساكانيشدا له يهك رسته دا كورت بكهينه وه، ئه و رسته يه دهليت: "دادپهروهري نه مافى بههيزترينه و نه له بهرزه وهندى بههيزترينيشدايه، بهلكو مافى باشتريين و بهرزه وهندى تهواوى كو مه لگايه". باشتريين وهك له كو مarda روونكراوه ته وه، فەرمانپروا فهيله سوغه پسپوره كانن. ئەوانه دانا و نيكن، دوورن له دووبه رهكى و نايدىاي چاكهى گشتى رينمايان دهكات، پيوسته له بهرزه وهندى تهواوى جقاتدا فەرمانپروا يي بكن، بوى ئه وهى شار له ناوخويدا تووشى دووبه رهكى و گيرگرفت نه بيت، بهلكو هاوپرپيه تى يهكى بخت (كو مار 462a-b). پاشان له ياساكاندا، ههريمى تاكه چاكه كان به ههريمى ياشترين ياساكان جيى دهگيريته وه، ئەوانه ي ياساناسى ليزان و به داد دايانانوان (715c-d). له سهراپاي ئه م دايالوگه دا پرهنسيپى سه رهكى ئەفلاتون ئه وهيه كه چاكه ي كو مه لگا برىتبه له

* سوسيديديس (Thucydides (circa 460-c. 400 bc) ميژوونوسيكى يونانييه، به كتيبى ميژوى جهنگى پيلوپونيش ناسراوه، كه خو ي به شدارىي تيدا كردوه. ئه و كتيبى شه رته يه كيك له گه و ره ميژوونوسانى جيهانى ديژينى پيداوه. شيوازه بابته ييه كهى له نوسيندا، بووه ته جيگه ي بايه خدانى ميژوونوسه يونانى - رومانه كان، وهك پوليببوس و كاسيوس. سوسيديديس له نزكى ئەسينا له دايك بووه و كورى يه كيك له ئەريستوكراته ئەسينا ييه كان بووه. له سالى 431 ي پيش زاييندا، جهنگى پيلوپونيشيان له نيوانى ئەسينا و سپارته دا هه لگيرسا و ئەم به چندان پيلان و نهخشه ي كارىگه ر به شدارىي كردوه. له سالى 424 دا كرا به يه كيك له و ژه نرالانى كه سه ركردايه تى كشانه وهى يونانييه كانيان كرد، له كه ناره كانى تراخيا، به لام سه ركه وتوو نه بوو له وهى له كاتى پيوستدا بگاته جي و بهرگرى له ئەمفيپوليس بكات. پيش گه يشتنى ئەوان براسيداسى ژه نرالى سپارته يي داگيرى كردبوو. له بهر ئەو سه رنه كه وتنه دوورخرايه وه و نزكه ي بيست سال له تاراوگه مايه وه. له دوروبه رى 404 ي پيش زاييندا، له تاراوگه هيزرايه وه. كتيبى گه و ره كهى دهرباره ي جهنگى پيلوپونيشيان، باس له سئ قوناعى ئەو جهنگه دهكات: كيشه ي نيوانى ئەسينا و سپارته (431 بۆ 421)، كه به كيشه ي نيكياس كو تايي ديت، واته هه لمه تى سيسلييه كان بۆ سه ر ئەسينا ييه كان (415 بۆ 413) و له هه لمه ته كه ياندا نوشوستييان هينا، پاشان سه رله نوئى هه لگيرسانه وهى جهنگ له نيوانى ئەسينا و سپارته دا (413 بۆ 404). ئەم به شه يان تهوا و نه كراوه له سالى 411 دا راوه ستاوه.

یه کیتیبیه کی هارمونیانیه رهگزه کومه لایه تیبه جیاجیاکان، که دوو بهای سهره کی دهخاته رو: دانایی و نازادی (710d). باشتین یاسا جهخت لهسه ره ئه وه دهکات که هه موو به شه کانی شار: دیموکراسییه کان، ئولیگارشییه کان، ههروهه ئه ریستۆکراسه کان، هه موویان له دهزگای سیاسییدا ئوینه رایه تی بکرین: ئه نجومه نی گشتی، ئه نجومه نی هه لبرئردراو، له گه ل ئه نجومه نی بالادا، به مهش هه موو چینیکی کومه لایه تی ده توانیت گوزارشت له خو ی بکات. وه لی هیشتا دیموکراسی می گومانگه را هه رهست به هه وانه وه ناکات له گه ل پیشتیاره کی ئه فلاتوندا بو گهره نتی ئه وه ی مافی فه رمانه وایی کردن بدات به باشتین، چ تاکه کان بن یاخود یاساکان، ته نانه ت لهسه ر بنه ماکانی ره زامه ندبوونیکی ناوه کیش بی ت له لایه نی فه رمانه واکراوانه وه. ره نگه ئه و گومانگه رایه باوه ری واییت که هه موو نه رزه یه ک ده توانیت ده سه لاتی خود ئا راسته کردن پیاده بکات، پیوستیشه ده رفه تی پییدریت تا ئه وه بکات. ئه و تاکه ناماده ده بی ت بو باجی هه له کانی خو ی بدات و بچیته ژیر باری حاله ته کانی نا ئارامی مه ده نییه وه یان ته نانه ت جهنگی سنورداریش، نه ک له لایه نی که سیکه وه فه رمانه وایی بکریت که لافی ئه وه لیده دات داناییه کی بالای هه یه. که واته بوچی ده بی ت باشتین ده ستوری ئه فلاتون لای دیموکراسی په سه ند بی ت؟ بو ئه وه ی به ته وای ئیروانی نی سیاسیانه ی ئه فلاتون روون بکه ی نه وه، پیوسته مانای "باشتین" زیاتر روون بکریته وه.

له دایالوگی کورتی ئه لسا بایدیسی یه که مدا، که ئیمرو لیکو لینه وه ی هه ندیک له لیکو له ران و هزمه ندان به دایالوگیکی ئه سلی داینانین، بویه، گه رچی شوره تیکی به رینیشی هه یه له نه ریتی دیرینی ئه فلاتونیزمدا، سوکرات له گه ل ئه لسا بایدیسیدا ده دوت. بابه تی ده مه ته قیکه یان سیاسیته. سیوسیدیسی له "میژووی جهنگی پیلوپونیشدا" ئه لسا بایدیسی* به سه رکرده ی ئه سیناییه کان داده نی ت و به پیاوکی زرنگ و وریا و پایه به رز له قه له می ده دات، که به رپرسی یه که مه له هه لمه ته که ی

* ئه لسا بایدیسی Alcibiades (450?-404? bc) سیاسیته دارو ژه نرالیکی ئه سیناییه، که هه لپه رستی و ره فتاری فریوده رانه ی یه کی بون له هویه کانی به زینی ئه سینا له جهنگی پیلوپونیشدا (431-404 پ.ن). دوی ئه وه ی له سالی 447 دا باوکی ده مریت. پیریکیلیسی مامی به خیوی ده کات، که سیاسیته داریکی ده رکه وتووی ئه سینا بو.

ئەسینادا بۇ داگیرکردنی سیسیلی. لەکاتی ئاخاوتنەکەدا تەمەنی بیست سالان دەبیّت. لە دایالۆگەکەدا، ئەلسابایدیسی لای قۆزی خانەدان تازە خەریکە دەست دەداتە سیاسەت و بۆ یەکەمینجار دەچیتە ناو ئەنجومەنەو (105a-b). نەخشەى ئەوێ داناو بەسی ئاشتى و جەنگ بۆ ئەسیناییەکان بکات، یاخود بابەتییکی دیکەى ئاوا گرنگ (107d). هیممەتى ئەم پیاوێ زۆر نااساییە. نایەویّت هەر ئەوێندە خۆی ماندوو بکات تا ببیّت بە سەرکردەى ئەسیناییەکان، بەلکو دەیهویّت فەرمانرەوایی ئەوروپاش و ئاسیاش (105c). دواتر هەمان خەون دەبیّت بە خەونی ئەسکەندەرى گەرەش. بەهانەى ئەو بۆ فەرمانرەواییکردن ئەوێە کە باشترین کەسە. وەلى له ژێر زەبرى لیپرسینەوێکەى سۆکراتدا، روون دەبیّتەوێ کە ئەلسابایدیسی لای نازانیّت دادپەرەوێ و بەرژەوێندى چین، بگرە نازانیّت چاکە چیه و خانەدانى چیه، هەر ئەوێ دەزانیّت کە لە رەشەخەلکەوێ فیړى بوو (110d-e, 117a). تیپروانیى ئەو بەرەو جیهان لەسەر تیپروانیى تاقینەکراوێ بۆ جیهان دامەزراو. وەها دیتە پێشچاو کە خراپترین چەشنى تاکەکەسى نەزان بیّت کە لای ئەوێ لیدەدات شتیك دەزانیّت، بەلام نایزانیّت. ئەم نەزانییە لە سیاسەتدا هۆى هەلەو خراپەکارییەکانە (118a). ئەوێ لە دایالۆگەکەدا باس دەکریّت، بریتیه لە دایکبوونی خانەدانانەو ئەدگارى جوان و تەنانەت زرنگی و دەسەلاتیش، هەموویان بەسەرێەکەوێ بى زانی بەس نین بۆ ئەوێ ببیّت بە فەرمانرەوا. ئەلسابایدیسی و بەشى زۆرى خەلکیش نەزانن (118b-c). لەگەل ئەوێشدا، سۆکرات بەلین دەدات بە ئەلسابایدیسی بەوێ رینمایى بکات تا زاناو هەلکەوتوو بیّت و لەناو یۆنانەکاندا بناسریّت (124b-c). لە رەوتى ئاخاوتنەکەدا، دەرەکەوێت باشترین کەسە، ئەو کەسەیه کە زانیى راستەقینەى هەیه دەرپارەى شتە سیاسییەکان، نەک بە تەنها راو بۆچوونی هەبیّت دەرپارەیان، هەرەها پێویستییشە ئەو کەسە خۆى خاوەنى رۆحیكى جوان بیّت، لە نیکیدا کامل بیّت. متمانەى سەرەوت و سامانى جیهان تەنها بەو کەسانە دەکریّت کە "گرفتنە کە دەرگرنە ئەستۆى خویان" (128d)، چاو دەرپرنە ئەوێ یەزدانى و پڕشنگدارە" (134d)، ئەوانەى شوینی رۆحى بالا دەکەون، یەزدان، کە باشترین ئاوینەى ئەدگارى خویانە (133c) تیدەکویشن تا دەتوانن رۆحیان جوان و

زەنگىن بېت (123e,131d). باشتىن ھۆكۈمەت تەنھا لەسەر بىنەماي رۇحە جوان و باش پەرۋەردەكراۋەكان دادەمەزىنرېت.

ئەفلاتون لە چەند داياۋلۇگىكى كەمدا، لە نمونى فايدۇن، كۆمار، فايدروس، تىماوس، ھەرۋەھا ياساكانىشدا، پېرەۋى خۆى لەمەپ نەمرى رۇح دەخاتە روو. ۋەلامى كۆتايى ئەو بۇ پىرسىارى "من كىم؟" برىتى نىيە لە "گيانەۋەرىكى خۇپەرست" يان "جياۋازىكى سەربەخۇ" ۋەك لىكۆلەرە رەفتارىيەكانى سەدەى بىستەم بە شىۋەيەكى زېرو نەكلۆك ھەزەكەن وا بلىن، بەلكو "رۇحىكى نەمرە، كە بەدكارى گەندەلى دەكات و نىكى خاۋىنى دەكاتەۋە، جەستە تەنھا ئامپازىكى ئەۋە (129a-130c)". پىۋىستە زانىنى شارەزايانەى سىياسى، پىۋىستە تەنھا ھەر زانىن نەبىت دەربارەى شتەكانى دەرۋە، بەلكو زانىنى خودىش بىت. چۈنكە ئەو كەسەى نەزانە بەرامبەرى خۇدى خۆى، ئەوا نەزانىش دەبىت بەرامبەرى ئەۋانترىش و شتە سىياسىيەكانىش، بۇيە ھەرگىز نابىت بە سىياسەتمەدارىكى كارامە (133e). ئەۋانەى نەزانە ھەلە دەكەن، لە نەھامەتتەيەكەۋە دەچن بۇ نەھامەتتەيەكى تر (134a). مېژوو دەبىت بە مامۇستايەكى سەرسەخت و دژۋارى ئەۋانە، بەلام مادام ئەۋانە خۇيان نانسو مومارەسەى نىكى ناكەن، ئەۋا فىرى ھىچ نابن.

بى بالابوون، بى بوونى پىۋەستىك لەگەل بوونى رەھادا، كە خوداۋەندە، كە پىۋانەى راستەقىنەى ھەموو شتەكانە، مەھالە كۆمەلگا چاكەكەى ئەفلاتون بىتە دى. ھەرۋەھا مەھالەشە بى تىپرامانى فەلسەفىيەكانەى بەردەوام لەۋەى ئايا ئىمە بەراستى چىن. بۇيە ۋەك لە ياساكاندا خراۋەتە روو، ھەتا ئازادى ئاۋىتەى دانايى نەكرىت، كە برىتتە لەۋەپەرى ناسىنى خود، ئەۋا دىموكراسى فۆرمىكى باشى ھۆكۈمەت نابىت. دىموكراسىيەكى تاقىنەكراۋەى چاۋدىرىينەكراۋ، كە مۆركى خراپەكارى و لە گرىژنە دەرچوونى پىۋە بىت، دەبىتە ھۆى ئەۋەى خەلكى خودانەناس و بىدىن بن، وايان لىدەكاتەۋە خۇدى راستەقىنەى خۇيانيان بىرچىتەۋە، ئەمە لەپلەى دوۋەمى زنجىرەى خراپترىن رىئەكاندايە كە دۋاى ئەۋ سەمكارىيە دىت كە يەك تاكى خراپەكار فەرمانرەۋايەتى دەكات. ئەمە ماناى ئەۋە نىيە ئەفلاتون پىشتىۋانى لە ھۆكۈمەتتىكى ئاينى دەكات كە لەسەر بناغەى دىندارىيەكى بى رەگ و رىشەى روۋكەشى و رىكارىيەكى ئاينى دامەزرايىت. ھىچ

به لگه که کمان به دهسته وه نیه تا بلین ئاوا بیری کردۆته وه. ئازادی ئاخاوتن، هه بوونی راو بۆچوون و گوزارشتلیکردنیان، ئەمانه هه موویان به های راسته قینه ن لای ئەو، ئینجا سه رباری هه مووشیان دانایی، هه موو ئەمانه له حکومه تی ئاینیدا قه ده غه ن. ئەوه پێویستی بنه رته تی فه لسه فه یه. له دینداری هاکه زاییشدا، وه ک چۆن له بیا وه پڕیشدا وایه، هیچ زانینیک به رامبه ری خود نیه و به ته وا وه تی به رامبه ری نه زانن. ئەفلاتون له کتیبی دووه می کۆماردا ره خنه له با وه ره ئاینیه کانی ئەسیناییه کان ده گریت (377d-383c). هه ولّ ده دات پیشانی بدات که خودا وه ند بوونیکێ کامله، پوخته ترین و دره خشانترین هه میشه هه ر یه ک شته، نه مه رو دروسته، ئیمه ده نوارینه ئەو تا خو مان بناسین و خاوین و نیک بین (585b). خودا، نه ک مرۆقه کان، بریتیه له پێوانه ی سیستمی سیاسی (یاسا کان 716c).

ده سه که وه ته کانی ئەفلاتون

ده شیته له سه ره تادا گه وه ره ترین ده سه که وه تی ئەفلاتون له وه دا بینین که، به دژایه تیکردنی سو فیسته کان، ویستوو یه تی ئەسینا رابچله کینیت و بیه رزینیت، ئەو ئەسینایه ی با وه ری به ئاینی دیرینی خو ی نه ما وه، داب و نه ریت و که له پوری خو ی پشتگو ی خستوه. مه به ستیشی له مه ئەوه بووه که ده شیته ته ندروستی شارو ژیاره که چاک بکریته وه: گێرانه وه ی ریت له خه لکیش و له شاریشدا. باشترین و دروستترین سیستمی سیاسی ده بیته هو ی یه کیتی کۆمه لگا و به شه کانی شار و لیده کات دوا ی کامه رانی بکه ون، به لام له سه ر حیسابی ئەوانیتر نا. له کۆماردا خه سلّه ته کانی کۆمه لگایه کی سیاسی چاک، کۆمه لگایه کی وه ها که به شی زۆری خه لک بلین "هی خو مانه (462c)", وه سفکرا وه و چوار نیکی بۆ دیاریکرا وه: دادپه ره ری، دانایی، میانرۆیی، جوامیری. دادپه ره ری بریتیه له یه کسانیت یان ئینساف که زامنی مافه کانی هه موو گرو پیک ی کۆمه لایه تی بکات و جه ختیش له وه بکات که "هه مووان کاری خو یان بکه ن (433a)". سی نیکییه که ی دیکه ش وه سفی توانست و نیهادی گرو په کۆمه لایه تییه جیا جیا کان ده که ن. دانایی، که ده شیته وه سفی بکه ین به زانینی گشت، به زانینی خود و ژیری سیاسی، بریتیه له توانستی سه رکردایه تی (428e-429a). جوامیری ته نها ئازایه تی سه ربازیانه

نيه، بهلكو زياتر له سهره تادا نازايه تي مهده نيه: تواناي پاراستني ياساو ريسا دروسته كان، داکو کيکردن له به هاكاني هاوپريه تي و نازادي كه كومه لگاي چاك دايانده مەزنييت. ئەمە له ئەسلا چەشني پاسهوانه كانه (430b). له كوتاييدا ميانپرويي، به ماناي ئەو سنوركاريبانهي دهبنه هوي ئەوهي ناشتي و كامه راني بو هه مووان دايين بكن، ئەمە شيان چەشني چينه كومه لايه تيبه كانه. گوزارشت له رهزامه ندي ئالوگورا نيوان فه رمانپره واييكراون و فه رمانپره وايان له وهي كي فه رمانپره وايي بكات (431d-432a). ئەم چوار نيكييهي كومه لگاي چاك، وه سفی رۆحي تاكي جوان په روه رده كراویش دهكەن. به شه ئەقلييه كه ي كه داناييه، پيوسته له پال په روه رده كردن و ئاموزگاري كردني سودمه نندا، لايه نه سوزيبه كه شيان يان رۆحيه كه شيان له بهرچاو بگرييت و به موزيك و ئاهنگ پوخته بكرين، تا بتوانن كوترولي لايه ني ئيراده و ناره زوو بكن (442a). پيوسته رۆح له ژير سه ركرديه تي هوشدا خوي له چاوچنوكي و چليسي و خه وشه خه تهرناكه كاني ديكه نازاد بكات و خوي به ره و يه زدانبي ئاراسته بكات. به لاي ئەفلاتونه وه رزگار كردني رۆح له خراپه بريتيه له وپه ري ئەركي مروفت له سه ر زه وي. كه س ناتوانييت به دكاريش بييت و كامه رانيش بييت (480a-c). ته نها تاكيكي رۆح نازاد، كه خاوه ني رۆحيكي جوان و باش په روه رده كراوه، ده توانييت كامه راني راسته قينه به ده ست به نييت. ئەو و لاتهي به پيي په رهنسييه كاني نيكي ده توانييت بلييت من باشترين سيستمي حوكمرانيم هه يه، و لاتيكي ته ندروسته.

رهنگه خوينه ري موديرن و ابزانييت ره خنه كاني ئەفلاتون له مه ر ديموكراسي به سه ر ديموكراسيي ليبرالي ئيمرودا پياده نابن. ديموكراسيي ليبراله كان ته نها له سه ر ره چاو كردني نازادي و يه كساني دانمه زراون، بهلكو چەندان ره گه زي ديكه شيان تيدايه، وهك سه روه ري ياسا، سيستمي فره ريكراره وي، هه لئزاردني خولييانه، خزمه تگوزاري مه ده ني پسپورانه. ئيمرو ديموكراسيزمي خوراويي كه به پيي په رهنسييي جياكردنه وي ده سه لاته كان ريكراره، زياتر له وينه يه كي چاككراوي حوكومه تي تيكل ده چييت، له گه ل پله يه كي ميانپرويي و شايسته ييدا، له چاو ديموكراسيي ناسه قامگيرو بي چاوديرييه كه ي ئەسيناي سه ده ي چواره مي پيش كاتي موديرن، كه تييدا هه موو كارمه نده حوكومييه كان راسته وخو به پيي

میزاجی ھەمیشە گۆراوی خەلکییەو دەیارى دەکران. لەگەڵ ئەو ھەشدا لەبارترین شت لە فەلسەفە سیاسییەکی ئەفلاتوندا ئاراستە ئاکاری و رۆحییەکانی ژيانى سیاسیمان دەھینیتەو ید. ئەو باوەرپى وایە نیکی شادەماری ھەموو کۆمەلگایەکیە. ئەسیناییەکان بەوپەرى ھیممەتەو، وەك خەلکی ئەلانتیسی ئەفسانەیی كە لە دایالۆگی کریتیاسدا باس کراون، دووچاری "ئافەتى تەماعاری و شانازی دەسلەت بېوون (121b)". وەك ئەلسابایدیسی مەست لە سیمپۆزیەمدا، ئەو ھى كە "زېرى دەگۆرپییەو بە برۆنز" و بەو ھش سەلماندی كە لە فیرکردنە سۆكراتییەکان تیئەگەیشتوو، ئەوانیش "روكەشى دەرەو ھى جوانى" یان ھەلبژارد، ئەدگاری بریقەدارى دەسلەت و سامانى مادى، لەبرى ئەو ھى "شتە راستەقینەكە" ھەلبگرنەو، واتە كەمال (سیمپۆزیەم 218e). ئیتەر ئەوان بە شیوویەکی بەرچاو كەوتنە ھەلەو، چونكە نازدارترین شكۆفەى گرانبەھایان لەدەست دەدا، بەلام ئەوانەى كە ناتوانن ژيانى كامەرانى راستەقینە ببینن، ئەوانە بە رووكەش زىباو خۆشبەخت (كریتیاس 121b). ئەوانە رۆحە نیکەکانى خۆیانیان دەدۆراند، كە بەھوى ئەو ھو شایستەى ئەو ھو بون وەكو نەتەو ھى كە مەزن بناسرینەو. خۆپەرستى و چاوچنوکی و ھەلپەکردن دایانگرتبوونەو، بۆیە چەمكى سیستى نیکیان بەھەدەردا. خیرخواھى و ئارەزووى چاکەکردنیان رەویبەو. ئەفلاتون دەلیت "مرۆف و شار وەكو یەك وان (كۆمار 577d)". مرۆف بە بى رۆح پووچە. شارانى بى نیكى گەندەلن. رەنگە ئەوانەى ناتوانن بە روونى ببینن، شكۆدارو سەرکەوتوو دیار بن، بەلام ئەو بریقەتە تەنھا رووكارى دەرەو ھى. ئەفلاتون دەلیت، تیرامان لە جیھانى سیاسى دەرەو بە روونى و جوانى، دركکردنە بەو ھى پەنھانەو بەرچاو نیە، واتە رۆح. دەلیت پېویستە مرۆ خۆى بناسیت، مرۆقەكان رۆحگەلیكى سەربەخۆى جیاوازی نەمرن. بە زۆرى خۆپەرستن، بەلام ئەو رەگەزە یەزدانیانەى تییاندا ھەبە وایان لیدەكات زیاتر بن لەو ھى تەنھا ئازەل بن. ھاوپرپیەتى، ئازادى، دادپەرەوى، دانایى، جوامیری، میانپۆیى كلیلى پیناسەکردنى كۆمەلگای چاكن كە لەسەر بنەمای نیكى دامەزراو، پېویستە لە گوناھەو خراپەو شەپو شۆرپو تاقمچیتى بەدوورییت و بەدوور بگرییت. بۆ چیژوەرگرتن لە كامەرانى راستەقینە، پېویستە مرۆف نیک بییت و خودای لەبیر بییت، خوداش بوونى رەھایە. دەتوانن بەرھەمى

ئەفلاتون ۋەك فەيلەسوفىكى سىياسى لەۋەدا بىينىن كە پىيى واىە دەشىت بونىادىكى زانين ھەبىت بەھۆيەۋە چارەسەركردنى گىروگرفته سىياسىيەكان شىياو بىت، چونكە دووبەرەكى و گەندەلبوونى ئاكار، لەتوانايندا ھەيە ھەرەس بە شار بەينن. پىپرەوى ھارمۇنىاي نىۋانى بەرژەۋەندىيەكان و بە ئىنساڧى ۋەكو بنەماكانى باشتىرىن سىستىمى سىياسى، دەستورى ئاۋىتە، سەرۋەرىي ياسا، جىياكارىي نىۋانى فۆرمە چاك و خراپەكانى حكومەت، دانايى پراكتىكى و سەركردەى لە جۆرى باش و لىھاتوو، لەگەل گىنگى نىكبوون و ھەولدان بەرەو بەرزى بردنى سىياسەت، ئەمانە ئەو ئايدىا سىياسىيەنەن كە دەتوانىن بە دروستى بىيانگەپىننەۋە بۇ ئەفلاتون. ئەو بىرۆكانە كارىگەرىي زۇريان ھەبوۋە لەسەر بىرىارە سىياسىيەكانى دواى خۇى.

ٲهفلاتون و دايالوؑكهكانى

ريچارء كراوت

www.pertwk.com

ئەفلاتون بە ھەموو پېئوانەيەك يەككە لە ھەرە پېرشنگدارترین نوسەرەكانى ھزرى خۇراوىي و يەككىشە لە ھەرە كارىگەرتىنيان، بە ھەژموتىن نوسەريشە لە ميژووى فەلسەفەدا. ھاوشارىيەكى ئەسینايى بوو و پایەى كۆمەلایەتى بەرز بوو، لە كارەكانى خۇيدا كارامەيى و شارەزايى خۇى لە روداوە سياسىيەكان و جولانەو ھزرىيەكانى سەردەمى خۇى پيشان دەدات، بەلام ئەو پېرسپارانەى ئەو بەرزيان دەكاتەو زۆر قوولن و ئەو ستراتىژانەى ئەو بەكاريان دەھيئيت بۆ مشتومالکردنى ئەو پېرسپارانە ئەوئەندە پېشنيارىيى و مژدەبەخشن كە خوینەرە رۆشنيەرەكانى نزيكەى ھەموو سەردەمەكان بە ريگايەك لە ريگاكان كەوتونەتە ژيەر كارىگەرىي ئەفلاتونەو، بگرە لە ھەموو چاخىكدا، كۆمەلێك فەيلەسوف ھەبوون لە چەند روويەكى گرنگەو خۇيان بە ئەفلاتونى لەقەلەمداوە. ئەفلاتون يەكەمىن بېريار يان نوسەر نيە كە پېويست بكات وشەى فەيلەسوف بەدەينە پالى. بەلام ئەو زۆر خۇدناگايانە زانويەتى كە دەبيت چۆن چۆنى دەست بەين بۆ فەلسەفە، ھەرەوھا ئامانچ و ئارەزووكانيشى چين، ئەو شەپۆلە ھزرىيەكانى وەرچەرخاندو خۇى جەلەويانى گرتە دەست و بابەتى فەلسەفەى گۆرى بۆ ليكۆلینەو و تاقىکردنەو و سىستما تيكيانەى مەسەلە ئيتيكي، سياسى، ميتافيزيى، ئەپستمۆلوژيەكان، بە خۇى و ميتۆدېكى تايبەتبيەو لېئان وردبۆو "دەشيپت بە داھيئاننى خۇى لەقەلەم بەرديت". لە ميژووى فەلسەفەدا كەم كەسى ديكە دەتوانن ليى نزيك ببەو و شان بەدەن لە شانى: لەوانەيە تەنھا كەسانى وەك ئەرەستۆ (كە لای خۇى خویندوويەتى)، ئەكويىنى، كانت، بە ھاوشان و ھاوپلەى ئەو دابنرين.

* سانت تۆماسى ئەكويىنى (1225-1274) *Aquinas, Saint Thomas* ھەنديكجار بە ناوى دكتورى ئينگليزىي يان ميرى تۆزەرەنەو بانگ كراو. لە رۇكاسيكاى ئيتاليا لە داىك بوو. لە ماوہى نيوان سالانى 1268 - 1272 لە پاريس وانەى ووتەو. كارەكانى كارىگەريەكى زۆريان لەسەر فەلسەفەى سكولاستى ھەبوو و يەككىشە لە سەرکردەكانى كەنيسەى رۆمان كاسۆليک لە ديارترين كارەكانى ليكدانەوكانى بۆ كارەكانى ئەرەستۆ. "يەزدانگەرايى" كە مردن ريگەى نەدا تەواوى بكات. ھەرەوھا "نیشانە فرىشتەبيانەكە"، كە يەككە لە كارە ھەرە كارىگەرەكانى لە سەدەى سيازەدە، لەم كارەدا مەسەلەى پەيوەندىي نيوان ئايين و يەزدانگەرايى، ئيمان و عەقل دەخاتە روو. نوسينەكانى زنجيرە زتارى وشك و روون و بئى روتوشن، بەلگە لايەنگەرەكانى تيزەكەى و بەلگە دژەكانى دەخاتە روو. پاشان دەكەويتە ھەلوەشاندنەوہى بەھانەكانى دژەكانى. ھەموو كارەكانى لەسەر دوو بئەما دامەزراون: ئايىنى مەسيحى و فەلسەفەى ئەرەستۆ.

1. پېرھوی سینتھریی ئەفلاتون

زۆرکەس ھزری ئەفلاتون دەدەنە پالی چەند پېرھویکی ناوەندی کە لە نوسینەکانیدا خراونەتە روو: ئەو جیھانەى بۆ ھەستەکانمان دەردەکەوێت بە شیوھەیکە لە شیوھەکان فریودەرەو پەرە لە ھەلە، بەلام جیھانیکی کامتەر و راستەقینەتر ھەیکە، کە ئەو شتانەى لێیە کە پێان دەوترێت (فۆرمەکان یان ئایدیاکان)، ئەوانە نەمرن، نەگۆرن، بە مانایەیک لە ماناکان شیوھە بەھەشتییانەى بونیادو کاراکتەری جیھانن. لەناو گرنگترینى ئەو بابەتانەدا (وەک لەمەودوا وایان پێ دەلێن، چونکە ئەوانە لەناو کات و شویندا نیشتەجی نین) چاکى، جوانى، یەكسانى، مەزنى، ھاوشیوھەى، یەكیتى، بوون، چوونى، جیاوازی، گۆران، نەگۆریی. (زۆرجار ئەوانەى دەربارەى ئەفلاتون دەنوسن، ئەم زاراوانە، بە پیتی گەورە دەنوسن، بۆ ئەوھى سەرنج رابکێشن بەرەو ھالەتە تاییبەتییەکانیان، بەوھى فۆرم یان ئایدیان). بھەرەتترین جیاکاریى لە فەلسەفەکەى ئەفلاتوندا، لە نیوانى ئەو ھەموو بابەتە چاودێریکاروانەدایە کە وەك جوان (چاک، دادپەرەو، یەكگرتوو، یەكسان، گەورە) دەردەکەون، لەگەڵ ئەو بابەتانەى تێیاندا جوانییەکە (چاکى، دادپەرەو، یەكیتى) راستەقینەیان تێدایە، کە ئەوشتە جوانانەى (چاک، دادپەرەو، یەكگرتوو، یەكسان، گەورە) لەوانەوھ ناوو خەسلەتەکانى خۆیان

* ئەمانوئیل کانت (1724-1804) Kant, Immanuel فەیلەسوفیکی ئەلمانییە. بەپرای زۆر لەبیراران مەزنتەین فەیلەسوفە لەسەردەمى مۆدەرنەدا. دەرچووێ زانکۆى کینگسبورگەو فیزیوا ماتماتیکی خویندوو. پاشان بۆ ماوھى پازدە ساڵ دەرسى وتۆتوھ. سەرھتا زانست و فیزیای دەوتوھ. پاشان وردە وردە وانەکانى فراوان کردوھو. زۆریەى لھەکانى فەلسەفەشى گرتوھ. لەمیانەى نوسین و وانەکانییەوھ شۆرھەتیکى باشى پەیدا کردوھ. بەلام ھەتا ساڵى 1770 کورسى ئوستادیتى لەزانکۆ بەدەست نەھناوھ. کە دەبیت بەپروفسۆرى لوجیک و میتافیزی، ماوھى بیستوھوت ساڵى دواتر لەسەر وانەوتنەوھى ناو زانکۆ بەرەوام بووھ. وانە نا. ئاینییەکانى کانت، کە زیاتر لەسەر ەقلانییەت دامەزراوون، نەك سروش یان وھیبى ئاینى، تووشى چەند قەیرانیکیان کرد لەگەڵ ھۆکومەتەکەى پروسیادا، لەساڵى 1792دا، پادشا فرەدریکى دووھم فەرمانى پێدەکات کە نابیت دەربارەى بابەتە ئاینییەکان وانە بلیتەوھ یان بنوسیت. کانت بۆ ماوھى پینچ ساڵ گۆنرپاھەى ئەم فەرمانە دەبیت، دواى ئەوھ پادشا دەمریت، بۆیە دیسان تێھەلەچیتوھ. سالیك دواى خانەنشین بوونى، واتە لەساڵى 1798دا، پۆختەى بۆچوونەکانى خۆى لەمەر ئاین بەچاپ دەگەینیت. لەساڵى 1781دا کتیبە رەخنەگرتن لەعەقلى پەتە *Critique of Pure Reason* بەچاپ دەگەینیت، کە بەگرنگترین کتیبى ئەو دەژمیردیت.

به‌دهست دههينن. نزيكهي هموو كاريكي سهرهكي نه‌فلاتون، به شيويههك له شيوهكان پيوهسته بهم جياكارييهوه يان پشتي پيدهبهستيت. زوربه‌ي نهو كارانه به‌ره‌نجامه نييتيكي يان پراكتيكييههكاني نه‌نديشه‌كردني واقع بهم ريگا ئالوسكاوه نمايش ده‌كن. ده‌بيت به‌هاكانمان به جيهاني مه‌زنترى فورمه‌كان له سه‌نگ به‌دين و له جيهاني مادي قوتاريان بكه‌ين. پيوسته دان به‌وه‌دا بنين كه روج شتيكي جياوازه له جهسته - هر بويه‌شه بو كارابووني خوي پشت بو بووني جهسته نابه‌ستيت. نهو كاته‌ي نه‌به‌ستراوته‌وه به هيچ شتيكي مادييهوه، ده‌توانيت زور به ئاساني بگاته جيهاني فورمه‌كان و له سروشتيان حالي بيت. له چهند كاريكي كه‌مي نه‌فلاتوندا، پيمان و تراوه هميشه روج كاتيك له جهسته جياده‌بيته‌وه، تواناي بيرهاتنه‌وه‌ي نه‌وه‌ي ده‌بيت كه له فورمه‌كانه‌وه وه‌ري گرتوه (به شيويههكي تاييه‌تي بپروانه مينون)، هه‌روه‌ها نهو ژيانانه‌ي ئيمه ده‌يانگوزهرينين تا راده‌يهك برينين له سزا يان پاداشتي نهو كارانه‌ي له بوونيكي پيشووترماندا كردوومانه (بپروانه لاپه‌ره‌كاني كوتايي كومار). به‌لام له گه‌ليك نوسيني نه‌فلاتوندا، پي له‌سه‌ر نه‌وه داگراوه يان گرمانه‌ كراوه كه فه‌يله‌سوفه راسته‌قينه‌كان، نه‌وانه‌ي ده‌زانن چهند گرنگه كه يهك (نهو تاچه شته‌ي كه چاكييه، يان نيكييه، يا خود نازايه‌تاييه) جيا بكه‌نه‌وه له فره (نهو هموو شته زورانه‌ي پييان ده‌وتريت چاك، نيك، نازا)، نه‌وا ده‌گه‌نه پايه‌يهك كه له روي ئيتيكييه‌وه بلند ده‌ين به‌سه‌ر مروفي ناروشندا، هو‌كeshي نهو پله به‌ره‌زي تيپروانينه‌كانيانه. بو تيگه‌يشتنى نه‌وه‌ي كام شتانه چاكن و بوچي چاكن (هه‌روه‌ها نه‌گه‌ر ئيمه بايه‌خ به‌مجوره پرسيارانه نه‌دين، چون ده‌توانين چاك ببين؟) نه‌وا پيوسته له فورمي چاكه بكولينه‌وه.

2. مه‌ته‌لي نه‌فلاتون

گه‌رچي نهو پيشنيارانه زورچار له لايه‌ني خوينه‌راني نه‌فلاتونه‌وه كراون و به‌شيكي زوري كروكي فه‌لسه‌فه‌ي نه‌فلاتونيش پي‌كده‌هينن، به‌لام گه‌ليك له‌وانه‌ي زور پيي سه‌رسام بوون و زوريك له خويندكاره ورياكانيش ئاماره‌يان بو نه‌وه كردوه كه ده‌توانيت به‌شيكي كه‌م له نوسينه‌كاني نه‌فلاتون وه‌ك خه‌رمانيك پيشنياري وشك و برينگسه‌يريان بكرت. زورچار نوسينه‌كاني نه‌فلاتون ده‌بنه مايه‌ي ناره‌حه‌تي و

دۆشدامان، ئەویش بەھۆی ئەو پېرەوانەوہ کہ پېشنیاریان دەکەن بۆ ئەوہی سەرنجمان رابکیشن. بۆ نمونە، ھەندیجار فۆرمەکان وەکو گریمانە وەسفکراون (بۆ نمونە لە فایدۆندا). بەشیوہیەکی تایبەتی فۆرمی چاکە وەکو شتیکی تەژم وەسفکراوہ کہ سروشتی راستەقینە ی سەرک و لەدەست دەرچووین و بگرە ھیشتاش نەزانراپت (کۆمار). زۆرجار مەتەل دەخریتە روو "بێ ئەوہی وەلامی گونجاویان بدیتەوہ" دەربارە ی چۆن دەتوانیت فۆرمیک لە فۆرمەکان بناسین و باسیشیان بکەین بێ ئەوہی بکەین ناو ناکۆکییەوہ (پارمیدیئس)، یان دەربارە ی ئەوہی زانیی شتیک چپە (سیاتیتۆس) یان ناوانی شتیک (کراتیلۆس). کاتیک ئەفلاتون بەراورد دەکەین لەگەڵ چەند فەیلەسوفیک دیکەدا کہ زۆرجار لەگەڵ ئەواندا دەپۆلینیت (بۆ نمونە ئەرەستۆ و ئەکوینی و کانت) دەتوانین بلین ئەم زۆر داھینەرتو سیستماتیکیتر و فریودەرەنەتریشە و لەوانیش بزیتوگەمەبارترە. بۆیە بەھەرداری ئەو وەکو نوسەر و وەکو ئەفرینەری کاراکتەر زۆر دیارەکان و دارشتنە دراماتیکییەکەشی، وامان لیدەکەن کہ بلین ئەو ئەو نوسەر ئایدیالە یە کہ پئیوستە لیوہی دەسبکەین بە ناسینی فەلسەفە. خوینەرانی ئەفلاتون سیستمیک تۆکمەیان لەبەردەستدا نیە تا بە تەواوەتی لیی حالی بن و چیت پئیوستیان بە روونکردنەوہی زیاتر نەبیت، لەبری ئەوہ زۆرجار ئەوہی لە ئەفلاتونەوہ دەستمان دەکەویت چەند ئایدیو بێرۆکە یەکی سەرکەین لەگەڵ زنجیرە یە پېشنیاریو گروگرفندا دەربارە ی ئەوہی چۆن ئەو ئایدیایانە چۆن دەخرینە بەرپرسیارو چۆن وەگەر دەخرین. خوینەرانی دایالۆگە ئەفلاتونییەکان کیشکراون بۆ ئەوہی خویان بێر بۆ خویان بکەنەوہ دەربارە ی ئەو مەسەلە یە بەرزکراوہتەوہ، ئەمە ئەگەر بیانەویت فیری ئەوہ بێن کہ دایالۆگە کہ خو ی دەربارە یان چی دەلێت. بۆیە زۆریک لە کارەکانی ئەفلاتون مانایەکی بەھیز دەدەن بە خوینەرانیان بەوہی فەلسەفە بابەتیک تەواونەکراوہ (لەوانەشە ھەرگیز تەواو نەکریت)، دەبیت ئەمانیش بەشداریی تیدا بکەن. ھەموو کارەکانی ئەفلاتون بەشیوہیەک لە شیوہەکان مەبەستیان لەوہی کاریک زیاتر بۆ خوینەر جیبھیلن، وەلی لەناویاندا ئەمانە بە راشکاوی ئەم و تە یە بەسەریاندا دەچەسپیت: یوتیفروون، لاکیس، خارمیدیئس، یوسیدیئۆس، سیاتیتۆس، پارمیدیئس.

3. دايالوگ.. شوين.. کاراکتەر

خەسلەتتېكى دېكەش لە نوسىنەكانى ئەفلاتوندا ھەيە كە وای ليدەكات لەناو گەرە فەيلەسوفاندا بپولنيريت و ھەستى ئەومان لە لا دروست بكات وەك ئەدیبكيش بوى پرواين. نزيكەى ھەموو ئەو شتەنى نوسيونى شيوى دايالوگيان ھەيە (تەنھا يەك ناوارتەى بەرچا و ھەيە: داکۆكى، كە رەنگە وتارى داکۆكىکردنى سۆكرات بېت، وشەى ئەپۆلوجياى يۇنانى ماناى "داكۆكى" دەگەيەنيت- لە سالى 399 دا بەشيويەكى ياسايى تۆمەت درايە پالى و بە گوناھباريش ناسينرا بە تاوانى بېدينى. وەلى تەنەت لەويشدا سۆكرات لە يەككە لە ساتەكاندا دەبېت بە کاراکتەرىكى فەلسەفى و بە پرسىار ميليتوسى* تۆمەتباركەرى دادەگریتەو وەلامى نامادەبووانيش دەداتەو. لەپال ئەمەشدا ئەفلاتون سيزدە نامەى لى جيمارو، بەلام ھەندىك لە ليكۆلەرەن وەك نوسينى رەسەنى ئەفلاتون لە قەلميان نادەن يان ھەندىكيان بەھى ئەو دانانين. زۆرەى ئەو نامانە دەرەنجامى سياسەتکردنەكەيەتى لە سيراكيوسا كە شارپكى قەرەبالەغى يۇنانەو دەكەويتە ناوچەى سېسيلييەو و ستەمكاران فەرمانرەوايان کردو و.

ئيمە لە تويى ژانرى ئەدەبى دراماو ھاشنايمان لەگەل فۆرمى دايالوگدا ھەيە. بەلام دايالوگەكانى ئەفلاتون ھەول نادەن بە مەبەستى گېرەنەو ھى چىرۆك جىھانىكى ئەندىشەى بخولقيين، وەك زۆرىك لە دراماكان وادەكەن، ھەرەھا جىھانىكى ئەفسانەييش نمايش ناكەن، وەك چۆن ئەسخيليووس و سوفوكليس و يورپيديس

* ميليتوسى تراژيدىنوس لە دانگادا راستەوخۇ رووبەرووى سۆكرات دەوستيتەو، زۆرىك لە تۆزەرەن پييان وايە ميليتوس داردەستى ئانیتوسى سياسەتمەدار بوو. بە پيى ئەو ئامارنەى لە داکۆكيدا ھەن، دەرەكەويت ميليتوس دواى ئەو ھى سويندى خواردو و راستى بليت، دوو تۆمەتى سەرەكى ئاراستەى سۆكرات کردو و: باو ھەنەبوون بە خوداكانى شارو داھىنانى خوداى تايەتى بۇ خوى، ھەرەھا گەندەلکردنى لاوان. لە يوتيفرۇندا، لەسەر زارى سۆكراتەو وەسفيكى ميليتوس كراو بەو ھى لاو و لووتىكى تيزى ھەيە قزى خاوە دريژەو ردينى بە ئارپكى ھاتو و، پيشتريش سۆكرات ئەيناسيو. دايوژينيى لايروتى نوسيوئەتى "دواى بە مەرگ سپاردنى سۆكرات" ئەسنايەكان ھەستيان بە خەم و پەژارەيەكى زۆر کردو لە داخانا ميليتوسيان شاربەدەر کرد.

¹ ئەسخيليووس (Aeschylus (525?-456 BC) درامانوسىكى يۇنانيە. يەكەمىنى سى شاعيرە تراجيدىيەكەى ئەسنايە، كەدانەكەى تر سوفوكليس و يورپيدىس. ئەسخيليووس بەباوكى

گهوره تراژیدیکار وادهکن. هه موو دایالوگهکانی ئەفلاتونیش له فۆرمی درامادا نین: له زۆربه یاندا یهک تاکه قسهکەر ئەو روداوانه دهگێرێتهوه که خۆی بهشداریی تیدا کردوون. ئەوانه دهمهتهقیی فەلسەفییانەن، ههندیجار وشەى "دیهیت" بۆیان زۆر گونجاوه، که له نیوانی گروپیکی بچووکى قسهکەراندرا روودهات، که دهتوانین زۆربه یان وهکو کهسیتی میژوویی بناسینهوه، به زۆرییش به وهسفرکردنی شوینی ناخاوتنهکان دهستیپیدهکن "سەردانیك بۆ بهندیخانه، بۆ مالى پیاویکی دهوله مهند، ئاههنگیکی مهی خواردنهوه، فیستیقالیکی ئاینی، سەردانی وهرزشگا، پیاسهیهک له دهرهوهی شورای شار، پیاسهیهکی درێژ له رۆژیکی گهرمدا. کاراکتهرهکان وهکو گروپیک وینهیهکی روونی جیهانیکی کۆمهلایهتییان دهنهخشاند، قسهو باسی نیوان قسهکهرهکان تیکهلهیهکه له گۆرینهوهی هزر و ناخاوتنی ئاساییش. ههچونیک بیته زۆریک له قسهکهرهکانی ناو دایالوگهکانی ئەفلاتون خهلکی دیار و دهرکهوتوو بوون. لهگهڵ ئەوهشدا، پێویسته ئەوهشی بۆ زیاد بکهین که ههندیك له قسهکهرهکان خهلکی نهناسراو بوون و ههچ شتیکی ئەوتۆ دهربارهیان نهزانراوه. بۆ نمونه له سۆفیست و سیاسهتهداردا، میوانیک له شاری ئیلیای باشوری ئیتالیاوه هاتوووه دهمهتهقیکان بهرپوه دهبات. له یاساکاندا، ناخاوتنهکه له نیوانی پیاویکی ناو نههینراوی ئەسینایی و دوو کاراکتهری دیکه ی ناسراو، یهکیکیان له کریتهوهو ئەوهی تریشیان له سپارتهوه هاتوون و قسه دهکن. ئەفلاتون له زۆربهی دایالوگهکانیدا نهک ههر ههول دهدات خوینەر رابکێشیته ناو ناخاوتنهکانهوه، بهلکو وهسفی ژینگه و بارودۆخهکانیش به وردی دهکات، ههروهها رهخنه له شیواز و چۆنییەتی ژانی تایبهتی قسهکهرهکانیشی دهگریته. ههندیك لهو دایالوگانهی که ئەمهیان زۆر پێوه دیاره، پڕوتاگۆراس، گۆرگیاس، هیپپاسی گهوره، یوسیدیمۆس و سیمپۆزیهمن.

تراجیدیای یۆنان دادهنریته. له ئیلیوسیسی نزیکى ئەسینا له دایک بووه. له جەنگی ماراسۆندا دژی فارسەکان بەشداریی کردووه. دهلین نزیکه ی نهوه د شانۆیی نوسیوه. بهلام تهنیا حوت دانەیان ماونهتهوه، ناوێشانى ههشتا دانەى تریشیان زانراوه.

4. سۆكرات

قسەكەرىك ھەيە كە لە نزيكەي ھەموو دايالوگەكانى ئەفلاتوندا قسە دەكات، بەلام بە تەواويى لە ياساكاندا بزرە، سەرچاوە ديريئەكان پيئمان دەلین ياساكان يەككە لە كارەكانى كۆتايى تەمەنى ئەفلاتون. ئەو قسەكەرەش سۆكراتە. سۆكراتيش ۋەك زۆرينەي ئەو كەسانەي لە دايالوگەكاندا دەردەكەون داھيئەراي ئەفلاتون نيە: سۆكراتيكي راستەقىنە ھەبوو. ئەفلاتون تاكە نوسەر نەبوو كە كارىگەرئىتى كەسيئى سۆكرات ۋاي ليكردوو ۋەك يەككە لە كاراكتەرە داراماتيكييەكانى خۆي ۋيناى بكات. سۆكرات كاراكتەريكي سەرەكى كۆمىدياي ھەورەكانى ئەريستۆفانيشە. زينوڤونيش كە ميژوونوس و سەركردەيەكى سەربازي بوو، ئەويش ۋەكو ئەفلاتون تيئكستىكي داكوكي سۆكراتى تۆمار كردوو، ھەرەھا چەند كارىكي تريشى ھەيە كە تيباندا سۆكرات ۋەك قسەكەريكي بنەرەتى دەردەكەويت. لەوئەش زياتر چەند بركەو پەرەگرافيكي پەرت و بلاو ماونەتەو كە ھاوچەرخەكانى سۆكرات تۆماریان كردوو (ئەسخينياس، ئەنتيسيئيس، يوليئيس، فايڤون)، ماناي ئەوئەن سۆكرات لەگەل خەلكيدا دەمەتەقىي كردوو. بۆيە، كاتيئ ئەفلاتون ئەو دايالوگەكانى نووسى كە سۆكرات ۋەك قسەكەريكي بنەرەتى پيشان دەدەن، ئەوا لە لايەكەو سەرسام بوو بە ژيانى سۆكرات و لە لايەكى تريشەو بەشداريى كردوو لە ديبەيتىكي ئەدەببىيەنى زينوودا دەربارەي كەسيئى سۆكرات لەو مشتومرە ھزىيانەدا كە كردوونى. پۆرتريئە كۆمىدييەكەي ئەريستۆفان بۆ سۆكرات رەخنەيەكى گالئەجارانەشە ۋەك فيگەريكي ھزىيانەي پيشەنگى سالانى (420 ەكانى پيش زايين) سۆكرات پيشان دەدات. ئيمە لە ئەفلاتون و زينوڤون و نوسەرەكانى تريشەو (لە 390 ەكان و داوتريشدا) دەربارەي "گوتارى سۆكراتييانە" (ئەرەستۆ ئەم ناوەي ليئاو) نەزكىكي زۆر بەھادار ۋەردەگرين.

گومان لەوئەدا نيە كە سۆكرات جۆرە كەسيئىيەكى ميژويى بوو ۋە كارى كردۆتە ئەوانەي ناسيويانە، يان دەربارەي شتيان زانيو ۋە بووتە ھۆي كاردانەو ھەيەكى بەرچاۋ. بەلام تەنھا ئەو پۆرتريئەنى ئەريستۆفان و زينوڤون و ئەفلاتون كيئشايانە،

بى نوقسانى ماونەتەو، بۆيەشە ئەوانەن كە رۆلئىكى گىرنگ دەگىپن لە دروستكىردنى تىروانىنى ئىمەدا لەمەر سۆكرات. بېشك ھەورەكان كەمترىن بەھاي ھەيە لە ديارىكىردنى چۆنىتى مىزاجى فەلسەفییانەى سۆكراتدا: خۆشى نەيوستووھ كارىكى فەلسەفییانە بىت، لەگەل دەوھشدا چەند ھىلئىكى ناوازەى كاراكتەرى سۆكرات دەكىشىت، چونكە بەشى زۆرى ئەم كارە برىتتە لە ھىرشىكى توند بۆسەر شىوازيك لە فەيلەسوف كە: قزى درىژ كرەوتەو، خۆى ناشوات، مشتومپرەپىكى نائاكارىيانەىو بە دياردەيەكى تەژم و پەنھان، نەك وەسفى وردى سۆكرات خۆى بكات. وەسفىردنەكەى زىنوفون سەبارەت بە سۆكرات، گەرچى زياتر بەرامەيەكى مېژويانەى ھەيە (دەشىت بەھاكەى لەمەدا بىت) بەلام وردىبىنى و زىنگى فەلسەفییانەى تىدا نيە وەك ئەوھى ئەفلاتون قوول نيە. ھەرچونىك بىت، زىنوفون خۆى بە فەيلەسوفىكى ديار لە قەلەم نادات، كاتىك كارە سۆكراتىيەكانى ئەو دەخوينىنەو، بەرەوپرووى ئەقلىكى فەلسەفییانەى مەزن نايىنەو، بەلام كە ئەفلاتون دەخوينىنەو، ھەست بەمە دەكەين. ئىمە دايالوگە سۆكراتىيەكانى ئەفلاتون دەخوينىنەو، چونكە (وەك ئەفلاتون خۆشى وىستويەتى وا بىن) گىرنگى دەدەين بەوھى سۆكرات كى بووھو چى وىستووھ، بەلام تەنانت ئەگەر ئارەزوويەكى كەمىشمان ھەبىت يان ھەر نەمانبىت بۆ زانىنى شتىك دەربارەى سۆكراتى مېژويى، ھەر دەمانەوئ ئەفلاتون بخوينىنەو، بەكردنى ئەمەش رووبەرووى نوسەرىك دەبىنەوھ كە سىمايەكى فەلسەفییانەى زۆر درەوشاوى ھەيە. گومان لەوھدا نيە كە ئەو بەشىوھەك لە شىوھەكان شىوازەكەى سۆكراتى خواستوتەو، بۆيە ئاسان نيە بتوانىن ھىلئىكى جياكەرەوھ لە نيوانى ئەوو مامۇستاكەيدا بكىشىن (لە بەشى 12 دا زياتر باس لەمە دەكەين). بەلام ھەمووان بەشىوھەكى بەربلاو كۆكن لەسەر ئەوھى ئەفلاتون بە تەنھا نوسەرەوھى وشەكانى سۆكرات نيە (وەك چۆن زىنوفون و نوسەرە سۆكراتىيەكانى تىرىش وانىن). نابىت بەكارھىنانى فىگەرىك كە ناوى سۆكراتە لەو ھەموو دايالوگەدا بەو مانايە وەربىگىرىت كە ئەفلاتون تەنھا ئەو وانانەمان بۆ دەگىرىتەوھ كە لە مامۇستاكەيەوھ فىريان بووھ.

5. ناراسته و خوویی ئەفلاتون

پێویستە ئەوەمان لە بیر بێت کە سۆکرات لە ھەر ھەموو کارەکانی ئەفلاتوندا دەرناکەوێت. لە یاساگاندا بوونی نیه، ھەر وھا لە چەند دایالوگیکی دیکە وەك (سۆفیست، سیاسەتمەدار، تیماوس) یشدا رۆلێکی بچووک و لاوەکی ھەیە، لەکاتیگدا ھەندیک فیگەری دیکە بەل دەکێشن بەسەر گفتوگۆگاندا، یان تەنانەت وەك لە تیماوس و کریتیاسدا دەیبینن، لە نێوانی خۆیاندا گوتاری درێژو درەوشاوەی خۆیان دەخەنە روو. دایالوگەکانی ئەفلاتون فۆرمیکی ئەدەبیانە ی چەقبەستوویان نیه، چونکە نە تەنھا ھەر بابەتەکانی ھەمەجۆرن، نە ھەر قەسەکارەکانی دەگۆڕن، بەلکو شیوازی پرسیارکردن و ولامدانەوی ناو دایالوگیک ھەرگیز لە ھی دایالوگیکی تر ناچیت. بۆ نمونە (سیمپوزیەم زنجیرەیک ناخاوتنە، داوکی و مینیکسینۆس و پرۆتاگۆراس و کریتۆن و فایدروس و تیماوس و کریتیاسیش ناخاوتنی درێژیان تێدا، بەلام رەنگە یەکیک پرسیارکی ماقوول بکات و بلیت ئایا دەشیت ناوی دایالوگ بۆ ئەم کارانە بەتەواویی دروست بێت). وەلی سەرھای ئەمەش، ئەفلاتون بەردەوام فۆرمی دایالوگ پێرەو دەکات (زاراوەیکە باوە بەشی خۆشی ماقوولی تێدا، گەرچی پێشمان وانیه یەکیتییکە نەگۆراو بگریتەو) بۆ مەبەستەکەشی دەگونجیت. شتیکی بەرچاوە کە بە درێژیی کارکردنی وەك نوسەر، ھەرگیز خۆی نەداوە لەو شیوازە نوسینە ی لە سەردەمی خۆیدا زۆر باو بوو و دواتریش بوو بە مۆدیلی ستانداردی نوسینی فەلسەفی: ئەفلاتون ھەرگیز نەبوو بە نوسەری تیزی فەلسەفی، گەرچی نوسینی تیزەکانیش (بۆ نمونە دەربارە ی رەوانبێژی، پزیشکی، ئەندازە) لەناو پێشینەکانی و ھاوچەرخەکانیشیدا باو بوو. (نزیکترین ئاوارتە ی بەردەستمان لەم ئەم گشتاندنە، نامە ی ھوتەمە، پارچە نوسینیکی کورتە و تێیدا ئەفلاتون خۆی تەرخان دەکات بۆ چەند خالیکی فەلسەفی - لە ھەمانکاتیشدا پێداوەگریت لەسەر ئەوە ی ھیچ فەیلەسوفیک دەربارە ی بابەتی لەو قوولتر نانوسیت. بەلام وەك لەسەر وە تیبینیکرا، مەسەلە ی رەسەنایەتی نامەکانی ئەفلاتون گێرگازی زۆری تێدا، ھەرچۆنیک بێت، نوسەری نامە ی ھوتەم، نەرھیزی خۆی دەردەبریت بەرامبەری نوسینی کتیبی فەلسەفی. ئەفلاتون ئەمە ی

نوسىيېت يان نا، ناتوانرېت به تىزىكى فەلسەفى دابنرېت، نوسەرەكەشى نەيويستووہ وا لەقەلەم بدرېت). ئىتر لە ھەموو نوسىنەكانىدا، جگە لە نامەكان، ئەگەر ھەركامىكىان رەسەن بېت، ھەرگىز راستەوخوو بە دەنگى خۆى قسە بو بېستەرەكانى ناكات. راشكاوانە بدويين، ئەو خۆى جەخت لە ھىچ شتىكى ناو دايالوگەكان ناكات، بەلكو ئەو ھاوناخاوتنەكانى ناو دايالوگەكانىتى كە ھەموو سەلماندن، گومانكردن، پرسىياركردن، ئارگيومىنتكردن.. ھتد لەبرى ئەو دەكەن. ئەو ويستىيېتى ھەرچىيەك بە ئىمە بلىت، بەشىوہىيەكى ناراستەوخوو بووہ.

6. ئايا دەتوانىن ھزرى ئەفلاتون بناسىنەوہ؟

ئەم خاسىيەتەى كارەكانى ئەفلاتون پرسىيارىكى گرىنگ دەوروزىنېت دەربارەى ئەوہى دەبېت چۆن بخویندرېنەوہ، ئەمەش ناكۆكى و مشتومرېكى زۆرى دروست كر دووہ لە نىوانى ئەوانەدا كە لەو نوسىنانەيان كۆلىوہتەوہ. مادام ئەو خۆى لە ھىچ دايالوگىكىدا جەخت لە ھىچ شتىك ناكات، ئايا دەتوانىن لەسەر زەمىنەىيەكى پتەو رابوہستىن و پېرەوىكى فەلسەفى بدەينە پالى ئەو (وہك موخالىفيك بە يەكيك لە كاراكتەرەكانى خۆى؟) ئايا ئەو خۆى ھىچ بۆچوونىكى فەلسەفىيەنەى ھەبووہ، ئايا ئىمە دەتوانىن ئەو بۆچوونانە بدۆزىنەوہو بزانىن كامانەن؟ ئايا ئىمە بۆمان ھەيە باس لە فەلسەفى ئەفلاتون بكەين؟ يان، ئەگەر ھەندىك لە بۆچوونەكان بدەينە پالى ئەفلاتون خۆى، ئايا غەدر لەو رۆحە ناكەين كە دەبېت دايالوگەكانى پى بخویندرېنەوہ؟ ئايا مەبەستى ئەو لەوہى نەيويستووہ وەكو نوسەرى تىز رووبكاتە خوینەرانى، بو ئەوہ بووہ ھانى خوینەرەكان نەدات تا بېرسن ئايا نوسەرەكە خۆى باوہرى بە چىيە، بەلكو دنەيان بدات بايەخ بدن بە دروستى و نادروستى ئەوہى كاراكتەرەكان دەبلىين؟ ئايا ئەمەيە ھۆى ئەوہى دايالوگى نوسىوہ؟ ئەگەر ئەمە ھۆيەكە نەبېت، كەواتە مەبەستى چى بووہ لەوہى بەشىوہىيەكى راستەوخوتر روونەكاتە بېستەرەكانى؟

چەند پرسىيارىكى گرىنگى ترىش ھەن دەربارەى شىوہى تايبەتى دايالوگەكانى، بو نمونە: بۆچى لە زۆربەياندا سوكرات رۆلىكى ئەوہندە ديارى ھەيە، ھەر وہا بۆچى لە ھەندىكى ترياندا سوكرات رۆلىكى بچووكى ھەيە يان ھەر نىيەتى؟

ھەر ئەۋەندەي ئەم پرسیارانە بەرزکرانەۋەو درک بە قورسی و گرانیشیاندا کرا،
ئیتەر کیئش دەیین بەرەو خویندنەۋەي کارەکانی ئەفلاتون و لیکۆلینەۋەشیان، بەلام بە
ستراتیژیکی زۆر وریا و گوماناوییهۋە. نەك خۆمان ببەستینەۋە بە گریمانەیهکی
دیاریکراۋەۋە دەربارەي ئەۋەي ئەو دەیهۋیت بە خوینەرانی بگەیهنیت، بەلکو
هەلوئستیکی بیلایهنانە ۋەربگرین دەربارەي مەبەستەکانی، خۆمان سنوردار بکەین
بەۋەي تەنھا دەربارەي ئەو بدویین کە لە ریگای کەسیتییه شانوییهکانیەۋە و تراۋە.
بۆ نمونە ناتوانین بەهەلەدا بچین ئەگەر تیبینی بکەین کە لە کۆماردا، سۆکرات
ئارگیومینت لەسەر ئەۋە دەکات کە دادپەرۋەري ئەۋەیه ھەر بەشیکی دەرون کاری
خۆی بکات. بەهەمان شیۋە ئەۋەش دروستە کە ئاماژە بکەین بۆ ئەۋەي کە قەسکەرە
بنەرەتییهکانی تری ناو ئەو کارە، گلاوکۆن و ئەدیمانتۆس ئەو ئارگیومینتە پەسەند
دەکەن کە سۆکرات بۆ پیناسەکردنی دادپەرۋەري پێشکەشی دەکات. لەوانەیه
پیویست نەکات زیاتر بلین - بۆ نمونە بلین ئەفلاتون رازییه لەسەر ئەۋەي دەپیت
چۆن پیناسەي دادپەرۋەري بکریت، یان ئەفلاتون خۆشی ئەو ئارگیومینتانی
پەسەندە کە سۆکرات بۆ پشتگریکردنی ئەم پیناسەیه پێشکەشیان دەکات.
ھەرۋەها رەنگە ئیمە ھەمان دەستبۆردنی کزگراییانە* پەسەند بکەین کە لە
ھەموو کارەکانی ئەفلاتوندا ھەیه. دواجار، ئەۋە گرنگە بزاین کاتیک ئەوانەي
نوسیۋە چی بە میشکیدا ھاتوۋە - بۆمان دەریکەویت ئایا ئەو خۆی ئەو
ئایدیایانەي پەسەندە کە لەسەر زاری کاراکتەرەکانییهۋە دەیانلێت، ئایا ئەوانە
"فەلسەفەکەي ئەفلاتون پیکدەھینن؟" ئایا پیویست دەکات ئیمە کارەکانی ئەو
بخوینینەۋە لەبەر ئەو بەھا فەلسەفییهي ھەیانە، نەك ۋەکو نامرانیك تا بەکاری
بەینین بۆ ئەۋەي بچینە ناو ھزری نوسەرەکەیانەۋە؟ ئیمە دەزانین کاراکتەرەکانی
ئەفلاتون چی دەلین - جا ئایا ئەمە ھەموو ئەۋە نیه کە پیویستیمان پییەتی، بۆ
مەبەستی ئەۋەي بەشیۋەیهکی فەلسەفییانە دەست بەین بۆ کارەکانی؟

* کزگرایی reductionism ھشیکردنەۋەي شتیک بۆ چەند رەگەزیکي سادەتر یاخود بۆ
سیستمیکي ریکوییک. بەتایبەتی بەمەبەستی روونکردنەۋەو تیگەبشتنی. واتە سادەکردنەۋەي
شتیکي ئالۆز. ئەم زاراۋەیه لە یرى ئاینیشدا بەکار دیت بۆ ئەو تیروانینەي کە ھەموو شتەکان
دەگرینیتەۋە بۆ یەك تاکە ھۆی رەسەن. یان چەند ھۆیەکی کەم.

به لّام راستی ئه وهی ئیمه ده زانین که کاراکته ره کانی چی ده لّین پیشانمان نادات
نوسه ری ئه م کارانه هه ولّ هه دات چی به خوینه رانی بلّیت، هه ر ئه وه نده تیده گه گین
که کاراکته ره کانی وتوو یانه. هه روه ها ناییت ئه م راستیی هه اشاهه لّنه گره شمان
بیربچیت: ئه وه ئه فلالتونه، نه ک ته نها که سیّتییه دراماتیکیه که ی که ده گاته لای
خوینه رو هه ولّ هه دات به هوی کاره ئه ده بییه کانی خویره وه کاربکاته سه ر
بوچوونه کانی و کرده وه کانی. کاتیک پرسیار ده که یین ئارگیومیّتیک که له کاره کانی
ئه فلالتوندا له لایه نی کاراکته ری که وه هیئراوته پیشه وه، ئایا وه ها بیخوینینه وه که
هه ولّیکه بو ئه وهی ئیمه به ده رنجامه که ی قایل بکات، یان باشتر وایه وه ها
بیخوینینه وه که ده ری ده خات ئه و قسه که ره چه ند گه مرّه یه، ئیمه پرسیار ده که یین
ده رباره ی ئه وهی ئه فلالتون (نه ک کاراکته ره کانی) له توئی ئه و نوسینانه وه که
ده یخاته به ر سه رنجمان، ده یه ویّت به ره و کویمان ببات و باوه ر به چی بکه یین. ئیمه
پیوستیمان به وه یه کاره که خوئی لی کبده یینه وه بو ئه وهی بو مان ده ربکه ویّت که ئه و
یان ئه فلالتونی نوسه ری چی ده لّیت. به هه مان شیوه، چون باش له وشه یه ک تی بگه گین
وشه یه ک که چه ند مانایه کی جیا جیای هه یه، پرسیار ده که یین ئه فلالتون ویستویه تی
له توئی ئه و قسه که ره وه که ئه و وشه یه ی به کاره یناوه، ده یه ویّت چیمان پی بلّیت.
ناییت گریمانه ی ئه وه بکه یین که ده توانین گه لیک به های فه لسه فی له کاره کانی
ئه فلالتونه وه هه لّبگوزین، ئه مه ئه گه ر گوئی نه ده یینه هیچ بیرۆکه یه ک ده رباره ی ئه وه ی
ئه و ده یه ویّت ئیمه ئه و قسانه ی له قسه که رانییه وه ده ییستین، چون بی به کار به یین.
بیرتیژی و چه سپاوی هزی ئه فلالتونی، ئه وه ی ها وئاخاوتنه کانی زرنگانه ده ری
ده برن دوو شتی لیک جوئی نین، به لکو یه ک کارن، ئه گه ر ئیمه نه پرسین ئایا
ها وگفتوگۆ کانی مه به ستیان له وه ی ده یلّین چیه، هه روه ها دایالوگه که ش خوئی
ده یه ویّت چی بخاته روو، ئه و هیچ سوودی ک له خویندنه وه ی دایالوگه کانی
وه رناگرین.

له وه ش زیاتر، دایالوگه کان چه ند خه سلّه تیکیان هه یه، که ده توانین گریمانه ی
ئه وه بکه یین ئه فلالتون وه ک هۆکاریک به کاری هیئاوون بو قایلکردنی خوینه ره کانی به
چه ند ئه گه ریکی دیاریکراو - بو نمونه، به وه ی چه ندان فورم هه ن، روّ شتیکی
مادیی نیه، زانین ته نها له ریگای لی کۆلینه وه ی فورمه کانه وه به ده ست ده هیئریّت، وه

ههروهها. دواچار بۇچى ئەفلاتون گەلىك كارى وەھاي نوسيوھ كه تىياندا يەك كاراكتەر بال دەكىشىت بەسەر ناخاوتنەكاندا (بۇ نمونە: فايدۇن، سيمپوزيەم، كۇمار، فايدروس، سياتيتۇس، سۇفىست، سىياسەتمەدار، تىماوس، فيليپۇس، ياساكان) ئەو كاراكتەرەش بە زۇرىي (نەك ھەموو جارىك) سۇكراتە، سەرەنجامىش قسەكەرەكانى تر قايل دەكات (ئەويش دواى ئەوھى لە سەرەتادا بەرگىرى دەكەن) بەوھى بە پىي ئەو ئارگيومىنتانەى دەيكەن، چەند دەرەنجامىك پەسەند بەكەن يان رەت بەكەنەو؟ تاقە رىگاي شياو بۇ وەلامدانەوھى ئەو پرسىيارە ئەوھى بەلىن ئەفلاتون ئەو دايالۇگەنەى وەھا رىكخستووھ بن بە ھۇكارگەلىك و بەھۇيانەوھى بىستەرانى بەھژىنىت تا خۇيان كاردانەوھىان ھەبىت و ئەو ئارگيومىنت و دەرەنجامانە پەسەند بەكەن كه قسەكەرى سەرەكى دەيانخاتە روو. (شتىكى بەرچاوه لە ياساكاندا قسەكەرى بنەرتى - ميوانىكى ناو نەھىنراوى ئەسىناى بۇ ئەوھى دەچىت كه پىويستە ياساكان پىشەكەيان ھەبىت و لەو پىشەكەيانە بەنەما فەلسەفەكەيان دەربخىت و ھەتا ئەوپەرى تانا روون بەكەنەوھى. قسەكەرە بالادەستەكەى ئەفلاتون بە درىژى بەھاي فەرھەنگەيانەى تىكستە نوسراوھەكان روون دەكاتەوھى. پىشەكەيانەكان دەتوانن ھەموو ھاوشارىيەكان روون بەكەنەوھى فەرىان بەكەن، ئەفلاتونىش بە دۇنياي پىي و ابووھ چەشەنەكانى دىكەى تىكستى نوسراو، بۇ نمونە دايالۇگەكانى خۇي، ئەوانىش دەتوانن رۇلىكى فەرھەنگەيانە بەگىرن.

ئەمە ماناي ئەوھى نىھ ئەفلاتون پىيوابوويىت خوينەرەكانى بە سادەى بە ھۇي خويندەوھى لىكۆلئىنەوھى كارەكانى ئەوھى، ئىتر دانا دەبن. بە پىچەوانەوھى، زياتر واپىدەچىت وىستىبىتى ھەموو كارەكانى يارىدەدەر بن بۇ دەمەتەقىي فەلسەفەيانە: لە يەكەك لە كارەكانىدا، سۇكرات خوينەرەكانى ئاگادار دەكاتەوھى لەوھى نابىت بە تەواويى پىشت بە كىتەبەكان بەستەن ياخود بە بەتەواويى بە دروست وەريان بەگرن. سۇكرات دەلىت، كىتەبەكان بەشترىن ھۇكارن بۇ بزواندى يادەوھىرى خوينەرەكان دەربارەى ئەو مشتومرەنەى كر دوويانە (فايدروس 274e-276d). لەم دەمەتەقىكردەنە رووبەرووانەدا لەگەل كەسىكى زىرەكدا، ھەلوپىست وەردەگىرىت، ئارگيومىنت دەكرىت، دەرەنجامىش بەدەستدەھىنرىت. لەم پەرەگرافەى فايدروسدا،

دەردەكەوئیت نوسینهكانی ئەفلاتون لە پیناوی ئەو ئارگیومیئتانەدا نوسراون كە لە خۆیاندا هەلیانگرتووە.

7. سۆكرات وەك قسەكەریكى بالادەست

ئەگەر وادابنن ئەفلاتون لە زۆریك لە كارەكانیدا هەول دەدات واما نایبكات ئەو دەرهنجامانە پەسەند بكەین كە هاوناخاوتنە بنەرەتییهكانی پینان دەگەن (یاخود قایلمان بكات بە بەدرۆخستنهوهی دژەكانیان)، ئەوا دەتوانین بە ئاسانی ئەوە لیکبەدینهوه كە بۆچی لە زۆریهی دایالوگەكانیدا سۆكراتی وەك قسەكەریكى بە هەژموون وەرگرتووە. لەناو ئەو جەماوەردا كە ئەفلاتون بۆی نوسیون گەلیك لەوانە هەیه كە بە سۆكرات سەرسام بوون. ئەوانە هەر پیشووخت ئامادە بوون بۆ ئەوهی وا بیربەكەنهوه كەسیكى وەك سۆكرات خاوهنی هەموو زرنگی و زیرەکییه هزرییهكان بووهو كەسیكى ئاكاریی بووه لەناو میژوودا (بە تاییهتی ئەفلاتون هەول و تەقەلایهکی زۆر دەدات تا ژیانیکى نزیك لە راستهقینه بیهخشیت بە سۆكراتهكەى خۆی و ئەو خەسلەتانهی داووتە پالی كە سۆكرات پینان ناسرابوو. ئەو خەرمانهیهی دەوری كاراكتەری ئەو كەسەى داووە كە بەناوی سۆكراتهوه ناسراوه، دەبیته هۆی ئەوهی وشەكانی لە دایالوگەكاندا هیژیکى زۆر قایلکەرانهیان هەبیته. لەوهش زیاتر، رەنگە ئەفلاتون زۆر هەستی بە قەرزاری کردیته بەرامبەری سۆكرات لە رووی زۆریهی تەکنیک و ئایدیا فەلسەفییهكانییهوه، ئەمەش هۆیهکی دیکهیه بۆ ئەوهی رۆلیکی بە هەژموونی بداتی لە كارەكانیدا. (لە بەشی 12 زیاتر لەسەر ئەمە دەپۆین).

بیگومان، گەلیك ریگای ئەندیشەكراوی تریش هەن بۆ روونکردنهوهی ئەوهی بۆچی ئەفلاتون سۆكراتی وەك قسەكەری بنەرەتی بەكارهیناوه. بۆ نمونە، دەتوانین بلیین ئەفلاتون هەولیداوه شۆرەتی سۆكراتی میژوویی روون بکاتەوه، ئەویش بەوهی زنجیرهیهك کار بنوسیته و تییاندا فیگەری سۆكرات بەكاربهینیته بەو شیوهیهی دەتوانیته حەشامیكى ساویلکەى خۆشباوهر قایل بکات تا چەند دەرهنجامیكى پرووپوچی فریودەرانه پەسەند بکەن. بەلام هەر كەسیك كارەكانی ئەفلاتون بخوینیتهوه، خیرا بۆی دەردەكەوئیت ئەو بۆچوونە زۆر نابەجییه. ئەفلاتون دەیتوانی خۆی چەند كاریك بنوسیته و تییاندا روونی بکاتەوه كە ئارگیومیئتهكانی

سۆكرات بېكەكنو ھاوناخاوتنەكانىشى گەمژەن ئەگەر پەسەندىان بىكەن. بەلام لە چەندان كارى وەكو مىنۆن و فايدۆن و كۆمارو فايدروسدا، گەلىك ئامازە ھەيە كە ئىشارەت بۇ ئاراستەى پېچەوانە دەكەن. ھەرۈھا لە داكۆكىشدا سەرسامبوونى زۆرى ئەفلاتون بە سۆكرات ئاشكرا ديارە. ھەموو سەرگەرمى و تامەزرۆكردنىك بۇ خوينەر ئامادەكراوہ تا باوہر بەوہ بەينىت ھۆى سەرگەوتنى سۆكرات لە قايلكردى ھاوناخاوتنەكانيدا (لەو جاراندە كە سەرگەوتو بووہ) دەگەرپىتەوہ بۇ ئەوہى ئارگيومىننەكانى بەھيژن. بە گوزارشتىكى تر، خوينەر لە لاينى نوسەرەوہ سەرشككراوہ بۇ پەسەندكردى ئارگيومىننەكان، ئەگەر بەشىۋەيەكى يەكلايىكەرەوہش نەبىت ئەوا لانيكەم وەك ئەوہى زۆر كەمەندكىشن و شايستەى بايەخدانى ورياو زرنگانەن. كاتىك دايالۆگەكان بەم رىگايە لىكەدەينەوہ، ناتوانين لەو راستىيە خۆمان بدزىنەوہ كە چووينەتە ناو ھزرى ئەفلاتونەوہ، ئىتر بىرى ئەو ھەلدەسنگىنن و ئەو ئارگيومىننەتەنە شەن و كەو دەكەين كە قسەكەرەكانى رووبەرووى يەكترىيان دەكەنەوہ.

8. پىۋەستى ئىۋانى دايالۆگەكان

ھۆيەكى دىكەش ھەيە بۇ سەرگەرمىمان بۇ گریمانەكردن دەربارەى مەبەست و باوہرى ئەفلاتون، تەنھا ئەوہ نىە خۆمان بىبەستىنەوہ بە وردبوونەوہ لەوہى كاراكتەرەكانى چ جۆرە كەسانىكن و چى بە يەكترى دەلىن. كاتىك دەست دەدەينە لىكۆلىنەوہيەكى جديبانەى ئەفلاتون، لەوہ تىببەپەرىن كە تەنھا يەكىك لە كارەكانى بخۆينىنەوہ، ئەوا بىشك رووبەرووى پرسىيارى ئەوہ دەبىنەوہ كە چۆن ئەو كارەى ئىستا بە دەستمانەوہيە بىبەستىنەوہ بە كارەكانى دىكەى ئەفلاتونەوہ. پىۋىستە دان بەوہدا بنىين كە زۆربەى دايالۆگەكان سەرەتايەكى رەوانيان ھەيە لە ديارىكردى شوپن و قسەكەرەكانىشدا: بەشىۋەيەكى تايبەتى، ھەموو جارىك سۆكرات رووبەرووى كۆمەلىك مەردووم دەبىتەوہ، زۆربەشيان جارىكى تر لە ھىچ كارىكى دىكەى ئەفلاتوندا دەرناكەونەوہ، بۆيە، وەكو نوسەرىك، پىۋىستى بەوہيە ھەندىك زانىيارى دەربارەى كاراكتەرەكان و ژىنگەى كۆمەلايەتتيان بدات بە خوينەر. بەلام زۆرجار ھاوناخاوتنەكانى ئەفلاتون قسەى وەھا دەكەن كە ئەگەر خوينەرەن كارىك

يان چەند كارىكى دىكەى ئەفلاتونيان نەخوئىندىيەتە، زەحمەتە لىي تىبگەن. بۇ نمونە، لە فايدۇندا (73a-b) سۆكرات دەلىت يەككە لە ئارگيومىنتەكانى نەمرى رۇح لەو راستىيەو ھاتوو ھە كاتىك خەلكى چەشەنە پرسىيارىك دەكەن، ھەر ھەھەندىك ھىلكارىي دەخريئە بەردەستىيان، بەجورىك وەلام دەدەنەو ھە پىشانى دەدات ئەوانە راستەوخۇ لە ھىلكارىيەكانەو ياخود لەو زانىارىيەكانەو فىرى نەبوون كە لە پرسىيارەكەدا پىيان دراو، بەلكو زانىارىيەكانىيان لە ناخى خويانەو دەھىنن. ئەم سەرئەجە بۇ بىستەرىك كە پىشتر مینونى نەخوئىندىيەتە بايەخىكى ئەوتوى نىە. چەند لاپەرەھەك دواتر، سۆكرات بە ھاوناخاوتنەكانى دەلىت ئارگيومىنتى ئەو دەربارەى زانىنى بەرئىمان لەمەر خودى يەكسانى (فۆرمى يەكسانى) بۇ فۆرمەكانى دىكەش پىادە دەبىت ، بۇ جوان، چاك، داد، دىندارى و ئەو شتانەى ترىش كە لە پرسىيارو وەلامەكانى ئەواندا ھەيە (75d). ئەم گىرانەو ھەيە بۇ پرسىين وەلامدانەو ھە پرسىيارەكان بۇ خويئەرىك باش قابىلى تىگەيشتن نىە كە ھىشتا دەستى نەبردو ھە بۇ زنجىرەھەك دايالوگى تر كە تىياندا سۆكرات پرسىيارى فۆرمەكان لە ھاوناخاوتنەكانى دەكات، ھەك (س) چىە؟ "يوتىفرۇن: دىندارىي چىە؟، لاخىس: نازايەتى چىە؟، خارمىدئىس: ميانرۇيى چىە؟ ھىپىياسى گەرە: جوانى چىە؟". بىشك، ئەفلاتون گرىمانە دەكات خويئەرانى فايدۇن ئەو چەند كارەى ترىشيان خويئەرتەو، بۇيە ئارگيومىنتەكەى ئىستا و ھەموو ئەو وانانەش ھەرس دەكەن كە لەوانىترەو فىريان بوون. لە ھەندىك لە نوسىنەكانىدا، كاراكتەرەكان يەكسەر دەچنەو سەر تەواوكردى دەمەتەقىي رۇژىكى پىشووترىان، يان دەچنەو سەر گفتوگويەك كە بەو نزيكانە كرديويا: بەمەش ئەفلاتون نامارژەمان بۇ دەكات كە پىويستە سىياتىتۇس و سۇفىست و پۇلىتىكۇس يەك لەدواى يەك بخويئىنەو، بە ھەمانشيو، لە سەرەتاي تىماوسدا دەمانباتەو بۇ كۇمار، ئەفلاتون رىنمايى خويئەرەكانى دەكات بۇ ئەو ھەيە بگەرپن بۇ ھەندىك پىوھستى لە نىوانى ئەو دووكارەدا.

ئەم سىمىيانەى دايالوگەكان ئاگادارىي ئەفلاتونمان بۇ دەردەخەن لەو ھە ناتوانرىت ھىلىكى جىاكەرەو لە نىوانى نوسىنەكانىدا بكىشرىت. ئايدىاي نويمان پى دەناسىنىت و گرفتى تازەتر دەھىنئە پىشەو، بەلام چاوپرپى ئەو ھەش لە

خوینرهکانی دهکات خوین ناشنا بکن بهو دهمتهقیبانهی له لایه نی قسهکه رانی دایالوگهکانی تریشوهه کراون، تهنانهت نهو کاتهش که جیگاگورکئی له نیوانی قسهکه رهکانیشدا ههیه (مینون له فایدوندا دووباره نابیتهوه، تیماوس له نیوانی هاوناخاوتنهکانی کوماردا نهبووه). بوچی کاراکتیره به ههژمونهکانی نهفلاتون (سوکرات و میوانه ئیلیباییهکه) له دایالوگیکهوه بو یهکیکی تر دووباره جهخت لهسهر ههمان کومه له خال دهکهنهوهو لهسهر نهو ئایدیایانهوه بینای خوین دهکهن که له جارهکانی پیشووتردا بونیاتنراون؟ نهگهر دایالوگهکان تهنه بو ههژاندنی هزر، تهنه بو مهشکردنی بیر دانرابن، نهوا پیویست ناکات پیناسی کاراکتیره سهرهکیبیهکانی بکات له پیروهویکی بهردهوامی ههمیشه روو له پیشکهوتندا. بو نمونه، له ژمارهیهکی زوری دایالوگهکاندا، سوکرات بهردهوام دهلیت و دهلیتوهه فورمهکان ههن، باشتترین لیكدانهوه بو نههم بهردهوامییتیبه نهوهیه گرمانه بکهین نهفلاتون پیشنیاری نههم پیروهوه دهکات بو خوینرهکانی. لهوش زیاتر، کاتیک سوکرات لادهبریت و میوانه ئیلیباییهکه دهخریتته جیگای (له سؤفیست و پولیتیکوسدا) بوونی فورمهکان ههر وهک گهرهنتی وهردهگریت، میوانهکه رهخنه دهگریت له ههموو چهککارییهک بو واقع که نهو بابهته نامادیانهی وهک روو و چهکهکانی تیدا نهبیت. به گوزارشتیکی تر، میوانه ئیلیباییهکه، پشتیوانی له میتافیزیایهک دهکات که له زور رووهوه لهومیتافیزیایه دهچیت که سوکرات داکوکی لیکردوه. دیسانهوه، باشتترین لیكدانهوه بو نههم بهردهوامیدانه نهوهیه نهفلاتون ههردوو کاراکتیرهکه بهکاردهییت (سوکرات و میوانه ئیلیباییهکه) بو نمایشکردن و داکوکیکردن له پیروهویک که خوئی پیی پهسهندهوه دیهویت خوینرهکانیشی پهسهنده بکن.

9. نایا نهفلاتون بوچوونی خوئی دهربارهی فورمهکان دهگوریت؟

نههم ریگیاهیهی خویندنهوهی دایالوگهکانی نهفلاتون، پیشوهخت گرمانهی نهوه ناکات که نهفلاتون ههرگیز بیری خوئی دهربارهی هیچ شتیک ناگوریت - واته ههر کامیک له قسهکهره سهرهکیبیهکانی له دایالوگیکدا شتیکیان پهسهند کردییت، ئیتر بهردهوام دهن لهسهر پیشگریمانهکردن یان سهلماندنی له شوینی تردا بی نهوهی

دەسكارىي بكات. لە راستیدا، لەسەر بىنەماي خويىندنەوى خۆمان بۆ دايا لۆگەكان، بپاريدان لەسەر ئەووى ئەفلاتون ويستويه تى لە دايا لۆگىدا شتىك ساغ بكاتەوه يان رەتى بكاتەوه، كە كاراكتەرىكى سەرەكى تر لە شوپىنىكى تردا وتويه تى، مەسەلەيەكى قورس و ديا لۆگىكانەيه. يەككە لە ھەرە پىر كيشە ترين و فريدە ترين پىرسيارەكان دەربارەي مامەلە كردنى فۆرمەكان، ئەوويه ئايا ئەو چۆن دەگاتە ئەو باو پەرى كە ئەو نيهادە پەتيا نە قابيلى ئەو ن لە بەر دەمى رەخنەدا ھەر س بەينىن، ئەگەر وابيت، ئايا چاكارىي دەكات لە ھىچ گرىمانەيەكى دىكەدا دەربارەيان. يان پەرە دەدات بە ويئەيەكى پىرشنگدار تر بۆيان كە بواری دەدەن وەلامى رەخنەكان بداتەوه. لە پارمىديسدا، ھاونا خاوتنى بىنەرە تى (سۆكرات نا، چۆنكە ليدەدا ئەو وەك فەيلە سوڤىكى لاوى مژدە بەخش پيشكەشكراوه كە پيوستى بە مەشقى زياترە، بەلكو كەسيكى پيش سۆكراتى لە ئىليياوه كە دايا لۆگەكە بەناوييه وه ناوئراوه، پارمىديس) فۆرمەكان دەداتە بەر رەخنەي ويرانكەر، پاشان رەزامەندى وەردەگرىت بۆ دەسبەكار بوون لەسەر ليكۆلینەوى سروشتى يەكدانەيى كە ھىچ پەيوەندىيەكى ئاشكرای نيه بە رەخنەكانىيەوه دەربارەي فۆرمەكان. ئايا گفتوگۆي يەكدانەيى (زنجيرەيەكى پەريشان لە ناكۆكيە، يان لانىكەم پيشنارىكە كە بە رووكەش ناكۆك ديارە) بە شيوەيەك لە شيوەكان يارىدەمان دەدات بۆ چارەسەركردنى ئەو گىرڤەي دەربارەي فۆرمەكان سەرى ھەلداوه؟ ئەمە ديوىكى خويىندنەوى دايا لۆگەكەيه. ئەگەر بەم ديوەدا بيخوينىنەوه، ئايا ئەو پيشانى دەدات كە ئەفلاتون راى گۆرپو بەرامبەرى ھەندىك لە ئايدىكانى خۆي دەربارەي ئەو فۆرمانەي لە دايا لۆگەكانى پيشووتردا بايەخى پيدابوون؟ ئايا دەتوانىن دايا لۆگىك بدۆزىنەوه كە تپيدا بە شيوەيەكى نوئى مامەلەي فۆرمەكان كرابيت، ئايا ئەمەش شيوەيىكى بىركردنەويە لە فۆرمەكان كە ھىواش ھىواش لە گرىمانەكاندا روون دەبيتەوه دەربارەي ئەو فۆرمانەي پارمىديس رەخنەيان ليدەگرىت؟ وەلامەكەي ئاسان نيه. بەلام ئيمە ناتوانىن ئەم مەسەلەيە وەك شتىك وەربگرين كە شايستەي تپرامان بيت، ھەتا گرىمانەي ئەو نەكەين كە لە پشتى دايا لۆگەكەوه ھزرىك ھەيو ئەو نوسىنانە وەكو رىگايەك بەكار دەھيئيت بۆ گەيشتن بە راستى، ھەر ھەوا ئەو راستىيەش بەھيئيتە بەرچاوى ئەوانيتر. تىماوس (قەسەكەرى سەرەكى

ناو ئەو دايالۆگەى بە ناوى خۆيەوه ناوناوه) هەرودها ميوانه ئيليبايهكهى ناو سؤفيسىت و پؤليتتيكؤس باسى فؤرمەكان دەكەن بەو شيوهيهى پيشووتر سؤكرات له فايدؤن و كؤماردا بە رهوانى باسيان دەكات، ئەوا تەنها يەك ليكدانهوه ههيه بؤ ئەم تەباييه: ئەفلاتون باوهرى وايه شيوازى ئاخاوتنيان دەربارەى فؤرمەكان دروستە، ياخود لانيكەم بەهيزترين و پشتيوانيلىكراوترين بؤچوونه. ئەگەر له لايەكى ترهوه، بؤمان دەرکەوت تيماس يان ميوانه ئيليبايهكه باسى فؤرمەكان بە شيوهيهك دەكات كه لهگەل ئەو شيوازهدا هارمؤنى نيه كه سؤكرات دەربارەى ئەو بابەتە پەتيايه ههيهتى لهو دايالۆگانهدا كه سؤكرات رؤلى سيئتەرى ههيه وهك بەرپؤهبەرؤ ئاراستهكەرى ئاخاوتنهكان. ئەوا باشتري و قايلەكرترين ليكدانهوه بؤ ئەم ناتەباييهانه ئەوهيه ئەفلاتون دەربارەى سروشتى ئەم نيهادانه بىرى خؤى گؤرپوه. ئەوه مهحاله گريمانه بكەين كه ئەفلاتون خؤى هيج باوهرپكى ئەوتوى بە فؤرمەكان نەبووه، تەنها هەر ئەوهنده ويستويهتى مهشقى ئەقليبايه بە خؤينهراى بكات بەوهى دايالۆگەكان بە شيوهيهكى وهها دابريژيىت كه تياندا كاراكتەرە سەرەكيبهكان بە شيوهيهكى ئاوا ناساز دەربارەى ئەو بابەتانه بدوين.

10. ئايا ئەفلاتون بىرى خؤى دەربارەى سياسەت دەگؤرپيىت؟

هەمان خال، ئەوهى پيويستە ئيمە وهها دايالۆگەكان ببينين كه بەرههه مى يەك ئەقلن، يەك فهيلهسوف، واتە رەنگە ئەوهشيان بيىت كه هزرى خؤى دەگؤرپيىت – دەشيىت ئەمه بە پيوهستى لهگەل كارەكانى ئەفلاتوندا بكرپيىت.

جيى خؤيهتى بهوه دەستپيىبكهين كه، ئەفلاتون لهپال شتەكانى تردا، فهيلهسوفىكى سياسيشه. چونكه له چەند نوسينيكى خؤيدا (بە تايبهتى فايدؤن) ئارەزوى ئەوه دەخاتە روو كه ئال و والايى پەيوهندييه رووكەشيبهكانى نيوانى خەلكە ئاساييهكان خؤى بدزيىتەوه (بە هەماشيوهش دزيويى جيهانى بەرههست دەخاتە روو، كه جوانيبهكهى له بەرامبەرى فؤرمەكاندا زؤر كال و كرچه). لهبەر ئەمه، زؤر ئاسان بووه بؤ ئەفلاتون بە تهواويى پشت بكاتە جيهانى واقيع و خوو بداتە ليكؤلينهوهى پرسياره تيورييهكان. هەنديك له كارەكانى "پارمينيديس ديارترين نمونهيه" وهها خويان نمايش دەكەن ئەو پرسيارانه ورد بكەنهوه كه

پیدەچیت هیچ پەیوەندییەکیان بە ژيانی کردەییەو نەبیت. بەلام ئەو هەش ئاشکرایە بەشیکی کەمی کارەکانی سەر بەم شیواژەن. تەنانەت پرسیارە زۆر پەتییەکانی ناو سۆفیست دەربارەى سروشتی بوون و نەبوون، دواچار لەناو گەرانیکدان بەدوای پیناسەکردنی گوتاری سۆفیستیدا، بۆیە ئەو پرسیارە دەخەنە بیرمانەو ئەو ئایا پیویستە سۆکرات وەکو سۆفیست بیۆلینریت، یان بە واتایەکی تر ئایا دەبیت سۆفیستەکان ببیژرین و پشنگوی بخزین. هەرچۆنیک بیت، سەرەرای ئەو هەموو هاوسۆزییەى ئەفلاتون هەیهەتی بۆ ئارەزووی دەسبەرداربوونی جەستەو گۆزەران کردن لە جیهانیکی نامادیددا، بەلام وزەیهکی زۆر تەرخان دەکات بۆ تیگەیشتنی ئەو جیهانەى تێیدا دەژین، بۆ هەلسەنگاندن و نرخاندن و پیشخستنێ ئەو جوانییە سنورداری هەیهەتی.

نرخاندنی جوانی ناپوختەى جیهانی بەرەست لە تیماوسدا، بەشیکیە لە هەولێ لە قالدانی واقع بە شیوەى فۆرمەکان، بە بەکارهێنانی رێ و شۆینە ئەندازەییە سادەکان و پەیوەندییە ژمێرەییەکان وەک پایەکانی بیناکردن. ئارەزووی گۆرینی پەیوەندییە مرۆییەکان لە گەلیک کاری ئەودا خراوەتە روو. لە داکۆکیددا، خودی سۆکرات، وەکو پیاویک نمایش کراوە کە سەری نەگەیشتۆتە ناو هەورەکان (ئەو بەشەى هەورەکان کە تێیدا نەریستوفان تاوانباری دەکات). ئەو نایەویت لە ژيانی رۆژانە هەلبیت، بەلکو دەیهویت چاکتری بکات. لە گۆرگیاسدا خوێ وەکو تاقە کەسى ئەسینا پیشان دەدات کە هەولیداو هونەری راستەقینەى سیاسەت بدۆزیتەو.

بە هەمانشیوە، سۆکراتی ناو کۆمار بەشیکی بەرچاوی دەمەتەقیکی تەرخان دەکات بۆ رەخنەگرتن لە دام و دەزگا کۆمەلایەتیە ئاساییەکان "خیزان، مولکایەتی تایبەتی، فەرمانرەوایی زۆرینە". ئەو مۆتیقیەى لە پشتی نوسینی ئەم دایالوگەو هیه بریتیه لە ئارەزووی گۆرانی (یان هەرهیچ نەبیت پیشخستنێ) ژيانی سیاسی، نەک هەلاتن لێی (گەرچی دان بەو هەشدا نراوە کە ئارەزووی هەلاتن لێی، ئارەزوویەکی خانەدانە: باشتترین چەشنی فەرمانرەوایان وایان پێ باشە لە جیهانی یەزدانی رابمێنن بۆ ئەو هەوێ فەرمانرەوایی شار بکەن. ئەگەر هیچ گومانیکى دیکەمان هەبیت لەو هەوێ ئەفلاتون بایەخ بە جیهانی پراکتیکی دەدات، ئەوا هیندە بەسە روو بکەینە

ياساكان. ئەم كارە زۆر بە درېژىي باسى شىۋازى دەنگدان، سزادان، پەرورەدە، ياسادانان دەكات، لەگەل سەھوكردى بەپرسە گشتىيەكان تەنھا لە لايەنى كەسيكەوھ روودەدات كە دەيەويت شتيك بكات بۆ پيشخستنى ئەو ژيانەى ئيمە لەم جىھانە بەرھەست و ناكاملەدا دەيگوزەرنين. دەتوانين بەلگەى زياتريش دەربارەى بايەخدانى ئەفلاتون بە مەسەلە پراكتيكييەكان لە نامەكانىيەوھ ھەلبگوزين، ئەگەر بە رەسەن ھى ئەو بن. لە زۆرينەى ئەو نامانەدا، خۆى وا پيشاندەدات كە بايەخيكي زۆر دەدات بە پەرورەدەكردى دايۇنيسيۆسى دووھەمى فەرمانرەواى سىراكيۆسا (بە يارىدەى ديۆنى ھاوپى) و لەويشەوھ سياسەتى شارەكە ريفۆرم بكات.

وھك چۆن پيويستە ھەموو ھەوليك بۆ تيگەيشتنى تىروانىنى ئەفلاتون دەربارەى فۆرمەكان بەستريتەوھ بە پرسىارى ئەوھى ئايا لەگەل تىپەپىنى كاتدا پيشخراون يان گۆرانكارىيان تىدا كراوھ، بەھەمانشيۆھ كاتيک وھكو فەيلەسوفىكى سياسى دەخيۆنينەوھ، پيويستە گرنگى بەدين بە ئەو شىمانەيەى واى ليكردووھ تىروانىنى خۆى بگۆریت. بۆ نمونە، بە خويندەنەوھەكى سەرپىيىانەى كۆمار، دەبينين ئەفلاتون زۆر دژى فەرمانرەوايى زۆرينەيە. سوكرات بە ھاوئاخاوتنەكانى دەليت تاكە سياسەتى شياو كە پيويست بكات خۆيانى پيوھ خەريك بكەن، برىتيە لە رژىميكى دژە بە ديموكراسى، بە باشى پاراداييمو دەستورەكەشيان بۆ ديارى دەكات. لە ياساكانيشدا، ميوانە ئەسينايىيەكە پيشنيارى چوارچىوھەكى بە درېژىي باسكراوى كارايى بۆ شارىك ديارى دەكات كە تىيدا نافەيلەسوفەكان (ئەو خەلكانەى ھەرگىز فۆرمەكانيان نەبيستووھ، مەشقىشيان پىنەدراوھ بۆ ئەوھى لىيان تىبگەن) دەسەلاتى فەرمانرەوايىكرديان پى دراوھ. ئەفلاتون كاتيكي ئەوئەندە زۆرى تەرخان نەدەكرد بۆ دروستكردى ئەم كارە درېژو پىر لە وردەكارىيە، ئايا ئەو لەو پىروايەدا نەبووھ كە بەخولقاندنى جقاتىكى سياسى وھا كە لە لايەنى ئەوانەوھ فەرمانرەوايى بكریت كە لە رووى فەلسەفييەوھ رووشن نەبوونەتەوھ، پىرۆژەيەكە شايستەى بايەخيپدانى خوينەرانى بيت. ئايا ئەفلاتون ھزرى خۆتى گۆپيوھ؟ ئايا سەرلەنوئ ئەو بۆچوونە نيگەتيفەى مشتومالكردۆتەوھ كە پيشتر دەربارەى ئەوانە ھەييووھ كە ناشناى فەلسەفە نين؟ ئايا ئەو سەرھتا وا بىرى كىردۆتەوھ كە ريفۆرمى شارەكانى يۇنان، بە ھەموو ناتەواوييەكانىانەوھ، كات بەفپىرۆدانە، بەلام دواتر

بېريارى داوه كه شايانى ئەوهن بايهخيكي زياتريان پيبدرييت؟ (ئەگەر وا بېت، چى واى ليكرد راى بگورپت؟) دەشيت وەلامدانەوهى ئەو پرسىيارانە تەنھا ئەوكاتە پاساوى ھەبېت كە بە وردى گرنكى دەدەين بەوهى ھاوناخاوتنەكانى دەيلين. بەلام ئەمە بەشيۆهيهكى زور ناقايلەكرانە دەبېت ئەگەر گريمانە بكەين كە ئەم پرسىيارە روو لە پەرەسەندنانە، پيويست ناكات بەرز بكرينەوه، لە زەمىنەى كۆمارو ياساكاندا كە ھەريەكەى كۆمەليك كاراكتەرى تايبەت بە خۇى ھەيە، بۆيە ئەو دوو كارە ناتوانن لەگەل يەكترييدا ناكوك بن. بە پيى ئەم گريمانەيە (كە پيويستە رەتى بكەينەوه) لەبەر ئەوهى ئەوه سۆكراتە نەك ئەفلاتون كە لە كۆماردا رەخنە لە ديموكراسى دەگريت، ھەروەھا ئەوه ميوانە ئەسيناييەكەيە نەك ئەفلاتون كە لە ياساكاندا باس لە قازانجەكانى فەرمانرەوايى زورينە دەكات، ئيتەر ھيچ شيمانەيەك نامينيئەتەوه تا ئەو دوو دايالوگە لەتەك يەكدا ناكوك و ناتەبا بن. لە دژى ئەم گريمانەيە، دەليين: مادام ھەريەكە لە كۆمارو ياساكان كارى ئەفلاتونن و دەيەويت خويئەرانى بەرەو چەند دەرەنجاميك ببات، بەوهى واين لييكات لە چەند ئارگيومينيئەك ورد ببنەوه "ئەو دوو دايالوگە لەوه بەدەر نين كە بەھوى بەكارھيئانى ھاوناخاوتنەكانەوه ئەم خەسلەتانەيان وەرگرتبېت" ئەوه ھەلھاتن دەبېت لە بەرپرسىياتيمان وەكو خويئەنەر و قوتابى ئەفلاتون ئەگەر پرسىيار نەكەين ئايا ئەوهى يەككيان داكوكى ليئەكات ھاوتاي ئەوهيە كە ئەوهى تريان داكوكى ليئەكات. ئەگەر بە نەرى وەلامى ئەم پرسىيارە بدەينەوه، ئەوا دەبېت شتيك روون بكەينەوه: چى بوو ھوى ئەم گورانكارىيە؟ بە پيچەوانەوه، ئەگەر دەرەنجامى ئەوه بكەين كە ھەردووکارەكە ھاوشانى يەكتريين، ئەوا پيويستە ئەوه روون بكەينەوه كە بۆچى ئەو ناتەبايىيەى بە رووكەش تيئاندا ھەيە دروست نيە.

11. سۆكراتى ميژوويى: دايالوگەكانى سەرەتا، ناوەرەست، كۆتايى

گەليك ليكوليارى ھاوچەرخ پيئان كاتيەك ئەفلاتون دەستى كرد بەكارى خۇى وەك نوسەريكى فەلسەفى، لەپال داكوكيەكەى سۆكراتدا، ژمارەيەك دايالوگى ئيتيكيانەى كورتيشى نوسى كە شتيكى كەم يان ھەر ھيچ شتيكى واين تيئانەيە لە پيرەويكى فەلسەفيانە بچيئ، بەلام بە شيۆهيهكى سەرەكى تەرخانن بۇ ئەوهى

پيشانى بدن چۆن سۆكرات ئارەزىۋى ھاۋناخاتنەكانى بزواندوۋە پالى پىۋە ناۋن بۇ ئەۋەى بزىن ناتوانن پىناسەيەكى قايلىكەرانە بۇ ئەۋە زاراۋە ئىتتىكىيانە پىشكەش بكنە كە بەكارىان دەھىنن، ياخود ئارگىومىنتى قايلىكەرانە دەربارەى بۇچوۋنە ئاكارىيەكانى خۇيان پىشكەش بكنە. بە پىۋى ئەم رىزكردنەى دايالۇگەكان لە رىتمىكى كرۈنۇلۇۋىيانەدا "كە بەشىۋەيەكى تايبەتى بە ناۋى جۇرچى قلاستۇقەۋە ناسراۋە" (بەتايبەتى بىروانە كىتەبەكەى ئەۋ: سۆكرات: فەيلەسوفىكى مەتەلاۋىيى و ئاكارىي، نەسكى دوۋەم و سىھەم) ئەۋا ئەفلاتون لەم قۇۋناغەى كارەكەيدا ويستۋىەتى نوسىنەكانى خۇى بەكاربەئىت بە مەبەستى پاراستنى يادۋەرىي سۆكرات و روونكردنەۋەى بلىدىي پالەۋانەكەى خۇى، ئەۋىش بەشىۋەيەكى زۇر لىۋەشاۋە بە جدىيەتلىكى ئاكارىيەۋە بۇ ھەمو ھاۋچەرخەكانى خۇى - بەشىۋەيەكى تايبەتى ئەۋانەى كە لاقى ئەۋەيان لىداۋە پىسپۇر بن لە مەسەلە ئانىي و سىياسى و ئاكارىيەكاندا. ئەم كاتىگورىيەى دايالۇگەكانى سەرەتا (ھەندىجار پىشيان دەۋترىت دايالۇگە سۆكراتىيەكان) ئەم دايالۇگانەى تىدا رىز كراۋە: خارمىدىس، كرىتون، يوسىدىمۇس، يوتىفرۇن، گۇرگىياس، ھىپىياسى گەرە، ھىپىياسى بچوك، ئايۇن، لاختىس، لىسىس و پىرۇتاگۇراس (ھەندىك لىكۇلىار پىيان وايە كە دەۋتوانن بلىين لە ماۋەى سەرەتاي ئەفلاتوندا، كان لەم دايالۇگانە پىش ئەۋانىتر كەۋتوون، بۇ نمونە ھەندىجار دەۋترىت پىرۇتاگۇراس و گۇرگىياس، بۇ نمونە، ھى دواترن، چۈنكە درىژترن و لە روى فەلسەفەيەۋە ئالۇزترن. ھەندى دايالۇگى تىش، بۇ نمونە، خارمىدىس و لىسىس.. لەناۋ دايالۇگەكانى سەرەتادا نىن، چۈنكە لەمانەدا سۆكرات رۇلىكى كارترى ھەيە لە پىشخستنى رەۋتى دايالۇگەكەدا، ئەمەش چۈنكە زياتر ئايدىاي خۇى خستۇتە ناۋيان). بە بەراۋرد لەگەل چەندان دايالۇگى ترى ئەفلاتوندا، ئەم كارە سۆكراتىيانە، تىرامانى مىتافىزىيانە، ئەپستمولۇۋىيانە، يان مېتۇدولۇۋىيانەيان كەمتر تىدايە، بۇيە باشتر لەگەل ئەۋ وەسفەدا دەسازىن كە سۆكرات لە داكۇكىدا بۇ خۇى دەكات: ئەۋ پىاۋەى دەسبەردارى لىكۇلىنەۋەى مەسەلە زۇر نىۋدارەكان دەبىت (ئەۋانەى لەناۋ ناسمان و لە ژىر زەۋىدان) بۇ پىاۋە داناترەكان، ھەمو لىكۇلىنەۋەكانى خۇى تەرخان دەكات بۇ پىسارى ئەۋەى دەبىت مۇۋە چۆن ژيانى خۇى بگوزەرىننىت. ئەرەستۇ ۋەسفى سۆكرات ۋەك كەسىك

دەكات كە بايەخدانەكانى تەرخانبوون بۇ يەك تاقە لقى فەلسەفە "جىھانى ئىتتىكەكان، ھەرۈھا دەشلىت ئەو خوى كىردنى پىرسارى پىناسەى ھەبوو ئەو پىرسارانەى خۆشى نەيزانىوھ وەلامىان بداتەوھ (مىتافىزىك 987b1، بەدرۆخستەنەوھ سۆفىستەكان 183b7). ئەم گەواھىيە قورسايىھەكى زىاتر دەدات بەو گىمانە پەسەندكراوھى كە ئەو گرووپەى دايالۆگەكان "ئەوھى پىشتەر لەسەرەوھ پىيى و ترا كارەكانى سەرەتا" كە تىيدا ئەفلاتون فۆرمى دايالۆگى بەكارھىناوھ وەكو رىگايەك بۇ وىنەكىشانى چالاكىيە فەلسەفەيىھەكانى سۆكراتى مېژووى (گەرچى بىگومان رەنگە مەبەستى دىكەش بەكارى ھىنابن - بۇ نمونە بۇ پىشنىار كىردن و خستەرووى ئەو نارەحەتتەيە فەلسەفەيىھەى ئەوان بەرزيان كىردۆتەوھ).

وھى بە پىيى ئەم گىمانە كرۆنۆلۆژىيە، لە ساتىك لە ساتەكاندا ئەفلاتون دەستى كىرد بە بەكارھىنانى كارەكانى خوى بۇ پىشخستنى چەند نايدىايەك كە زىاتر ھى خوى بوون نەك ھى سۆكرات، گەرچى بەردەوامىش بوو لەسەر بەكارھىنانى ناوى سۆكرات بۇ ئەو قەسەكەرەى كە ئارگىومىنت لەسەر نايدىا نوپىھەكان دەكات و ئەوانىتر قایل دەكات. ئىستا ئەو قەسەكەرەى ناوى سۆكراتە، وردە وردە دەكشىتە دواوھو دەسبەردارى سۆكراتى مېژووى دەبىت: ئەو تىروانىنى دىكەى ھەيە دەربارەى مېتۆدۆلۆژىايەك كە پىويستە فەيلەسوفەكان بەكارى بەھىن (مېتۆدۆلۆژىايەك كە لە ماتماتىكەوھ خواستراوھ)، ئارگىومىنت دەكات دەربارەى نەمرىتى رۆح و بوون و گىرنگىتى فۆرمەكانى جوانى، دادپەرەرى و ھى تىرىش. (بە پىچەوانەوھ، لە داكۆكىدا سۆكرات دەلىت كەس نازانىت دواى ئەوھى دەمرىن چى روودەدات). زۆرچار و تراوھ فايدۆن ئەو دايالۆگەيە كە تىيدا ئەفلاتون بۇ يەكەمجار خوى وەكو فەيلەسوفىك پىشكەش دەكات و زۆر لە نايدىاكانى مامۇستاكەى دوور دەكەوئتەوھ (ھەرۈھا لە مېنۆندا دەستەرەنگىنىيەكى مېتۆدۆلۆژىيانەى نوئى دەبىنن لەگەل بايەخدانىكى زىاتر بە زانىنى ماتماتىكى دەبىنن). بە تەواو كىردنى ھەموو ئەو دايالۆگانەى بە پىيى ئەم گىمانەيە بە سەرەتا دامانان، ئىتر ئەفلاتون پانتايى بابەتەكانى بەرىن دەكاتەوھ بۇ ئەوھى لە نوسىنەكانىدا دەرىكەون، چىتر خوى نابەستىتەوھ بە ئىتتىكەوھو نايكات بە سىنتەرى بىركىردنەوھى خوى. لەم كارانەى ماوھى ناوھراستدا "بۇ نمونە لە فايدۆن، كراتىلۆس، سىمپوزىيەم، كۆمارو

فايدروسدا" گۆرڭكارىيى ھەيە لە پېرەويىش و لە ھەوادارىيىشدا. چىتر تىشك ناخرىتتە سەر رزگار كىردنى خودى خۇمان لە ئايدىا ھەلەكان و خود فرىودان، بە پىچەوانەو، داوامان لىدە كرېت (گەرچى بە شىۋەيەكى گرىمانەيىش بىت) بە شىۋەيەكى رادىكالانەى نوئى درك بە خۇمان بىكەين (ئىستا دابەش دەبىت بۇ سى بەش)، جىھانەكەمان، يان راستر، دوو جىھانەكەمان و پىۋىستىمان بۇ دانوساندن كىردن لە نىۋانىاندا. دواچار پىناسەى گىرنگىرىنى نىكىيەكان لە كۇماردا پىشنىار كراون (لە دايالۇگەكانى سەرەتادا لىكۆلىنەو ھەدوادا گەرانىان سەرەكەوتو ھەبوو): كىتېبى يەكەمى ئەم دايالۇگە برىتتە لە پۇرتىرتى ئەو ھى چۇن سۇكرات بەدو ھى دادپەرەرىدا دەگەرېت، باقى دايالۇگەكەش پىشنىانى دەدات كە چۇن ئەفلاتون ئايدىاي نوئى و ئامپىزى نوئى دەدۇزىتەو ھە بۇ تەواو كىردنى ئەو پىرۇزەيەى مامۇستاكەى نەيتوانى تەواوى بىكات. ئەفلاتون بەردەوام دەبىت لەسەر بەكارھىنەنى فىگەرېك كە ناوى سۇكراتە، ھەر ەك قسەكەرى سەرەكەش دەيھىلېتەو، بەم رىگايە ھەستىكى بەردەوامى دەخولقېنىت لە نىۋانى مېتۇدەكان و گۇشەنىگاكان و ئايدىكانى سۇكراتى مېژووى و ئەو سۇكراتە نوئىدا كە ئىستا بوو بە ھۇكارىك بۇ گەياندنى تىروانىنە فەلسەفەيەكانى خۇى. لەمەشدا دان دەنىت بەو قەرزە رۇشنىرىيەدا كە لەسەر شانىتى بەرامبەرى مامۇستاكەى، ھەر ەھا ئەو پىاۋە بۇ مەبەستى خۇى بەكار دەھىنىت كە داناتىر كەسى سەرەمى خۇى بوو.

ئەم گرىمانەيە دەربارەى كرۇنۇلۇژىاي نوسىنەكانى ئەفلاتون دىۋىكى تىرىشى ھەيە: ئەم گرىمانەيە كارەكانى ئەفلاتون لە ھىچكام لەو دوو كاتىگورىيەدا ناپۇلېنىت، دايالۇگەكانى سەرەتا يان دايالۇگە سۇكراتىيەكان، ھەر ەھا باقى ئەوانىتىش، بەلام بەكەلكى ئەو دەيت لە جىھانى ئەو ھى دابەش كىردىكى سى لايەنە بۇ دايالۇگەكان بىكەين ەك سەرەتا و ناوەرەست و كۇتايى. ئەمە چۇنكە بە پىى گەواھىنامە دىرىنەكان، بوو بە گرىمانەيەكى زۇر پەسەند كراو كە ياساكان يەكەكە لە كارەكانى كۇتايى ئەفلاتون لەو ھى زىاتر ئەم دايالۇگە نىكى و پىۋەستىيەكى زۇر شىۋازىيانەى بە گروپىكى بچووكى ئەوانىترەو ھەيە: سۇفىست، سىاسەتمەدار، تىماس، كرىتىاس و فىلېبۇسىس. بە شىۋەيەكى گىشتى ئەم پىنج دايالۇگە و ياساكان بە دوامىن كارى ئەفلاتون لە قەلەم دەدرىن، چۇنكە ئەوانە گەلېك

شتى ھاوبەش لە نىوانياندا ھەيە، كاتىك كەسەك ئەو خەسەتە شىۋازىيە ديارىكرائە دەبژىرەت كە تەنھا لاي خوينەرە يونانييەكانى ئەفلاتون روونە، زياتر لە ھەركارىكى دىكەى ئەفلاتون (پىداچوونەوھى كۆمپيووتەرييانە يارىدەى داوين بۆ ناسينەوھى ئەو خەسەتە شىۋازىيانە، بەلام لە سەدەى نۆزدەھەميشدا تاك و تەرا گرۇپى وا ھەبوون كە ئەو خەسەتەتەنەيان ناسيووتەوھ).

ئەو شتىكى روون نىيە كە ئايا يەك دانە پىووستى يان زياتر ھەيە لە نىوانى ئەم گرۇپە شەش داىالوگىيەدا "واتە، ئايا ئەو فەلسەفەيەى تىياندايە زۆر جياوازن لەوھى لەناو داىالوگەكانى تردا ھەيە. ئەفلاتون ھىچ شتىك ناكات بۆ ھاندانى خوينەر بۆ بينىنى ئەو كارانە وەك پىكھاتەيەكى جياواز و ناوازە لە بىرکردنەوھىدا. بە پىچەوانەوھ، سۆفىست دەبەستىتەوھ بە سىياتىتۆسەوھ (دەمەتەقىكان لە نىوانى كاستىكى زۆر ھاوشىوھى قسەكەرەكاندايە و لە ماوھى نزيك لىكيشدا روودەدن) كە زۆر جياواز نىيە لە پەيوەندى نىوانى سۆفىست و سىياسەتمەدار. سۆفىست لە لاپەرەكانى سەرەتايدا، ئاماژەى تىدايە بۆ گەرانەوھ بۆ ئاخاوتنەكانى پارمىنىدس، رەنگە ئەفلاتون لەم ئاماژەکردنەدا كە پىشانى خوينەرانى دەدات وىستىتى و ايان لىبكات ئەو وانانە لە سۆفىستەوھ فىربىن كە لە پارمىنىدسەوھ ھاتوون. بە ھەمانشىوھ، تىماوس بە بىرھىنانەوھى ھەندىك لە پىپرەوھ بنەرەتییەكانى كۆمار دەستپىدەكات. بىگومان دەتوانرەت ئارگومىنت لەسەر ئەوھ بكرەت كە ئەگەر بېروانىنە پىشتەوھى ئەم رىكخستەنە، دەبينىن گۆرانكارى بنەرەتییانەى فەلسەفىيانە لە شەش داىالوگەكەدا ھەن، كە و ايان لىدەكات وەك گرۇپىك لەوانەى پىش خويان جياواز بن. بەلام ھىچ ھامرايىەك لەگۆرەى نىيە سەبارەت بەوھى كە دەبىت بەم شىوھىە بخوینرەنەوھ. چارەسەرکردنى ئەم مەسەلەيە پىووستى بە لىكۆلىنەوھىەكى ورد ھەيە لە ناواخنى ھەموو كارەكانى ئەفلاتون. كەواتە گەرچى ئەوھ بەشىوھىەكى بەرىن پەسەند كراوھ كە ئەو شەش داىالوگەى لەسەرەوھ ئاماژەيان بۆ كرا سەر بە ماوھى كۆتايى ئەفلاتون، ئەوا ھىشتا رىكەوتنىكى ئەوتۆ لە نىوانى قوتابىيەكانى ئەفلاتوندا نىيە لەسەر ئەوھى ئەو شەش داىالوگە قۇناغىكى تايبەتى و جيا پىكدەھىنن لە پەرەسەندنى فەلسەفىيانەى ئەفلاتوندا.

له راستیدا، ئەوه مەسەلەیهکی گرفتاروویمان دەهێنیتەوه یاد، لەمەر ئەوهی ئایا دابەشکردنی دایالوگەکانی ئەفلاتون بۆ سێ ماوهی سەرەتاو ناوەرەست و کۆتایی، شتیکی سوودمەندە بۆ تیگەشیشتنی هزری ئەو. بێشک ئەوه شتیکی یەكجار ناقایلکەرەنە دەبیت ئەگەر گریمانە بکەین نوسەریتی ئەفلاتون بە کاری ئالۆزی وەکو یاساکان و پارمینیڤس یان کۆمار دەستی پیکردوو. لەبەر روشنایی گریمانە بەربلاو پەسەندکراوەکاندا دەربارەیی ئەوهی زۆرینەیی هزرە فەلسەفییەکان گەشە دەکەن، ئەوه ریی تێدەچیت کاتیگ ئەفلاتون دەستی کردوو بە نوسینی کارە فەلسەفییەکانی، هەندیک لە دایالوگە کورت و ئاسانەکانی نوسییت: لاخیس یان کریتون، یاخود ئایون (بۆ نمونە). بە هەماشێوە داوکۆیش ئاجیندایەکی فەلسەفییانەیی ئالۆز یان پێشگریمانەیهکی وەهای تێدا نیە تا گریمانەیی ئەوه بکەین لەسەرەتای دەسبەکاربوونی ئەفلاتوندا نەنوسراوە. ئەگەر واش بییت، ئەوا هۆیهکی باشی وەهامان لەبەر دەستدا نیە تا ئەو گریمانەیه رەتەبکەینەوه که ئەفلاتون بەشی زۆری خۆی تەرخان کردوو بۆ نوسینی ئەو جۆرە دایالوگەنەو لە هەمانکاتیشدا، کاتیگ چۆتە ساڵەوه دیسان گەراوەتەوه سەریان: لە لایەکی تریشەوه، کارە پێشەکیکارەکان، ئەوانەیی مەبەستی بەراییان بریتیه لەوهی گرانی و نەرەحتی ئەو گرفته فەلسەفییانە پێشاننی خۆینەران بەدەن که بە رووکەش سانا دیارن، بەوهش رزگاریان بکات لە خۆرانان و بیروبوچوونی هەلە، هەرودها لە سەرێکی تریشەوه، ئەو کارانە پەرن لە جەوهەری چەندان تیوری فەلسەفی که ئارگیومینتکردنی وردو تۆکمە پشتیوانییان لێدەکەن. لەوهش زیاتر، دەتوانین ئامازە بکەین بۆ چەندان تاییبەتمەندیگە لێک لە دایالوگە سوکراتییەکان که پاساوی ئەوه دەداتەوه لە کاتیگۆری دواتردا دایان بنین، تەنانەت ئەگەر ئارگیومینتکردنەکه بایەخ نەدات بە میتافیزیک یان میتودۆلۆژیا یاخود هانایان نەبردبیتە بەر ماتماتیک "گۆرگیاس، پروتاگۆراس، لیسیس، یوسیدایمۆس، هیپپاسی گەرە" لەوانەن.

ئەفلاتون روونی دەکاتەوه که پێویستە هەردوو پرۆسیسەکه، یەك بەدوای ئەوهی تردا، بەشیک بن لە پەرودەکردنی فەلسەفییانەیی مرۆ. یەکیگ لە قوولترین قەناعەتە میتودۆلۆژییەکانی (مینون، سیاتیتۆس، سوڤیست) دا جەختی لەسەر کراوە، بریتیه لەوهی: بۆ ئەوهی پێشکەوتنیکی هزری بەدەست بەینین، پێویستە بزانیان که

زانين له ريگای وهرگرتنی ساردو سرهوه لهوانیترهوه بهدهست ناهینریت: به پیچپهوانهوه، پیویسته له تویی گپوگرفتهکانهوه ریگای خویمان بدوزینهوهو نهو قزانجه ههلبسهنگینین که له ریگای بهشهپردانی تیورییهکانهوه به هزریکی سهربهخو دهستان دهکهویت. بهمپییهش ههنديک له دایالوگهکانی بهشیوهیهکی بهرابی شتیکن بو تیکشکاندن لهخوړازیبوونی خوینهرهکانی، ههریویهشه نهوه شتیکی بنهپرتییه که کوئیایان به دهرهجمای نهی دیت، ههنديکی تریشیان بریتین له بهشداریکردن له بونیاتنانی تیورییدا، ههریویهشه نهو کهسانه باش ههرسی دهکن که پییستر قوناغی یهکه می پییشکوتنی فهلسهفییان بریوه. پیویسته گرمانهی نهوه نهکهین نهفلاتون دایالوگه ریخوشکهرهکانی له سهرهتای پییشهکهیدا نوسیوه. وهک چون دهشیپت بهو جوړه پرژویه دهستی دابیته نوسین، لهوانهشه له قوناغهکانی کوئیایدا گهراپیتهوه بو نوسینی نهو کاره نهرییانه، له ههمان کاتدا که خهریکی دارشتنی دایالوگه تیوریی دروستکهرهکانی بووه. بو نمونه، گهرچی بهشیوهیهکی بهریلاو گرمانهکراوه که ههردوو یوسیدیوموسو خارمیدیس له دایالوگهکانی سهرهتان، لهوانهیه له ههمان کاتی سیمپوزیهمو کوواردانوسرابن، بهشیوهیهکی گشتی وا گرمانه دهکریت نهمان سهر به ماوهی ناوهراستو بگره لهوانهیه دواتریش بن.

بیگومان، ههنديک له کارهکان بهشیوهیهکی بهرین بهو جوړه لهقهلمدراون. بهلام نهوه پرسپاریکی کراویه که پپرسین کامانهیان وانو چهنديشیان وههان. ههرچونیک بییت، ناشکرایه نهفلاتون بهردهوامبووه لهسهر نوسین به شیوازیکی سوکراتییانهی نهی، تهنانهت دواي نهوهش که زور له قوناغی یهکه می نوسین دوور کهوتوتهوه: له سیاتیتوسدا سوکرات بهشیوهیهک پیشان دهتات که تهنانهت زیاتریش سووره لهسهر نهزانی خوئی له سوکراتهکهی ناو دایالوگه کورترهکان و بی گری و گووله فهلسهفییهکان، نهوانهی بهشیوهیهکی ماقوول به دایالوگهکانی سهرهتا لهقهلمدراون. سیاتیتوسییش وهکو گهلیک له کارهکانی سهرهتا دهگهپریت و دهپشکنیت، بهلام وهلامی پرسپاری "نهمه چیه؟" ی پی نادریتهوه، که بیپرهحمانه چنگ لهسهر شان دواي کهوتوه: "زانین چیه؟". به ههمانشیوه پارمنیدیس گهرچی به دلنیایی یهکیک نیه له کارهکانی سهرهتا، بهلام کاریکه که نامنجی بنهپرتی

بریتیه له سهراسیمه کردنی خوینەر به چەند ئارگیومینتیک که دهگەتە چەند دەرەنجامیکی ناتەبا، کاریگەری بنەرەتی لەسەر خوینەر هاوشیووی کاریگەری ئەو دایالوگانەیه (که زۆربەیان گۆمانیان تێدا نیە که هی سەرەتان) که دهگەن بە دەرەنجامی نەری. ئەفلاتون ئەم شیوازە پەرودەییە بەکاردهیئیت بۆ جۆلاندنی خوینەر بە ئامادەکردنی ئارگیومیئنتە دژەکان و هیشتنەووی ناتەباییە که بەچارەسەرەنەرایی "له پرۆتاگۆراسییدا (زۆر جار بە دایالوگی سەرەتا لەقەڵەمدراوه) هەرۆا دەکات.

کهواتە ئەو روونە که تەنانهت دواي ئەووی له قوئاغی سەرەتای بیرکردنەووی خۆی دووریش کهوتۆتەو، بەردەوام دەبیت لەسەر خۆخەریکردن بە پرۆژەیی نوینی کاری وەهاوه که ئامانجی بنچینهییان بریتیه له خستنەپرووی نەرەحتییە چارەسەرەنەرۆاوەکان. (هەرۆها ریک وەک ئەووی که پێویستە ئەو راستییە سەرۆهینەرە بەسەلمینین که چەند ناکۆکییەکی تیوریانەیی راستەقینە له کارە ئیئیکییەکاندا هەیه، ئەوانەیی که ئەوئەندە ئاسانن که بە هی سەرەتا دابنرین، ئایۆن بۆ نمونە، جەخت له تیورییەکی سەرۆشی هۆنراوەنوسین دەکات، کریئۆنیش ئەو مەرچانە ریز دەکات که بە پێی ئەوانە هاوئیشتمانییەک ئەرکی ئەووی لەسەر شانە که گۆپرایەلی فەرمانی مەدەنی بیت. هیچیان کۆتاییان بە نوشوستی نایەت).

ئەگەر بەهائەیی خۆمانمان هەبیت بۆ ئەووی قسەکانی سوکرات له داکۆکیدا وەک بەلگەیهکی پشتپێبەستراو وەرگیرین دەرپارەیی ئەووی سوکراتی میژوویی چۆن بووه، ئەوا هەرچییەک له کارەکانی دیکەیی ئەفلاتوندا ببینینەوه، ئەوا دەتوانین بڵین بەشیک له قسەکانی هی سوکراتن. ئەگەر ئاوا تیبگەین، سوکرات ئاکاریی بووه (ئەفلاتون وا نیە) بەلام میتافیزیکست یان ئەپستمۆلۆژیکست یاخود کۆزمۆلۆجیکست نیە. ئەمە لەگەڵ گەواهییەکی ئەرەستۆدا فیت دیتەوه، شیوازەکی ئەفلاتونیش له هەلبژاردنی قسەکهاریی بە هەژمۆندا بۆ دایالوگەکانی، پشتیوانییەکی زیاتر دەبەخشیت بەم ریکایەیی جیاکاریکردن له نیوانی خۆی و سوکراتدا. ژمارەیی ئەو دایالوگانەیی تێیاندا سوکرات بالادەستەو بەشیوویەکی لیهاوتوانە پێرەوه فەلسەفییەکان دەخاتە روو، بەشیوویەکی بەرچاو کهمە: فایدۆن، کۆمار، فایدروس، هەرۆها فیلیبۆس. هەمووشیان مەسەله ئاکارییەکان بالیان بەسەردا کیشاون: ئایا

له مردن بترسین، چۆن دادپەرورە بین، کیمان خوښ بویت، شوین و جیگای چیژ. به شیوهیهکی بهرچاو ئەفلاتون وا بیر دەکاتەو دەگونجیت سۆکرات بکات به قسهکەری سەرەکی ناو دایالوگیک که پرە له ناواخنی ئەری، ئەو بابەتانی له و کارەدا خراوەتە روو، به شیوهیهکی بهرای کاریان به ژانی ئیتیکیانە تاک هەیهو هیچی تر. (سیما سیاسییەکانی کۆمار به شیوهیهکی بهرچاو له خزمەتی پرسیاره گەرەترەکه دان، ئایا پنیوسته هەموو تاکیک، بی گویندان بهو رهوشە تییدایه، دادپەرورە بیّت). کاتیک ئەو پیرەوانە که ئەو حەزی دەکرد به شیوهیهکی سیستماتیکیانە بن به پیشهکییهکی میتافیزیکیانە، بادهاتەو بو سەر میوانه ئیلیاییه که (سۆفیست، سیاسەتمەدان)، ئەوانه دەبن به مەسەلهیهکی کۆسمۆلۆژییانە. له تیماوسدا، دەبن به یاساناس، له یاساکاندا دەگەریتەو بو سەر میوانیک له ئەسیناوه (ئەوکاتەش سۆکرات به تەواوی کورت دەکاتەو). ئەفلاتون پیشانمان دەدات که: گەرچی له بەشی زۆری تیپوانینە ئیتیکیهکانیدا قەرزاری سۆکراته، هەرەها له میتۆدەکشیدا بو سۆراخکردنی رادە خۆنمایشکردنی هزریانە قسهکەرەکانی بهوی بیانخاتە ناو ناکۆکیهوه. ئەو پنی وایه که نابیت لهسەر دەمی مامۆستاکیهوه هەموو مەسەله ئۆنتۆلۆژییهکان، یان کۆزمۆلۆژییهکان، یان بیروکه سیاسییەکان بخاتە روو، چونکه سۆکرات خۆی لهوه پاراستوووه که ئەوەندە به هەژموون بیّت. رەنگه ئەمە بهشیکی لیكدانەوهی ئەوه بیّت که بۆچی له یاساکاندا قسهکانی سۆکراتی خستۆتە سەر دەمی کهسیکی ئەسینایی تا ئەو تیورییه بگپرتەوه که له کریتۆندا خراوەتە روو، که دەگاتە دەرەنجامی ئەوهی که هەلاتنی له زیندان شتیکی نادادپەرورەرانە دەبوو. لهوانهیه ئەفلاتون لهو خالەدا که قسهکەرەکان دەچنە ناو دایالوگیکهوه، ئاماژە بکات بۆ ئەوهی که هیچ شتیکی لهوهی لیڤەدا دەوتریت، بههیچ شیوهیهک له ئاخواتنی سۆکراتهوه نەهینراوه یاخود سروشێ لیۆرەنگیراوه.

وهک چۆن دەبیّت ئەو ئایدیایه رەت بکهینهوه که دەلیت دەبیّت لهسەرەتای دەسبەکاربوونی زوویدا ئەفلاتون بریاری دابیّت، که چیتەر چهشنیکی دیاریکراوی دایالوگ نەنوسیت (نەری، ویرانکه، سەرەتایی) بهلکو تەنها کاری وەها بنوسیت که به روونی تیوریی بینا دەکن، ئینجا دەبیّت بشپرسین ئایا ئەو به قوئاغیکی

سەرەتاييدا تىپەريوه كه تىيدا خۆي لهوه بواردىيت كه ئايدا تايبه تايهكانى خۆي بخاته ناو كارەكانىيەوه (ئەمە ئەگەر لەو كاتەدا خاوەنى ئايدايى خۆي بووييت)، لەبرى ئەوه رۆلى نىگار كىشىكى دلسۆز بينىيىت و ويەنى ژيان و هزرى سۆكراتى بۆ خويەرانى كىشايىت.. ئەوه شتىكى واقىعيانە نيه گريمانە بكەين كه سىكى رەسەن و خولقيەرى وەك ئەفلاتون، كه رىي تىدەچىت لە دەوروبەرى تەمەنى سى سالىدا دەستى كردىت بە نوسىنى دايلوگ (كاتىك سۆكرات رەوانەى مەرگ كرا، تەمەنى ئەفلاتون بىست و هەشت سالىك دەبوو) ئىتر دەستى كردىت بە نوسىن بى ئەوهى خۆي خاوەنى هىچ ئايدىايەك بىت، يان ئەو ئايدىايانەى لا هەبوويىت، بەلام بپارى داىت بۆ ماوهيەك سەركوتيان بكات، تا ئەو كاتەى رىگە بە خۆي دەدات بىر بۆ خۆي بكاتەوه. (چى واى لىدەكات بپارى وەها بدات؟) دەبىت لەبرى ئەم قەسەيه مامەلە لەگەل رەوت و جوولەى دايلوگەكاندا بكەين، تەنانەت ئەوانەش كه دەشيت هى سەرەتا بن، هەمووشيان بە داھىنانى ئەفلاتون لەقەلەم بدەين - گومان لەوهدا نيه كه لە ژىر كاردانەوهى ئەفلاتوندا بەرامبەرى بىرۆكه سەرەككەيكەكانى سۆكراتدا نوسراون، ئەوانەى لە داكوكيدا دەريان دەپرىت. ئەو وتارە پيشانى دەدات، بۆ نمونە، كه ئەو جوړە نايندارىتيەى كه سۆكرات پىرەوى لىدەكرد ئاسايى نەبوو، دەشيا بىتە هۆى سوکايە تىكردن يان بەدحالىبوون. ئەوه شتىكى قايلەرانە نيه كه گريمانە بكەين ئەفلاتون بە سانايى ئەو ئايدىايەى دروستكردوو كه گوايه سۆكرات شوينى نيشانەيهكى يەزدانى كەوتوو. بەلام ئەى دەربارەى ئەو هەموو رەوتە جياجيا فەلسەفياىەى كه لە يوتيفروندا پىيان دەگەين، كه تىيدا سۆكرات بە شيوەيهكى سەرئەكەوتوانە هەول دەدات لەوه تىبگات كه دىندارىيى چيه؟ ئىمە هىچ هۆيهكى باشمان بەدەستەوه نيه تا بىر لەوه بكەينەوه ئەفلاتون لە نوسىنى ئەم كارەدا زياتر رۆلى تۆماركەرىكى بينيوه، يان شتىكى لەم بابەتە (لېرەو لەوى) وشەيهكى گۆپىيىت، بەلام بەشى زۆرى نوسىنەكه برىتى بىت لە گىرەنەوهى ئەوهى بىستووئەتى كه سۆكرات لەكاتى بەرپۆه بوونىدا بەرەو دادگا وتووئەتى. زياتر ئەوه رىي تىدەچىت كه ئەفلاتون، سەرسام بوويىت بە بۆچوونى ئاناساييانەى سۆكرات دەربارەى دىندارىيى، هاتبىت لاى خۆيهوه پەرەى داىت بە زنجىرەيهك پرسيارو وەلام كه بەشيوەيهك دارپىژراون تا پيشانى خويەرانى بدات كه چەند زەحمەتە

بگهینه تیگه‌یشتنیك لهو گۆشه نیگا سینته‌ریه‌ی که هاوشارییه‌کانی ئەوسای سۆکرات پشتیان پی به‌ستبوو بۆ تاوانبارکردن و کوشتنی. رهنگه بیروکه‌ی گرنگیی گه‌پان و پشکنین به‌دوای پیناسه‌کاندا له ئەسلا بیروکه‌یه‌کی سۆکراتی بووبیئت (دواتریش ئەره‌ستۆ، ئەمه ده‌داته پالی سۆکرات). به‌لام پیچه به‌دوره‌و هاتن و چوونه‌کانی ئارگیومیئته‌که‌ی ناو یوتیفرۆن و ئەو دایالوگانه‌ی تریش که به‌دوای پیناسه‌کردندا ویلن، ئەمانه زیاتر رییان تیده‌چیئت که به‌ره‌می هزری ئەفلاتون بن نه‌که چهند ده‌مه‌ته‌قییه‌ک بن به‌راستی روویاندا‌بیئت.

12. بۆچی دایالوگ؟

هه‌روه‌ها ئەوه‌ش شتیکی راسته‌قیینه‌ نیه‌ گریمانه‌ بکه‌ین کاتیك ئەفلاتون له‌ نووسیندا ده‌سبه‌کاربوو، بریاریکی هوشیارانه‌ی داوه‌ به‌وه‌ی هه‌موو ئەو شتانه‌ی ده‌یاننوسیئت بۆ ئەوه‌ن که خه‌لکی ئاسایی و خویندنه‌وه‌ی گشتی بگونجین (به‌ ئاوارته‌کردنی داوکی) هه‌مووشیان دایالوگ بن. ئەگه‌ر پرسیاره‌که بریتی بیئت له "بۆچی ئەفلاتون دایالوگی نویسه‌وه‌؟" که گه‌لیک له‌ خوینه‌ره‌کانی ده‌یانوه‌یئت بیکه‌ن، ئەوا پیشگریمانه‌ی ئەوه‌ی له‌ ساتیک له‌ ساته‌کاندا بریاریکی وای دایبیت و ئیتر له‌سه‌ری رۆیشتیبت، شتیکی قایلکه‌ر نیه‌. باشت‌ر وایه‌ پرسیاره‌که ورد بکه‌ینه‌وه‌ بۆ چهند به‌شیکی بچووک‌تر، باشت‌ر وایه‌ بپرسین: "بۆچی ئەفلاتون ئەم کاره‌ی له‌ شیوه‌ی دایالوگدا نویسه‌وه‌" بۆ نمونه‌ پرۆتاگۆراس یان کۆمار یاخود خوان یان یاساکان، هه‌روه‌ها ئەوه‌ی تریان (تۆ بلی تیماوس) که زیاتر وتاریکی دریزی پرسنگداری ره‌وانییزانه‌یه‌؟" له‌بری ئەوه‌ی بپرسین بۆچی پیره‌وه‌یی له‌ شیوازی دایالوگ کردوه‌. باشت‌رین ریگا بۆ خه‌ملاندنی ئەوه‌ی بۆچی ئەفلاتون له‌ کاره‌کانی خۆیدا شیوازی دایالوگی په‌سه‌ند کردوه‌، ئەوه‌یه‌ بپرسین: ئەگه‌ر یه‌کیك هه‌ول‌ بدات ئەم بینه‌و به‌رانه‌ له‌ نویسه‌نه‌کان بکاته‌وه‌و که‌سیتییه‌ قسه‌که‌ره‌کان له‌ نیشانه‌و وه‌سفه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانیان دا‌برنیئت و کاره‌که به‌شیوه‌یه‌ک بنوسیته‌وه‌ وه‌ک ئەوه‌ی راسته‌وخۆ له‌ ده‌می نوسه‌ره‌وه‌ دیته‌ ده‌ره‌وه‌، چیمان له‌کیس ده‌چیئت؟ ئەمه‌ پرسیاریکه‌ که زۆر جار وه‌لامدانه‌وه‌ی ئاسانه‌، وه‌لی ده‌شیئت وه‌لامه‌که‌ له‌ دایالوگیه‌که‌وه‌ بۆ یه‌کیکی تر بگۆریت. به‌ هه‌لگرتنه‌وه‌ی ئەم ستراتیژه‌، نابیئت له‌و

شىمانەيە خۇمان بدزىنەوہ كە ھەندىك لہ ھۆيەكانى ئەفلاتون بۇ نوسىنى ئەم يان ئەو كارە لہ شىوہى دايالوگدا بۇ ھەموو كارەكانى شياون، لەوانەيە يەكك لہو ھۆيانە، ئەو ھەندەى ئىمە بۇى بچىن، بۇ لہ ھەموو حالەتەكانى تىرىشدا نامادەيى ھەيىت. بۇ نمونە بەكارھىنانى كاراكتەرو دەمەتەقى بوار دەدات گيان بەخشىت بە كارەكەى، سەرنجى خويئەرەكانى كىش بكات، بەو ھش بگاتە جەماوەرەكى بەرىنتە. بەشىك لہ ھۆى ئەو بەرفراوانى و بەرىنيەى خويئەرانەوہى كارەكانى ئەفلاتون برىتيە لہ ئەنجامى دارشتنە دراماتيكيەكەى كارەكانى. تەنەت ھەندىك تىزى وەك تىماوس و ياساكانىش كە لہ پەخشەنەوہ نزيكن، بەھۆى ئەو مۆرە مشتومرەيەى تىياندايە دەخويئەنەوہ. لەو ھش زياتر، فۆرمى دايالوگ بوار دەدات پرسيارە فيركارىيەكانى ئەفلاتون (چۆن دەشىت فير بىن؟ باشتىن ريگاي فيرپوون چيە؟ لہ چ جۆرە كەسانىكەوہ دەتوانىن فير بىن؟) سەرنجراكىش بن و نەك تەنە ناواخنى نوسىنەكانى بەلكو شىوازەكانىشيان كىشمان بكات. تەنەت لہ ياساكانىشدا، ئەم جۆرە پرسيارە لہ ھزرى ئەفلاتون بەدوور نىن، چونكە لہ شىوہى دايالوگدا باس لەوہ دەكات كە چۆن ھاوشارىيانى ئەسینا، سپارتە، كریت لہ ريگاي ھەنگرتنەوہى دامودەزگا سياسىيەكانى يەكترى و پىشخستىيانەوہ، دەتوانن لہ يەكترىيەوہ فير بىن.

ئەفلاتون لہ ھەندىك كارىدا، بە راشكاويى يەكك لہ ئامانجەكانى ئەوہيە ھەستىكى سەرسامبوونى مەتەلئامىز لہ نيوانى خويئەرانىدا بخولقنىت، شىوازى دايالوگىشى بۇ ئەم مەبەستە بەكارھىناوہ. رەنگە پارمىنىدىس يەكك بىت لہ رووتىن نمونەكانى كارى لەم چەشەنە، چونكە ليئەدا ئەفلاتون، بە زنجيرەيەك مەتەلى ھەلنەھىنراو، بە چەندان ناكوكى بەرچاو، بە شىوہەيەكى زۆر بېرەھمانە چرۇچاوى خويئەرانى دەروشىنىت و دەستەپاچەيان دەكات. وەلى چەند كارىكى دىكەشى ھەمان خەسلەتتە تىيان تىدايە، بەلام بە پلەيەكى نزمتر: بۇ نمونە، پىروتاگوراس (نايا نىكى فيردەكرىت؟) ھىپپياسى بچووك (نايا خراپەكارى نائاگايانە باشتە يان خراپەكارى بە ئارەزوو؟) ھەروہا چەند بەشىكى مینونىش (نايا ھەندىك كەس بە ھۆى سروسى يەزدانىيەوہ نىكن؟). رىك وەك چۆن كەسىك كە لہ ئاخاوتنىكدا رووبەرووى سۆكرات دەبيتەوہ، جارجارە دەحەپەسىت و نازانىت نايا ئەوہى

دەيلىت مەبەستىتى (ياخود ئايا بە ئەنقەست بە شىۋەيەكى ئايرۇنىيانە دەدوئىت)، بۇيە ھەندىجار ئەفلاتون شىۋانى دايالوگ بەكار دەھىنىت بۇ خولقاندنى ھەستىكى ھاوشىۋەى نا ئارامى لە خوئىنەرەكانىدا، دەر بارەى ئەوەى مەبەستى بوو ھە شىبىت ئىمە لەو ئارگىومىنتەى بەردەستمانەو بەچى بگەين. بەلام سۆكرات ھەمىشە بە شىۋەيەكى ئايرۇنىيانە قسە ناكات، بە ھەمانشىۋەش دايالوگەكانى ئەفلاتون ھەمىشە نايانەوئىت ھەستىكى دەستەپاچەىى دروست بكات دەر بارەى ئەوەى دەبىت دەر بارەى بابەتى دەمەتەقىكە بىرى لى بگەينەو. ھىچ ياسايەكى مىكانىكى لەگۆرئى نىە بۇ دۆزىنەوەى ئەوەى كامەيە باشتىن رىگى خوئىندنەوەى يەكىك لە دايالوگەكان، ھەر ھەھىچ ستراتىژىكى راڧەكەرىش لە ئارادا نىە كە بە باشى بەسەر ھەموو كارەكانىدا پىادە بىت. ئەگەر دان بە ھەمەچەشنى و جىايى شىۋازەكانى نوسىنى دايالوگەكاندا بنىين و بە پىئى ئەوان شىۋەى خوئىندنەوەى خۇمان دىارىى بگەين، ئەوا لە خوئىندنەوەى خۇمانەو بەشتەر لە كارەكانى ئەفلاتون تىدەگەين و سوودى زىاتىريان لى وەردەگرين. نەك بىين يەك تاقە خەملاندن بۇ ھەموو كارەكانى بگەين و بىر لەو بەگەينەو كە دەبوو لىرەدا چى بگرادىە (لەبەر ئەوەى لە شوئىنىكى تردا شتىكى ئاواى كردوۋە) ، پىۋىستە و ھەا پروانىنە ھەر دايالوگىك كە خاۋەنى كۆمەلىك خەسلەتى تايبەتى خوئىتەتى. رەنگە ئەمە باشتىن كاردانەوەى ئىمە بىت بەرامبەرى ھونەرمەندى و دەستەنگىنى فەلسەفەكەى.

سەرچاوهو ژێدەرەکان

- Cooper, John M., ed. *Plato: Complete Works*. Hackett, 1997.

General Overviews

- Bobonich, Christopher. *Plato's Utopia Recast: His Later Ethics and Politics*. Oxford University Press, 2002.
- Fine, Gail, ed. *Plato 1: Metaphysics and Epistemology*. Oxford University Press, 1999.
- Fine, Gail, ed. *Plato 2: Ethics, Politics, Religion, and the Soul*. Oxford University Press, 1999.
- Guthrie, W.K.C.. *A History of Greek Philosophy*. Vols. 4 and 5. Cambridge University Press, 1975, 1978.
- Irwin, Terence. *Plato's Ethics*. Oxford University Press, 1995.
- Kraut, Richard, ed. *The Cambridge Companion to Plato*. Cambridge University Press, 1992.
- McCabe, Mary Margaret. *Plato's Individuals*. Princeton University Press, 1994.
- Nails, Debra. *The People of Plato: A Prosopography of Plato and Other Socratics*. Hackett, 2002. (An encyclopedia of information about the characters in all of the dialogues.)
- Rowe, Christopher & Malcolm Schofield, eds. *Greek and Roman Political Thought*. Cambridge University Press, 2000. (Contains 7 introductory essays by 7 hands on Socratic and Platonic political thought.)
- Silverman, Allan. *The Dialectic of Essence: A Study of Plato's Metaphysics*. Princeton University Press, 2002.
- Vlastos, Gregory. *Studies in Greek Philosophy, Vol. 2: Socrates, Plato, and Their Tradition*. Ed. by Daniel W. Graham. Princeton University Press, 1995.
- White, Nicholas P. *Plato on Knowledge and Reality*. Hackett, 1976.

Socrates

- Brickhouse, Thomas C. & Nicholas D. Smith. *Plato's Socrates*. Oxford University Press, 1994.
- Guthrie, W.K.C. *Socrates*. Cambridge University Press, 1971.
- Vander Waerdt, Paul. A. (ed.) *The Socratic Movement*. Cornell University Press, 1994.
- Vlastos, Gregory. *Socrates: Ironist and Moral Philosopher*. Cambridge University Press, 1991.

Interpretive Strategies

- Blondell, Ruby. *The Play of Character in Plato's Dialogues*. Cambridge University Press, 2002.
- Frede, Michael. "Plato's Arguments and the Dialogue Form." In *Oxford Studies in Ancient Philosophy*. Supplementary Volume 1992. Oxford University Press, 1992, pp. 201-220.
- Griswold, Charles L., ed.. *Platonic Writings, Platonic Readings*. Routledge, 1988.
- Kahn, Charles H. *Plato and the Socratic Dialogue: The Philosophical Use of a Literary Form*. Cambridge University Press, 1996.
- Nails, Debra. *Agora, Academy, and the Conduct of Philosophy*. Kluwer Academic Publishers. 1995.
- Press, Gerald A., ed. *Who Speaks for Plato? Studies in Platonic Anonymity*. Rowman & Littlefield, 2000.
- Sayre, Kenneth. *Plato's Literary Garden*. University of Notre Dame Press, 1995.

Chronology of the Dialogues

- Brandwood, Leonard. *The Chronology of Plato's Dialogues*. Cambridge University Press, 1990.
- Ledger, Gerald R. *Re-Counting Plato: A Computer Analysis of Plato's Style*. Oxford University Press, 1989.
- Thesleff, Holger. *Studies in Platonic Chronology*. Commentationes Humanarum Litterarum 70. Helsinki: Societas Scientiarum Fennica. 1982.
- Young, Charles M. "Plato and Computer Dating." *Oxford Studies in Ancient Philosophy* 12 (1994), pp. 227-250.

Copyright © 2004

rkraut1@northwestern.edu

بلاوكر اوهكانى وهرگير

سائى چاپ	نوسهر	ز ناوى كتيب
1999	ئهفلاتون	1. خوان
2000	كۆمهلىك نوسهر	2. ههلسهنگاندنى شىوازى ديموكراسى
2000	فرۆيد	3. ئايندهى وههم
2001	فرانسوا دۇس و ..	4. جيهانى ميشيل فوكو
2001	فالح عهبدولجبار	5. دهولت، كۆمهلىگاي مهدهنى
2002	دانيال ل. پانس	6. ئاين و كهسىتى
2002	ئهفلاتون	7. پوزش
2002	محهمه د ئهلىشىخ	8. روناكبير و دهسلات
2003	ميلان كونديرا	9. پيكنين و بيرچوونهوه
2003	ئىنكارتا	10. فهلسهفهى خوراوايى
2003	فرۆيد	11. ليكدانهوهى خهونهكان
		12. لهگهلى ئهقلى خوراوايى
2004	كۆمهلىك ديمانه	(لهگهلى ئازاد بهرنجى)
		13. ئىرهاب .. ديموكراسى ..
2004	چومسكى	(لهگهلى چهند نوسهريك)
2005	جى ئىف دونسيل	14. دهرونشيكارىي و ئهوه
2005	يروس هوفمان	15. تيروريزم

پروژهى تيگسته فهلسهفويهكان

2003	ئهفلاتون	1. فايدون
2004	ئهفلاتون	2. گوگياس
2004	ئهفلاتون	3. يوتيفرون، داکوکی، کريتون
2004	ئهفلاتون	4. پروتاگوراس و ئايون