

## بهرد له بهردی بېتهوه، دهنگی ههیه<sup>۱</sup>

هۆمه‌ر نۆریاوی

یه‌که‌م، له سه‌رده‌می‌کدا مرۆ که‌وتوو ته‌ به‌ر شالاوی هه‌مه‌لایه‌نه‌ی میدیا و، شو‌رشی ته‌کنۆلۆژیایش به‌له‌ز هه‌موو لایه‌کی ته‌نیوه، میدیاکاریکی کورد له‌م جه‌نجالستانه‌دا و له‌ نیۆ بێده‌نگییه‌کی کوشنده‌دا بنئاخ ده‌کریت و نووزه‌یه‌کیش ته‌نانه‌ت له‌ خودی ئه‌و میدیا و پراگه‌یاندا نه‌وه به‌رگۆی ناکه‌ویت که‌ ئه‌م مرۆ نازه‌نینه، ته‌مه‌نی‌ک خه‌باتی تی‌دا کردوون و به‌شیکی فره‌ی ژیا‌نی خۆی پێ به‌خشیون!

دووهم، مرۆی ئه‌م پۆژگا‌ره سه‌رقاله‌، پۆژانه‌ ئه‌وه‌نده گیرۆده‌ی نیۆ دنیای تو‌ره کۆمه‌لایه‌تییه‌کا‌نه که‌ ته‌نانه‌ت ئا‌گای له‌ ده‌ورو به‌ره‌که‌ی خو‌یشی نییه‌ و ئه‌وه ئه‌م دنیا ئالۆسکا‌و و بێسه‌رو به‌ره‌یه که‌ جله‌وی ژیا‌نی ئینسا‌نی گرتوو ته‌ ده‌ست و به‌ مه‌یلی خۆی پرا‌کی‌ش و په‌لکێشی ئه‌ملا‌ولای ده‌کات. خه‌لک ئه‌وه‌نده نو‌قمی نیۆ ئه‌وپه‌ر دنیایه‌ که‌ تاق و ته‌نیا وه‌ک شیتان قاقا پێده‌که‌نیت که‌چی خه‌مسارد خه‌مسارد به‌ په‌نا‌ی خه‌لکه‌ نزیکه‌که‌ی په‌نا‌ده‌ستی خو‌یدا تی‌ده‌په‌ریت و خۆی له‌ ئاست فرمی‌سکی سه‌ر پرو‌مه‌تی خه‌لکا‌نی جیران، لی نه‌بان ده‌کات! چونکه‌ راستیت گه‌ره‌گه‌ زۆرینه له‌ لایه‌ن میدیا‌وه قورمیش ده‌کریت و بیرکردنه‌وه و ه‌زرین دوا پرسه‌ ئاو‌ری لی بدری‌ته‌وه. کاتی‌ک خودی پراگه‌یاندنیش سه‌رقالی ئاشو‌وفته‌بازا‌ره‌که‌ی خو‌یه‌تی، ئیدی چا‌وه‌پروانی چیت له‌ جه‌ما‌وه‌ر هه‌یه!

سی‌یه‌م، ئه‌م میدیا‌کا‌ره په‌زا‌سو‌وکه که‌ مه‌به‌ستی ئه‌م کورته‌ نو‌وسینه‌یه، سا‌لی ۱۳۲۴ی هه‌تا‌وی (۱۹۴۵)، له‌ شاری "سنه‌"ی پۆژه‌ه‌لاتی کوردستان چا‌وی له‌ پرو‌وی ژیا‌ن هه‌لده‌هینیت. واته‌ راست سا‌لیک پێش دامه‌زرا‌نی را‌دیۆ کوردی تاران که‌ پۆژی ٤ی سه‌رما‌وه‌زی سا‌لی ۱۳۲۵ی هه‌تا‌وی (۲۰۵)

<sup>۱</sup> ناله‌ی جو‌دا‌یی، ل، ۲۰

نۆقه مبهري (۱۹۴۶)، پهخش و وهشانی رادیۆ به زمانی کوردی له ئیراندا دهست پي دهکات.

تهمهني لاوهتي خوی ههر له بازار پهکهي خوی (شاری سنه) دا وهپشت سهر دهنييت. له تهمهنيکی خوار و کهمدا چاره نووس په لکيشی دنيايهکی دی دهکات کهچی شوق و ههزی خویندنه وه ههرگیز دهستبهرداری نابييت و هيیدی هيیدی که ههست به بههره و تواناکهي خوی دهکات، له چلهکانی ههتاوی (شهستهکانی زايینی) بهملاوه، ئاویتهی نیو دنياي راگهيانندی کوردی دهبييت و سهرهتا وهک بيژهر پي به رادیۆ کوردی تاران ددهکرييتهوه.

"سه عدهين ستووده" که رۆژگار يکی دريژ ده رهينه ر و نووسهريکی بهئه زموون و ناودیاری نیو رادیۆ کوردی تاران بووه، سهبارهت بهم خانمه میدیاکاره دهلي، له چلهکانی ههتاوی (شهستهکانی زايینی) بهملاوه له سهردهمی باوکمدا [سهيید ئیبراهيم ستووده (۲۰۰۰-۱۹۲۶)] که نووسه ر و شاعيريکی ناسراوی کورده و سالی ۱۳۴۵ تا ۱۳۴۹ ی ههتاوی بهريوه بهری رادیۆ کوردی تاران دهبييت]، وهک بيژهر دهست به خهباتی میدیایي دهکات.

ئه م خانمه میدیاکاره تهمهنيک وهک بيژهر و ئهکتهريکی کارامه لهو مهتهريزه وه دهگه ل چندان میدیاکاری دی ههر وهک میدیا زهندي (۲۰۰۸- ۱۹۴۰)، ناهید راھدار (۲۰۲۵-۱۹۴۹)، عوسمان ئهحمه دی (۱۹۳۷) و...، راژه و خزمهتی چاند و زمانی کوردی دهکات و تا دييت توانا و بههرهکهي پتر دهگه شيته وه، له م سهنگه ره وه سه رچاوهی خزمهت دهبييت. واته راست لهو قوناخه زيپينه دا که رادیۆ پري دهبييت له کهسايهتی وهک شوکرو لالا بابان (۲۰۱۲-۱۹۲۳)، سواره ئیلخانيزاده (۱۹۷۶-۱۹۳۷)، عوسمان

ئهحمه دی، دوکتور عابید سیراجه دينی (۱۹۹۵-۱۹۲۳)، حهسهن زیرهک (۱۹۷۲- ۱۹۲۱)، پهروين موشیروه زیری (۲۰۱۰-۱۹۴۱)، هومايۆن که مانگه ر (۱۹۴۲)، مهلا جهميل رۆژبه يانی (۲۰۰۱-۱۹۱۳) میدیا زهندي، سهيید عهزیز عهلهوی (۲۰۱۹-

(١٩٣٠)، ناسر رهوشه‌ن (١٩٤٦)، محهممه‌د عه‌بدولسه‌مه‌دی (١٩٩٩-  
 ١٩٣٦)، عه‌لئه‌دین بابه‌شه‌هابی (٢٠١٤-١٩٣٩)، محهممه‌دسالح  
 ئیبراهیمی (شه‌پۆل) (٢٠١٨-١٩٣٣)، حه‌سه‌ن سه‌لاح ناسراو به‌ سو‌ران (٢٠٠٩-  
 ١٩٤١)، سو‌ران سنه‌یی (کوردستانی)، محهممه‌د فاتیح محهممه‌دی  
 (١٩٤٧)، سه‌یید جه‌لال نیزامی (١٩٥١) و ... .

چوارهم، ئهم میدیاکاره دواتر پوو له‌ شاره‌که‌ی خۆی (سنه‌) ده‌کاته‌وه‌ و له‌  
 په‌نجاکانی هه‌تاوی به‌ملاوه‌ و پاش کرانه‌وه‌ی رادیۆ له‌ سنه‌، له‌ رادیۆ  
 سنه‌وه‌ درێژه‌ به‌ کاری میدیایی ده‌دات و به‌شیک‌ی دی توانا میدیاییه‌که‌ی  
 له‌وینده‌ر ده‌رده‌خات.

پێویسته‌ ئاماژه‌ به‌م خاله‌ گرینگه‌یش بدری‌ت که‌ سالی ١٣٣١ی  
 هه‌تاوی (١٩٥١) په‌خشی رادیۆ به‌ زمانی کوردی له‌ شاری "سنه‌" ده‌ست پێ  
 ده‌کات. به‌ واتایه‌کی وردتر، پۆژی ٣ی پووشپه‌ری سالی ١٣٣١ی  
 هه‌تاوی (١٩٥٢) په‌خش و وه‌شانی به‌رنامه‌ به‌ زمانی کوردی له‌ رادیۆ سنه‌وه‌  
 به‌ بنزاری ئه‌رده‌لانی ده‌ست پێ ده‌بی‌ت.<sup>٢</sup>

پێنجهم، وه‌ک خودی خۆم که‌ ته‌مه‌نیک‌ له‌ نیو میدیا و پراگه‌یانندی کوردیدا  
 خه‌باتم کردووه‌، سه‌ره‌تا له‌ هه‌شتاکانی هه‌تاویدا و له‌ به‌شی چیرۆکی  
 رادیۆوه‌ به‌م که‌سایه‌تییه‌ ئاشنا بووم. خانمیک‌ی ئیسکسووک و خاوه‌ن  
 ده‌نگیک‌ی سیخناخی میهره‌بانی و سۆزیک‌ی جوان که‌ ده‌یان ده‌وری له‌  
 چیرۆکی رادیۆدا ده‌بینی و هه‌ر جاره‌ و گۆشه‌یه‌ک له‌ توانا هونه‌رییه‌که‌ی  
 ده‌خسته‌ به‌رچاو.

شه‌شه‌م، ئهم میدیاکاره‌ کورده‌ که‌ له‌ دوا‌ی شوینیکی هه‌راوتر بو‌ ده‌رخستنی  
 توانا که‌ی خۆی ده‌گه‌را، دوا‌به‌دوا‌ی دامه‌زرانی سه‌حه‌ری کوردی له‌ سالی  
 ١٣٧٦ی هه‌تاوی (١٩٩٧)، زۆر خیرا لی‌ره‌وه‌ درێژه‌ی به‌ خه‌باته‌ میدیاییه‌که‌ی

<sup>٢</sup> آرش امجدی، ص ٤٣

دا و وهك ئەكتەرئىكى بواری دۆبلاژ پېيى بەم مەيدانە كرايه وه و ئەم بەستىنەى بۆ كاركردن ھەلّبژارد. ئەرچى زۆر پېشتريش ھەر لەم بواردەدا توانای خوۋى تاقى كردبوو وه. ئەمەيش بۆچوونى محەممەد فەرەيدوونى، دەرھىنەرى ناسراوى بواری ميديا و ڤاگەياندىنى كوردىيە كە ڤاستىي بۆچوونەكە سەبارەت بەم خانمە ميدياكارە دەسەلمىنىت.

دېتە وه يادەم، ئەم ميدياكارە ھەر جارە و لە سنە وه بە ڤاس ڤووى لە تاران دەنا بۆ ئەو ھى لە چىرۆكىي ڤاديويى يان درامايەكى تىڤىدا دەور ببىنىت و ھەگبە ميديايىيەكەى خوۋى دەولەمەندتر بكات. دەرھىنەرهكانى ڤاديو، ميدياكارانى ھەر وهك سەعدەين ستوودە، كاوہ كەمانگەرپوور، زىنەب مستەفايى، ئەحەد سالى، شاپرەزا قەوامى و بەرپوۋەبەرانى دۆبلاژ ھەر وهك محەممەد فەرەيدوونى، زانىار كەمانگەر، فەرزاى مەشعوف و... دەتوانن باشتري بەلگە و شايەت بۆ توانا والا ھونەرييەكەى ئەم خانمە ميدياكارە بن.

حەوتەم، ئەو ميديا و ڤاگەياندانەى كە ھەلگىر مىژوويەكى ۸۰ و نزيك بە ۶۰ سالەن و دەيان سىما و كەسايەتى ناودىارى كورد ھەر وهك دوكتۆر محەممەد سديق موفتيزادە (۱۹۸۴-۱۹۲۱)، عەبدو ڤەرمان موفتيزادە، ئەحمەد موفتيزادە (۱۹۹۳-۱۹۳۳)، خالىدئاغا حيسامى (۲۰۱۶-۱۹۲۷)، ھەژار موكرىانى، جەميل ڤۆژبەيانى، حەسەن زىرەك، سوارە ئىلخانيزادە، مەزھەر خالىقى، ھومايۆن كەمانگەر، شەپۆل، سەيىد ئىبراھىم ستوودە، خوسرەو شىخكانلو (۲۰۰۴-۱۹۲۵)، سەيىد عەزىز عەلەوى، حەسەن سەلاح سۆران، حيسامەدين ئەمىن، سديق بۆرەكەيى (۲۰۲۳-۱۹۴۳)، ميديا زەندى، جەلال نىزامى، عەبباس كەمەندى، سەيىد ئىسماعىل حسيىنى (۱۹۵۴)، ميرزاى ھەورامى (۱۹۵۷)، ژيلا حسيىنى (۱۹۹۶-۱۹۶۴)، شىلان گەيلانى (۱۹۵۳)، كولسووم عوسمانپوور (۱۹۶۸)، فەتانە موراى (۱۹۶۶)، و... تا دەگاتە نەو ھى دواتر و سەدان تۆرەوان و نووسەرى دى، لەم سەكۆو خزمەتى

پووبه‌ری کولتووری کوردییان کردووه،جیی که‌سه‌ره که سووک و سانا به  
په‌نای پرسیکی هه‌ستیاری ئه‌وتۆدا تیده‌په‌رن،ئیدی چلۆن ده‌یان‌ه‌ویتی به  
نه‌وه‌ی ئیستا بلّین ئیمه‌ خاوه‌ن چه‌ندان میدیاین که ۸۰ یان نزیک ۶۰سالی  
چالاک‌ی و خه‌باتمان وه‌پشت سه‌ر ناوه‌ له‌ حالیکدا له‌ هه‌م‌به‌ر سیما و  
که‌سایه‌تییه‌ دیاره‌کانی خو،خۆ له‌ گیلی ده‌ده‌ن و که‌م‌ته‌رخه‌من؟!

پار له‌ یادی ۸۰ساله‌ی دامه‌زرانی رادیۆ کوردیی تاراندا ئاماژه‌م به‌م خاله‌  
دا که‌ میدیایه‌ک ریز له‌ نه‌وه‌ی دوینیی خو‌ی نه‌نیت یان به‌ واتایه‌کی  
دی، رابردووی نه‌بیت، داها‌تووشی هیچ ده‌رناچیت. میدیات پی شک دیت  
۴کاتژمیره‌ ژار ده‌رخواردی به‌رده‌نگ ده‌دات و "ئاو له‌ ده‌سکه‌وانا  
ئه‌کوئی" که‌چی راگه‌یانندی ئه‌وتویشتی پی سو‌راغ دیت ته‌نی به‌ چه‌ند  
کاتژمیر و رووپه‌لیک، میژوویه‌ک ده‌نووسیت‌ه‌وه‌ که‌ ده‌بیت‌ه‌ ویردی سه‌رزاران و  
ئه‌م نه‌وه‌ بو نه‌وه‌ی دادیی ده‌گیریت‌ه‌وه‌.

میدیا گه‌ر له‌ ده‌ست ئه‌هله‌که‌ی نه‌بیت، دوینیی و ئه‌م‌رۆ و سبه‌یشی له‌ لا هیچ  
گرینگ نابیت!

وه‌ک نه‌وه‌ی پاش شو‌رشی گه‌لانی ئیران، رۆژیک و بۆنه‌یه‌کم پی شک نایه‌ که  
یادکردنه‌وه‌یه‌کی شیاوی نه‌وه‌ی دوینیی راگه‌یانندی کوردی تیدا به‌ریوه‌  
چووبیت. ئیدی چه‌مه‌رای چ ریز و سه‌نگیک له‌ نیو جه‌ماوه‌ره‌که‌ی خۆدا بین!  
ده‌یان که‌سایه‌تی دره‌وشاوه‌ی میدیا و راگه‌یانندی کوردیم پی شک دیت که  
پاش ته‌مه‌نیک راژه‌ و خزمه‌ت به‌ زمان و ئه‌ده‌بی کوردی، درێخ له  
سو‌راغ‌گرتن و کورته‌ هه‌والپرسینیک! که‌چی هه‌ر کامه‌ و بو خۆ له  
سه‌رده‌مه‌که‌ی خۆدا له‌ پاراستن، بلاوکردنه‌وه‌، گه‌شه‌پیدان و پیشخستنی زمان  
و کولتووری نه‌ته‌وه‌که‌ی خۆدا ده‌وری ئه‌ستوونده‌کیکیان بینیه‌وه‌.

پاش سهرکهوتنی شوږش، زوړ میدیاکار و شاعیر و پرووناکبیری خه مخوړ ده گهل ژماره یهک له که سایه تییه کانی دویښی رادیو یهک ده گرن و ره و ته که به ره و پیښه وه ده بهن. میدیا زه ندی، ناهید راهدار، نه میرنه سهران شیخکانلوو، ناسر سینا، ئاگری هه ژار، سه یید نیزام نیزامی، شایسته ئیبراهیمی، عهزیز عه بیاسی، شاناز که ریمخانی، سوره بیا نه مینی، سه یید جه لال نیزامی، برایم به ریاجی، نه ییوب گازرانی، هومهر نوږیاوی، ئاره زوو زیرهک، ئازاد ئیبراهیمی، سوره بیا مه ولانی، حسین قوربانپوور، نه شمیل نیزامی، که ریم نه کبه رزاده، نه نوهر هوږه بری، که ریم کلاشی فه پ، ئارام مسته وفی، کاوه که مانگه ریوور، ناسر حه سهنی، په روانه ره ستگارفه پ، زانیار که مانگه ر، سه عاده ت ره حیمی، نه میر ره زایی، قادر دادخا، نه سرین حاته می، فه ره ح هوما یو نرووز، دینو مه حموودزاده، نه شمیل نیزامی، سیما ئابخر، ره سوول شیخکانلوو، نه عمه ت ماروښی، شلیر ئیمرانژاد، ئاره ش نه مجه دی و ... هه ر کامه و له سووچ و گوښه یه کی میدیا وه ده رکه و توون و بو هه میسه جیپه نجه ی خزمه تیان دیاره .

هه شته م، شاریکی مینا "سنة" که بو جوول و بزاوتی فه ره ه نگی له هه ر هه موو کوردستاندا ویردی سهرزاران و بگره پیښه نگیشه، گه لیک سهیره که ساده و ساکار به په نای که سایه تییه کی نه و تودا تیده په پیت و دواتر به هه ول و خه مخوړی چندان دلسوژی رادیو هه ر وهک ئاره زوو زیرهک، محهممه د فه ره یدوونی و نه شمیل نیزامی، سه نگی راستینه ی نه م میدیاکاره ده گه پرته وه خولگه که ی خو ی و جاریکی دی ناوی دیته وه ناو کایه ی فه ره ه نگی. که چی له راستیدا نه وه نه رکیکی هه ره سه ره تای به رپرس و به ریوه به رانی ده زگه و ناوه نده روښن بیریه کانی خودی سنة و تارانه که ئاوړ له رووداوه فه ره ه نگییه کان بده نه وه و که سایه تییه کی ناسراوی بواری میدیا و راگه یانندی کوردی به و چه شنه غه ربانه و بیده نگ بنناخ نه کریت.

نۆیه‌م، یه‌ک له پرسه جه‌وه‌رییه‌کان له لای پۆژنامه‌وان و میدیاکار، په‌یجۆری و گه‌ران به‌دوای راستیی پووداو‌ه‌کانه‌دایه که ده‌میکه لای پۆژنامه‌وانی ئییه نامۆیه و ئه‌وه‌نده ئاویری لی ناداته‌وه. زۆربه‌ی میدیاکار و پۆژنامه‌وانی ئیستا زۆر که‌سایه‌تی له لا ده‌بیته میوان که په‌رۆشی یه‌که‌م و کو‌تایی ته‌نیا پر‌کردنه‌وه‌ی کاتی به‌رنامه و لا‌په‌ره‌که‌یه‌تی و چ خو‌یندنه‌وه‌ی بو‌ بیر و هزر و به‌ره‌مه‌که‌ی که‌سایه‌تییه‌که‌ نییه. ئه‌مه خه‌ساریکی کوشنده‌ی پۆژنامه‌گه‌ریی ئیستامانه. ته‌نانه‌ت پاژه سه‌ره‌کییه‌کانی هه‌وال که بریتینه له [ک، له‌کوئ، که‌ی، بو‌چ و چلۆن]ی له لا هیچ گرینگ نییه.<sup>٤</sup>

ده‌یه‌م و دوا‌خال، به‌خته‌وه‌رانه منداله‌کانی ئه‌م میدیاکاره نازه‌نینه ئه‌م‌پۆکه ئه‌وه‌نده له ریچکه‌که‌ی دایک دوور نین و کو‌ره‌که‌ی واته "ئامانج نازه‌رمی"، ژه‌نیار و سترانییژه و که‌چه‌که‌یشی، "ئازاده نازه‌رمی"یش، له‌میژساله خه‌ریکی کاری نواندنه و هه‌روه‌ها له بواری شانۆیشدا خاوه‌ن ده‌ست و هونه‌ریکی بالایه. به‌لام به‌ داخ و که‌سه‌ریکی فره‌وانه مریه‌م زاهیریانی، له نیو بی‌ده‌نگییه‌کی کوشنده‌دا پۆژی ١٧ی خه‌رمانانی ١٤٠٥ی هه‌تاوی (٨ی سیپ‌ته‌مه‌ری ٢٠٢٦) هه‌ر له شاره‌که‌ی خۆی (سنه) کو‌چی دوایی ده‌کات و به‌ به‌رچاو ئه‌م هه‌موو را‌گه‌یاندنه کال‌فامانه‌وه غه‌ریبانه بن‌ئاخ ده‌کریت. لی‌ره‌دایه مرو ئه‌م به‌یته‌ی "هیمن موکریان" بیر دیته‌وه که چه‌نده جوان ده‌بیژیت:

چۆن نه‌نالی ئه‌و دله ئه‌نگاوته‌یه؟!

به‌رد له به‌ردی بیته‌وه، ده‌نگی هه‌یه

ژیده‌ر:

• ناله‌ی جودایی، هیمن، چاپی پین‌جه‌م، سه‌ییدیان، مه‌هاباد، ١٩٧٩

<sup>٤</sup> روزنامه‌نگاری نوین، ص ٢٩

- تاریخچه رادیو کردی در ایران (رادیو به زبان کردی در ایران، از آغاز تا زمان انقلاب اسلامی)، آرش امجدی، پایان نامه‌ی کارشناسی ارشد ایران شناسی، زمستان ۱۳۹۴
- فهره‌نگی کوردواته‌نی، ع.ع. شه‌ونم، ده‌زگای دوارپوژ، سلیمانی، ۲۰۲۰
- رادیو کوردیی تاران له به‌رده‌م ده‌روازه‌ی دیروکدا، نووسین و لی‌کولینه‌وه هو‌مه‌ر نو‌ریاوی، گو‌قاری ری‌زان، ژماره ۳، ری‌به‌ندانی ۲۰۱۵
- روزنامه‌نگاری نوین، نعیم بدیعی، حسین قندی، چاپ سوم، انتشارات دانشگاه علامه طباطبایی، تهران، ۱۳۸۲

