

دید و بۆچوونی پیتەر لیڤرخ سەبارەت بە بارودۆخی کۆمەلایەتی و زمان و میژووی کورد لە نیۆهراستی سەدەى نۆز دەدا

مەنسوور سەدقی

”



“



پوختە

لە نێوەراستی سەدەى نۆزدەدا، لە ئەكادىمىيەى زانستى ئىمپىراتورىيەى رۆسىيە، كۆلېنەو لە مېژوو، ئىتتۇگرافىيە، زمان و وپژەى گەلى كورد گىرنگى تايبەتى پى دراوە لە ساىهەى كۆلېنەوكانى كوردناسان و ئىرانىناسانى وەك "ف. شارموو"، "ئە. قىليامىنوف-زىرنوف"، "ئە. ژابا"، "ف. يووستى"، "ئە. ساتسىن" و "پيوتىر لىرخ"، كوردناسىيەى وەك بەشەىك لە مەيدانى ئىرانىناسىيەى سەدەى ۱۹، جىگەى بۇ كراوئەتەو و پەرەسەندنى سەربەخويانەى دەست پى كردوو.

"پيوتىر" يان "پىتر ئىفانوڤىچ لىرخ" وەك ئەندامىكى ئەكادىمىيەى زانستى ئىمپىراتورىيەى رۆسىيە لە نێوەراستى سەدەى ۱۹دا، سەرنج دەخاتە سەرنجى زمانى كورد و مېژووگەى و سەرنجى كاتى ئازادى خوى بۇ كۆكردنەوەى بابەتى هەمەلەينەو و پەيوەست بەم بوارە تەرخان دەكات. بەشەىكى ئەم توپژىنەوەى بە برىارى ئەكادىمىيەى وەك بەرگى يەكەم بە ناوى "كۆلېنەو لە كوردانى ئىرانى و كلدانىيە باكوورىيە هاورەچەلەكەكانىان" لە سالى ۱۸۵۶دا بلاو بووئەتەو. هەر لەم سالىدا بە راسپاردەى سەرۆكى ئەكادىمىيەى، "پيوتىر لىرخ" سەردانى شارى "رۇسلاڤل" دەكات تاكوو لە نزيكەو بە هاموشو دەگەل ژمارەىكە كورد كە لەوئىندەرى راگىرابووون و لە شەرى رۆسىيە و عوسمانىدا لە ناوچەى كافكاز

بەدىلى گىرابووون، توپژىنەوە لەسەر زمانى كوردى بكات. لە ئاكامدا، "لىرخ" كۆمەلەىك بابەت سەبارەت بە زمانى كوردى كۆ دەكاتەو و دوو بەرگى دواترى توپژىنەوەكانى تەنيا بۇ زمانى كوردى تەرخان دەكات و ئەكادىمىيەى لە سالى ۱۸۵۷ و ۱۸۵۸، هەر بە ناوى "كۆلېنەو لە كوردانى ئىرانى و كلدانىيە باكوورىيە هاورەچەلەكەكانىان" چاپ و بلاوى دەكاتەو. "لىرخ" هاوكات هەر سەرنجى بەرگەكە (۴۵۰ لاپەرە) لە دوو بەرگدا (۳۸۰ لاپەرە) كۆ دەكاتەو و بە ناوى "كۆلېنەو لە كوردەكان و كلدانىيە ئىرانىيەكان" بە زمانى ئەلمانى وەرەگىرپت و ئەكادىمىيەى رۆسىيە لە سالى ۱۸۵۸ هەر دوو كىيانى چاپ و بلاو كردووئەتەو. بەلام ديارى نەكردوو بۇ چى وازى لە "ئىرانىبوونى كوردەكان و هاورەچەلەكەكانىان دەگەل كلدانىيەكان" هينابەت.

پيشەكى

نووسەرى ئەم وتارەى بەر دەستتان، سەرنجى بەرگە رۆسىيەگەى لىرخى بە بەراورد و هەلسەنگاندنى دەگەل دوو بەرگە ئەلمانىيەگە، كردوو بە كوردىيە نيوەندى و هەندىك زىادكراوى دەقە ئەلمانىيەگەشى وەك پاشكوو لەم وەرگىرانەدا گونجاندوو، بەلام هيشتا چاپ نەكراو؛ بۆيە مەبەستى ئەم وتارە ناساندنى نيوەرۆكى ئەم بەرهەمانەى پيوتىر لىرخە كە هيوادارم لە داهاوتوبەكى نزيكدا هەموو كىتەبەكە بەسەرىكەو چاپ و بلاو بئەتەو.

لەم وەتارەدا هەولم داوێ تیشک بخەمە سەر کتیبەکە و نووسەرەکە و دید و بۆچوونە گەرنەگەکانی سەبارەت بە بارودۆخی کۆمەڵایەتی و زمان و میژووی کورد لە نێو پراستی سەدەى نۆزەدا.

بە گۆپەری بەدواداچوونەکانم بێت، تا کوو ئیستا ئەم کۆبەرەمەى "پیۆتیر لیخ"، چ لە زمانى رووسییه و چ لە زمانى ئەلمانیه بەتەواوى وەرنەگیراوەتە سەر هیچ زمانى دیکە بێجگە لە بەرگى یەكەم کە گوايه کراوە بە عەرەبى. سەبارەت بە کارەکانى لیخ هەندیک کارى زانستیانە تەنیا بۆ بەشى زاراوى زازاکى کتیبەکانى لیخ کراون کە بریتین لە:

ماسـتەرنامەى "مەهـمەت ئەسـلان ئۆغـلوولارى" لە سالى ۲۰۱۴ لە "ئینستیتوتى زمانە زیندوووەکان" ی سەر بە زانکۆى "بینگۆل" لە تورکیا بە زمانى تورکی بەناوى "وەرگیرانى کۆکراوەکانى زازاکى لیخ و شیکارى وشەکان بەپێى جۆرەکانیان" ۱ لە ۱۶۴ لاپەرەدا؛ وتاریکی "ئایدن وەیسى" بە زاراوى کورمانجى بەناوى "کوردیزانى و پیۆتیر لیخ- ۱، ۶، لاپەرە؛ وتاریکی "سەیدخان کوورپێژ" بە زاراوى کورمانجى بەناوى "بەرەمى پیتەر لیخ لە بواری کوردۆلۆژیدا" ۲ کە لە ژمارەى یەكەمى سالى ۲۰۱۴ى گۆقارى "نوبەهار ئاکادیمی NÛBIHAR AKADEMI" لە لاپەرەکانى ۹۳-۱۰۸ بـلاو بوووتەووە (بە تورکی و زاراوى زازاکىیش بـلاو

بوووتەووە). ئامانجى ماسـتەرنامەکە و هەر دوو وتارەکان تیشکخستن و شیکارى تەنیا پەیف و دەقە زازاکىیهکانى کتیبەکانى لیخ بوو و تا رادەپەک ئەو دەق و پەیفانەیان بە ئەلفبەى لاتینى هەنووکەى ساغ کردوووتەووە.

کارەکانى لیخ سەبارەت بە کورد

بێجگە لە سى بەرگە رووسییهکەى بە ناوى "کۆلینەووە لە کوردانى ئیرانى و کلدانییه باکووریه هاورەچەلەکە کانیان" و دوو بەرگە ئەلمانیهکە بە ناوى "کۆلینەووە لە کوردان و کلدانییه ئیرانییهکان" ۳، "پیۆتیر لیخ" ئەم بەرەمانەشى نووسیون:

"بە خامەى لیخ لە دوو وتاردا باس لە چەند دەقى وێژەى کوردى کراوە کە بریتین لە: پیداجوونەووە بە بۆچوونى "ئا. ژابا" سەبارەت بە وێژەى کورد و ھۆزەکانى کورد؛ پیداجوونەووە بە پوختەى "ئا. ژابا" سەبارەت بە ھەلبەستە کوردیهکەى ئەحمەدى خانى؛ پیداجوونەووەى بە فەرھەنگەکانى کوردى-فرانسایى و فرانسایى- کوردى (کە لەنێو دۆسیەى دەستنووسە کوردیهکانى "ژابا"دا، پارێزراون)؛ دوايین بەرەمى لیخ سەبارەت بە زمانى کوردى (دەستنووسیکی ۴۲ لاپەرەییى مەزنە و چاپ نەکراوە)، ئاستىکی بەرزى زانستى ھەیه. مەبەست کۆلینەووەى کى ناتەواوى





"لیرخ" سه بارهت به ریزمانی کوردی که رهشنووسه کهی (به زمانی ئەلمانی) له کتیبخانهی پهیمانگای رۆژههلاتناسی ئەکادیمیای زانستی و کتیبخانهی رۆژههلاتی زانکۆی لنینگراد پارێزراره. لیرخ مه بهستی بووه ئەو بهرهمه ی بو توێژینه وه کهی مهزن سه بارهت به ریزمان و "فونۆتیک"ی زمانی کورده کان تهرخان بکات " {بهلام مه رگ مه ودا ی پی نه داوه} " (قهناتی کوردو، ۱۹۵۹: ۴۶).

پیوتیر لیرخ کتیبکی دیکه یشی هه بووه به ناوی "گه شتیکی شوینه وارناسی بو ناوچه ی تورکستان له سالی ۱۸۶۷". س. پیتربورگ. ۱۸۷۰.

سه بارهت به کتیبی:

"کۆلینه وه له کوردانی ئیرانی و کلدانییه باکوورییه هاوهره چه له که کانیا ن"

به رگی یه که م

لیرخ له لاپه ره کانی ۱-۶ی ئەم به رگه دا به گوێره ی نووسراوه کانی گه شتیارانی رۆژاواپی هه ولای داوه "پیداچوونه وه یه ک به سه رچاوه کانی میژووی کورد و کۆلینه وه یه ک له یاساکانی هۆزایه تی کورد و میژووی کلدانییه باکوورییه کان" بکات. به لام وه ک له بابته کانی ئەو کتیبه وه ده رده که ویت، لیرخ له م سێ پرسه، ته نیا توێژینه وه ی بو دوو پرس کوردووه و سه بارهت به میژووی

کلدانییه باکوورییه کان که پی و بووه ره چه له کهی کوردانی هه نوو که یین، به واداچوونی نه کردووه.

به رگی یه که م ۱۳۶ لاپه ره یه و بریتیه له م به شان:

پیشه کی، سه ره تا، خشته ی کتیب و وتار سه بارهت به ژیا ن و ژینی کورد، شیوازی ژیا نی هۆزه کانی کورد، زمانی کوردی له دونیا ی زانستی دا، ئاسه واره نووسراوه کانی زمانی کوردی، دۆخی ئایینی هۆزه کورده ئیزدییه کان، وردبوونه وه له ژماره ی هۆزه کانی کورد (کوردانی تورکیا، کوردانی ژیر ده سه لات ی رووسی ا، کوردانی ژیر ده سه لات ی پارس).

له پیشه کیدا لیرخ ده لیت: "کاتیک ئەکادیمیای زانستی ئیمپراتۆریا ئه رکی چاپکردن و بلاوکردنه وه ی به رگی یه که می له ئەستۆ گرت، ئیتر ئەوه نده ی دیکه دلگه رم بووم تا برپاری خۆم بو کۆلینه وه له زمان، ژیا ن و میژووی کورد جیبه جی بکه م (لیرخ، ۱۸۵۶: ۷)". دواتر به ئاماژه به گرنگی کۆلینه وه له هۆزه کانی کورد ده لیت ئەگه رچی ده ستم به زنجیره چاپه مه نییه به رده وامه کانی Missionary Herald و Bibliotheca Sacra⁵ی ئەمریکا نه که وتووه، به لام له م بواره دا شه ره فنامه باشترین سه رچاوه یه

(هه مان سه چاوه).

ناونيشانى پتر له ۱۲۰ كتيب و وتاره بلاو كراوه كانى ريز كردوو كه له ماوهى پتر له ۲۵۰ سالدا، واته له ۱۵۸۲ تاكوو ۱۸۵۵دا، به زمانه كانى لاتينى، ئەلمانى، فرانسايى، ئىنگليزى، ئىتاليائى و رپوسى به شپوهيه ك له شپوه كان جهختيان له ژيان و ئايينى هۆزه كانى كورد كردوو تهوه و زانياريان سه بارهت به ميژووى توپژينهوه كان له سه زمانى كوردى تومار كردوو.

لهم به شه دا ليخ به تاييهت باسى گرنگى شه ره فنامه ده كات و پيى وايه ده بيت وتارى تاييهت له سه بنوسريت و له سه بنه ماي كولينهوه لهو سه چاوانه ئامازهى پي كردوون، بهو ئاكامه گه شتوو كه توپژينهوه كانى پيشوو سه بارهت به كورد، وينه يه كى تهواويان له كورده كان پيشكesh نه كردوو و ده ليت: "هيچكام لهو گه پيدانهى كه سهردانى كورده كانيان كردوو، كولينهوه يان له دابونه ريتى هه نوو كه ييى كورده كان نه كردوو؛ بويه سه ره پراى كومه ليك نووسراوه سه بارهت بهو گه له، هيشتا به ره ميمك نابنين كه توپژينهوه يه كى توكمه سه بارهت به ژيان و ژينى ئەم گه له ي پيشكesh كرده بيت (ليخ، ۱۸۵۶: ۵-۲۰).

له بهشى شپوازي ژيانى هۆزه كانى كورده دا، ليخ له لاپه ره كانى ۲۱ و دواتر دا جهختى لهوه كردوو تهوه كه

له بهشى سه ره تا دا ليخ بهم بوجوونهى "ئيرنست ئيدوارد كوونيك Ernst Eduard Kunik"، ميژوونووسى ئەلمانى-رپوسى ده ست پي ده كات: "باهتتى هۆزه كورده ئيرانيه كان بو ليكولينهوه گه ليك سه رنجرا كيشه و ته ناهت تا راده يه كيش ده توانيت روشنايى بخاته سه ر ميژووى ناشوور و بابل و ئاسيائى بچووكيش؛ و له سه ر ئەم بنه مايه ده ليت: "په يدا بوونى باسيكى زانستى كه ئەو بوجوونهى سه ره وهى لي كه وتوو ته وه، هانى دام خوم خهريكى كولينهوه له ميژووى كورد بكه م".

ليخ ليره دا دواى ئامازه به "دهورى بالايى كلدانيه باكوور يه كانى هاو ره چه له كى كورد له فه رمانه واييه كانى ناشووريا و بابلدا"، جهخت له وه ده كات وه كه: "لهم سه رده مه شدا كاتيىك دوخه كه برىتتبه له راسان و به ر خودانى هۆزه رۆژه لاتيه كان له پيناو ده ست به ر كردنى ژيانىكى نوئى و ئاست به ر زتردا، پيوسته ئەم دهوره ديسان سه ر هه لبداته وه" (ليخ، ۱۸۵۶: ۲).

له بهشى خشتهى كتيب و وتار سه بارهت به ژيان كورده وارى، ليخ ده ليت پيوسته تيشك بخريته سه ر ميژوو و ئيتنوگرافيايى كورده كان و بو ئەم مه به ستته ش له ۱۵ لاپه ره دا،



زۆر کهم سه‌بارهت به کورد نووسراوه و زانیارییه‌کانی ئه‌و کتیبانه‌ی تا ئه‌و کاتی به زمانی رووسی نووسراون، گه‌لێک سه‌ره‌تایی و رواه‌تین. بۆیه پێی وابوو که: "له ده‌ستپێکی ئه‌م لیکۆلینه‌وه‌یه‌دا، پێویسته باسی تایه‌تمه‌ندییه گشتیه‌کانی شیوازی ژيانی هه‌نووکه‌یی کورد بکه‌م".

پاشان ده‌لێت: "کورد هه‌ر له سه‌رده‌مانی کۆنه‌وه دانیشتووی خۆجیایی کۆیستانه‌کان بووه" (هه‌مان سه‌هرچاوه). ئینجا ئاماژه به کتیبی "ئاناباسیس" ده‌کات و ده‌لێت: "که‌زنه‌فۆن" ی یۆنانی نووسه‌ری ئه‌م کتیبه "له کۆیستانه‌کانی نیوان ئه‌رمه‌نستان و میزۆپۆتامیا تووشی کورد بووه". دیاره لێرخ له په‌راویژدا روونی کردوو ته‌وه که "کسه‌نه‌فۆن" بو کورد، واتای "کاردۆخ" ی به‌کار هیناوه و ده‌لێت: "دواتر نووسه‌رانی یۆنانی به "گۆرد" و رۆمه‌کان به "Corduani" یان به "Gordyaei" و ولاته‌که‌یانیان به "Carduchi Montes" یان "Godaei montes" ناو بردوووه. لێرخ لێره‌دا له په‌راویژ، ئاماژه به کتیبی "فرانسیس چیسنی" ٦ گه‌شتیاری ئینگلیزی ده‌کات که گوتوو یه‌تی:

"ولاتی ژيانی "کاردۆخه‌کان" بریتی بووه له ناوچه هه‌نووکه‌یییه‌کانی

کرماشان و ئه‌رده‌لان له پارس و ناوچه‌کانی مووش، بتلیس، "تیاری"، هه‌کاری و "به‌راوی" له تورکیا... کورده‌کان له ماوه‌ی سه‌دان ساڵدا ورده‌ورده به‌سه‌ر رووبه‌ری زۆربه‌ی ئاسیای بچوو کدا بلاو بوونه‌ته‌وه".

هاوکات لێرخ جه‌ختی له‌وه کردوو ته‌وه که کورد له باکوور، له رێژاچی سه‌رووی رووباری فورات (واته له رووباری موراد) هه‌ بگه‌ر تا کوو رووباری ئاراس، و له ناوچه‌کانی ژێر ده‌سه‌لاتی رووسیا، له میرنشینی "یه‌ریقان" و "قه‌ره‌باخ"؛ له رۆژاوا تا کوو "ئه‌نگوور" ٧ (هه‌لکه‌وتوو له باشووری رۆژه‌لاتی گۆلی سویری مه‌زن) دا ده‌ژین. ته‌نانه‌ت ده‌لێت: "چهند سال پێش، هیزه چه‌کداره‌کانیان گه‌یشتوو ته‌ نزیک کۆنستانتینۆپۆل و له رۆژه‌لاتیش، کورده‌کان له گۆلی ورمیی هه‌ بگه‌ر تا که‌نداوی پارس بلاون، هه‌روه‌ها له خۆراسانیش ده‌ژین"

لێرخ له درێژی باسه‌که‌یدا به‌گۆیره‌ی لیکگریدانی زانیارییه‌کانی سه‌هرچاوه ئاماژه‌پیکراوه‌کان، باسیکی هه‌مه‌لایه‌نه و فره سه‌رنج‌پراکیشی تۆمار کردوووه سه‌بارهت ده‌وری سیاسی، شیوازی ژيانی ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی و سه‌ربازی و سه‌ره‌له‌دان و به‌رخودانی کورد به‌رانبه‌ر به نه‌یارانی، سه‌بارهت به ویژه و هونه‌ر و فۆلکلۆر و زمانی

سەربەخۆی کوردی، داب و نەریت و جلو بەرگ و سیمما و روخساری کورد، دەوری ژن لە کۆمەڵگای کوردیدا، تاییبەتەندییەکانی مروۆفی کوردی؛ ھاوکات بەرپەرچی بۆچوونە "چەوتەکانی" لیکۆلەرانی رۆژاوايي سەبارەت بە کورد و زمانی کوردی داووتەوه. بەلام بە نەریتی باسی پاکوخواینی کورد دەکات و دەلیت: "... تەنانەت لە شاری سلیمانییش بیجگە لە کۆشکی پاشا، تووشی وەرزیڕانی چلکن و پیس دەبیتەوه". سەبارەت بە خانووی کوردەکان دەلیت خانووەکانیان بۆ بەرگری، پەرژینییک بە دەوری بانەکانیاندا کیشراوه و هەندیکیان بورجیشی هەیه و گوايه "کسەنفون" یش ناماژەي پی کردوو. بەلام بە پیچەوانەي شارەکان، لە گوندەکان چاوت بە منارە و مزگەوت ناکە و یت .

سەبارەت بە ئابووری کورد لیرخ لە لاپەرەي ۱۵۲۴، دەلیت:

"کوردەکان وەک کلدانییه کەوناراكان، لە راکیشانی ئاو بۆ باخ و بیستانەکانیان گەلیک کارامەن... بەرھەمی رۆن و پەنیری مەردارانی کوردستان زۆرتین پیداوایستییهکانی کۆنستانتینۆپۆل، دیمەشق، ئالیپۆ {حەلب} و بەیرووت پر دەکاتەوه. تەنیا لە کۆنستانتینۆپۆل پیداوایستی یەک ملیۆن و پینج سەد

هەزار کەس دابین دەکات. لە کاتی شەرەکانی سووریا، گشت سوپای ئیبراھیم پاشا لەسەر بەرھەمی گارانە مەرەکانی کوردستان ژیاون".

سەبارەت بە دوخی سیاسی کورد لە لاپەرەکانی ۲۴-۱۵۲۵، تیبینی لیرخ سەرنجراکیشە و پەنجەي لەسەر پرسیک داناوە کە ئیستاش بەروۆکی کوردی بە شیوازیکی دیکە تەنیووتەوه:

"ئەگەرچی زۆربەي کوردەکان بە دەسلەلاتی زلھیزەکانی پارس، تورک و رووس بە ستراونەتەوه، بەلام پیرانی هۆزەکانی کورد کە لە ناوچەکانی ژیر دەسلەلاتی تورک و پارسدا دەژین، بە کردەوه هیچ پەیوهندییهکیان بە دەسلەلاتانەوه نییه... بە پیچەوانەي گەلە کۆچەرەکانی ئاسیا، وەک عەرەبەکان و مۆنگۆلەکان کە یەکگرتووانە دەوری خۆیان گیراوه، کوردەکان بە درێژایی میژوو هەرگیز گەلیکی یەکگرتوو نەبوون و یەکگرتنەوه ئامانجی سەرەکیان نەبووه. ولاتی خۆجییی کوردان بەهۆی دوژمنایەتی و تۆلەسەندنەوه بەسەر دەیان هیزی جیاوازی چەکداری سەربەخۆی خۆتەوەر دابەش بووه و بەستینیکی فرە لەباری بۆ لیکدایرانی گشت گەلەکەي، تەنانەت لە ئاستی تاکەکانیشدا پیک هیناوه".

هەر لیرەدا باسی "نابانگی بویری و جەنگاوەری" کورد لە کۆنەوه دەکات و





ئامازە بە نووسراوە کە "گەزەنفۆن" لە لاپەرە ۲-۵ی کتیی ئاناباسیس دەکات کە گوتووێت: "ماوەیەکی کورت پیش هاتنی ۱۰ هەزار سوپای یۆنانی بوو ناوچەکە، کاردۆخییەکان شکستیان بە سوپایەکی ۱۰۰ هەزار کەسی پادشای پارس لە کوێستانەکانی کاردۆخییەکاندا هێناوە".

هەر لەم بارەدا ناوی "کەسایەتی بەناوبانگ، سەلاحەدین"ی هێناوە کە "بە رەچەڵەک کورد بوو و ئیستاش نەوێکی بانی بانی سەرکەوتنە میژووویە کە لە بەرانبەر هێرشەکانی خاچەرسەکان دەکەن" و لە زمانی "رەشیدەدین" هەوێ {رەشیدەدین فەزلوللا} کە "مارک کاتریمیر"^۸ کتیبە کە وەرگیراوە، بانی "بەرخۆدانی خوێناوی کوردەکان لە بەرانبەر هێرشەکانی هێزەکانی هۆلاکوو خان کە چەندان شکستیان پێ هێناوە" دەکات و وەک "وێنای ئازایی و قارەمانی کورد" هەڵی دەسەنگینێت. سەبارەت بە تەیمووریش دەلیت: "ئەگەرچی زۆربەیی خاکی کوردستانی داگیر کرد، بەلام لە رووبەر و بوونەو دەگەڵ کوردەکاندا گەلیک جار تووشی شکست هاتوو، بەتایبەت لە ناوچەیی ئامیدی".

هەر و هەمان سەبارەت بە هێرش "سولتان سلیمانی مەزن" لە سەرەتای سەدەیی ۱۶دا بوو ژاواوی کوردستان دەلیت: "... {کوردە} سەربزێوەکان ماوەی ۳۰۰

سال بوو هیز و توانیان لە دەروازەیی بالا بریبوو". سەبارەت بە کوردەکانی رۆژەلاتییش دەلیت: "دەسەلاتی حکومەتی پارس بەسەر هۆزەکانی رۆژەلاتی کوردستان گەلیک لاواز بوو، ئەگەرچی هۆزەکانیان لە بارەگای دەسەلاتدا گەلیک جار دەوری بەرچاویان هەبوو".

سەبارەت بە زمانی کوردی لە دنیای زانستیدا لە لاپەرەکانی ۳۴ و دوواتر، دیسان لەسەر بنەمای سەرچاوە ئامازە پیکراوەکان، لیخ دەلیت: "ئەو گەردانەیی دەگەڵ کورد ژیاون، زۆر بە دەگمەن سەرنجیان داوەتە زمانی کوردی و زۆربەییان هیچ هەولیان نەداوە کۆلێنەو لەو زمانە بکەن. ئەوانەش کە زمانی کوردی فیر بوون، تەنێ بانی یەک یان دوو زاراوەیان کردوو، چونکە زانیارییان لەسەر پێداویستیەکانی زانستی زمانەوانی نەبوو".

لیخدا لیخ دەلیت لە سالی ۱۷۶۲دا بوو یەکەم جار "جان میشایلز"^۹ رۆژەلاتناسی ئەلمانی سەردەمی رۆشنگەری، داواوی لەو گەردانە دانیمارکیانە کردبوو کە بە فرمانی پاشای ئەم ولاتە سەردانی رۆژەلات دەکەن، بابەت سەبارەت بە زمانی کوردی کۆ بکەنەو. ئینجا تەنیا لە سالی ۱۷۶۴دا، "ئاوگوست

قون شلوتسر" ۱۰ خویندکاری لیھاتووی "جان میشایلز" به فرمانی "یه کاترینی دووهم" ئیمپراتوری رووسیا سەردانی رۆژھەلاتی کرد و کاری لەسەر کورد و زمانی کوردی دەست پێ کرد. لیخ هەرەھا ناوی قەشە "گارزۆنی" ئیتالیاویی هیناوه که له سالی ۱۷۶۸هوه ۱۸ سال له شاری ئامیدی ژیاوه و یه کهم کهس بووه زانایانی جیهانی به زمانی کوردی ئاشنا کردووه. لیخ لیره دا بهوردی باسی نیوه روکی کتیبه کهی "گارزۆنی" کردووه و ده لیت: "بیگومان له بهر نه بوونی بابەتیکی هاوچەشن چ ئەو کاتی و چی پیشتریش، ئیستا ده توانین بلین که به رهه مه کهی "گارزۆنی" گه لیک به نرخه. هه لبه ت "گارزۆنی" بابەته کوکراوه کانی به باشی نه گواستوووه ته وه، بویه نابیت چاوه روانیکی ئه وتۆمان له م به رهه مه هه بیت". هاوکات ده گه ل هه لسه نگاندنیکی چروپەر سه به به رته به نیوه روکیان، لیخ ئامازه ی به ژماره یه ک کتیب و بوچوونی گه پریده و نووسه رانی کردووه که هه ر کامیان ریزه یه ک واتا و وشه ی کوردییان تۆمار کردووه.

لیخ به گویره ی توێژینه وه زمانه وانیه کان، ههروه ها له سه ر بنه مای لیکۆلینه وه کانی خۆی سه به به رته به زمانی کوردی، زاواه کانی کورمانجی، لۆری، که له سووری، گۆرانی و زازی

بو زمانی کوردی هه ژمار کردوون. سه به به رته به زمانی کوردی و فارسی لیخ هاو را بووه ده گه ل "رۆدیگتیر" ۱۱ و "پۆت" ۱۲ و پیی وا بووه:

"زمانی کوردی له زمانی پارسی نوێ زۆر نزیکه، به لام له زۆر لایه نیشه وه له یه کتر دابراون و گۆرانیان به سه ردا هاتوووه، به تایه به ت به هوێ کورتبوونه وه و پتر سووانه وه ی پته ده نگداره کان و بزبوونی پاشگره لیکدراوه کان و له نیوچوونی کاره ساده کان و جیگرتنه وه ی به کاری یاریده ده ر. هه لبه ت زمانی کوردیش وه ک زمانی پارسی نوێ کاتیک بووه ته زمانی ویژه یی، له تانه وه رزگاری بووه... هه ر دوو زمان یه ک ریشه یان هه یه و له زمانی زه ندی {ئاقیستایی} زۆر نزیکن. له یه ک رووه وه زمانی کوردی و زمانی پارسی نوێ تووشی یه ک چاره نووس بوون و به بلا بوونه وه ی ئیسلام له ناوچه کانی پارسه کان و کورده کاند، گه لیک وشه ی عه ره بی که وتوووه ته نیو هه ر دوو زمانه که؛ ... بیجگه له وه، له م دوا یانه دا له ناوچه کانی رۆژاوا و باکووری رۆژاوا ی کوردستان تا راده یه کی زۆر به کاره یانی وشه ی تورکی بووه ته باو. به لام نه زمانی تورکی و نه زمانی عه ره بی کاریگه ربی به رچاویان له سه ر پیکه اته ی نیو خوویی ریزمان کوردی دانه ناوه و ته نیا وه ک پینه یه ک به م





زمانه وه دياره و ده كريت زور به ئاسانى له وشه رهسه نه كاني كوردى جيا بكرينه وه."

سه بارهت به ويژه و نووسراوهى كوردى له لاپه ره كاني 43 و دواتردا، ليخ ده ليت: "كورد شيعرى ههيه كه به شيكيان كوردى رهسهنن و به شيكيان له زمانى فارسىيه وه وهر گيراون. به داخه وه نزيك به هه موويان نه ناسراو ماونه ته وه. رينووسه كه يان عه ره بى - فارسىيه. بيجگه له سترانه فولكلورييه كان، وهر گيراوى هه لبه سته ئه فسانه ييه كاني فيردهوسى و نيزاميشيان ههيه."

هه ره له باره دا ليخ ده ليت كه سيك به ناوى "مه لانه جف" چامه يه كى به ناوى "خودا" 13 بو"ف. ديتل" 14 خوڤندوه ته وه و ناوبراو گوتوو يه تى به ختيا ريه كانيش ويژه ي خويان ههيه.

سه بارهت به موسيقا و گورانيى كوردى له لاپه ره ي 44 دا، ئاماژه ي به بوچوونه كه ي "جيمز ريج" كوردوه كه گوتوو يه تى:

"كورد حه زى له موسيقايه و هه واكانيان موركيكى خه م و په ژاره ي پيوه دياره. له جه ژنى ره مه زاندا گوڤيبيستى نه وايه كى يه كدهنگ {-uni sono} ي ئارام و دلرفينى بلوڤىرى جووتيا ريكى كورد ده گه ل سترانيكى

ئارامى خه م بار بووم. گورانييه كاني سه پانه كورده كان سه بارهت به داستانى شيرين و فه رهاد، وه ك ئاوازي لوته كه وانه قينيز ييه كانه."

هه وروه ها ئاماژه ي به بوچوونى "خه چه توور ئابوقيان" 15 كوردوه كه جه ختى له وه كوردوه ته وه:

"گورانييه فولكلورييه كاني كوردى به شيويه كى سه رسوور هينهر پيشكه وتوون و گه يشتوونه ته لووتكه ... زن و پياوى كورد به ناخى شاعيرانه له دايك ده بن ... زور ئاسايى و بى گريوگول و به گشت هه ست و ويستيان، سوژ و خو شه ويستى خويان بو دول و ده راوه كان، چيا كان، ئاوه له دير ه كان، رووباره كان، گوله كان، چه كه كانيان، ئه سپه كانيان، بو جه نگا وه ره دليره كانيان به گوراني ده چرن ... {به لام} به داخه وه به شيكى زور كه م له وه به ره مه مانه بو ئيمه ناسراون."

سه بارهت به دوخى ئايينى هوزه كاني كورد و ئيزدييه كان له لاپه ره كاني 45 و دواتردا، ليخ ده ليت:

"زوربه ي كورد په يره وى له ئايينى محه م مده ي و ئايينزاي شافيعى ده كه ن، به لام هه نديك له هوزه كانيان شيعه ن. به گشتى هه موويان موسلمانى باش نين، باوه ريان به هات و نه هات نييه و له به رانه ر نه خو شىي تاعووندا

خۆيان ناپارېزن، خواردنەوهی مهی، به گوناھ نازانن و تورک و پارسەکان پييان وايە کوردەکان دەگەل ژەکانيان زۆر نەرم و نيانن. تورکەکان دەليين، کوردەکان لە زۆر بارەوه وەک ئەورووپاييه کانن."

هەرۆهەها لە زمانى رۆژھەلاتناسى فرانسايى، "مارک کاترمير" و ئەويش لە زمان "مەسعوودى" يەوه دەلييت:

"گريستيانە يەعقووبىيەکانى دەوروبەرى مووسل و چيای جوودى کوردن". يان بەگويرەى گەشتنامەکەى کەشيشى ئەمريکايى، "ھوراشيو ساوتگەيت" ^{۱۶} دەلييت: "لەنيو يەعقووبىيەکانى دەوروبەرى ميڤريندا، ھەنديک ئاگرپەرسەت ھەن کە بە زمانىکى نەينى دەئاخفن کە پيى دەلين زمانى "شەمسىيە" و لە دياربەکر ۱۵ مالباتى لەم چەشنە ھەيە."

ليرخ دەلييت: "لە ئاخوتنى کوردزمانانى پەيرەوى ئاينى ئيزيدا، "عەلى ئۆلاھى" {يارسان} و "چراخ-سۆندەران" ^{۱۷}، پەيقەگەليکى سەرنجراکيش دەبينريت کە پاشماوهى زمانىکى کەوناراي ميزۆپۆتاميا و ولاتانى دەوروبەريەتى". ليرخ لەم بەشەدا باسى چەند ئوستوورەى کەونارى ئاينى دەکات و پاش ئاماژە بە پيرۆزبوونى مەليک تاوس لای ئيزيدييەکان، ئاماژە بە بۆچوونى چەند زانايەک سەبارەت بە خوداوهندى

ئەکەدى، سۆمەرى و بابيلونى بە ناوى "نيرگال" دەکات کە گوتوويناھ ھاوشيوەى مەليک تاوس بووه، ليرەدا ليرخ جەختى لەوه کردوووتەوه کە ريشەى "نيرگال" ھەمان "نەر، ئۆر يان ئوور"، واتە ھەمان "ئاگر" - ھە ھاويريشەيە دەگەل خوداوهندى "ئاستارتا" ^{۱۸} کە خوداژنى ھۆزە سامىيەکانى ۳ ھەزار سال پيش زابين بووه. تەنانت دەلييت، سەرچاوهى خوداوهندى "ئاستارتا" دەگەرپتەوه بۆ ناوچەى "پونت" {باشوورى رۆژھەلاتى دەريای رەش} و لە ريگەى دانىشتوانى ناوچەى "ناوريد" {ناوى کەونارى نيمچەدورگەى کریم} گوازراوتەوه بۆ نيو گەلانى سلاقيانى. بۆيە ليرخ پيى وا بووه سەرھەلدانى ئاينى ئيزدى بۆ سەردەمانى فرە کەونارا دەگەرپتەوه.

هەرۆهەها بەگويرەى نووسراوهکانى "ھينرى لەيارد" ھو دەلييت:

{ئەو کوردانەى} "لە کويسستانەکانى "ديجووک" ي باشوورى رۆژھەلاتى ئەرزەرۆم دەژين، داربەرۆو، درەختە مەزنەکان، زنارە بەرزەکان و دياردە مەزنەکانى سروشت دەپەرسەتن. "رەشىد پاشا" کە ئەو زانياريانەى بۆ "لەيارد" باس کردوووه، گوتوووتەتى ئەو ھۆزانە دابونەريتى خراپ و شاراوهيان ھەيە؛ ريبەرە ئاينى و سياسىيەکانيان بە کوردى دەئاخفن، بەلام ناوھەکانيان





عەرەبىيە".

لېڭخ لە باسى ئىزدىيەكاندا، دەلېت:

سەبارەت بە ناسنامەى شىخ ئادى كە ئىزدىيەكان بە پەيامهينەرى خويان دەزانن گەلېك بۆچوونى جياواز ھەيە، بەلام ئەو كەسانەى ئەم باسەيان ورووژاندوو، ھىچكاميان ئاگايان لە دېرېكى Bar-Hebraeus^{۱۹} نەبوو ھەيە كە لە لاپەرەى ۵۷۹ى ھەرگېراوى لاتىنى دەستنووسە سىرپانپەكەيدا، {بەم شىپوھەى} باسى سەردەمى ژيانى شىخ ئادى كەردوو: (نزيك سالى ۱۲۷۵ى زايىنى) "لە نىوان ھەر دوو كورەكەى شىخ ئاديدا، ناكوكى ساز بوو. ئەو شىخەى كە ئىزدىيەكان بە پەيامهينەرى ئايىنى ئىزدى دەزانن". ئەگەر ئەم دېرەى سەرەو دەگەل بۆچوونەكەى شەرەفخان لېك گرى بەدەين كە دەلېت، بەگوپرەى ھەندېك لە زانايانى ھۆزەكانى دەوروبەرى مووسل و شام، شىخ ئادى سەر بە زنجىرەى مەروانىيەكان بوو (از تابەان خلفاء مروانىيە بوو)، ئىنجا دژوارە ئەو كەسايەتپەى كە ناوى {لە كىتپە سىرپانپەكەدا} ھاتوو، بە پىكەپەنەرى "سىكتى" ئىزدى ھەژمار بکەين. چونكە ئايىنى ئىزدى زۆر كۆنترە لە سەدەى ۱۳ى زايىنى".

نووسەرانى دىكە سەبارەت بە ئايىنى ئىزدى و "عەلى ئۇلاھى" و ئايىنى كوردانى "شەبەك" تەرخان كەردوو. سەبارەت بە ئايىنى "عەلى ئۇلاھى" دەلېت: "گەلېك گەنگە سەرەتاي دەستپىكى ئەم باوهرمەندىيە بزايىن، بەلام دەبېت بە ئاشكرا بلېن كە ھىچ لەبارەيانەو نازايىن". بەلام بەگوپرەى گېرەنەو كەنى ئەو گەرىدانەى سەردانايان كەردوون، دەلېت باوهرپان بەو ھەيە كە پاش مردنيان، رۆحيان بۆ جەستەى زىندەوهرپىك يان بۆ جەستەى مەرقىكى دىكە دەگوزارىتەو. واتە رۆح لە جەستەىك بۆ جەستەىكە دىكە جىگۆركى دەكات و سەدان سال دەژىت. ھەرەھا جەختى لەو كەردوو تەو كە پەرسەتى عەلى بەجىي خودا، ناكەوئە نىو دەقى ئايىنى "عەلى ئۇلاھى" يەكان، بەلگوو تەنبا دەگەرىتەو بۆ شارەندەو "بەپەرسەت" بوونيان بە مەبەستى راکىشانى سۆز و خۆشەوېستى پارسەكان كە شىعەن. دواتر دەلېت: "بەگوپرەى Bar-Hebraeus ناوى راستەقەنەى ئەم "سىكت" ھە كە شىعەن، "النصيرية"^{۲۰} "يە. "كلىمنت دى بۆدى" ^{۲۱} بە "نووسەير" يەكان و "ساوتگەيت بە "نەسوورى" ئامازەيان پى كەردوو".

ھەرەھا ئامازەى بە بۆچوونى "جۆرج پېرسى باجەر"^{۲۲} یش كەردوو كە گوتوويەتى:

"سەبارەت بە كوردە كۆچەرەكانى نزيك جزيرە دەنگۆيەك ھەيە كە گوايە

لېڭخ لە درېژەى ئەم بەشەدا، پتر لە ۵ لاپەرەى بۆ بۆچوونى گەشتياران و

گوپلک دەپەرستن و شەوانە کۆبوونەوهی شاراوەیان هەیه. دەستەیهکیان بە ناوی "شەبەک" هەیه که لە دووسێ گوندی نزیک مووسل دەژین و ئەگەر کەسیکیان بە دەستووری ئیسلام هەلسووکەوت بکات، لە کۆمەلگای خۆیان دەری دەکەن؛ ئەوانەش سالانە جەژنی خۆیان هەیه و وەک ئیزدییهکان بە گەر دەست دەگرن و هەل دەپەرن".

وردبوونەوه لە ژمارەى هۆزەکانى کورد

لە لاپەرەکانى ۵۹-۱۲۱ى ئەم بەشەدا، لیخ دەلیت، هۆزەکانى کورد لەژێر دەسەلاتى سى زلهیزی رووسیا، تورکیا و پارسدا دەژین و لە ۶۲ لاپەرەدا و بەگوێرەى سەرچاوه ئاماژەپیکراوهکان بەوردی هەژماری ئاپۆره و هەندییک تایبەتمەندی و ناوی لق و پۆ و خیلەکانى زۆربەى هۆزەکانى کورد که لە ناوچهکانى ژێر دەسەلاتى ئەم سى ولاتەدا دەژین، تۆمار کردوو.

سەبارەت بە دۆخى ژيانى کوردەکان لە پارس و تورکیادا^۳، لیخ دەلیت:

"بارودۆخى ئیمپراتۆرییهکانى تورک و پارس ئەوەندە لەبار نییه بۆ دابینکردنى ژيانىکی باش، ئینجا دۆخە که بۆ کوردەکانیش گەلیک نالەبارتره. بۆیه گۆرەپانە که بۆ دژکردەوهى توندوتیژانە و هەمەلایەنەى کوردەکان ئامادەیه". ئاماژە بە بۆچوونى "جۆرج پیرسی

باجەر"یش دەکات که گومانى لهوه نەبووه ئەگەر کوردەکانى تورکیا لەژێر دەسەلاتىکی دادپەروردا ژیلان، گەلیک فرمانبەرتر و بەسوودتر دەبوون. کوردەکان لە وهلامى پرسىاری ئەم رۆژهەلاتناسه ئینگلیزهدا که بۆ چى ئیوه بەردهوام لە شۆرشدان، گوتووینانە:

"باشه دەبییت چ بکهین؟ ئیمه که له دەشتاییدا دەژیین، خەریکی ئاوهاندکردنەوهى گوندەکانین. بە باخ و رەزەکانمان رادەگهین، خەریکی کشتوکالین و زهویى دیم پرپەرهم دەکەین، بەلام لە بەرانبەردا، باجى زەبەلاح بەسەرماندا دەسەپین و هیچ سوودیک لە کار و زەحمەتمان پى ناهیلنەوه و دەکهوینە بارى هەژارى، سەربارى ئەوهش رووبەرۆوى ئەوپەرى توندوتیژی و سەرکوت بووینەتەوه. کاتیک ناتوانین داخواییه چاوهروانکراوهکانى سەرکوتکارانمان جیبهجى بکهین، ئینجا تۆمەتى خراپکاریشمان دەخەنە پال. تورکهکان گوندەکانمان تالان دەکەن، کەرەستە کشتوکالییهکانمان دەدزن، یان دەمانکوژن یان بەدییل دەمانگرن. ئیتەر چ رینگهیه کمان بۆ دەمینیتەوه؟ ناچار دەبین خانوخیزانمان جى بهیلین و روو بکهینه هەوالانمان لە چیاکان که لە هەرچی سەرکوتکاری و ستمه، ئازادن. بەلى، ئەوهیه چاره‌نووسى ئیمه. بەلام خوا بەخشندەیه".





لېرخ پېی وا بووه بارودوخی کورده کانی پارس له چاو کورده کانی تورکیا، باشتر بووه. و ده لیت ئەو ناوچه یه له کهوناراهه به زنجیره چیاکانی زاگروس ناسراوه و ئیستا به ناوی لورستان به ناوبانگه، هەر له کۆنه وه په یوه ندی به ده وله تی پارسه وه زور لاواز بووه و هوکاره کەشی گه راندوو ته وه بو ئازایی و جهنگاوهری ئەو هۆزانه ی له م کوپستاناندا ده ژین. و ده لیت: "لوره کان له ناوچه کانی خووزستان و "بیهبههان" یش ده ژین... ئاگاهه ته خو جیبییه کان هەر له سه رده مانی کۆنه وه کاروباری هۆزیان بهرپوه بردوو و شا به هه لکه وت توانیویتی کاربه ده ستانی خو ی به سه ریاندا سه پینیت".

خشته ی ناوچه کانی ژبانی هۆزه کانی کورد له م سئ ولاته دا، گه لیک سه رنجراکیشه و لېرخ به م شیویه ئاماژه ی پی کردوون:

له تورکیا

لېرخ له په راویزدا به گویره ی سئ سه رچاوه ده لیت کورده کان له ۴۰ ئە یاله تی ئەم ولاته دا ده ژین. به لام له م به شه ی کتیه کهیدا ئاماژه به شوینی ژبانی هۆزه کانی کورد له ۱۰ ئە یاله ت و لیواکانی کردوو و به گویره ی سه رچاوه ئاماژه پیکراوه کان زور به وردی زانیاری سه باره ت به هۆزه کانی کوردی تۆمار کردوو که بریتین له: ئە یاله تی

هه کاری، پیکهاتوو له لیواکانی: هه کاری، وان، میردین و جزیره و زانیاری سه باره ت به پتر له ۶۳ هۆز و خیلێ ناوچه که؛ ئە یاله تی کوردستان به لیواکانی دیرسم، مووش و دیاربه کر و زانیاری سه باره ت به پتر له ۲۳ هۆز و خیلێ ناوچه که؛ ئە یاله تی مووسل به لیواکانی مووسل^{۲۴} و رواندز و زانیاری سه باره ت به پتر له ۶۷ هۆز و خیلێ ئەم ناوچه یه؛ ئە یاله تی به غدا به لیواکانی به غدا، سلیمانی و به سره و زانیاری سه باره ت به پتر له ۳۰ هۆز و خیلێ ناوچه که؛ ئە یاله تی حه له ب به لیواکانی حه له ب، ئورفا، رووم قه له سی، بیرجیک، عه ینتاب و کلیس و زانیاری سه باره ت به پتر له ۲۳ هۆز و خیلێ ناوچه که؛ ئە یاله تی خه ربرووت به لیواکانی خه ربرووت، به گیسنه، مه لاتی، میادین و عه ره بگی و زانیاری سه باره ت به ۴ هۆز و خیلێ ناوچه که؛ ئە یاله تی ئە ده نه به لیواکانی ئە ده نه، ئیچیل، تارسووس، بیلان، قه ره ئیسالیو و مه رعش و زانیاری سه باره ت به ۲ هۆزی ناوچه که؛ ئە یاله تی بۆزووک یان بۆزووک^{۲۵} به لیواکانی بۆزووک، ئە نگۆرا، کیانگیری، قه یسه ری، کۆزان داغ و ناوچه کانی هۆزی "جیهان به گلی" و زانیاری سه باره ت به ۲ هۆزی ناوچه که؛ ئە یاله تی ئە رزه رۆم به لیواکانی ئە رزه رۆم، "چه لدر"، قه رس و بایه زید و زانیاری سه باره ت به ۱۲ هۆز و خیلێ ناوچه که.

له رووسیا،

نییه و وهلامدهری کوتایی بو ئه و پرسه ناییت.

به‌رگی دووهم

به‌رگی دووهم ۱۴۵ لاپه‌ریه و بریتییه له پیشه‌کی، راپورتی ئه‌کادیمیست "دۆرن"، راپورتیک بو ئه‌کادیمییا سه‌بارت به سه‌ردانه‌کی له "رۆسلاقل"، کۆمه‌لیک ده‌قی کوردی به زاراوه‌کانی کورمانجی و زازا، هه‌روه‌ها پاشکۆیه‌ک که ده‌قه کوردییه‌کانی ئه‌رزهرۆم و ته‌وریزی له‌خو گرتوو.

پیشه‌کی به‌رگی دووهم

له لاپه‌ره‌کانی III-VI، لیخ ناماژه به‌وه ده‌کات که له سالی ۱۸۵۶، به بریاری ئه‌کادیمیای زانستی رۆوسییا به مه‌به‌ستی توژیینه‌وه له زمانی کوردی، ره‌وانه‌ی شاری "رۆسلاقل" له پارێزگای "سمۆلینسک" کراوه، ئه‌و شاره‌ی که هه‌ندی‌ک دیلی کورد له‌وینده‌ری راگیرابوون. لیخ سی مانگ هاموشووی هه‌بووه ده‌گه‌ل ۵۰ کوردی ناوچه‌کانی: میردین، جزیر، دیرسم، مووش، دیاربه‌کر، ئورفا، بیهرجیک، خارپووت، Бегесне به‌گیسنه، مه‌لاتیه، ماده‌ن، عه‌ره‌بگیر و ئه‌رزهرۆم ("زاراوه‌ی زۆربه‌یان کورمانجی و هی هه‌ندی‌کیشیان زازا بووه").

لیخ له سه‌ره‌تا تا راده‌یه‌کی باش ئاخیه‌وه‌ری زمانی کوردی بووه. دواتر توانیوتی نمونه‌گه‌لیک له ده‌قی

به‌گویره‌ی لیخ کورده‌کان له ناوچه‌ی قه‌ره‌باخ و پارێزگای یه‌ریقان و پارێزگای ئیمپریتی^{۲۶} ژیاون؛ له ۴ گوندی محالی دارئالاگیز و زانیاری سه‌بارت به ۱۲ هۆز و خیلێ ناوچه‌که؛ له محالی نه‌خجه‌وان ۳۳۶ کۆچه‌ری کورد؛ له محالی سه‌ردار ئاباد و زانیاری سه‌بارت به ۱۰ هۆز و خیلێ ناوچه‌که؛ له محالی سوورمالین و زانیاری سه‌بارت به ۱۰ هۆز و خیلێ ناوچه‌که؛ له محالی شه‌روور پتر له ۲۶۰۰ کۆچه‌ری کورد ده‌ژین؛

له پارس،

هۆزه‌کانی کورد له ناوچه‌دا ده‌ژین: له ئازهربايجان (پتر له ۵۴ هۆز و خیل)؛ له قه‌زای تارۆم له "سه‌ر سنووری ئازهربايجان و ئيران"؛ له ده‌وروبه‌ری شاری ره‌ی^{۲۷}؛ له ئه‌رده‌لان (۷ هۆزی ناوچه‌که)؛ له ده‌وروبه‌ری کرماشان (۷ هۆز و خیلێ ناوچه‌که)؛ له لورستان و خووزستان (پتر له ۸۹ هۆز و خیلێ ناوچه‌که)؛ له ناوچه‌ی به‌ختیاری (پتر له ۱۶۰ هۆز و خیلێ ناوچه‌که)؛ له ناوچه‌ی کووه‌گیلووبه (پتر له ۲۸ هۆز و خیلێ ناوچه‌که)؛ له ناوچه‌ی خوراسان (۶ هۆزی ناوچه‌که)؛ له مازنده‌ران (۲ هۆزی ناوچه‌که)؛ له چیاکانی ده‌یله‌م ("زۆربه‌ی دانیش‌توانی ۲۵ گوند به‌ درێژایی رووباری "قزل ئۆزن" تا کوو پشت‌کووه‌ی لورستان کوردن"). هه‌لبه‌ت لیخ دان به‌وه‌دا ده‌هینیت که زانیارییه‌ چروپه‌که‌ی سه‌بارت به هۆزه‌کانی کورد ته‌واو



كوردى بە زاراۋە ئامازەپېكراۋەكان بنووسىتەۋە و گەلېك زانىيارىي ئىتنوگرافىيى سەبارەت بە كورد كۆ بكتاھە؛ بۆيە تەۋەرەي سەرەككى بەرگى دوۋەم (۱۸۵۷) و سىيەمى (۱۸۵۸) بەرھەمەكەي برىتتېيە لە كۆمەلېك كۆكراۋەي زمانەۋانى و ئىتنوگرافىيى كە لە دىلە كوردەكانى ۋەدەست ھىنابوو، دەگەل ئەو زانىيارىگەلەي لە نووسراۋەكانى گەشتىارە رووس و بىانييەكان دەستى پى راگەيشتېوو.

راپورتى ئەكادىمىست "دۆرن" ۲۸

پروفېسسور "ئالبىخت دۆرن" سەرۋكى لقى مېژوو و زمانەۋانىي ئەكادىمىيى زانستىي ئىمپراتورىيى رووسىيا لە كۆبوونەۋەي ۲۰ى جوونى سالى ۱۸۵۷دا سەبارەت بە ئاكامى گەشتەكەي لىرخ راى گەياندووە كە: "بەخۆشىيەۋە" پ. لىرخ "بەربىژىرى {دكتۇر} لە زانكۆي سان پىتېربورگ ئىستا لە گەشتەكەي گەراۋەتەۋە و راپورتىكى تىروتەسەلى پىشكەش بە لقى ئەكادىمىيا كوردوۋە. ئەم راپورتە ھىشتا سەرەتايىيە، بەلام بەتەۋاۋى پىشانمان دەدات كە ناوبراۋ لە ئەركى خۆي دەگەل كوردەكان سەرکەوتوو بوۋە" (لاپەرەكانى ۱-۴).

راپورتى لىرخ بۆ ئەكادىمىيا

لىرخ لە راپورتەكەيدا بۆ ئەكادىمىيا لە لاپەرەكانى ۵ تاكوو ۳۷دا، بەگوپىرەي توپژىنەۋە زمانەۋانىيەكانى سەرچاۋەكان، ھەرۋەھا لەسەر بنەماي

لېكۆلېنەۋەكانى خۆي سەبارەت بە زمانى كوردى، زاراۋەكانى كورمانجى، لۆرى، كەلھورپى، گورانى و زازاي بۆ زمانى كوردى ھەژمار كردوون. لىرخ لە ھاموشو دەگەل دىلە كوردەكاندا، ھەلى فېربوونى تەنيا زاراۋەكانى كورمانجى و زازاي بۆ رەخسابوو، بەلام پىتر خەرىكى كورمانجى بوۋە. چونكە ۋەك لىرخ بۆخۆي دەلېت: "كوردەكان لە سەرتاسەرى رۆژاۋاي كوردستان، ۋاتە لە مووسلەۋە بگرە ھەتاكوو ئاسىيى بچووك و سلىمانى راپوژىيان زاراۋەي كورمانجىيە". ھاۋكات روونى كوردوۋەتەۋە كە لە ئاخافتنى ھۆزەكانى باكور و باشوورى رووبارى دىجلە بەگوپىرەي وشە، گۆكردن و بىچمى رېژمانى زاراۋەكانىيان، جىاۋازى بەدى دەكرىت، "بەلام ئەو جىاۋازىيە ئەۋەندە مەزن نىيە كە ئەندامانى ھۆزەكان لە يەكتر تى نەگەن".

لىرخ دەگەل "ئافگۆست فرىدرىش پۆت"، زمانەۋانى ئەلمانى، يەكېك لە دامەزرىنەرانى زمانەۋانى مۆدىرنى ھىندوئەوروپايى و زمانەۋانىي گشتى، ھاۋرا بوۋە كە لەنىو زمانە ئىرانىيەكاندا زمانى كوردى، زمانىكى سەرەخۆيە؛ لەم بارەۋە دەلېت:

"بەپىيى زانىيارىيە كۆكراۋەكانىم بىت، ھىچ بنەمايەكم بەدى نەكردوۋە تا ھاۋرا نەبم دەگەل داكۆكىيە سەلمىنراۋ و پەيتاپەيتاكانى پروفېسسور "پۆت" كاتىك لەنىو كۆمەلە

زمانه ئىرانىيە كاندا زمانى كوردى
 وهك زمانىكى سەربەخۆ پۆلىن
 كوردووه... زمانى كوردى (كورمانجى)
 سەربەخۆيى خۆى لە جەرگەى
 كوردستاندا پاراستوو و پەرەى
 سەندوو؛ بېچمەكەى جىايە لە زمانى
 پارسى بەلام خزمایەتى نزيكبان
 دەگەل يەكتر هەيه... وشەگەلى بېگانە
 كە دزەيان كوردووتە نيو زمانى
 كوردى، هېچ كارىگەريەكەيان لەسەر
 پېكەتەى نيوخۆيى ئەو زمانە دانەناو و
 دای نانىت... هۆكارى جىاوازیى زمانى
 كوردى و پارسى بېگومان دەگەرپتەو
 بو ئەو سەردەمانەى كە هۆزەكانى
 كورد لە هۆزە ئىرانىيەكان جىا
 بوونەتەو."

لېرخ پېداگرانە لەسەر ئەو
 باوهرە بوو، داوهرىکردن سەبارەت
 بە پەيوەندىى مېژوووى نيوان زمانە
 ئىرانىيەكان دەگەل يەكتر تەنيا كاتىك
 ئاكامى دەبېت، ئەگەر ئاستى زانست
 بگاتە وەها رادەپەك كە بو هەر كام
 لەم زمانانە تويزىنەووى زانستىيانەى
 باش لە رېزمان، فەرەنگى پەيف،
 وشە و گوگردىيان بکرىت.

لېرخ لەم راپۆرتەيدا پتر لە ۲۸
 لاپەرەى بە تىروتەسەلى تەرخان
 كوردووه بو تايەتمەندىيەكانى
 دىلە كوردەكانى راگىراو لە شارى
 "رۆسلاقل" بو نمونە:

"... لەو ماوەیەدا بىنىم كە
 كوردەكان زۆرخۆر نین، دلپاكن،
 سوپاسگوزارن بو ئەو چاكەیهى بۆيان
 دەكریت، خاكەران، راستگو و رپوراستن؛
 بېجگە لەمانە باش لە پېداوېستى ژيانى
 بەكۆمەل تى دەگەن، قسەخۆش و
 شادن، و جورېك تېروانىنى راستەقىنەيان
 هەيه بو هەموو شتەكانى دەوروبەريان...
 لەو ژورانەى بۆيان تەرخان كرابوو و ۸ تا
 ۱۲ دىلى (كورد و تورك)ى لە خۆ دەگرت،
 شادى و پېكەوژيانى ئاشتیانە بالادەست
 بوو... كاتىك چەند كەسكەيان كۆ
 دەبوونەو و گۆرانىبېژىكىان لەنیودا
 با، ئىتر كۆبوونەو كەيان بە گۆرانى
 نىشتمانى پىر دەكرد لە شادى و
 خۆشى؛ وشەكانىش هەمیشە لیوانلیو
 بوون لە سۆزى ئاگرىنى شانازى
 بە خاك و زىدىيان. سەرەراى
 باوهرىيان بە "مەمەدیزم"، هەستى
 نەتەوئىیى خۆيان لەدەست نەدابوو.
 تەنانەت هەمیشە بە خۆشەوېستى و
 بەجۆشوخروۆشەو بەسەى بەگەكانىيان
 دەكرد. كەمیان نەدەهینا لە گىرپانەووى
 چىرۆك سەبارەت بە چارەنووسى
 دلتهزىنى زۆرىك لە سەر كردهكانیان.
 ديارە بە لەبەرچاوغرتنى درندەيى
 پاشاكانى توركيا لە ئاسيا، گەلېك
 بېرەوهرىى دلتهزىن و دەگمەنىان
 دەگىراوه. زۆربەى وشەكانى ئەو
 گۆرانىيە فۆلكلورىيانەى كە لە
 كوردەكان بېستوومن و تۆمارم كرددوون،





ئىروتيكى و باسى پالەوانىتتىن... له گورانيى كوردىدا، گالته و گولمەز كەم نىن و زۆربەى گورانيىە كان له پىناو سەربەخۆيى له شەرە خويناويىە كانيان دەگەل سولتانه كانى تورك باسى پالەوانىتتىى كورد و بەرخودانيان دەكات. وەك دەزانين (بەپىيى مۆلتكە) تەنانتە ژنانيش لەو شەرەپانەدا بەشدار بوون. لەنىو گورانيىە تۆماركراوہ كانمدا، يەككىيان ئامازەيە بە راپەرىنى كورد لە "خەرسان داغ". نىوہى دەقە كوردىيە كان (بە پەخشان و بەيتەوہ) بە يارمەتتىى حەسەنى زازا، خەلكى پالوو كە زۆر جار لە ژوورە كەم لە "رۆسلاقل" لىم بىستووہ، تۆمارم كردوون. جىگەى سەرنجە زۆر جار لە كاتى چرىنى گورانيىە كاندا، حەسەن دەوہەستا و دەكەوتە بىر كوردنەوہەكى قوول لە يادەوہرى ئازايەتتىى ھاوھۆزە كانى. ئەوہش ھىزى لى دەبىرى و نەيدەتوانى بەسەر ئەو ھەستەيدا زال بىت. جارىك لىم پرسى بۇ بەردەوام نايىت، وەلامى دامەوہ، "دلى مە دەشەوتى" (واتە دلىم ئاگرى گرتووہ). كاتىك حەسەن بەسەرھاتى شەر و پىكدادانى نىوان ھۆزەكەى و ھۆزە كانى ترى دەگىراوہ و خۆشى بەشدار بووبوو، ھەمان ھەست دووبارە بەسەرىدا زال دەبووہوہ. زۆر بەگەرمى و بەو پەرى خۆشەويستىيەوہ باسى "عەبدووللا بەگ"، مىرى شارى

پالووى دەكرد كە چاوپكى خۆى لەدەست دابوو و لە دىلىدا كۆتايى بە ژيانى خۆى ھىنابوو. ئەو حەسەنە، لەنىو ئاشناكانمدا، يەككىك لە كورە ھەرە دلپاك و لەسەردلە كان بوو... كورد نە تەنيا حەزى لە مۆسىقا ھەيە، بەلكوو سەماش دەكات. لە كۆتايىيە كانى ماوہى مانەوہم لە "رۆسلاقل" كاتىك ژمارەى توركە كان پتر لە كوردە كان بووبوو، ھىچ توركىكم نەدیت سەما بكت. بەگشتى توركە كان ئەو ھەست و نەستە چالاك و زىندووہى كوردە كانيان نەبوو. زۆر جار كوردە كان لە رىزىكى دوورودرىژدا پشەتتە كانى يەكترىان دەگرت و ئىنجا ھەلپەرىنىكى يەكدەستى رۆژھەلا تىيانەم دەدیت... لە گەفتوگۆ كاندا تايبەتمەندىيى كەسايەتتىى كورد پتر دەردەكەوت، زۆرىك لە دىلە كان كەسانى بەئاوہز بوون و سۆزدارىيان بۇ بەھا بەرزە كانى مروقاىەتى ھەبوو. دەگەل كوردە كان بە زاراوہى كوردىيى كورمانجى دەئاخاوتەم و لە گەفتوگۆ كاندا تەنيا لە زىد و بژىوبى گەلەكەيانم نەدەپرسى، باسى چەمكە ئاكارە كانىشمان دەكرد. لە راپوڤىژى زارىاندا لەم بارەيەوہ، تاقە پەيقيكى نالەبار و يان بە دەنگى بەرزىم لىيان نەدەبىست. بەم نمونەى ژىرەوہ بۆم سەلما كە ئەو ھەستىكى زگماكى و راسستەقىنەيانە. دوو عەرەب لە دىلە كانى "رۆسلاقل" چەند جار

دزیه کی بچووکیان کردبوو. هەر له

رۆژی گه‌یشتندا، تووشی هەر کوردیک ده‌بووم، ئاگاداریان ده‌کردمه‌وه که چاوم به‌وه‌ره‌بانه نه‌که‌وێت. پاش ماوه‌یه‌ک له سه‌ردانیکی بۆ لای ئه‌وه کوردانه‌ی ده‌مناسین، هه‌ستم به‌ شله‌ژان و ئالۆزیی دۆخی کۆمه‌لگه‌که‌یان کرد. دواتر ده‌رکه‌وت که کورده‌کان عه‌ره‌بیکیان له کاتی دزینی چهند دار و په‌ردووێه‌کی نه‌خۆشخانه‌ی شار گرتبوو و به‌ تلوئی دمستدیری بۆ سه‌رمال و سامانی ئه‌و دامه‌زراوه خه‌رخواییه، هه‌موو رقی و تووره‌بیان به‌سه‌ر شان و شه‌پیلک و ردینی عه‌ره‌به‌که‌دا به‌تال کردبوو... کورد پتر له‌ تورک بایه‌خ به‌ رواله‌تی خۆی ده‌دات. حوسین هه‌میشه له‌ رۆژه‌ گه‌رمه‌کاندا به‌ جلی سپی ده‌سوورایه‌وه و به‌رده‌وامیشه له‌ رووباردا خۆی ده‌شووشت؛ له‌ ژێر جاکه‌تیکی سپی تا راده‌یه‌ک ته‌نگدا، که‌وايه‌کی ره‌شی جوانی ده‌به‌ر ده‌کرد و پشتینیکی چنراو له‌ داوی زیو و ئاوریشمی ده‌بست و له‌ رۆزانی سارددا به‌ پالتۆ ناقولاً سه‌ربازییه‌که‌ی، خۆی داده‌پۆشی. ته‌نانه‌ت پالتۆکه‌شی به‌ شیوازیکی ریکوپییک و تایبه‌ت له‌به‌ر ده‌کرد. عه‌لی هاوڕێی محهممه‌د و سه‌ر به‌ هۆزی "دیمی" له‌ شاری "هینی" له‌ باشووری پالوو، جلوه‌رگینکی پاک و رازاوه‌ی ده‌به‌ر ده‌کرد. محهممه‌د هه‌روه‌ها به‌ کلاوه‌ سووره‌که‌ی که‌ وه‌ک ئه‌ورووپاییه‌کان له‌سه‌ری ده‌نا، جیاواز

لیخ له‌م به‌شه‌دا کۆمه‌لیک وشه‌ی زاراوه‌کانی کورمانجی و زازاکی تۆمار کردوو که له‌ دیله‌ کورده‌کانی پرسیه‌ وه‌ک واتاگه‌لیک: بۆ په‌یوه‌ندییه خه‌زانییه‌کان، ناوی مانگه‌کانی سال، ناوی ئه‌ستیره‌کان، هه‌روه‌ها هه‌ندیک میتۆلوژیی کوردیییشی له‌ دیله‌کان بیستوو، و له‌م باره‌دا ده‌لیت:

"کورده‌کان نه‌ ته‌نیا ناوی ئه‌ستیره‌کان، به‌لکوو دونه‌یای مه‌زنی گیاندار و ئازه‌له‌کانیش به‌ ژبانی ئاسایی مرۆف ده‌به‌ستنه‌وه. وا دیاره له‌نیو کوردا ته‌واو باو بیت و باوه‌ر به‌وه هه‌بیت که "کونده‌بوو" سه‌رده‌مانیک مرۆف بووه. رۆژیک ده‌گه‌ل حوسین پیاسه‌مان ده‌کرد، گویمان له‌ خۆیندنی "کۆتره‌په‌پوو" بوو، حوسین گوته‌ی: ئه‌وه بالنده‌یه مرۆفیک بووه که براکه‌ی خۆی کوشتوو و خودا سزای داوه و بووه‌ته‌ ئه‌م بالنده‌یه، بزانه‌ چۆن هاواری براکه‌ی ده‌کات و ده‌لیت "که‌کو! که‌کو!"، کوردیکی دیکه‌ی کویستانه‌کانی بۆتان له‌سه‌ر ئه‌وه باوه‌ره‌ بوو که گوايه ئه‌وه بالنده‌یه ده‌لیت: "کی کوشت؟ کی کوشت؟"، پاشان به‌ هاواریکی به‌رز ده‌یگوت، کۆره! بالنده‌که‌ ده‌لیت: مه‌ کوشت، مه‌ کوشت. سه‌باره‌ت به‌ بالنده‌ی "گوین" (به‌ زاراوه‌ی زازا، بالنده‌یه‌که‌





له ره چه له کی کوتر) حوسین ده یگوت کوریک به دهستی زردایکی ده کوژریت، خوشکه کهی له خودا ده پارپتهوه و خوداش زردایکه کهی کردوو بهو بالندهیه... جاریکیان داوام له یه کیک له کورده کانی "رؤسلاقل" کرد پیم بلیت به پیی بیروباوه پریان، هه موو شتیک که له سه زهوی دیاره له سه چی وه ستاوه (ئه وان هیچ بیرو که یه کیان نه بوو سه بارت به گو زهوی)، به لام ئه و کورده وه لامی دامه وه که زهوی له سه "گاماسی" وه ستاوه. له گهران به دوا مانای ئه م وشه یه دا، تی گه شتم کورده کانی دیکه دریژه بهو باسه نادهن و هه ولیان هدا پیش بهو گفتو گو یه بگرن. من ته نیا ئه وه م لیان ده ستکه وت که گوایه له کتییی "Ilmihal" (؟) ۲۹ دا باسی گاماسی کراوه. یه کیکیان دلنیا بوو که باوکی ئه و کتییی خویندوو ته وه... سه بارت به ئایینی هاو نیشتمانه ئیزدییه "فره خوداییه" کان، زور کهم زانیاریم له دیله کورده کان ده ست که وت. گیرانه وه کانیان له ئاستی بابه ته کوکراوه کانی گه شتیاران سه بارت بهو جفا که ئایینییه وه تی نه ده په رین. به لام هه ندیک زانیاریان درک اندوو که ره نگه بیکه لک نه بن. ئه وه ش باسی جفا کیکیی ئایینییه که به "چراخ-سؤنده ران" ناسراون و له باکووری رۆژاوی مه لاتیه (له

گونده کانی "حه سن به دریک"، "حه کیم خان"، "ئالا جاخان" و "دلوو کدش" ده ژین). که سیکیی "فره خودا" ده یگوت خودا که یان "ئه لالا" یه. موسلمانان پریان ده لین "قزلباش". به گویره ی گیرانه وه ی ئه و کورده کانی که ها مو شو یان ده گه ل ئه م تاقمه هه بووه، ژن و پیاوه "قزلباشه کان" به بی جیاوازی، سه ریچی خوری به ره نگیی خورما ییان له سه ره و گولینگه کانی به سه ره ده موچاویاندا شو ر ده بیته وه. جله کانیان سه وه زه، پیلاوه کانیان به کورک داپوشراوه. پیاوه کانیان قژی سه ریان ده تاشن، به لام ریشیان ده هیلنه وه. ژنه کانیان پرچیان به نو تا ده رایه له ده هوننه وه و به شیلان و مه رجان ده پرازی نه وه. جیگه ی سه رنجه به پیی نووسراوه کوکراوه نه نییه کانی ئه و جفا که وه ک بو ئیزدییه کان، که له شیر پیگه یه کی گرنگی هه یه. ریبه ری ئایینی ئه و جفا که له به رانبه ری مؤمیکیی هه لکراودا نزا ده کات و که له شیریکش به مؤمدانه که به سه تراوه ته وه. پاش ته وا بوونی نزا که ی، به گوچانیک له که له شیر که ده دن. دیاره که له شیریش ده ست ده کات به خو رزگار کردن و مؤمدانه که ده که ویست و مؤمه که ش ده کوژیته وه. بو به ئه م جفا که ئایینییه "فره خودا" یه، به "چراخ-سؤنده ران" ناسراون، هه لبه ت هه موو ئه وان ده بیت وه ک "Relata Refero" به

لاتینی: "من (تەنیا) ئەوەی بیستوومە دەیگێرمەوه" { لە منی وەرگرن. نەمتوانی دیاری بکەم کام ھۆزە و خێل پەپرەوی لە ئایینی "چراخ-سۆندەران" دەکەن."

دەقە کوردییەکان

لە سەرەتای ئەم بەشەدا، لێرخ کۆمەڵیک پەیقی کورتی بە ھەر دوو زاراوی کورمانجی و زازا لەسەر بنەمای "رستە پپوەرەکانی بەکمایستەر"^{۳۰} وەرگێرراو. و ھاوکات ھەموو دەقەکانی کردوو تە رووسی (لە دوو بەرگە ئەلمانییە کەش کردوو یە تە ئەلمانی). لێرخ بو نووسینی ئەم دەقەنە لە نیگارەکانی ئەلفیئی لاتینی "لێپسیۆس" کەلکی وەرگرتوو کە ئەو کاتی بە ئەلفیئی ستانداردی "لێپسیۆس" ناسرابوو، و بو ھەر دەنگیک کە بیستوو یەتی، نیشانە یەکی بو داناو کە لە زاراوی کورمانجیدا بریتی یە لە ۳۷ دەنگ: ۹ بزویین (۵ بزویینی درێژ و ۴ بزویینی کورت)، دەگەل ۲۸ نەبزویین. زاراوی زازا بە دوو بزویینی پتر، ۳۹ دەنگی بو داناو: ۹ بزویین و ۳۰ نەبزویین. لێرخ باسی ھۆکاری ئەم ھەلبژاردنەش دەکات و دەلیت: "ئەلفیئی عەرەبی-فارسی کە بو زمانی کوردی بە کار دێت، بو دەرپرینی بیخەوشی ھەموو ئەو دەنگانە من لە بیژە کردنی کوردەکان دەمبیسستن، لە جیی خویاندا نەبوون". لێرخ لێرخ گۆکردنی ھەر کام لەم نیگارەنە

بە ھەلسەنگاندن دەگەل گۆکردنی نیگارە ھاوشیوێکانیان لە زمانە ئەورووپایییەکان شی کردوو تەو.

دەقەکان

لە لاپەرەکانی ۴۵-۵۸۶، لێرخ بە نیگارەکانی ئەلفیئی لاتینی "لێپسیۆس" ئەم دەقەنە ی بە زاراوی کورمانجی نووسیو تەو:

- ۱- وەرگێرراوی ھەوت چیرۆک کە لێرخ لە کتییی فریدریش دیتریچ ۱۸۲۱-۱۹۰۳، رۆژھەلاتناس و میژوو نووسی ئەلمانی بە ناوی "گۆلبژیریکی ویژەیی عوسمانی" وەری گرتوون. ۲- وەرگێرراوی ۱۸ نەزیرە (ئەفسانە) ی تورکی لە کتییی "ویکتۆر لیتریه" ی فرانسایی بە ناوی "گۆلبژیریک لە ئەفسانە تورکییەکان".
- ۳- دوو چیرۆک. ۴- چیرۆکی چارەنووسی تیروتەسەلی "عەبدوڵلا بەگ"، میری شاری "پالوو. ۵- بەسەرھاتی ئەوینداریی خەمباری کچی سەرۆکھۆزی "رۆمی". ۶- وەرگێرراوی دەقەکانی "زیتەر کویت" ^{۳۱}.

لە لاپەرەکانی ۸۷-۱۲۳ شادا بە زاراوی "زازا" ئەم دەقەنە ی نووسیو تەو:

- ۱- سێ چیرۆک سەبارەت بە پیکدادانی ھۆزەکانی کورد. ۲- دوو چیرۆک. ۳- نەزیرە یە ک سەبارەت بە بالندە ی "گۆیین".



دهقه دهلیت:

به‌رگی سییه‌م ۱۶۷ لاپه‌ره‌یه بریتیه له: تیپینی و پیشه‌کی نووسه‌ر، فرهه‌نگی زاراوه‌ی کوردیی کورمانجی، فرهه‌نگی زاراوه‌ی کوردیی زازاکی، دوو فرهه‌نگۆکیش بۆ وشه‌کانی پیشه‌کی گۆلستان و زاراوه‌ی "خه‌ردووسی" ده‌گه‌ل دوو پاشکۆ.

پیشه‌کی

لیرخ له پیشه‌کیدا که ۳۷ لاپه‌ره‌یه (I تا XXXVII)، سه‌رچاوه‌ی وشه کوردییه‌کانی نیو ئه‌و فرهه‌نگانه‌ی ریز کردوو که بریتین له:

کتیبه چاپکراوه‌کان، که ناویشانی ۱۳ کتیب و نووسه‌ره‌کانیتی و زۆر به وردی باسی نیوه‌رۆکی هه‌ر کام له و سه‌رچاوانه‌ی کردوو و ره‌خنه و تیپینییه زمانه‌وانییه‌کانی خۆی نووسیوه.

کتیبه چاپنه‌کراوه‌کان و ده‌ستنووسه‌کان، که بریتین له:

۱- ده‌ستنووسی‌کی پرؤفیسۆر "ف دیتل" سه‌باره‌ت به هۆزه‌کان و میژووی زمانی کوردی که پاش مه‌رگی جیی هیش‌توو و سه‌رنجی سه‌ره‌کی خستوو ته‌ سه‌ر زاراوه کوردییه‌کانی کوردی، له‌کی و لۆری. له‌م کۆمه‌له ده‌ستنووسه‌دا چامه‌یه‌کی ۱۲۸ دووبه‌یتی بۆ په‌سنی "خودا" و کورته هه‌لبه‌ستیکی ۱۸ دیری "مه‌لا نه‌جه‌ف" ی تیدا، ده‌گه‌ل ده‌ستنووسی‌کی بچووکی ۷۶ رووپه‌لی که بریتیه له هه‌لبه‌ستیکی

"میرزا زه‌مان، له سنه‌ی ئه‌رده‌لان له‌دایک بووه؛ گوايه چیتەر له "سابلاغ" نه‌ماوه‌ته‌وه و کاروباری بۆ خۆراسان گواستوو ته‌وه. وا دیاره نابیت چاوه‌روانی ئه‌وه ببین به‌م زووانه وهرگێرانی گۆلستان ته‌واو بیت". لیرخ له به‌رگی دووه‌می ئه‌م به‌ره‌مه‌ی به‌ زمانی ئه‌لمانیدا ده‌لیت: "میرزا زه‌مان به‌ بریاری حاکی خۆراسان گه‌راوه‌ته‌وه بۆ خۆراسان" (لیرخ ۲، ۱۸۵۹: ۵۲).

سه‌باره‌ت به نیوه‌رۆکی ده‌قه‌که ده‌لیت: "میرزا زه‌مان هه‌ولگی داوه تا ئه‌و راده‌یه‌ی ئه‌لفبیی عه‌ره‌بی - فارسی رپگه‌ی پێ ده‌دات، بیژه‌کردنی وشه‌کان به‌باشی وینا بکات". لیرخ زۆر به‌وردی سه‌رنجی خستوو ته‌ سه‌ر زاراوه‌ی ئه‌م ده‌قه و له‌ رووی زمانه‌وانییه‌وه ده‌گه‌ل زاراوه‌ی کورمانجی هه‌لی سه‌نگاندوو، تیپینییه‌کانی خۆی نووسیوه و به "زاراوه‌ی سنه‌یی" ناودیری کردوو.

پیم وایه ئه‌م ده‌قه یه‌که‌م ده‌قی وهرگێرراو بیت که به‌ زاراوه‌ی کوردی نیوه‌ندی له میژووی ویزه‌ی ئه‌م زاراوه‌یه‌دا تۆمار کرابیت و یه‌که‌م جاره له کتیبیکدا به‌ زمانی کوردی بلاو بکریته‌وه.^{۳۴} بۆیه هیوادارم پسپۆرانی زمانی کوردی سه‌رنجی تایبه‌تی پێ بدن.

به‌رگی سییه‌م (لیرخ، ۱۸۵۸)



۲۹۸ دېږى به سهرديږى "پادشاهى بى باک"، ههلبهستىكى ۹۱ دېږى به سهرديږى "نادر خاوتنى"، كورته ههلبهستىكى ۷ دېږى به سهرديږى: "منقبه شفيح"، ههلبهستىكى ۴۱۰ دېږى به سهرديږى: "يا حق سبحانى اينامه ونام بينامى سبحانى"، كورته دهستنووسىكى ۵۴ رووپهلى كه برىتييه له شيعرى ههلبهستوانانى جياواز. ليځ سهبارت بهم دهستنووسانه دهليت: "بههوى نهبوونى كاتى پيويست، ناتوانم ليږه دا باسى زمانى نهو دهستنووسانه بكهم". بهلام له بهرگى دوومهى دهقه ئهلمانىيه كه و له ۵ لاپهږه دا ليځ باسى نيوهروكى هم دهستنووسانهى كردووه.^{۳۵}

۲- دهقه كوردىيه كانى ئهزرهروم كه برىتييه له دهستنووسىكى ۱۱۸ رووپهلى كه له زمانه كانى فارسى و توركييه وه رگيراون. رووپهلى لاي چهپى دهستنووسه كه به فارسى و توركى و كوردىين و "به خامهى "مهحمود ئهفهندى"^{۳۶}، كوردىكى خهلكى بايهزىد نووسراوه". له رووپهلى لاي راستدا، "ژابا" بيژهنووسى دهقه كهى جيبه جى كردووه. ليځ ليږه شدا تيبينى و رهخنه كانى به دوورودريژى نووسيوه.

۳- وه رگيرراوى دهستپىكى گولستانه به كوردى. ليځ بهم شيوهيه ديسان

باسى هم دهقه دهكات:

"وهك دهزانيين به ههولى "ن. ف. خانىكوڤ" نهو دهقه بهدهستمان گهيشتووه كه له ناوچهى ئهږده لان كهسيكى خهلكى شارى سنه وهرى گيراوه. هم كاره بهناتسهواوى ماوهتوه چونكه حاكمى خوږاسان داواى له وه رگيرى دهقه كه، "ميرزا زهمان" كردووه بگهريتهوه خوږاسان. زاراوهى نهو دهقه بهتايبهت له گهردانكردى كاردا جياوازه لهو زاراوه كوردىيانهى كه من دهيانناسم. له بهرگى دووم به زمانى ئالمانى له لاپهږه كانى ۵۲-۱۵۵۶ وشه كانى نهو دهقه شى كردووهتوه. له داهاتوو و له نووسراويه كى جياوازا كه تهرخانى دهكه بوى ريزمانى زاراوه كوردىيه كان، باسى تايبهتمه ندىيه كانى هم زاراويهيه دهكه."

۴- دهستنووسىكى ديكه كه "خانىكوڤ" كوى كردووهتوه:

"دهستنووسىكى مامنيوه ندىيه له ۶۶ رووپهلى قهباره ۱۶۰ كه برىتييه له شيعرى فارسى و توركى، بهلام ههلبهستى كوردىيشى تيدايه. هم دهستنووسهش، "ن.ف. خانىكوڤ" پيشكهشى به مؤزه خانهى ئاسيائى ئه كادىميا كردووه و كهسيك بهناوى "احمد كور" ئهحمده كور، زوربهى ههلبهسته كوردىيه كانى هوندووهتوه. "عبدالله" و "حاكم" نووسه رانى

له "رؤسلاقل" كۆي بکه مه وه، ده گهل هه ندیک په یقی گورانیی فولکلوری که لیم زیاد کردوه".

قه باره ی فەرهنگه کان:

لیرخ له کۆتاییی ئەم بەرگه دا که به زمان رووسی نووسیویتی، ته نیا ئەم فەرهنگانه ی گونجاندوه: فەرهنگی زاراوه ی کورمانجی ۸۴ لاپه ره، فەرهنگی زاراوه ی زازاکی ۳۳ لاپه ره.

به لام له بهرگی دووهم به زمانی ئەلمانی بیجگه له م دوو فەرهنگیکی دیکه ی گونجاندوه بو وشه کانی ده قه وهرگپراوه که ی دیباچه ی گولستانی سه عدی که ۲۳ لاپه ره یه و بو زاراوه ی "خهردووسی" دوو لاپه ره یه (لیرخ ۲، ۱۸۵۹: ۱۶۶-۱۸۸ و ۱۸۹-۱۹۰).

"لیرخ" له کتیبه کانی به زمانی رووسی هیچ ئامازه یه کی به زاراوه ی "خهردووسی" نه کردوه. به لام به زمانی ئەلمانی له لاپه ره ی ۷۱ و ۷۲ دا، ده قیکی به م زاراوه یه گونجاندوه و ده لیت: "زاراوه ی ئاخافتنی دانیشتوانی ناوچه کانی نیوان دوو گوندی "ته میشگه زه ک" و "گومیش مه دین" ه. ئەم ده قه م له راسلاقل به گویره ی راویژی یه کیک له دانیشتوانی کوردی ئەو گوندانه به ناوی "مسته فا" تۆمار کردوه.

هه لبه سه ته کانی دیکه ن. له زمانی ئەو هه لبه سه ستانه دا گه لیک وشه ی زه قی عه ره بی و فارسی ده بینریت، ته نیا کرداره کان سه رچاوه ی کوردییان هه یه و فۆرمی زۆربه یان هاوشیوه ی فۆرمی ئەو زاراوه کورمانجییه ن که له "رؤسلاقل" ده گه لیان ئاشنا بووم. له بهرگی دووهمی کتیبه که مدا به زمانی ئالمانی (له لاپه ره ی ۵۶ و دواتردا) ده قی هه لبه سه ستی عه بدوللا به ناوی (کلام عبدالله) گونجینراوه^{۳۷}.

لیرخ بو فەرهنگه کان بیجگه له م سه رچاوانه، که لکی له کۆمه لیک سه رچاوه ی دیکه ش له بو هه لسه نگانندی وشه کوردییه کان ده گهل زمانه کانی دیکه وهرگرتوه که بریتین له ناونیشانی: ۱۰ کتیب و وتار سه باره ت به "زمانی پارسی کۆن"، ۸ کتیب سه باره ت به زمانی "ئاقیستا"، ۲ کتیب سه باره ت به زمانی "په هله وی"، بو زمانی "پارسی" و "پارسی نو" ۳ کتیب و وتار، ۹ کتیب بو زمانی "ئه فگانی"، بو "زاراوه کانی تالشی، مازهنی و گیله کی" ۶ کتیب و وتار.

لیرخ ههروه ها سه باره ت به سه رچاوه ی وشه کوردییه کان ده لیت: "فه رهنگه کانی ئەم کتیبه زۆرتر له سه ر بنه مای ئەو ده قانه پیکهاتوون که له بهرگی دووهمدا هاتوون. بیجگه له وانه، ئەو وشانه ش که توانیومه





پاشکۆ

لهو بابه تانهی که سه بارهت به سئ کتیبه کهی لیخ نووسراون، ئاماژه به دوو وتار ده کهم:

وتاری یه کهم

وتاریکی ۱۴ لاپه ریپی پروفیسور قهناتی کوردویه به ناوی "کاره کانی پ.ئی. لیخ له بواری کوردناسیدا" که په یمانگه ی رۆژه لاتناسی ئه کادیمیای زانستی یه کیتی سوڤیهت له گوڤاری "کووتار سه بارهت به میژووی رۆژه لاتناسی رووسی، بهرگی چاره م، مۆسکۆ ۱۹۵۹، ل.ل. ۳۹-۵۱، بلاوی کردوو ته وه^{۳۸}.

قهناتی کوردۆ پاش کورته یه ک له ژباننامه ی پیوتیر لیخ^{۳۹}، به کورتی باسی نیوه روکی هه موو به شه کانی هه سئ بهرگه کهی کردوو و سه بارهت به دارشتنی دهنگه بزوین و نه بزوینه کان له سه ر بنه مای زمانه رۆژاوا ییه کان، ره خنه ی له لیخ گرتوو و ده لیت:

"بیگومان ئه م دارشتنه له کرده وه دا ده گهل سیستمی پیکهاته یی دهنگه کانی زمانی کوردی ناگونجیت، ئیتر باسی ئه وهش ناکه یین که پیوه ره په یه و کراوه که ی بو پۆلینکردنی دهنگه کان، زانستی نییه. چونکه له زمانی کوردیدا، پیش هه ر شتیک بزوینه دریژ و کورته کان، دیارده یه کی فۆنیمیکی نین، به لکوو دیارده یه کی مۆسیقایین" (قهناتی کوردۆ، ۱۹۵۹: ۴۵).

قهناتی کوردۆ بیجگه له مه، له

ئاماژه به دوو بهرگه ئه لمانیه که ی لیخ، ده لیت:

"سه رنجراکیش ئه وه یه که لیخ ناوی دهقی ئالمانی کتیبه کانی خو ی گوپیوه و به جینگه ی "کلدانیه باکووریه هاوړه چه له که کانیا ن"، ته نیا "کلدانیه هاوړه چه له که کانیا ن" ی داناوه. رهنگه له کاتی نووسینی دهقه ئالمانیه که دا به ته واوی وازی له هاوړه چه له کبوونی "کلدانیه باکووریه کان" ده گهل کورد هینابیت، هه ر بویشه س بهرگی یه که می دهقه رووسییه که ی به ئالمانی وه رنه گیراوه، چونکه له بهرگی یه که می رووسییه که دا باسی هاوړه چه له کبوونی کورد و کلدانیه "باکووریه کانی" وروژاندوو (قهناتی کوردۆ، ۱۹۵۹: ۴۶، ژیرنووسی ۳۸).

قهناتی کوردۆ ئاماژه ی به کاره زانستییه کانی دیکه ی "پیوتیر لیخ" یش کردوو که له م وتاره ی به رده ستاندا له به شی "سه بارهت به پیوتیر ئیفانوڤیچ لیخ"، سوودم لی وه رگرتوو.

وتاری دووه م

بریتییه له وتاریکه خانمی رۆژنامه وان "سفیتلانا کوورتسا پوڤا" یه به ناوی "کورد له رۆسلاقل" ^{۴۰}.

"س. کوورتسا پوڤا" له وتاره کهیدا ئاماژه به نووسه ریک ده کات به ناوی "س.س. راکوچیفسکی" که له کتیبی "ئه زموونی

کۆکردنەوهی بابەتە مێژووییەکانی شاری رۆسلاقل، بابەتییکی بە ناوی "دیله تورکەکانی کوردستان" لە زمان ناسیایوئیکی دانیشتووی ئەم شارە نووسیووە و باسی لەخۆبوردوویی ئەو دیله کوردانەیی کردووە کە لە رووداوی ئاگرکەوتنە کارەساتبارەکەیی رۆسلاقل لە ۱۸ جیولای سالی ۱۸۵۵دا، چالاکیان نواندووە. رۆژنامەنووسی ناوبراو کورتەبەک لەم وتارەیی نووسیووەتەو کە باسی کولتور و هەلسووکەوتی جوامیرانەیی دیله کوردەکانی کراوە.

بۆ نموونە لە زمانی ناسیاوەکەیی دەلیت:

"... زۆر جار دیلهکان بە کەلکۆەرگرتن لە نازادییهکی تەواو کە هەیانبوو، دەچوونە نیو کیلگەکەیی دەرەووە و بەنیو چۆلەوانییەکاندا تا دەرنگانی ئیوارە دەسوورانەووە... هەر جاریکیش بە چەپکە گۆلەووە لەم پیاسانە دەگەرانیووە. سەرنجراکیش ئەووە بوو کە هەرگیز هیچ کام لەم چەپکە گۆلانە فرە رەنگ نەبوون، هەر کام لە کوردەکان تەنیا یەک جۆر گۆلیان کۆ کردووەتەووە و لە سەر دارێکیان دەبەست و زۆر بە پارێزەووە هیناویانەتەووە مال. ئەم هەلسووکەوتەیی کە کوردەکان دەگەل گۆل هەیانە، لەنیو گەلانی باکووریدا زۆر دەگمەن دەبینریت."

یان سەبارەت بە کارەساتی ئاگرکەوتنەوهکەیی شاری "رۆسلاقل"، ناسیاوەکە گێراویتییهووە کە:

"... گەرمای نااساییی پیش ئاگرکەوتنەکە و زریانە کتوپرەکەیی کاتی ئاگرکەوتنەکە، ئەوەندە خێرا بوو کە هیچ هیزیکی مرۆیی توانای پیشگرتنی نەبوو و لە ماوەیە چەند خولەکییدا هەرچی لە رێرەوی ئاگرەدا هەبوو، بوو تە خۆلەمیش و نابوود بوو. لەم سات و وەختە ترسناکەدا، کوردەکان چاونەترسانە، لیزانانە و خۆنەویستانە کارستانیان پیشان داو و بەو پەری خیرایەووە وە سەر بانی خانووکان کەوتوون و بە پەتوووی تەر و هەرچی لەبەر دەستیان بوو، ئاگرەکەیان کۆژاندووەتەووە و بەم شێوەیە لە رزگار کردنی گەلیک لە خانووبەرەکانی شاردا بەشدار بوون. کاتی ئاگر گەیشتە قووبەکانی کلیسای شار، کوردەکان بۆ ریزگرتن لە پیروزییهکانی کلیسا، پیلاو و جامانەکانیان فری داو و زۆر بەرپزەووە چوونەتە نیو کلیسا و ئایکۆن و وینەکانی نیو کلیسیان بۆ شوینی سەلامەت گواستووەتەووە. پەرۆشی و نەترسی کوردەکان، کاریگەریی قوولی لەسەر گشت هاوولاتییان دانابوو و هەموویان دلسۆزانەترین پیزانین و ریزیان بۆ رەوشت بەرزیی ئەو مروقانه و بۆ خزمەتی خۆنەویستانەیان دەربریوو، تەنانەت ئەگەر دوزمنیش بوون.

رۆژنامەنووس "س. کووتساپوفا" دەلیت: "پاش بلاو بوونەوهی ئەم وتارە، ئەکادیمیای زانستی رووسیا یەکیک لە باشترین رۆژەلاتناسانی رووسیا، واتە "پیۆتیر لیخ"ی بۆ کۆلینەووە لە زمانی کوردی و مێژووی هۆزەکانی کورد رەوانەیی شاری "رۆسلاقل"



کردووہ " .

پہراویزہ کان:

10- August Ludwig von Schlözer (1735-1809)

میژوونووس، مافناس، نووسہر، زمانناسی
ئہلمانی ئەندامی زۆربہی ئەکادیمیکانی
ئەورووپا.

11- Emil Rödiger (1801-1874)

رۆژھەلاتناس ئەلمانی، زمانناسی زمانە سامییەکان.
وەرگیبری پەیفەکانی "لوقمانی حەکیم" بە زمانی
لاتینی.

12- August Friedrich Pott (1802-1887)

زمانەوان و زمانناسی ئەلمانی، لە زانکۆی
"گویتینگن" مامۆستای زمان، فەلسەفە و
میژوو بوو.

۱۳ - لیخ لە بەرگی دووہمدا شیکاری
زمانەوانی بۆ ئەم چامەبەیی کردووہ.

14- Вильям Францович Диттель

(1816 – 1848)

"ف.ف. دیتل" رۆژھەلاتناس و مامۆستای
زانکۆی سان پیتربورگ بوو دەگەڵ "ئیلیا
بیریزین" سێ سال گەشتی زانستیانی
بۆ ناوچەکانی ئاسیای نیوہندی و ئیران و
کوردستان کردووہ.

۱۵ - خەچەتوور ئابوقیان (۱۸۰۹ - ۱۸۴۸)
بێ سەر و شوین بوو (نووسەر، مامۆستا،
زمانەوان و داھینەری ویژە نووی ئەرمەنی،
خاوەن کتیبی "کوردەکان، ئیزدیہکان،
۱۸۴۶.

16- Horatio Southgate (1812-1895)

بانگخواز و گەشتیاری ئەمریکایی سەر
بە کلێسای "ئەپیسکۆپال" لە دوو بەرگدا
یادوہریہکانی گەشتەکی بەناوی "گیرانوہی
گەشتیک بەناو ئەرمینیا، کوردستان، پارس و
میزوپۆتامیا" نووسیوہ.

۱۷ - لیخ لە بەرگی دووہمدا، سەبارەت بە
ئایینی "چراخ-سۆندەران" زانیاری زۆرتی
تۆمار کردووہ کہ لە بەشی بەرگی دووہمدا
ئاماژەیی پێ دەکریت.

1- LERCH'İN ZAZAKI DERLEMELERİNİN
ÇEVİRİMYAZIMI VE TÜRLERİNE GÖRE
SÖZCÜKLERİN TAHLİLİ.

2- Xebatê Peter J. A. Lerch Derheqî Kurdolojî de.

۳ - لیخ دیاریی ئەکردووہ بۆ چی وازی لە
ئیرانیوونی کوردەکان و ھەرچەلەکیان
دەگەڵ کلدانییەکان ھینابیت.

۴ - لە نووسراوہکانی رووسیادا، دەولەتی
عوسمانی بە تورکیا ئاماژەیی پیکراوہ.

۵ - کۆنترین کتیبخانە و بنکەیی چاپەمەنی
ئایینی پڕۆتستانەکانی ئەمریکایە کہ لە سالی
۱۸۴۳ دامەزراوہ و تاکوو ئیستاش بەردەوامە.

6- Francis Rawdon Chesney (1789-1872)

ژینرالی بەریتانیایی لە میسر و ئاسیای
بچووک، بۆ سوپای بەریتانیادا خزمەتی
کردووہ و سێ گەشتنامەیی ھەبە.

۷ - رەنگە "ئەنگووران" راست بیست کہ
میژووہکی کۆنی ھەبە و ئیستا گوندیکی
رۆژھەلاتی کوردستانە کہ لە رۆژھەلاتی شاری
"تیکاب" (بە کوردی تیکاو) ھەلکەوتووہ،
بەلام خراوہتە سەر پارێزگای "زەنجان".

8- Étienne Marc Quatremère (1782-1857)

رۆژھەلاتناسی فرانسایی زانیەکی بەناوبانگی
ئەم سەردەمەبە لە زمانە رۆژھەلاتی و
رۆژاواویہکان؛ گەلیک وەرگیران و توپزینەوہی
لەسەر میژوووی رۆژھەلات ھەبە. لەوانە
وەرگیرانی "جامع التواریخ".

9- Johann David Michaelis (1717- 1791)

ئایینناس و رۆژھەلاتناسی ئەلمانی لە
سەردەمی رۆشنگەری ئەورووپادا، یەکیک لە
پیشەنگەکانی لیکۆلینەوہی کۆمەلناسی بوو.



۱۸ - "عەشتەرۇت" يان "ئەشتارۇت" خودا ژنى جوانى و ئافراندىن لەلەي فينيكييه كان و "ئىشتار" ى بابلييه كانه.

۱۹ - "گريگوريوس ئەبولفەرەج مەلەتى"، ناسراو بە "ئىبنى عيبرى"، بە لاتىنى "Bar-Hebraeus" بە سىرمانى "بار عبريو"، رېبەرى ئايىنى مەسىحييه يەققووبىيە كان، لەدايكبووى سالى ۱۲۲۶ لە نىك مەلاتىيە (مەلەتى)، كۆچكردووه لە سالى ۱۲۸۶ لە مەراغە. دوايىن كەسكى بووه كە بە زمانى سىرمانى نووسراوهى لى بەجى ماوه. كىتېبى مېژوو لە ئادەم تاكوو سەردەمى خوى نووسىوه.

۲۰ - تەرىقەتى عەلەوى لە سەدەى سىيەمى كۆچىدا دەرکەوت، ئەم مەزھەبە بە يەككىك لە توندرەوه كانى شىيە دادەنرېت، كە لە عەلى بن ئەبى تالىبان پى خودايە. ناوى يەكەمىيان "نوسەيرىيە" بووه، دواتر بۇ خۇدزىنەوه لە خەلك و داپۇشنى حەقىقەتى عەقىدەكەيان پىيان گوتراوه "عەلەوىيە كان". دامەزرىنەرى ئەم تەرىقەتە محمد بن نوسەير بەسرى النومەيرى بووه (كۆچىدوايى لە سالى ۲۷۰ى كۆچى) كە بانگەوازى پىغەمبەرىيەتى و پەيامەكەى دەکرد.

21-Clement Augustus de Bode (1806-1887)

خاوهن كىتېبى "گەشتنامەى لورستان و خووزستان". لە زانكۆى لەندەن مېژوووى خویندووه و وهك دىپلومات لە بالۆزخانەى ئىمپراتورىيەى رۇوسىيا لە تاران خزمەتى كردووه. نووسراوهى بەردەننوسىكى سەردەمى سەلجوقىيەكان كە بە ئەلفبىيى كووڤى بووه، نووسىوه تەوه. ئەم بەلگە مېژووويىيە گىرنگە، چونكە دواتر بە رېننوسى فارسى شىوینراوه.

22- George Percy Badger (1815-1888)

بانگخواز و رۆژھەلاتناسى بەرىتانىيەى، بە توژەرى باوهر و ئايىنى كلىسەى رۆژھەلاتى ناسراوه.

۲۳ - باسى بارودۇخى ژيانى كوردەكانى لەژىر دەسلەلاتى ئىمپراتورىيەى رۇوسىيەى نەكردووه.

۲۴ - بەسەر لە سەردەمى عوسمانىدا ھەمىشە ولايەتلىكى سەربەخۇ بووه و لە روى كارگىرپىيەوه قەت سەر بە بەغدا نەبووه.

۲۵ - "ئىستا بووه تە بۇزگات.

۲۶ - ئىستا كەوتوووه تە كۆمارى گورجستان.

۲۷ - لە نىك شارى تاران.

28- Albrecht Bernhard Dorn (1805-1881)

مېژووونوس و رۆژھەلاتناسى ئەلمانى، رۇوس، پىسپورى زمانە سامىيەكان. چەند چىرۆكى گولستانى سەعدى كردووه بە ئەلمانى.

۲۹ - وا ديارە لىرخ ئاگای لەم كىتېبە نەبووه بۇيە نىشانەى پرسىيارى بۇ داناو. مەبەست كىتېبى "علم الحال" كە لە سەدەى سىيەمى كۆچىدا لەسەر بىروباوهرى سۇڤىگەرى نووسراوه، بەلام نووسەرەكەى ديار نىيە.

30- Hartwig Ludwig Christian Bacmeister (1730-1806)

مېژووونوس، جوگرافىازان و زمانەوانى ئەلمانى- رۇوس. بۇ يەكەم جار ھەندىك رىستەى پىوهرى بۇ كۆلپنەوه لە زمانەكان دارىشت، بەپىچەوانەى شىوازى پىشتەر كە بە كۆردنەوهى تەنيا وشەكانى زمان، ھەوليان دەدات زمانەكە شى بكنەوه. "بەكمىستەر" ۱۰۰ رىستەى پىوهرى بۇ توژىنەوهى ھەموو زمانەكانى جىھان، بەتايبەت بۇ زمانەكانى ئاسىيەى رىك خستبوو؛ زۆربەيان ھىشتا بلاو نەكراونەوه.

۳۱ - بەداخەوه گەران بەدواى ئەم ناوه و دەقەكانى بىسوود بوون.

۳۲ - نىكۆلاى فلادىمىرۇڤىچ خانىكۆڤ (۱۸۲۲-)



۱۸۷۸) دیپلومات، رۆژھەڵاتناس، جوگرافیاژانی رووس. سالی ۱۸۵۳ سەرکۆنسوولی رووسیا له تهریز بووه. کتیبیکی ههیه بهناوی "گهشتیک بو کوردستانی پارس" نهخشهیهکی ئازهربايجانی کیشاوهتهوه که گهلیک سهرنجراکیشه.

۳۳ - لیخ له دهقه ئەلمانیایه کهیدا دهلیت: "دهستنووسه فارسىیهکان بریتین له ههلبهستهکانی "حافر"، "سهعدی" و "جامی".

۳۴ - له کاتی تهواوکردنی ئەم وتاره‌دا، نووسەر ئاگادار بووهوه که بهریز عهبدوللا سهمه‌دی، نووسەر و توێژه‌ری دهستنووس و به‌لگه‌نامه، ویرای بلاوکردنه‌وه‌ی دهقه رهسه‌نه‌که و نووسینه‌وه‌ی به ئەلفبایی هه‌نوکه‌یی زاراوه‌ی کوردی نیوه‌ندی، شیکاریکی وردی بو کردووه.

۳۵ - نووسه‌ری ئەم وتاره هه‌موو بابه‌ته زیادکراوه‌کانی لیخ‌خی له دوو به‌رگه ئەلمانیایه‌که‌دا وه‌ک پاشکۆ له دهقی وه‌رگێراوی هه‌ر سێ به‌رگه رووسىیه‌که به زاراوه‌ی کوردی نیوه‌ندی، گونجاندووه.

۳۶ - "مه‌لامه‌حموود بایه‌زیدی هه‌ندیک هه‌لبه‌ستی خۆی، یان کۆپیه‌کانی و وه‌رگێرانه‌کانی، نه‌به‌ناوی خۆی، به‌لکوو به نازناوی "فه‌قی‌ر مه‌حموود ئەفه‌ندی"، یان "حاجی مه‌حموود ئەفه‌ندی" یه‌وه نووسىیه‌ته‌وه. به‌گوێره‌ی "م.ب. رۆدینکو"، مه‌لامه‌حموود بایه‌زیدی ئەو کاره‌ی له‌به‌ر ئەوه کردووه که "نه‌که‌وێته به‌ر تانه و ته‌وسى پیاوانی ئایینی موسلمان که بێگومان به‌وه تاوانبار ده‌کرا که موسلمانیک به‌فه‌رمانی ناموسلمانیک، هه‌لبه‌ست و نووسراوه‌ی بو وه‌رگێراوه و یان بۆی نووسىیه‌".

۳۷ - لیخ له‌م لاپه‌رانه‌دا هه‌لبه‌ستیکى ۵۰ دێری "کلام عبدالله" ی گونجاندووه و شی کردووه‌ته‌وه و ده‌لیت ئەم هه‌لبه‌سته: "زۆرت‌رین توخمی زمانى کوردی تیدا به‌دی ده‌کریت، بۆیه لێره‌دا باسى ده‌که‌م، چونکه وێده‌چیت

و‌شه‌کانی زۆر ره‌سه‌ن بن. ئەم عه‌بدوللايه وه‌ک له‌ دێری ۲۳ ی هه‌لبه‌سته‌که‌ی ده‌رده‌که‌وێت، کوردیکی خه‌لکی ئه‌رزه‌رپۆم و یان ده‌وروبه‌ری ئەم شاره بووه".

۳۸ - قه‌ناتی کوردۆ وه‌ک "ئهن‌دامی کارای کۆری زانیاری کورد" پاش فیروونی زاراوه‌ی کوردی نیوه‌ندی (سۆزانی)، هه‌مان وتاری به‌ ئەلفبایی لاتینی کردووه به‌ کوردی و "ئهن‌دامی یاریده‌ده‌ری کۆر، مامۆستا شکور مسته‌فا شیوه‌ی نوسینی ئەم وتاره‌ی له لاتینی‌یه‌وه‌ گۆریوه" و له‌ لاپه‌ره‌کانی ۶۲۴-۶۶۳ گۆفاری کۆری زانیاری کورددا بلاو بووه‌ته‌وه.

۳۹ - له‌ به‌شی "سه‌باره‌ت به‌ پیوتر ئیثانۆچیچ لیخ" ی ئەم وتاره‌دا، که‌لک له‌م ژباننامه‌یه وه‌رگێراوه.

۴۰ - رۆژنامه‌ی "راسله‌فسکایا پراڤدا" که له‌ شاری "رۆسلاف" ده‌رده‌چیت به‌ ریکه‌وتی ۲۳/۴/۲۰۲۱ بلاوی کردووه‌ته‌وه.

سه‌رچاوه‌کان

به‌ زمانى ئەلمانی

Lerch Peter. (I, (۱۸۵۷), (لیخ ۱) 1857) Forschungen über die Kurden und die Iranischen Nord-chaldäer (St. Petersburg)

Lerch Peter. (II, (۱۸۵۸), (لیخ ۲) 1858) Forschungen über die Kurden und die Iranischen Nord-chaldäer (St. Petersburg)

به‌ زمانى رووسى

Курдоев(1۹۵۹) (قه‌ناتی کوردۆ، К.К. (1959) Труды П.И. Лерха по курдоведению (к вопросу изучения истории курдов в России). Очерки по истории

sfz۶۳۰۷۷.html

https://www.deutsche-biogra- (۱۰)
phie.de/sfz۷۸۵۴۵.html

www.deutsche-biographie.de/ (۱۱)
sfz۷۶۷۶۲.html

www.deutsche-biographie.de/ (۱۲)
sfz۹۷۰۳۰.html#ndbcontent

https://www.episcopalchurch. (۱۶)
org/glossary/southgate-horatio

https://www.britannica.com/bi- (۱۹)
ography/Bar-Hebraeus

https://islamqa.info/ar/answers (۲۰)
/۱۰۹۲۶۴/%D۸%A۷%D۹%۸۴%D۸%B
۷%D۸%A۷%D۹%۸۹%D۹%۸۱%D۸
%A۹%D۸%A۷%D۹%۸۴%D۹%۸۶%
D۸%B۵%D۹%۸A%D۸%B۱%D۹%۸
A%D۸%A۹%D۸%A۷%D۹%۸۸%D
۸%A۷%D۹%۸۴%D۸%B۹%D۹%۸۴
%D۹%۸۸%D۹%۸A%D۸%A۹

https://iranologists.org/baron- (۲۱)
/clement-a

https://www.goodreads.com/ (۲۲)
author/show/۴۶۹۰۶۹.George_Per-
cy_Badger

https://ru.wikisource.org/wiki/% (۲۹)
D۰.%AD%D۰.%A۱%D۰.%۹۱%D۰.%
۹۵/%D۰.%۹۱%D۰.%B۰.%D۰.%BA%
D۰.%BC%D۰.%B۵%D۰.%B۹%D۱%
۸۱%D۱.%۸۲%D۰.%B۵%D۱.%۸۰_%
D۰.%۹B%D۰.%BE%D۰.%B۳%D۰.%
B۸%D۰.%BD_%D۰.%۹۸%D۰.%B۲
%D۰.%B۰.%D۰.%

(۳۲) لیخ ۲، ۱۸۵۸: ۵۶، ژیرنووسی ۲۶.

(۳۳) عهبدوللا سهمهدی ۱۳۹۷ (۲۰۱۸): ۵۲-

русского востоковедения.
.сборник IV, Москва

Лерх П. (I, 1856)(۱۸۵۶، ۱) لیخ
Исследования об иранских
курдах и их предках северных
(.халдеях, (СПб

Лерх П. (II, 1857)(۱۸۵۷، ۲) لیخ
Исследования об иранских
курдах и их предках северных
(.халдеях, (СПб

Лерх П. (III, 1858)(۱۸۵۸، ۳) لیخ
Исследования об иранских
курдах и их предках северных
(халдеях, (СПб

به زمانی کوردی

کوردستان و کورد (۲۰۲۱). وتاری: ئ.د. ژابا
و کوردناسی، ژس. مووسائیلییان. و: مه‌نسور
سدقی. چاپی به‌که‌م هه‌ولیر، ئه‌کادیمیای
کوردی.

گۆفاری کۆری زانیاری کورد (۱۹۷۴). به‌رگی
دووهم، به‌شی یه‌که‌م. به‌غدا.

عه‌بدوللا سهمه‌دی هاوینی ۱۳۹۷ (۲۰۱۸).
وه‌رگیراوی به‌شیک له‌ دیباچه‌ی گۆلستان
سه‌عدی له‌ ئه‌رشیف و لیکۆلینه‌وه‌کانی پیت
لیرخ‌دا، "گۆفاری "که‌شکۆل" ۲ (۱۰) مه‌هاباد.

سه‌رچاوه‌ی په‌راویزه‌کان

(۵) مالبه‌ری کتیبخانه‌که: https://www.
dts.edu/media-publications/biblio-
/theca-sacra

https://www.deutsche-biogra- (۸)
phie.de/sfz۱۳۷۸۵۰.html

www.deutsche-biographie.de/ (۹)



guage closely with a number of Kurdish prisoners who were held there and who were captured during the Crimean War between Russia and the Ottoman Empire. As a result, Lerch collected a number of words and phrases with studies on the Kurdish language and devoted the following two volumes of his research exclusively to the Kurdish language. Lerch combined the three volumes (۴۵۰ pages) into two volumes (۳۸۰ pages) and translated them into German, which were published by the Russian Academy in the same year

The author of this introductory study translated the three Russian volumes into Middle Kurdish by comparing them with the two German volumes and included the additions to the German text as an appendix to the translated book. It has not yet been published; therefore, the aim of this article is to introduce the content of this pioneering work by Pyotr Lerch, which I hope will see the light in the near future

In this research, I have tried to highlight the book, its author and Lerch's important views on the social situation, language and history of Kurds

.۷۴

(۳۴) کوردستان و کورد، ۲۰۲۱: ۴۰۳.

(۳۶) گوڤاری کوڤری زانیاری کورد، ۱۹۷۴: ۶۲۴.

(۳۷) [/https://ropravda.ru/۲۰۲۱/۰۴/۷۱۹۹](https://ropravda.ru/۲۰۲۱/۰۴/۷۱۹۹)

Abstract

In the mid-۱۹th century, the Academy of Sciences of the Russian Empire paid special attention to the study of the history, ethnography, language and literature of the Kurdish people. Thanks to the researches of such specialists in Kurdish and Iranian studies as V. Sharmo, A. Velyaminov-Zernov, A. Zhaba, V. Yusti, A. Satsin and Pyotr Lerch, Kurdish studies became part of Iranian studies during the ۱۹th century and began to develop independently later. As a member of the Russian Imperial Academy of Sciences, Lerch focused in the mid-۱۹th century on the study of the Kurdish language and its history and devoted three years of his time to collecting comprehensive materials related to this field. The Academy published part of this study in ۱۸۵۶ in the first volume entitled "Studies of the Iranian Kurds and Their Northern Chaldeans of Co-Origin". In the same year, on the recommendation of the head of the academy, Pyotr Lerch visited Roslavl to study the Kurdish lan-

