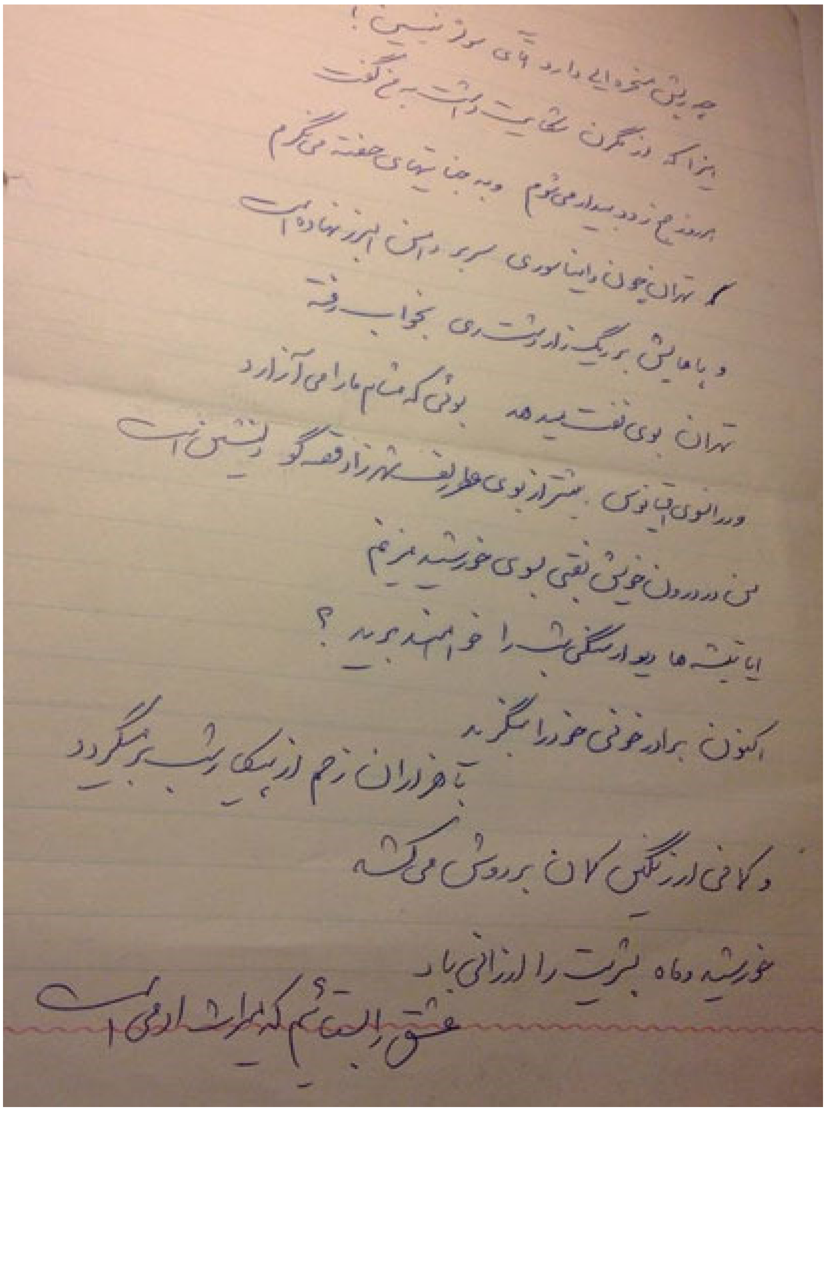
بۆکان لە ئەمڕۆ و لە مێژوودا (٣)

نووسینی: تاهیر عەلیار

سوارە ئێلخانی زادە (٢٠-٣)

نووسەر: عوسمان ئێلخانی زادە
" دڵۆپێك له شه‌ونم له كونه مێرولەدا تۆفانە"

[[ڕەنگەهێندێک کەس بپرسن بەشێک لەو بەرهەمانەبۆ دڕاو و لەت و پەتن . بۆ ئاگاداری ، کاک سوارەلەدەروونی خۆیدا دوو وێنەی دژ بەیەکی هەبوو. وێنەیەکی شۆخ و بێ سنوور قسەخۆش بوو . بەڵام لایەکی گرژ و تووڕەشی بوو کەجاروبار هەڵدەچوو . ئەگەر بیانکوتایەئەوشتەبچووکەتووڕەیی ناوێ ، خاو دەبۆوەو دەیکوت :
قطرەیی شبنم در لانەمور طوفان است
کاک جەعفەر ئێلخانیزادەدەیکوت : ڕۆژیک هاتەوەماڵێ، نازانم کێ تووڕەی کردبوو ، هەرچی نووسراوەی لەبەردەستی بوو دڕاندی. تافریاکەوتم ، بەشێکیم نەجات دا . خوێنەری ئازیز بزانێ کەئەو نووسراوانەلەو ڕۆژەدا دڕاون.
عوسمان ئێلخانیزادە]]


آیا تیشه‌ها بیدارنگی شب را خواهند برید ؟
اکنون برادر خونش خود را نگرید
با هزاران زخم از نیک پشت برمی‌گردد
و کامی از رنگین‌کمان بر دوش می‌کشد
خورشید و ماه بشریت را ارزانی باد
عشق البته هم که میراث آدمی است