

هاوسهفهري زيرهك!

له بیرم نایات کهمی بو یهکهم جار گویم له دهنگی بو، رادیویهکی چکۆلهی گیرفانی که به پینج تمهنی ئیرانی کریبووم، منی میرمندالی تیکهله جیهانی دهرهوهی شاروچکهکهمان دهکرد، رادیویهکی زمره رهنگ که پینان دهکوت «رادیوی کتیبی». له ریگای ئەم رادیو بچکۆلانهیهوه گهشتی ناو رادیو کوردیهکانی ئیران و عیراق، بهغدا و کرمانشاهم دهکرد و هەر لهو کاتهوه که کهوهکانی رادیوی بهغدا به قاسپه قاسپ دهیانخویند، ههتا کۆتایی چیرۆکی شهوی کرمانشاه بیسه و گوینگر بووم. عهعهنی شهونم و بهرنامهی رۆژی له رۆژان، سواره و تاپووبۆمهیل، شوکرولا بابان و شیعر و گۆرانی و دهیان کهس و دهیان بهرنامه، ئاوپرژینی دل و دهروونیان دهکردم. رادیوکتیبی دهنگی قهسیرین شیرین، مهربوان، مههاباد، سنه، ورمی، تهوریز، بناوی ناوینتهی گیان و دهروونم دهکرد!

گهر حهسهن زيرهك دهنگی له رادیوو ههتا، دهنگی رادیو ههتا دوا پله بهرز دهکرهوه. زور جار له مانی، ئهمریان پی ئهکردم که ههتیم دهنگی ئەو رادیویه بهرز کهمهوه، رادیو ئەندهریای گهوره وزهلام، که سیمی ئانتینی له ناو پهرداخیک ئاو رادهکرا، بو نه ههشتنی پارازیت. ئەوهش ههتا له مانی ئیمه واههوه، دهر و جیران به بیستنی دهنگی زیرهك ههتا ناخر دهنگی رادیویان بهرز دهکردهوه، له ناکاو له گهههکهکانی شار، له مال و دووکانهکان له یهک کات و سات شار دهکوته ژیر دهنگی چریکهی زیرهك! کهویاره و کهویار، خاس کهویاریکی.....

کهم کهس ههبوو دژ بهو قسه بکات، ههموو دهیانزانی ئارهق دهخواتهوه، کۆلکه مهلا و وشکه موسلمانی نهزان، جارو بار قسهی پیسیان لهدهم دههاته دهر، دهیانگوت له سهقز کابارهی داناوه و رهقاسهی ههتاوه! ئەمهش له بهر چاوی مهبارکی ئەوان مانای ئەوه بوو، که ئەو قهههخانهی داناوه. ئەو دهمه من ده، یازده سالان بووم.

دهیانگوت ههتیلی له سهقز داناوه و بوخۆی لهوئ گۆرانی دهلی. ئارمزم ئەوه بوو که رۆژیک سهه بهم ههتيله سی ستارهیهدا بکهه. بو من ئەو کارهی زیرهك زور گهوره بوو، ههتا چهند زور مندال بووم، ههستم بهوه دهکرد که ئەم کابرایه دهبی ئینسانیکی زور بهرز و نهترس بی، که له شوینیکی واههوتو، کابارهی داناوه و هونهری خۆی و کهسانی دی پینشکمش دهکات. قهت بهو ئواته نهگههستم که یهکهم کابارهی کوردستان بیبیم.

ههتا گهورهتر دهبووم، زیرهك لام خوشهویست تر دهینواند، لام گرنگ نهبوو خهک دهلین چی و چۆنی باس دهکهه! زیرهك بو من که له شاریکی داخراودا دهترام و میشکم پر له پرسیار و ئیده بوو، مروفیکی سونهت شکین بوو، مروفیکی ئازاد، ههتا بویه کارهکانی ئەوم له قسهکانی موعهلیمی دینی و قورئان و شههعیات لا گرنگتر بوو.

دەیانگوت زۆر دەچیتە مەیحانەکەى مینە زیرەکی برای. دەچووم لە بەرانبەر مەیحانەکە، کە لە فەلەکەى سەرى بوو دادەنیشتم و چاوەروان دەبووم. بەلام زیرەك لێرەش پەیدای نەبو. رۆژیک بیستم کە مالى هاتوتەوه بۆکان و لە لای گەرەکی دەمانگا، ژووریکى بە کرئ گرتوو. چەند رۆژان هات و چۆ و چاوەروانى سوودی نەدا.

لەنکاو لە ناو شار بوو بە مقومقۆ، زیرەك دیتە سەر شایى مالى بە هەڵەداوان لە گەل چەند کەس چووینە بەر دەرکى ئەو ماله. رینگا نەبوو کەس بچیتە ژوور، سەریان و حەوش و بەر دەرگا و پیاوەرەو پری خەلک بوو. بە دەگمەن دەبیسترا، زیرەك بیتە سەر شایى، ئەو رۆژە محەممەد ماملئ شایى دەگیرا، لە پەر کوتیان حەسەن زیرەك هات، بە بەر دەماندا رویشتە ژوور، پیاویکی لەرى رەشتالە، بەلام خوین شیرین و رووخۆش. بە بیستنى ئەوێ زیرەك هات شایى و داوەت وئستا. لێرە بۆ یەكەمجار لە نزیکەوه گویم لە دەنگى بوو.

جاروبار رینگای دەکەوتە باخى میراوا، باخى میراوا سیرانگای نە تەنیا شارى بۆکان، سەیرانگای شارەکانى دەوروبەر بوو، زۆرجاران گۆرانى بیژان دەهاتن و دەبوو جیژن و گۆرانى و هەلپەرکى. باخى میراوا بالۆک و قەیسى بەناوبانگ بوو، گۆندى میراوا لە تەنیشت چۆمى تەتەهو (سیمیئە) هەلکەوتوو. هاوینان زۆرجاران دەچووینە باخى میراوا، لێرەش قەت چاووم پیننەکەوت.

هەوالى زیرەك دەم بە دەم لە ناو شاردا دەگەرا، لە هەر شوینیک لە ئێران و عێراق خەبەر دەگەیشتەوه شار. دواچار گوترا لە بانە قاومخانەى هەیه وپاشان کوترا زیرەك دیارى نییه!

سالى ۱۹۷۲ لە شارى تەوریز دەرسم دەخویند، خەبەر هات زیرەك نەخۆشه و لە نەخۆشخانەى بۆکان کەوتوو. من نەمەتوانى بچمەوه، دەبوو هەتا بەتالى جیژنى نەورۆز راوەستم. لە نەخۆشخانەرا گواسترا بوو بۆ مالى سارای خوشکى. مالهکەیان لە خەيابانى سەقز رووبەروى مەدرەسەى بۆعەلى بوو، دووسەت مەتریک دور لە مالى ئیمە.

هەر لە بەیانى هەتا درانگى شەو خەلک دەهاتن و دەچوون، هەر دەستەیهک دەچوو ژوور و دەستەیهک دەهاتە دەر. ئەم پاز دە رۆژەى پشوو نەورۆز هەموو ئیوارە، دەچوو مە بەر دەرگای ئەو ماله و دەهاتم و دەچووم. خەيال و پرسیار مێشکى ئالۆز کردبووم : بلایى ئیستا خەوتیبت، رەنگە ماندو بیت، گەر بچم نازارەکەى زۆرتر نای؟ موزاحمى نابم؟ ژوورەکەى پەنجەرەیهکى بچکۆلانەى بەرەو رووى شەقامەکە هەبوو، هەموو شەویک هەتا چرا نەکوژابایەوه، ئەو من قەراولى بەر ئەو دەرگایە بووم.

چەند شەو داوام لە کاک رۆستەم کرد لە گەلم بئ، ئەو کە لە کۆنەوه هەر لە مالى ئیمە بوو، زیرەکی باش دەناسى و دۆستایەتى لە گەلى هەبوو. رۆستەمى زالیش نەیتوانى زاتى من بشکینى بۆ ئەوێ بچم ژوور. پشوو نەورۆز کوتایى پنیات و گەرامەوه سەر دەرس و دەور!

که مه‌درسه ته‌واوبوو، زیرهك بهر له چوونه‌وهی من بۆه‌میشه مألئاوایی کردبوو. ده‌یانگوت هه‌موو شوین داخراوه و خه‌لک به‌ته‌واوی له گه‌لی چوونه‌ته گۆرستان. چه‌ند رۆژ دواي ناشتنی، رادیۆی مه‌هاباد ده‌ستی به‌کار کرد، دوا گۆرانیه‌کانی که له نه‌خۆشخانه تۆمار کرا بوو، بلاوکرا نه‌وه. ئه‌و رۆژه ژنانی دهروجیران له مالی ئیمه کۆببوونه‌وه، له گه‌ل ده‌نگی زیرهك، ئه‌وان به‌ کول ده‌گریان و فرمیسیکیان هه‌ل‌ده‌رشت، ده‌نگوت که‌سیکی نزیکیان مردوو، که‌سیک که‌ خه‌م و ئاواته‌کانی ئه‌وانی ده‌چری: «موده‌تیک ئاواره بووم و سه‌ر ده‌میکیش دهر به‌ده‌ر، قه‌ت نه‌مدی رووی ئاسوده‌گی، هه‌ر تووشی گیره‌و قه‌ر قه‌شم.»

فرمیسیک به‌ لا چاوانی هه‌موو ئه‌و ژنانه که له ژووره‌که‌دا دانیشتیبون ده‌هاته خوار، که‌س ده‌نگی لێوه نه‌ده‌هات، زۆریان له به‌ر خۆیا نه‌وه، خۆیان دلاوانده‌وه، لاوانه‌وهی ئه‌و رۆژهی ئه‌و ژنانه، خۆشه‌ویستیان به‌رانبه‌ر به‌ ئه‌و ئینسانه له مندا زیاد کرد، هه‌ستیکی گه‌رم و پاک و خاوینی له مندا پیکه‌ینا!

ئێستا که ئه‌م دێرانه ده‌نووسم ئه‌و ژنانه هه‌چیان نه‌ماون، به‌لام هه‌ست و حالته‌کانیان له مندا زیندوو.

برایم فهرشی

رۆژیک له رۆژانی سه‌ده‌ی بیست