

هه‌لۆ به‌رزنجی

خویندنه‌وه‌یه‌ک بۆ کتیب:

پروژه‌ی له‌چاپدانه‌وه‌ی بلاوکراوه‌کانی پاسوک
گۆفاری نالای سووری کوردایه‌تی، به‌رگی یه‌که‌م ژماره‌کانی ۱-۱۶
چاپی یه‌که‌م کوردستان ۲۰۲۲

[پیش ئه‌وه‌ی هه‌ر شتی بین ده‌بی کورد بین]]
"نالای سووری کوردایه‌تی"
{چه‌کی بی بیروباوه‌ر سێداره‌ی جه‌ماوه‌ره‌}

ژماره (۱۲) رێبه‌ندانی ۲۵۹۳ کانوونی دووهمی ۱۹۸۲
ئه‌م به‌رگه‌ خنجیلانه‌یه‌ی تری گۆفاری نالای سووری کوردایه‌تی، هه‌شت باسی هه‌مه‌رنگی فکری و
سیاسی و ئه‌ده‌بی له‌خۆ گرتوه‌..

[سه‌روتار].. سالی کوردایه‌تی

و تاریک باسی له‌وه‌ ده‌کات کورد ده‌رفه‌تی هه‌لگه‌ڕسانی شه‌ری عێراق و ئێران نا‌قۆزیته‌وه‌ و وه‌ک و لاتانی
خوداییداو یاد و یادگاری ده‌مژمێر و روژ و هه‌فته‌ و مانک و سال ناکاته‌وه‌.. له‌ دنیای ده‌رموه‌ی دنیای
کوردیدا هه‌رشت به‌های خۆی هه‌یه‌، لای کورد به‌داخه‌وه‌ زۆرشت بی‌ بایه‌خ کراون به‌هۆی ئاین و
نایدلۆژیای حیزبیه‌وه‌..

وتارمه‌که‌ ده‌یه‌وئ نه‌فره‌تییکی خه‌ست و گران بکات له‌سالی ۱۹۸۱ شه‌ری براکوژی و کوردکوژی..
هاوکات ده‌ست بۆ ئه‌وه‌ش راده‌کێش هێنده‌ی براکوژیمان کردوه‌ گه‌ر شه‌ری داگیرکه‌رانمان بکردایه
هێنده‌ی و لاتنی (نه‌مسا و لوکسمبۆرگ) ناوچه‌ی رزگارکراومان ده‌بوو.. له‌ وتاره‌که‌دا هاتوه‌:
[ئیمه‌ ده‌زانین تا تاپۆی {کوردایه‌تی!} له‌ باخه‌لی کوردایه‌تی پاره‌ و پوول ئاخراوی مۆته‌که‌ کلاسیکی و
مێرده‌زمه‌کانی سه‌ر کۆله‌ی سنگی کوردا بیت، ئه‌مه‌ش پینه‌کریت، له‌ لایه‌کی تره‌وه‌ هه‌ر هه‌لده‌ته‌قیته‌..]
دواتر په‌یامیکی روون و ئاشکرا بۆ سووته‌مه‌نی شوێرش پێشمه‌رگه‌ ده‌نووسی. پێشمه‌رگه‌ ئه‌و تاکه‌ی که
به‌ ژبانی خۆی پارێزگاری له‌ نیشتمان ده‌کات و روحي پێ ده‌به‌خشی: [بۆیه‌ روو ده‌که‌ینه‌ پێشمه‌رگه
چونکه‌ بی ئه‌وان ئه‌و بازارگانه‌ ده‌بی دوکانه‌کانیان داخه‌ن و سه‌ری لووتی خۆیان ره‌ش که‌ن]..
به‌کورتی داوا ده‌کات نه‌هێلدری چاوبه‌سته‌که‌ی له‌ میله‌ت بکری و بۆ ئامانجی گه‌لوه‌ به‌هه‌له‌دا ببری.. دوا
دیری نووسینه‌که‌ به‌م ئایه‌ته‌ کۆتایی هاتوه‌:

"ان الله لا یغیر ما نعوم حتی یغیروا ما بانفسهم". میله‌تیک خۆی خۆی نه‌گۆری خوا نایگۆری..
که‌واته‌ ئه‌رکی میله‌تیشه‌ هوشیاری هه‌بیت به‌ به‌رژه‌وه‌ندییه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌کانی تاوه‌کوو بتوانی ئاینده‌یه‌کی به
فه‌رتتر بۆ رۆله‌کانی مسۆگه‌ر بکات..

[کۆپله‌ شیعری]..

پیمان رووته‌.. درک و داله

ده‌ممان وه‌ک گه‌لای داری "بی،"

تفتوتاله

به‌لام ئه‌روین.. چونکه‌ ئامانج!

تیشووی هه‌ر چوار وه‌رزی ساله

لێره‌دا دروشم و مه‌شخه‌ل و ئاوات و باوه‌ری هاوبه‌رانی نه‌ته‌وه‌یی و وزه‌ی کوردایه‌تی به‌رجه‌سته‌ بووه‌..

دوژمن چه‌ند درنده‌ بیت، باوه‌ری ئیمه‌ نه‌له‌قیوتر ده‌بیت...!

بیری رزگاری نه‌ته‌وه‌یه‌ک هه‌رگیز ناکوژیته‌وه‌...

[رازیکی کوردانه‌].. " راستبوونه‌وه‌ی دواي گلان.."

و تاریکی سیاسی و فیکری له‌ کۆنتیکسیکی میژوویدا.. به‌ دوو به‌رگه‌ پێناسه‌ی شوێرش ده‌کات: {ئه‌گه‌ر
شوێرش یاسایه‌کی گشتی و ده‌تووریکی بنه‌ره‌تی نه‌گۆری هه‌بیت، ئه‌وه‌یه‌ وه‌ک ناگرتیک له‌ پریشکینکه‌وه
ده‌که‌ویته‌وه‌ تا دیت کله‌په‌ ده‌سینی، مه‌ودا و بارستایی مه‌شخه‌لی فراوانتر و به‌رین تر ده‌بیت}..

لام وایه لیره دا بایه خی شورش و هیله گشتیبه کانی خراوته روو ئهوجا له گوشه نیگایه کی ترمه دریره به گفتوگۆ کردن له سهر شورش ده دات و ده لئى: { شورشى ره سهن و راسته قینه خهسله تى ههر ديار و بهرچاوى ئهويه كه خوى خالق و داهینه ی رووداو و پیشهاته کانه، ههر دهسته یهك چاوهروانى رووداو بکات وهك مهلهوانیكى نهران خوى بدات بهدم خورى لافاو و شهپولهوه بو پهرینهوه یان ئهوه لافاوه ههلهناسی یان ههلهش بستى لهباتى پهرینهوه دهیبات و له توونى بابای توند دهکات.. }

ئینجا بهراوردیكى ئهوه شیوه شورش بهوه ی کوردستان و بهتایبهت له باشووردا دهکات.. به کارهساتى دهچوینی... شورشى باشوور دهیداته بهر نهشته ی رمخه... به کورت و کرمانجى روو له جهماوه ی دلسوز و پیشمه رگه ی جهنگاوه دهکات و ده لئى { ئاوى ئیوه نهیبت، ئاشى ئهوه بازرگانانه زوو له گهر دهکوهی }...

سه رنج بده ههر وتاریكى ئالای سوور چه ندىن جار زیگنال و شه پیوورى هوشیار بوونه وه لیده دات بو هیزی پیشمه رگه و دلسوزانى شورش.. بنۆرن خه مى پاسوک چه ند گهوره بووه! چه ند له په رۆشى دۆزه پیروزمه کی کوردایه تیدا بووه!.. دهن پاسوک بو خوى حیزب بووه و نهگهر بهس دواى مه رام و بهرژه وهندى خوى بکه وتایه! ئه م هه موو دلسوزیبه ی نه دهنواند...!

[ئیمه نالین سوود له تاقیکردنه وه میخه لکی وه ر ناگرین، به لام قوپیبه ی که سیش نین...]

[بانگی له سه نگه رى پاسوکه وه.. برا پیشمه رگه کم]

سلاوى نازادى و یه کسانى..

پیشمه رگه ی که ره سه و سووته مه نى شورش، پیشمه رگه دایه مۆ شورش. نهگهر روژگارى سه ره تاي خه باتى کوردمان بینه وه یاد وا ده زانین ناو و پنگه ی پیشمه رگه به ده ستى جلی خاکی و چه کیکی ساده و جووتی پیلای لاستیکی دراو و گیرفانی به تاله وه چه ند پیرو ز و جی خۆشه یستی میله ت بوو.. به لام روژگاریک تپیهری که وا ههر چه ک له سانکردن و پخشینگ جلی خاکی که سیک ناکاته پیشمه رگه، ئاخه به داخه وه جانشیش هه مان دیمه نى هه یه! که واته ده بیته خه سله تى پیشمه رگه چی بیته!..!

پرستاریکی قورس و هه ستیار، لی ساده و خۆشه روان..

ئه وه ی له سه نگه رى نه ته وه که یدا بیته و ناپاکی له نیشتمان نه کات و بو سه ره به خوی نازادى و دادپه روورى تیکۆشى و بختی ئه وه پیشمه رگه و شورشگیره ...

ویستگه یه کی قیزه ونی شورش و میژووی کورد به براکوژی پر کراوته وه، هه مویشی له سه ره هه ژمارى ناوی پیروزی پیشمه رگه و دۆزی نه ته وه یی کورد..

ئه م نامه کراوه یه ی لیره دا ناراسته ی پیشمه رگه کراوه، بۆم به کرایه به ناوی ئالتون دهنووسیه وه.. نامه یه ک له هه ست و مه عریفه یه کی پاک و جیهان بینیبه کی واقعی گیانی بهر پر سیار یتیه کی دلسوزانه وه رووی دهم کراوته پیشمه رگه هوشیار بیته، ئه رکی خوی بزانی، رۆلى خوی بگیری...!

له بانگه که دا هاتوه: [به لام براى پیشمه رگه م له ههر سه نگه ریکدا یته و سه ره به ههر کۆر و کۆمه ل و بیهر و باوه ریکی مادام کورد شورشگیره و هاوششنگه رى منى، بانگت راهیلم پیکه وه ههر یه که مان لای خویه وه ده ست له سه ره ئه م سویندى شه رفی پیشمه رگایه تى بو یه کدی بخۆین، که به سه ره ناهه قى و لادانو خراپه دا رانه بووربین و له هه یچ که موکوری و ناته واوی و به لادا بردنیکى ئانقه ست خۆش نه بین و په نجه ی شورشگیره ی بکه یین به چاوی ناهه قى و جادوگه ریدا. فشس (تاویل) و (منطقى گیر) و (بیرکردنه وه ی چه وت) و (مه به ست گۆرین) له که س قبول نه که یین، نهگهر ئه وه که سه خۆشمان یان هاو بیهریک، هه قالیک هاو رپیبه کی خۆمان یان لپه رسراومان بیته]..

روون و زه لالی ئه م بۆچوون و داواکارى و چاوه روانیه ههر له تاکیکی دلسوز و قاره مانى کاریگه رى سه ر گۆره پانه که درکری که باو پیشمه رگه یه. دواتر وتاره که ش زرنگانه دینه سه ر کړوکی مه به ست و سه ره ئه م خاله و دهنووسى: { ئه م باره گلاوه ش ته نها به تو و برا پیشمه رگه که ت راست ده بیته وه }...

ئالا له دووتوی خویدا به وتار و بانگه وازه کانی گه لى جار ان نیخه ی پیشمه رگه ی گرتوه، تاوه کو به هوشیارى و تیگه یشتنى دروسته وه چه کی بکاته شان و گیانی خوی ببه خشی..

[قوتابخانه ی پاسوک].. " گره و...!! "

وتاریکی تیشک ده خاته سه ره ئه وه گه مه سیاسى و گره وه دۆراوانه ی به ناوی کوردایه تیه وه ده کری.. بانگه وازه ده کات له پیناوی سه ر خستنى ئه م دۆزه ره وایه ی کوردایه تیدا وزه و توانای خۆمان یه ک به خه یین

و په‌گړین.. ناخر داگیرکمران به‌هیز و درندن و دوژمنان به‌رده‌وامن له‌سهر دژایه‌تی کورد و کاولکردنی کوردستان ..

وتاره‌که زور به‌پیز و چره و من لیره‌دا بوم ناکړئ سهر له‌بهری راگوئیم. به‌لام بر‌گه‌یه‌کی لئ ده‌خمه به‌رچاو وهک مشتی نمونه‌ی خهرمانیکه، به‌شی تیگه‌یشتنی ته‌واوی ئیوه‌ی خوینه‌ری به‌ریز ده‌کات. [ده‌با هم‌موومان په‌گړین و حساباته‌کون و قین و کورسی و پاوانخواری و گومرايه‌کان هه‌ل‌گړین بو ئه‌و کاته‌ی که له‌ژیر کیردی قه‌سابه‌ داگیرکمره‌کانی کوردستاندا رزگارمان ده‌بیت و نه‌ته‌وه‌که‌مان له‌ مه‌ترسی ههره‌سیکی تر دوور ده‌خه‌ینه‌وه ئه‌و کاته‌ روو ده‌که‌ینه‌ جه‌ماور، کالای کئی لا په‌سه‌ند تر بوو باجه‌ژنی خوی بېرئ ومالی کئی پئ قه‌لب بوو با بیداته‌وه به‌سهر خاوه‌نه‌که‌ی دا...]

وتاره‌که‌ی نالای چه‌ند لوژیکانه‌ شروقه‌ی دؤخه‌که‌ ده‌کات و ریگا راسته‌که‌ ده‌سنيشان ده‌کات.. بی ئه‌وه یه‌ک داوای به‌ سوودی خوی هه‌بیت و هز و دروشمیکی داسه‌پینئ..

[شاده‌ماره‌ سه‌ره‌تاکانمان].. " ۱۱-باوه‌رمان به‌ مافی چوونیه‌کی پیاو و ژن هه‌یه‌ له‌و یوارانهدا که چوونیه‌کن "

وتاریکی فکری و سیاسی و روشنی‌ری گشتیه‌ له‌مه‌ر ئه‌م باسه‌ هه‌ستیاره‌ی نیو جفات و تیکرای جیهانه‌وه.. بایه‌خی ئه‌و بابه‌ته‌ و خسته‌ رووی وهک شاده‌ماریکي سه‌ره‌کی بیر و ریپازی پاسوک ، باشترین به‌لگه‌ی سه‌نگینی ئه‌وه‌یه‌ ناچوونیه‌کیه‌کی نادادپه‌روه‌رانه‌ له‌نیو ئه‌و دوو ره‌گه‌زه‌ی مرؤفدا هه‌یه‌ و پیویسته‌ کوټای بیت.

دیاره‌ باسه‌که‌ فره‌ ره‌هنده‌ و له‌ ئه‌ورویای پیشکه‌وتوشدا هیشتا ژنان به‌ ته‌واوی مافه‌کانی خویان شاد نه‌بون.. بویه‌کا کاروانی خه‌باتی په‌رله‌مانی و دیموکراسی و سیاسی له‌م رووه‌وه‌ به‌رده‌وامه‌.. ژنانیش به‌ هیز و باور و هوشیاری خویان زور چوونه‌ته‌ پینئ و باشتر خویان سه‌لماندوه‌..

نیر و مئ هه‌ردو به‌ جووته‌ هه‌ولئ نه‌دن

دوره‌ ده‌رچووی ی له‌ دیلی، مه‌ل به‌ بالئ نافرئ

هه‌لی راستی هه‌ردو لا ئامانجی میله‌ت سه‌ره‌خا

چونکه‌ مه‌علومه‌ به‌ یه‌ک ده‌س چه‌پله‌ قه‌ت لئ نادری

بیکه‌س

[فهره‌نگوک]

چه‌پکئ زاروا به‌سهر کراونه‌ته‌وه‌ که ئه‌و روژگاره‌ و دواتریش له‌ ئه‌ده‌بیاتی سیاسی کوردی و روژنامه‌وانیدا به‌رچاو ده‌که‌وتن.. له‌وانه‌ :

"نه‌نتر ناسیونال/ نیونه‌ته‌وايه‌تی، نه‌نتر ناسیونالیستی یه‌که‌م، نه‌نتر ناسیونالیستی دووه‌م، نه‌نتر ناسیونالیستی سییه‌م، کومیفورم، نه‌نتر ناسیونالیستی سوشیالیستی، ئوتوکراسی، نه‌رستوکراتی، سنالینیزم"

[[مالاوا]]. بیری دوا روژ

نانیشتاین ده‌لئ: { زیاتر له‌ رابووردو من نارزه‌زووی ناینده‌ ده‌که‌م، چونکه‌ ئه‌و شوینه‌یه‌ که بیری ژیانی تیدا ده‌که‌مه‌وه‌}..

به‌قه‌سه‌یه‌کی گه‌لمری ده‌ست پئ ده‌کات: " خوا تا ده‌رگایه‌ک دادمخات ده‌ ده‌روازه‌ ئاوه‌له‌ ده‌کاته‌وه‌" باس له‌وه‌ ده‌کات کورد تا هه‌ل‌گیرسانی شه‌ری ئیران و عیراق ۱۹۸۰—۱۹۸۸ له‌ دؤخیکي خراپدا بووه‌. ئه‌و شه‌ره‌ هه‌ردوولای لاواز کرد بویه‌ پیویسته‌ سوودی زوری لئوه‌رگیرئ.. ئه‌مه‌ش به‌ گه‌توگو و به‌رنامه‌ریژی و سیاسه‌تیکي حه‌کیمانه‌ نه‌نجام ده‌درئ...!

پاسوک رووی ده‌می ده‌کاته‌ گشت لایه‌نه‌کان داوا ده‌کات بیریک له‌ دواروژ بکه‌نه‌وه‌..

به‌سه‌ره‌که‌وتنی لایه‌! رووخاندنی هه‌ردوولا؟ راگرتنی شه‌ره‌که‌ و هه‌موو ئه‌گه‌ره‌کانی دیکه‌ی به‌رده‌م ئه‌و دؤخه‌..!

ئه‌مه‌ش له‌ پیناوی ئه‌وه‌ی له‌ کوټاییدا نه‌گه‌ینه‌ ئه‌وه‌ی که { به‌ده‌ستی خومان و به‌ ئانقه‌ست گره‌وی دؤراو له‌سهر ئه‌سپی دؤراو ده‌که‌ین}.. وه‌ک ریکه‌وتنامه‌ی جه‌زائمان به‌سه‌ردا به‌پینز یته‌وه‌..

وتاره‌که‌ زاده‌ی ئاوزانی فیکری و سیاسی و نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌، په‌رؤشه‌ بو ناینده‌یه‌کی به‌ فهرتر و باشتر . لیره‌دا دوو بر‌گه‌ی تری وتاره‌که‌ راده‌گوئین که پره‌ له‌ ئاماژه‌ی گرنه‌گ.

