

دوورخرانه‌وه (ته‌بعید) ی مامۆستایانی بۆكان و موكریان له كوردستان

به‌شی یه‌كه‌م

هاوینی سالی ۱۳۴۴ بوو. مامۆستای گوندى بوغده‌كه‌ندی سه‌ر به‌شاری سه‌قز بووم^۱. سالیك پێشتر، دیه‌ستانی تورجان له بۆكان جیا کرابوه‌وه و كه‌وتبوه سه‌ر سه‌قز، ئیمه‌ش سی مامۆستای بۆكاني گونده‌كاني دیه‌ستانی تورجان له بۆكانه‌وه خرابوینه سه‌ر ئیداره‌ی په‌روهرده‌ی سه‌قز.

له كۆتاییه‌كاني ئه‌و هاوینه‌دا، له ورمی خه‌ریکی ئیمتیحانی دیپلۆمی ئه‌ده‌بی به‌ شیوه‌ی داوته‌له‌بی بووم و له‌گه‌ڵ یه‌كدوو هاویری خۆم له موسافیرخانه‌یه‌ك ده‌ژیاين. هه‌وآلمان بیست كه ژماره‌یه‌کی زۆر له مامۆستایانی ناوچه‌ی موكریان به‌تایبه‌ت شاری مه‌هاباد، ته‌بعید کرانته‌ شاره‌كاني عه‌جه‌مستان. دواي ئیمتیحانه‌كان كاتی گه‌رامه‌وه بۆكان، هه‌ر له رۆژی یه‌كه‌مدا فه‌رمانبه‌ریکی ئیداره‌ی په‌روهرده‌ نامه‌یه‌کی و ه‌زاره‌تی ئاموزش و په‌روهرشی دایه‌ ده‌ستم، كه خۆیندمه‌وه بۆم ده‌ركه‌وت جه‌نابیشم یه‌ك له ته‌بعیده‌یه‌كان! نامه‌كه مۆر و ئیمزای خانم "فه‌رپوخ روو پارسا"، جیگری و ه‌زیری په‌روهرده‌ی ئیرانی پێوه بوو و به‌م پێیه ئیداراتی ناوچه‌یی ده‌سه‌لاتیکی راسته‌خۆیان له كاره‌كه‌دا نه‌بوو، گه‌رچی بریاره‌كه‌ی و ه‌زاره‌تیش ده‌بی له سه‌ر بنه‌مای هه‌وال و باس و پێشنیاری 'حیفازه‌ت' واته به‌شی ئاسایشی ئیداره‌ خۆجی یه‌كان و پێشنیاری ساواکی شوینیکی و ه‌ك سه‌قز و مه‌هاباد درابیت.

ئهو‌ده‌م سه‌رۆکی ئیداره‌ی په‌روهرده‌ی سه‌قز ئاغای 'موحسینی' بوو، كه ۴۷ سال دواتر له له‌نده‌ن چاوم پێی كه‌وته‌وه، مرقیگی به‌ریزو له‌به‌ر دلان كه سالی پار كۆچی دوايي كرد. سه‌رۆکی ئیداره‌ی په‌روهرده‌ی بۆكانیش كاك حه‌سه‌نی مه‌جدی بوو، كه ئیستا ئه‌ویش له ژياندا نه‌ماوه و جیگره‌كه‌شی حاجی عه‌لی حه‌بیب زاده بوو كه به‌خته‌وه‌رانه ئیستا له ژياندايه و له بۆكان ده‌ژی. من ده‌وروبه‌ری سالیك پێشتر (واته ۴۳-۱۳۴۲) كه فه‌رمانبه‌ری په‌روهرده‌ی بۆكان بووم و له گوندى باغلووجه ده‌رسم ده‌گوته‌وه، بیعه‌قلیم كردبوو و له وه‌لامی نامه‌یه‌کی ئیداری كاك حه‌سه‌نی مه‌جدی بۆم نووسیوو "هه‌تا بژیم له خزمه‌ت‌كردنی كوردستانی گه‌وره‌ دريغی ناكه‌م" و شتی له‌و چه‌شنه‌ لاویه‌تی و بی ئه‌زموونی و كه‌له‌ گه‌رمی ئه‌و سالانه و دۆخی سیاسی كوردستان كاری كردبووه سه‌ر مێشك و گه‌مژانه و امزانیوو ده‌كری هه‌مووشت بلیم و بنوسم!

ئیداره‌ی په‌روهرده‌ی به‌خشی بۆكان له‌ژیر چاوه‌دیاری شارستانی مه‌هاباددا بوو، نامه‌كه‌میان نارده‌بوو بۆ ئیداره‌ی په‌روهرده‌ی مه‌هاباد كه سه‌رۆكه‌كه‌ی خۆجی یی نه‌بوو و ناوی "موحسین" بوو. دیاره ئه‌وانیش ده‌بی نارده‌بیتانه ساواکی مه‌هاباد. ئه‌وه‌ش به‌و نیشانه‌یه‌دا ده‌زانم كه كاره‌كه‌م لی گه‌وره بووه‌وه و

¹. وینه‌ی یه‌كه‌م، له‌گه‌ڵ قوتابیان کچ و کوری پۆلی دووه‌می قوتابخانه‌ی بوغده‌كه‌ندی، له به‌رده‌م چه‌قه‌خانه‌ی تاریک و تنۆکی مزگه‌وتی گونده‌كه‌، كه قوتابخانه‌ی مندالان و چه‌قه‌خانه‌ی هه‌رزه‌کاران هه‌ردوکیان بوو! سالی خۆیندنی ۱۳۴۳-۴۴

بازرەستىك لە پەروەردەى مەھابادەو نىرارايە بۆكان بۆئەوھى لە مەسەلەكە بۆئۆتتەوھ. بەھەلەكەوت، بازەرس (كە وازانم ناوى ئاغاي 'گولجەبىنى' بوو)، بە خزمى مەرحومى حاجى محەممەدسالى محەممەدى دەرچوو و ميوانى ئەوانىش بوو. حاجى محەمسالە كەلەپياويكى عاقل و زانا و ئاموزاي دايكم و باوكم بوو و منىش ريزى زۆرم ليدەگرت. مەسەلەكە بە ھىمەتى ئەو و بازەرسەكە تەنانت بە بى چاوپىكەوتنى من چارسەر كرا و دريزەى نەكيشا، بەلام نەمزانى بازەرسەكە چى بۆ ئيدارە نووسىبوو گەرچى دۇنيام لاي منى بەر نەدابوو. كاتى لە بوغدەكەندى گەرامەوھ بۆكان ھەندىك لۆمە و سەر كۆنەى باوكم نەبىت ھىچ نەمابوو! ئيدارەى پەروەردەى مەھاباد شونىنى مەسەلەكەى نەگرتەوھ بەلام ساواكم لى وورووژا و دوای راگويزرانم بۆ پەروەردەى سەقز مۆز مەكيان بەردا گيانم و لە گوندى بوغدەكەندى كرىدیانە ھاوکار و ھاومالم بۆئەوھى لەسەر ھاتوچۆ و كاروكر دەوم راپۆرتى ھەفتانەيان بەداتى. ھەر ئەوھش بوو بە ھۆكارى سەرەكى بۆ تەبەيدكرانم لە كوردستان، كە ليزەدا دەمويت باسى بكەم. بەلام با ئەوھش بلىم من ھىچ گلەبىھەكم لە كاك حەسەنى مەجدى نىيە. نامەبەك وەك ئەو نامەبەى من نووسىبووم، بۆ ھەر ئيدارەبەكەى دىكەى دەولەتەش بنىررايە، سەرۆكەكەى ھەمان كارى دەكرد كە ئەو كرىدى واتە ناردى بۆ پەروەردەى مەھاباد.

بارودۆخى سياسىي رۆژ، سەرەتاكاني شورشى ئەيلوول لە باشوور، چوونى گەلەيك لاوانى خەباتكار لە موكرىيان و بە گشتى لە رۆژھەلاتى كوردستانەوھ بۆ باشوور، دانراني رادىوى كوردىي كرماشان، بۆلەبوونەوھى رۆژنامەى كوردستان. كە سەرەراى ئەوھى ساواك سەرپەشتىي دەرچوونى دەكرد، گەلەيك شيعر و بابەتى نەتەوايەتى تيدا بۆلەبوونەوھ²، ئەوانە بەسەر يەكەوھ، كەسەيكى وەك منيان بە پيشينەى سياسىي بنەمالەوھ خستبووھ سەر ھەوا و بە شىوھەبەكم لى دەر ھاتبوو كە لە قوئاغەيدا فەقنى يان مەلايەكى نەناسراو لە گوندى بوغدەكەندى ھاتە سەر دانم و بەئىنى ھاوكارى لەگەل حزبي ديموكراتى ليوەرگرتم، ناويكى نەينيشى بۆ پەيوەندىبەكەنى دوارۆژمان پىدام، كە بە ھۆى تەبەيد و دوورخرانەوھم لە ناوچەكە، دريزەى نەبوو و ئىستا لەبىرم نىيە ئەو كەسە كى بوو و لەسەر چ ئەساسەيك ھات بۆلام؟ پيشترىش كاتى لە باغلووچە بووم، ھەندىك دەفتەر و كاغەز و قەلەم بۆ فەقەيكەنى حوجرەى گوندەكە كرېبوو و لە سەر ھەموو دەفتەرەكان ئەم دوو فەردەى حاجى قادرى كۆبىم نووسىبوو كە دەلى: "كەتەب و دەفتەر و تاريخ و كاغەز/ بەكوردى گەر بنووسرايە زەمانى، مەلا وو مير و شىخ و پادشامان/ ھەتا مەحشەر دەما ناوونيشانى".

بگەر ىمەوھ سەر باسى نامەكەى وەزارەتى پەروەردە و تەبەيدەكەم: پرسىار، پرسىار، كىي دىكە تەبەيد كراوھ؟ تىگەبىشتم لە بۆكان ئىمە سى كەس بووين: نەمر محەممەدى ئەشەرى، كاك عەبدولواھىد سەعەدى و من والسلا! كاك محەممەد درابوو بە شارى مەحەللات (لەوئىشەوھ بۆ بەخشى 'دليجان' ي سەر رىگاي قوم - ئىسفەھان)، كاك عەبدولواھىد درابوو بە شارى قەزوين و منىش بە شارى ئەراك كە لە قەدىم دا پىي دەگوترا سولتان ئاباد.

لە سەقزىش كاك نەسروللاى تاهىرى (ئاغە نەسى) كە مروفيكى گەلەيك بەريز و خاوەن شەخسىيەت بوو، نىررابووھ قەزوين. بەلام لە مەھاباد سەر جەم دەبىراني دەبىرستان و چەند ماموستاي قوتابخانەى سەرەتاييش تەبەيد كرابوون. ھەموومان راگويزرابووينە شارەكانى ئوستانى مەركەزى لە قەزوينەوھ تا

² بۆ نمونە، ئەم شيعرە مەشھورەى كامەران موكرى لە رۆژنامەكەدا بۆلەبوونەوھ كە من لەبىرم كرىدبوو: ناگر بە تۆزى ئاو كووزايەوھ/ گول بە باى شەمال سەرى نايمەوھ بەلام ژىلەمووى تىكوشانى كورد/ پاش ھەزاران ئاو ھەلگىر سايمەوھ

ئەراک و مەھەللات و خومەین و تەفریش. سالیکی پێش ئیمەش دەستەبەک مامۆستای بانەیی کە یەکیان کاک ھاشم کەرمی بوو، نیرر ابوونە ئوستانی لورستان و لە ئیمەو دەوور نەبوون. سالیکی دواتریش ئەو کارە درێژە کیشا و خەڵکانیکی دیکە لە کوردستان دوورخرانەو. بەم پێیە، دەرکەوت کارەکی سیاسیەتیکی دارژا و بەرنامە بۆ دانراوی سیاسی و ئەمنییەتی رژیمی شا لە کوردستان بوو نەک ھەڵکەوتیکی ساکار.

ھۆکاری مەسەلەکە گەرچی بەتەواوەتی ڕوون نەبوو، بەلام بە ئاشکرا پێوەندی بە شۆرشێ ئەیلوول لە باشووری کوردستان و سەرھەڵدانی ھەستی نەتەواوەتی لە نیو لاوان و ڕووناکبیرانی کورد لە ئێران ھەبوو. وەزارەتی پەرورەدە دەیگوت ئەو تەبەید نییە و مافی ئەوھستان نییە پێی بلێن تەبەید! بە حیسابی ئەوان، کارەکی ڕاگواستنیکی ئاسایی بوو و ھیچی تر - دیارە ئەوھش درۆیەکی زەق بوو، دەنا چۆن دەکریت سەرچەم چل کەس دەبیری دەبیرستانی شاریکی وەک مەھاباد پێکەو ڕابگوێزرین و تاقە پەک کەسیان نەمێنیت، لەو ۴۰ کەسەش ۳۹ یان کورد بن! ئەو بۆچی لە شارە غەیرە کوردەکانی بن گوێی مەھاباد دا کاری وایان نەدەکرد؟

وەک گۆتم، من کەوتبوومە شاری ئەراک کە شاریکی گەرە بوو بەلام ئەو دەم کەرسەھی ھاتوچۆ، کەم بوو و چوون بۆ شوپێنکی و چەپەک لە بۆکانەو ھاسان نەبوو. ئەو دەم بۆکان تەنانت ئوتوبۆسی راستەوخۆی بۆ تارانیش نەبوو. دەبواوە ڕۆژیک بچمە تەوریز سبەھی بچم بۆ تاران و ڕۆژی دوایی بە شاری قوما بچم بۆ ئەراک. کاکم لەو کاتەدا چوو بوو بۆ تاران بۆ کرینی کەل و پەلی دووکان. بە مەسەلەکی زانیبوو و ھەوایی نارەبوو بێت بۆ تاران بزانی چ دەکەین. نامەیکم لە پوروزایەکی خۆم لە سەقز (کاک مەمەد ئەمین ھۆشمەند) وەرگرت بۆ سەناتۆر 'مەمەدی عەبباسی' کە پێشتریش مامۆستای دووگۆندی ئەو (سەرا و بوغدەکەندی بووم) و چووم بۆ تاران. کاکم لەگەڵ نەھات و بە تەنیا چووم بۆ مائی ھەمەدئاغا، کاک ئەمیری کۆری ھەمەدئاغا زۆری قەدر گرتم. ھەمەدئاغاش گۆتی ئەگەر کیشەھی سیاسی نەبیت بۆت چی بەچی دەکەم بەلام ئەگەر سیاسی بێت ھیچم لە دەست نایەت و خۆی لە قەرە نادەم؛ ھەندیکیش گلەیی و بناشتی کرد کە لاوەکان بۆچی وادەکەن و دەست ھەلناگرن؟ دیار بوو کارەکی بە راستی لە دەسەلاتی ئەو دا نەبوو و ئەزیزەت کردنی ئەو و خۆم بۆ سوود بوو، ئێتر نەچوو مەو بۆلای.

کاکم کەسی وای نەدەناسی یارمەتی لێ بخوازین. بردمی بۆلای شاعیری شەھید "سەعید سولتان پور" کە مائەکەھی لە لای مەیدانی ژالە و کۆکا کۆلا بوو لە تاران. سەعید نامەیکە پێدام بۆ کەسێک لە وەزارەتی فەرھەنگ کە دۆستی بوو. ئەویش ھەمان وەلامی ھەمەدئاغای پێدامەو: سیاسی نەبیت بۆت چی بەچی دەکەم دەنا گلەیی مەکە! واتە ئەویش ھیچ.

نامەیکەم نووسی و بردم بۆ وەزارەتی فەرھەنگ ویستم بیدەم بە 'فەروخرووی پارسا'. گۆتیان راستەوخۆ نابێ و دەبێ بیدەم بە بەرپرسی دەفتەرەکی. کۆلم نەدا و بەیانی زووی ڕۆژی دوایی چوو مەو وەزارەت، کە ترومبیلی پارسا ھات ویستم بچم نامەیکە ب دەم، پێشیان پێگرتم و نەیانھێشت ببینم نامەکەشیان لە دەست سەندم. لە وەلامدا گۆتیان ئەو "مەسەلەحەتی ئیداری" یە و ھیچ چاریکت نییە جگە لە چوون یا ئیستیغفا! تەواو بوو، زانیم دەبێ بچم. بلیتی ئوتوبۆسم وەرگرت و چووم.

پێش ڕویشتن، کاکم بردمی بۆ لای "حاجی مەخمەلیان" ناویک، کە دووکاندار بوو لە خیابانی ناسرخوسرەو. حاجییەک بوو کراسی 'مەخمەلیان' ی دروست دەکرد، کاکیشم لە بۆکان دەفرۆشتن،

برهه ویشی زور بوو. کابرا گهلنیک دژ بهر و داخ له دلی رژی می شا بوو به لام هیچی له دهست نه ده هات و ته نانت نهیده توانی خوی زور دهر بخت. گوتی باش وایه قه بوولی مه سه له که بکیت و بچی؛ لهم چه شنه کاراندا دؤ ستایه تی و پارتی بازی که لکی نییه. نامه یه کی پیدام بو دوو کانداریکی ئه راکی گوتی ئه گهر پاره و پوولت ویست یا له غه ربی دا پیدایه سته یه کت هه بوو بچو لای ئه و که سه که تهره ف حیسابمانه و لهم باره یه وه ناگای لیت ده بیت.³ رویشتم.

له بوکان و سه قز مامؤ ستای گوند بووم و خه می ئه وم بوو له ئه راکیش بمنیر نه گوند. به لام باش بوو به بی داواکاری خوم له قوتابخانه ی "سه هدار" له ناوچه یه کی هه ژاری شاریدا دایاننام و له وی بووم به مامؤ ستای پؤلی دوو هه م.⁴ ئه وانی دیکه شیان هه ر له شاره کانداریا گرتبوو و که سیان نه نار دبووه دی، دیار بوو کؤنرؤل و چاوه دیریبیان له شاره کانداریا باشتر بو ده کرا. گهر امه وه بوپکان و هه ندیک که ل و په لی مالم پیچایه وه و به گریانی دایک و خوشک و و دل پیری باوک و برا له مال چوومه دهری. چه ند دؤستی خو شه ویست تا ته وریز له گه لم هاتن، شه و له ته وریز چووین بو باریک بو عاره ق خوار دنه وه و به یانی من بهر مو تاران و ئه وانیش بهر مو بوکان وهری که وین.

چوومه وه ئه راک. مالم له نزیک مه دره سه که به کری گرت. شه هید سادقی شه ره فکه ندیش هه ر نیرر ابووه ئه راک، ئه ویش له و ماله دا که سی دهسته خانوو به ره ی تیدا بوو دهسته یه کی به کری گرتبوو. دهسته خانوو که ی دیکه، هی ژن و میردیکی ئه راک بوو هه ر دوکیان مامؤ ستای قوتابخانه بوون. هه رسی ماله کان یه ک هه وش و یه ک ته وانیان هه بوو. ژنه مامؤ ستای دراوسیمان دوو گیان بوو؛ خوشکه چکوله که ی که له ده بیرستان دهر سی ده خویند، بو ناگاریکردن له خوشکی دوو گیان ماوه یه ک له گه ل ئه واندا ده ژیا. بوچی عاشقی کچه نه بووم؟ چ عاشقیک! هه ر دهر سی قوتابخانه ته و او ده بوو و نه ده بوو به هه لینگان ده چوومه وه مالم و به چوار چاو سهیری دهر گام ده کرد گراو بیه که م له قوتابخانه بگه ریته وه. ئه گه ر رؤژیک نه مدیبا یه شیت ده بووم. به بیانوی قاپ و که وچک شته وه ده هاته سه ر هه وری ناوهر استی هه وشه که و منیش وه ک ئه سته ره ناسی چاک هه میسه له "ره سه دخانه" دانیشته ووم و چاوه روانی هاتنی بووم، پیکه وه ده چووینه ژیرخانی ماله که به لام له قسه و ماچ و موچ به و لاوهر نه ده چووین.

ئواره یه کیان کچه که نه هاتبو وه مالم. پینستر پینی گوتبووم دوا ی مه دره سه ده چیت بو هه مام به لام له بیرم نه بوو. زور چاوه روان بووم، نه هاتمه؛ بهر بوومه گریان و رورؤ. کاک سادق له ماله که ی خو یه وه گوئی لی بیوو و دیتبووی چرام هه لنه کردوه، له دهر گای دا، دهر گام نه کردوه، ده مویست له په نجه ره که وه خوم بخره خوارئ؛ هاواری کرد ئه گه ر دهر گا نه که یه وه ده یه شکینم. دهر گام کردوه و راست له و کاته دا کچه جوان کیله که به ساکی هه مامه وه گه ر ایه وه مالم، ناو به ناورد کرا و منیش زیندوو مامه وه!

گفته بودم چو بیانی غم دل باتو بگویم

چه بگویم، که غم از دل برود چون تو بیانی! (سه عدی)

³ مهخمه لیان و کوره گه نجه که ی له سه ره نای شورش سالی ۱۳۵۷ دا ناویان که ویتبووه ناو ناوان به لام دواتر هه وانیان نه ما؛ دوور نییه له گه ل مواهیدینی خه لک که ویتین. دیاره ئه وه هه ر له خومه وه ده لم دنه له که سم نه بیستوه.

⁴ وینه دوو هه م، له گه ل قوتابیانی پؤلی دوو هه می قوتابخانه ی "سه هدار" ی ئه راک، رؤژی ۱۳۴۴/۱۲/۴.

لهو ماوهیهدا که له ئهراک بووم، ئیمه‌ی ته‌بعیدی زورجار له رۆژانی هه‌ینیدا هه‌ر جار‌ه‌ی له‌ شارێک کۆده‌بووینه‌وه، به‌لام کۆبوونه‌وه‌کان بێ ناوه‌رۆک بوون و ته‌نیا عاره‌ق خوارده‌نه‌وه‌ بوو و گالته‌وه‌گه‌پ بوو هه‌تا ئیواره و ئینجا گه‌رانه‌وه‌ بۆ شاره‌کان. من چه‌ند جارێکیش به‌ ته‌نیا چووم بۆ لای کاک محهممه‌دی ئه‌شعری که له‌ شاروچه‌کی 'دلجان' ی سه‌ر ریگای قوم - ئیسفه‌هان ده‌ژیا و له‌ ئه‌راکه‌وه‌ نزیک بوو. بۆ گه‌رانه‌وه‌ی بۆکانیش جاری وابوو ده‌چوومه 'مه‌لاپیر' و 'هه‌مه‌دان' ئینجا به‌ 'سنه' و 'سه‌قز' دا، ده‌گه‌یشتمه‌وه‌ بۆکان. جاری وابوو دوو شه‌و له‌ موسافیرخانه‌ی ئه‌و شارانه‌دا ده‌مامه‌وه. یه‌که‌م جار که گه‌رانه‌وه‌ بۆکان، ئه‌وه‌نده‌ خه‌لکه‌مان پێوه‌ هات که کاک حه‌سه‌نی مه‌جدی ره‌ئیسی په‌روه‌ده‌ی ئه‌وه‌می بۆکان به‌ براده‌ریکی خۆی گوته‌بوو "ده‌لێی ئه‌نوم له‌ شه‌ری سواستپول گه‌راوته‌وه‌ ئه‌وه‌نده‌ی به‌پیره‌وه‌ چوون!" ئه‌وه‌ هه‌ممه‌تی خه‌لکی شاره‌که‌مان بوو. خه‌لکی بۆکان بۆ ئه‌م کاره‌ گه‌لێک ئاماده‌ بوون و له‌گه‌لێ ر‌اهاتبوون. پێش ئه‌و سالانه‌ش له‌ زور بۆنه‌ی جیاوازا دا پێشوازیی گه‌رم و گورپان له‌ زیندانیی ئازادکارو یا خه‌لکه‌کانی ته‌بعیدکراوی ساله‌کانی زووتر کردبوو⁵. دواتر که له‌ زیندانیی هاتمه‌ ده‌ر، خه‌لکه‌که‌ هه‌روا گه‌وره‌ییان نواند ئه‌وه‌ش سه‌ر مه‌رای چاوه‌نێری توندوتیژی ساواک. له‌بیره‌ کاتێ قاسم ئاغای ئیلخانی زاده له‌ زیندان گه‌راوه‌ بۆکان (وابزانم سالانی دوا ئیسلاحتی ئه‌رزویی ۱۳۴۱ و ئه‌و ده‌وره‌ به‌رانه‌ بوو)، نیوه‌ی دووکان و بازاری شاره‌که‌ی بۆ داخرا و خه‌لک به‌ ده‌یان ماشین (ئه‌گه‌ر سه‌دان نه‌بووبێت) به‌ره‌په‌ری چوون؛ من ئه‌وه‌م به‌ چاوی خۆم بینی. پێشوازیی من له‌چاوه‌ی ئه‌و هه‌ر هه‌یچ نه‌بوو، خۆیشم له‌چاوه‌ ئه‌و "عه‌ده‌د" یکه‌ نه‌بووم، به‌لام هه‌ر ئه‌و گه‌وره‌یه‌ش که خه‌لکه‌که‌ نواندیان له‌ سه‌رم زیاد بوو. ده‌ستیان خۆش بێت و هه‌روا ئازا بمیننه‌وه.

من ده‌زانم ئه‌و پێشوازییه‌ی هه‌ی خۆم نه‌بوو هه‌ی ر‌یبازه‌که‌بوو، هه‌ی دژایه‌تی کردنی ر‌ژیم بوو، به‌لام له‌ مندا خۆی ده‌رده‌خست که ئاوا له‌سه‌ر هه‌یچ و به‌ بێ تاوان شاره‌به‌ده‌ر کرابووم. باوکم دوا‌به‌دوا‌ی ته‌بعیدی من نه‌خۆش که‌وت و ئیتر هه‌لنه‌ستایه‌وه، دیداره‌و ئاخ‌ریشی بووم، یادی به‌خێر بێت خۆشیی له‌ ژیان نه‌دیت. ماوه‌ی دووسال بوو له‌ باری م‌الییه‌وه‌ هه‌ندیک به‌خۆیدا هاتبووه‌وه، من ببوومه‌ مامۆستا و حقووقم وه‌رده‌گرت و کاکیشم له‌ سه‌ربازی گه‌راوه‌وه‌ و دووکانی هه‌بوو. به‌لام ئه‌وه‌ ته‌نیا دووسال بوو و به‌ شوێنیدا مه‌رده‌زمه‌ی ته‌بعید سواری م‌لمان بوو و نه‌ ئه‌و و نه‌ من و نه‌ هه‌یچه‌که‌سی دیکه‌ی بنه‌مه‌اله‌که‌مان خۆشییه‌کی نه‌بینی، به‌تایبه‌ت که هه‌یشتا ته‌بعیده‌که‌م ته‌واو نه‌بوو، زیندانی به‌شویندا هات! ئه‌وه‌ش ر‌ژیمی شا که ئیستا هه‌ندیک که‌س سینگێ بۆ ده‌کووتن و ده‌لێن له‌چاوه‌ مه‌لاکانی ئیستا، زور باش بوو. ئه‌وه‌ ر‌استه‌، هه‌موو دیکتاتۆریک له‌ مه‌لاکانی ئیستای ئیتران باشتره‌ به‌لام بۆ ئه‌وانه‌ی له‌ هه‌ردوو ر‌ژیمدا ژیاون و کاری سیاسییان کردوه‌، به‌ تایبه‌ت بۆکورد، ئاشکرایه‌ هه‌ردوو ر‌ژیمه‌که‌ مله‌ور و زۆردار و کوردکوژ بوون؛ "نه‌ قوم باشه‌ نه‌ کاشان...!"

ئه‌وه‌ش دوو وینه‌ له‌ قوتابییانی گوندی بو‌غده‌که‌ندی و مه‌دره‌سه‌ی سپه‌هداری ئه‌راک که جه‌ناپم مامۆستایان بوو. شه‌رحیانم له‌ په‌راویزدا نووسیه‌وه. ئه‌وی سه‌ره‌وه‌ (یه‌که‌میان) هه‌ی بو‌غده‌که‌ندییه‌ و ئه‌وی دیکه‌ هه‌ی ئه‌راک. سه‌ه‌ریکی ر‌واله‌تی قوتابیییه‌ کورده‌کان بکه‌ن له‌ به‌راورد له‌گه‌ل قوتابییانی ناوچه‌ی هه‌ژارنشینی ئه‌راک. ئه‌وه‌ بارودۆخی قوتابی کورده‌، که له‌ چه‌قه‌خانه‌ی مزگه‌وت و بێ کورسی و میز له‌سه‌ر حه‌سیری گرێچن داده‌نیشن و ر‌ووناکایی قوتابخانه‌که‌ش (ئه‌گه‌ر بتوانین پێی بلێین "ر‌ووناکایی"، له‌ تاچه‌ یه‌ک په‌نجه‌ره‌ی بچووکێ لای که‌وش که‌نه‌که‌وه‌ دا‌بین ده‌بوو و له‌ لای ژووره‌وتر، چاوه‌ چاوی نه‌ده‌دیت. فه‌رموون:

⁵ مامۆستا حه‌مه‌رئه‌ووفی خه‌بات (ره‌ئووفی مه‌لا حه‌سه‌ن) له‌ بیره‌وه‌رییه‌کانی خۆیدا باسی پێشوازی کردنی خه‌لکی بۆکان ده‌کات له‌ خۆی و زیندانییه‌ ئازادکارو‌مه‌کانی دیکه‌ی سالی ۱۳۳۲.



دریژه‌ی هاپیه